# تأثير استخدام التعلم التشاركى الإلكترونى على مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية

* أ.م.د/ منار خيرت على أحمد

**المقدمة ومشكلة البحث:**

مما لا شك فيه أن العالم اليوم يشهد تطوراً ملحوظا في مجال تكنولوجيا المعلومات ومن أبرز هذه التطورات ما يعرف بمجال الاتصالات وثورة المعلومات ، ولعل التطورات التي شهدها العالم اليوم في مجال التعليم الإلكتروني فرضت واقعاً جديداً على غالبية المؤسسات التعليمية ، وأصبحت هذه المؤسسات مسؤولة أمام الجميع عن تأهيل الأفراد، ورفع كفاءتهم وتخريج أفراد قادرين على تحمل المسؤولية ، والتعامل مع مستجدات التكنولوجيا، والمساهمة في تقدم المجتمع ونموه.

ويعد التعليم الإلكترونى من النظم التي أسفرت عنها الاتجاهات الحديثة لتكنولوجيا التعليم، والذى يعتمد على استخدام الحاسب الآلي بمختلف مجالاته المتعددة في تعليم المحتوى الدراسي ، وتحويله إلى مقرر إلكترونى يمكن التفاعل معه، وتعلمه عن طريق بعض التقنيات الحديثة التي أفرزتها تلك الاتجاهات مثل الوسائط المتعددة والفائقة وغيرها من البرامج، والتي تم استحداثها لتوافق وتواكب تقنية صناعة الحاسب الآلي لتكتمل منظومة تكنولوجيا التعليم.(٣٠: ٨٧)

وجاء ظهور التعليم الإلكتروني الذي يعد بمثابة ثورة على النظم التعليمية التقليدية؛ حيث أوجد فلسفة وأهدافاً وأسلوباً جديداً في إدارة نظم التعلم، وفى الدور المنوط بالمعلم والمتعلم وسائر عناصر العملية التعليمية، وهو يعتمد على التقنيات الحديثة التي وسعت من الرؤية التعليمية، وتجاوزت الكتاب المطبوع والأسلوب التقليدي القائم على التلقين والحفظ ، والامتحانات التي تؤدى بطريقة قسرية.(١٥:١١٩)

ويشير **لايت Light (٢٠١٣)** أن التعليم الإلكتروني يتضمن كل ما يكتسبه الفرد من معلومات وخبرات تؤدى إلى تغيير في سلوكه نتيجة استخدامه آليات الاتصال الحديثة، من الحاسوب وشبكاته ووسائطه المتعددة، من صور وأصوات ورسومات وفيديوهات وآليات بحث ومكتبات إلكترونية وحوار مفتوح وكذلك بوابات الإنترنت، ويعد التعليم الإلكتروني تطور مهم أستفاد من تقنيات الحاسب الآلي، والبرمجيات والاتصالات والمعلومات، ليتم توظيفها في عملية التعليم والتعلم، حيث أصبح أحد البدائل المهمة في نشر التعليم وتفعيل التدريب سواء المباشر أو غير المباشر، فتجاوز عقبات المكان والزمان والخطورة، وأتاح للمعلم خبرات فعالة تثرى التعلم

* أستاذ مساعد بقسم الرياضات المائية والمنازلات – كلية التربية الرياضية بنات – جامعة الزقازيق.

وتطور التدريس، وأضحى أسلوب حديث من أساليب التعليم، يوظف آليات الاتصال الحديثة، لدعم العملية التعليمية، وإثرائها والرفع من جودتها.(٢٤:٩٣)

وقد ظهر مصطلح التعلم الالكترونى التشاركى **Electronic Collaborative Learning** نظراً لحاجة المتعلمين للتفاعل الإجتماعى حيث أوضح **شارون Sharon (٢٠١١)** أن السمة الإجتماعية والتشاركية هى المميزة لبرمجيات التعلم الإلكترونى التشاركى بإعتباره الجيل الثانى من التعلم الإلكترونى. (٢٩:٢١١)

ويعد التعلم التشاركي مدخلاً واستراتيجية للتعليم يعمل فيها المتعلمون معًا، في مجموعات صغيرة أو كبيرة، ويتشاركون في إنجاز مهمة أو تحقيق أهداف تعليمية مشتركة، حيث يتم اكتساب المعرفة والمهارات أو الاتجاهات من خلال العمل الجماعي المشترك، ومن ثم فهو يركز على الجهود التعاونية التشاركية بين المتعلمين لتوليد المعرفة ، وليس استقبالها من خلال التفاعلات الاجتماعية، والمعرفية، كما أنه ممركز حول المتعلم ، وينظر إليه كمشارك نشط في عملية التعلم، فهو منظومة من العمليات التشاركية والتفاعلية التي تتم بين كل من المعلمين والمتعلمين ومصادر التعلم في عملية التعلم، بحيث يكون التفاعل الإيجابي النشط خلال الحوار والتفاوض الذي يؤدي إلى فهم وتطبيق المعرفة في مهمات التشارك.(٩:١٨١)،(٢٦:٢٧٩)

ويعد التعلم التشاركي الإلكترونى مطلبًا هامًا وذلك لعدة عوامل، أهمها :أن الطلاب في السنوات القليلة الماضية اختلفوا عن العقود السابقة، ولديهم توجه أكبر نحو التكنولوجيا، ونحو البيئة التعليمية التعلمية، التي تعتمد على التعامل السريع مع الأجهزة والأدوات الملائمة للتعلم النشط ، وأن المشاركة النشطة تقوي التعلم بصرف النظر عن البيئة الموجودة فيها كما أن الأنشطة المتنوعة، التي يعتمد عليها هذا النوع من التعلم، تثير دافعية الطلاب للتعلم والانغماس بفاعلية في الأنشطة الهادفة، وهذا يحد من بروز الأنشطة التعلمية السلبية، مثل :الإصغاء السلبي، وأخذ الملاحظات وتدوينها طول الدرس. (١٦:١٠٤)،(٢٢:١٩٧)،(٢٦:٢٨٣)

كما تعد بيئة التعلم الالكتروني أرض خصبة لنمو بيئة التعلم التشاركى وبناءها بشكل فعال، حيث توفر وجود النواحي الاجتماعية للتعلم التشاركي من خلال بعض الأدوات المتاحة التي تتسم بالتشاركية ، والتي يمكن استغلالها وتوظيفها على ضوء التعلم التشاركي، حيث أن هذا النوع من التعلم قائم على تبادل المعلومات بين مجموعة من المتعلمين يشتركون معا في صياغة المناقشات أو إعادة تنظيم المواد أو المفاهيم لبناء علاقات جديدة بينهما، ومن خلال تشكيل وصياغة أفكار الدارسين بفكرهم وآرائهم الخاصة، وكذلك تلقي الرجع والتقويم من خلال زملائهم في الفريق.(٢١:٦)

ويعرف **إيدمان Edman** (٢٠١٠) التعلم الإلكترونى التشاركى بأنه " نمط من التعلم قائم على التفاعل الاجتماعي بين المتعلمين حيث أنهم يعملوا في مجموعات صغيرة يتشاركون في إنجاز المهمة أو تحقيق أهداف تعليمية مشتركة من خلال أنشطة جماعية في جهد منسق باستخدام خدمات وأدوات الاتصال والتواصل المختلفة ، ومن ثم فهو يركز على توليد المعرفة وليس استقبالها، وبالتالي يتحول التعليم من نظام ممركز حول المعلم يسيطر عليه إلى نظام ممركز حول المتعلم ويشارك فيه المعلم". (١٠١:١٨)

وتعد السباحة التوقيعية من الأنشطة الرياضية التي تطلب ممارستها أداء مهارات ذا مواصفات معينة وتكنيك دقيق بمصاحبة الموسيقى ، وتحتاج إلى إمكانيات حركية ومتطلبات خاصة لأداء مهاراتها ،ولذلك لابد أن يراعى عند التخطيط لتدريسها أن يوجه نشاط الطالبات الفكري والحركي بشكل دقيق مع توضيح جميع أجزاء المهارات المستهدف تعليمها على أن تنظم المعلمة ، وتراقب وتوجه باستمرار طريقة أداء الطالبات للمهارات بفاعلية مع ضمان مشاركتهن بإيجابية خلال العملية التعليمية.(١٩: ١٣)

وتشمل النجمة الأولى **Star 1** على وضعين هما الطفو على الظهر **back layout position** ، الدوران **tub**، وعلى ست مهارات هي التحرك للأمام تجاه الرأس **head first scull**، التحرك للخلف تجاه القدمين **foot first scull** ، الزحف على الظهر **back crawl** ، السباحة على الظهر **back Flutter kick** ، الشقلبة الخلفية المنحنية **somersault tuck** ، عجلة الماء **water wheel**.(١٢: ٣٤)

ومن خلال خبرة الباحثة العلمية والعملية فى مجال تدريس تخصص السباحة لطالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق لاحظت أن هناك إنخفاض في مستوي تحصيل الطالبات في مهارات النجمة الأولى لمقرر السباحة التوقيعية مهارياً ومعرفياً ، وقد يرجع ذلك إلى عدة أسباب من أهمها أسلوب التدريس المستخدم حيث يتم إستخدام أسلوب التعلم بالأوامر(الطريقة التقليدية) ، والذى يعتمد أساساً على المعلمة فى تقديم المادة العلمية عن طريق الشرح اللفظى ، وأداء النموذج العملى للمهارات المراد تعلمها ، وقلة الوقت المخصص للتدريس، وعدم كفايته لتغطية جميع مفردات المنهج المقرر بالشكل الأمثل، والإرتقاء بالمستوى المعرفى للطالبات، والعمل على زيادة دافعيتهن نحو التحصيل الحركى والمعرفى فى مهارات النجمة الأولى لمقرر السباحة التوقيعية، وقد وجدت الباحثة أنه من الممكن استخدام بعض أساليب التدريس الحديثة مثل أسلوب التعلم الإلكترونى التشاركى، كمحاولة للارتقاء بمستوى الطالبات مهارياً ومعرفياً ، بالإضافة إلى مواكبة التطور التكنولوجي وتحقيق التقدم العلمي في مجال تدريس السباحة التوقيعية.

وبالرغم من تعدد الدراسات العلمية التي أجريت في مجال التعليم الإلكتروني ، والتعلم الإلكترونى التشاركى مثل دراسة كل من : **ليلى عبد المنعم ونادية شوشة** (٢٠٠٨) (٥)، **نشوة أحمد السيد** (٢٠٠٩)(١٣)، **الشيماء السيد عبد اللطيف** (٢٠١٠) (٢)، **مايسة محمد عفيفى** (٢٠١١)(٦)، **منار خيرت على** (٢٠١٢)(١٠)، **مورنو Moreno** (٢٠١٣)(٢٧)، **ريبر Rieber** (٢٠١٤)(٢٨) وفي حدود علم الباحثة لا توجد أى دراسة علمية تطرقت إلى إستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى فى مجال السباحة التوقيعية ، وبصفة خاصة مهارات النجمة الأولى ، مما أثار إهتمام الباحثة إلى أستخدام أسلوب التعلم الإلكترونى التشاركى ومعرفة تأثيره على مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية لدى طالبات الفرقة الرابعة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات – جامعة الزقازيق.

**هدف البحث :**

يهدف هذا البحث تصميم برنامج تعليمى باستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى ومعرفة تأثيرة على مستوى أداء مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية والتحصيل المعرفي لدى طالبات الفرقة الرابعة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات – جامعة الزقازيق.

**فروض البحث:**

١- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسط القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية والتحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي.

٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسط القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية والتحصيل المعرفي لصالح القياس البعدى.

٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية والتحصيل المعرفي لصالح المجموعة التجريبية.

**مصطلحات البحث :**

**التعلم التشاركي Collaborative Learning:**

بأنه " شكل من أشكال التعلم عن طريق الأقران، والذي يضم أقران / متعلمين يتفاعلون معا للتعلم، ويعتمدون على بعضهم البعض للعمل على تحقيق هدف التعلم".(٢٨٠:٢٦)

**التعلم الإلكترونى التشاركي Electronic Collaborative Learning:**

هو" مدخل وإستراتيجية تعلم يعمل فيها المتعلمون معاً، في مجموعات صغيرة أو كبيرة، ويشاركون في إنجاز المهمة أو تحقيق أهداف تعليمية مشتركة، حيث يتم اكتساب المعرفة والمهارات أو الاتجاهات من خلال العمل الجماعي المشترك في جهد منسق باستخدام خدمات وأدوات الاتصال وتكنولوجيا الحاسب الآلى، وهو تعلم ممركز حول المتعلم، وينظر إلى المتعلم كمشارك نشط في عملية التعلم".(١٧٨:٩)

**السباحة التوقيعية Synchronized Swimming:**

هي "حركات رياضية تؤدى في الوسط المائي تجمع بين رياضة الجمباز والباليه والرقص الحديث، وكذلك رياضة السباحة والتزحلق على الماء والغطس وفن التمثيل والإخراج والتذوق الموسيقي وتؤدى في إيقاعات سريعة". (٢٠: ٩٩)

**الدراسات المرتبطة :**

أجرت **ليلى عبد المنعم ونادية شوشة (٢٠٠٨)**(٥) دراسة تهدف إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام الهيبرميديا ومعرفة تأثيره على تعلم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية، واستخدمت الباحثتان المنهج التجريبي على عينة قوامها (٥٣) طالبة من طالبات الفرقة الرابعة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات بالزقازيق، ومن أهم النتائج : البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الهيبرميديا له تأثير ايجابي على تعلم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية.

وأجرت **نشوة أحمد السيد (٢٠٠٩)**(١٣) دراسة أستهدفت التعرف على فاعلية استخدام التعليم الإلكترونى مع التطبيق الميدانى لتعلم مسابقة إطاحة المطرقة لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالزقازيق، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبى، وتكونت عينة البحث من عدد (٣٢) طالبة تخصص مسابقات الميدان والمضمار الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق ، تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٦) طالبة ، ومن أهم النتائج : يؤثر إستخدام البرنامج التعليمى الإلكترونى المقترح تأثيراً إيجابياً على مستوى الأداء الفنى والرقمى فى مسابقة إطاحة المطرقة.

كما أجرت **الشيماء السيد عبد اللطيف (٢٠١٠)** (٢) بدراسة تهدف الى فاعلية استخدام أسلوبي التعلم التعاوني والأوامر على تعلم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين أحداهما تجريبية والأخرى ضابطة على عينة قوامها (٤٢) طالبة من طالبات الفرقة الثالثة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق، وكانت أهم النتائج تفوقت المجموعة التجريبية التي

استخدمت التعلم التعاونى على المجموعة الضابطة التي أستخدمت التعلم بالأوامر في مستوى أداء مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية.

بينما أجرت **مايسة محمد عفيفى** (٢٠١١)(٦) دراسة أستهدفت التعرف على تأثير استخدام كل من التعليم الإلكترونى والتعليم المدمج على تعلم مهارات النجمة الثالثة فى السباحة التوقيعية ، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبى على عينة قوامها (٣٠) طالبة بكلية التربية الرياضية بنات الزقازيق تم تقسيمهن إلى ثلاث مجموعات مجموعتين تجريبيتين ومجموعة ضابطة قوام كل منهم (١٠) طالبات ، ومن أهم النتائج : فاعلية استخدام التعليم الإلكترونى والتعليم المدمج عن أسلوب التعلم بالأوامر فى التأثير ايجابياً على مستوى أداء مهارات النجمة الثالثة والتحصيل المعرفى فى السباحة التوقيعية.

وقامت **منار خيرت على** (٢٠١٢)(١٠) بدراسة أستهدفت التعرف على فاعلية التعليم الالكتروني المدمج في تعلم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية ، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبى، وبلغ حجم عينة البحث على عدد (٣٠) طالبة بكلية التربية الرياضية بنات الزقازيق تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما مجوعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالبة ، ومن أهم النتائج : يؤثر التعليم الالكتروني المدمج تأثير إيجابياً على تعلم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية.

كما قام **مورنو Moreno** (٢٠١٣)(٢٧) بدراسة أستهدفت التعرف على فاعلية التعلم الإلكترونى التشاركى فى إكتساب بعض المهارات الأساسية فى كرة القدم لطلاب المدارس الثانوية، وأستخدم الباحث المنهج التجريبى ، وأشتملت عينة البحث على عدد (٣٤) طالباً بالمرحلة الثانوية ، تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية ، والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٧) طالباً ، ومن أهم النتائج : يؤثر أسلوب التعلم الإلكترونى التشاركى تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية فى كرة القدم.

وأجرى **ريبر Rieber** (٢٠١٤)(٢٨) دراسة أستهدفت التعرف على تأثير التعلم الإلكترونى التشاركى على تعلم مهارة التصويب فى كرة السلة لدى طلاب المرحلة الجامعية ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبى، وتكونت عينة البحث من عدد (٣٦) طالباً بالمرحلة الجامعية تم تقسيمهم إلى مجموعتين مجموعة تجريبية ، ومجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٨) طالباً ، ومن أهم النتائج : تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة فى مستوى أداء التصويب فى كرة السلة.

**إجراءات البحث :**

**منهج البحث** : أستخدمت الباحثة المنهج التجريبى لمناسبته لطبيعة هذا البحث، وذلك بإتباع التصميم التجريبى لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياسات القبلية والبعدية.

**مجتمع وعينة البحث :**

قامت الباحثة بإختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددها (٤٠) طالبة بالفرقة الرابعة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق فى الفصل الأول للعام الجامعى ٢٠١٥/ ٢٠١٦، من إجمالي مجتمع البحث والبالغ عددهن (٦٤) طالبة ، وذلك بنسبة مئوية قدرها (٦٤,٨٨%)، وقد تم إستبعاد عدد (١٠) طالبات للدراسة الإستطلاعية ، وبذلك أصبحت عينة البحث الأساسية (٣٠) طالبة تم تقسيمهن عشوائياً إلي مجموعتين متساويتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالبة.

وتم حساب أعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في بعض المتغيرات التى قد تؤثر على المتغير التجريبى مثل : السن ، الطول ، الوزن ، الذكاء ، وبعض المتغيرات البدنية قيد البحث ، ومستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية ، وجدولى (١)،(٢) يوضحان ذلك.

**جدول (١) تجانس أفراد عينة البحث فى معدلات النمو**

**(السن– الطول – الوزن– الذكاء) وبعض المتغيرات البدنية قيد البحث ن= ٤٠**

| المتغيرات | وحدة القياس | المتوسط الحسابى | الانحراف المعيارى | الوسيط | معامل الالتواء |
|---|---|---|---|---|---|
| السن | سنة | ٢١,٢٠ | ٠,٧٦ | ٢١,٠٠ | ٠,٧٩ |
| الطول | سم | ١٦٣,٥٠ | ٤,٩١ | ١٦٢,٠٠ | ٠,٩٢ |
| الوزن | كجم | ٦٤,٠٠ | ٣,٦٣ | ٦٣,٠٠ | ٠,٨٣ |
| الذكاء | درجة | ٣٠,٠٠ | ٥,٢٨ | ٢٨,٥٠ | ٠,٨٥ |
| قوة عضلات الرجلين | كجم | ١١٧,٥٠ | ٥,١١ | ١١٦,٢٥ | ٠,٧٣ |
| قوة عضلات الظهر | كجم | ٨٨,٧٥ | ٤,٧٣ | ٨٨,٠٠ | ٠,٤٨ |
| التوافق | ث | ٥,٣٩ | ٠,٩١ | ٥,٢٧ | ٠,٤١ |
| التوازن الثابت | ث | ٩,١٤ | ١,١٣ | ٨,٩١ | ٠,٦١ |
| الرشاقة | ث | ٣,٥٩ | ٠,٨٦ | ٣,٤٤ | ٠,٥٢ |
| مرونة الجسم | سم | ٥٢,٨٥ | ٥,٩٤ | ٥١,٥٠ | ٠,٦٨ |
| مرونة الجذع والفخذ | سم | ٩,٣٨ | ٢,٢٩ | ٨,٧٥ | ٠,٨٣ |

يتضح من جدول (١) أن قيم معاملات الالتواء لمعدلات النمو (السن– الطول – الوزن – الذكاء) ، وبعض المتغيرات البدنية قيد البحث قد تراوحت ما بين (٠,٤١ : ٠,٩٢) أى أنها انحصرت ما بين (+٣، –٣) مما يدل على أن قياسات العينة قد وقعت تحت المنحنى الإعتدالى، وهذا يدل على تجانس أفراد العينة فى هذه المتغيرات.

**جدول (٢) تجانس أفراد عينة البحث فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية قيد البحث ن=٤٠**

| المتغيرات | وحدة القياس | المتوسط الحسابى | الانحراف المعيارى | الوسيط | معامل الالتواء |
|---|---|---|---|---|---|
| سباحة الزحف على البطن ٥٠م | درجة | ٧,٥٠ | ١,٥٣ | ٧,٠٠ | ٠,٩٨ |
| سباحة الزحف على الظهر ٥٠م | درجة | ٧,٢٠ | ٠,٩١ | ٧,٠٠ | ٠,٦٦ |
| الطفو على الظهر | درجة | ٢,٥٠ | ١,٥٩ | ٢,٠٠ | ٠,٩٤ |
| مهارة التحرك للأمام تجاه الرأس | درجة | ١,١٠ | ٠,٧٧ | ١,٠٠ | ٠,٤٧ |
| مهارة التحرك للخلف تجاه القدمين | درجة | ١,٢٠ | ٠,٨١ | ١,٠٠ | ٠,٧٤ |
| مهارة الزحف على الظهر | درجة | ١,١٥ | ٠,٧٣ | ١,٠٠ | ٠,٦٢ |
| مهارة السباحة على الظهر | درجة | ١,٤٠ | ٠,٨٢ | ١,٢٥ | ٠,٥٥ |
| الدوران | درجة | ١,٢٥ | ٠,٨١ | ١,٠٠ | ٠,٩٣ |
| مهارة الشقلبة الخلفية | درجة | ١,١٠ | ٠,٦٩ | ١,٠٠ | ٠,٤٣ |
| مهارة عجلة الماء | درجة | ١,٤٠ | ٠,٨٥ | ١,٢٥ | ٠,٥٣ |
| الجملة الحركية (Routine) | درجة | ١,٢٥ | ٠,٧٩ | ١,٠٠ | ٠,٩٥ |
| التحصيل المعرفي | درجة | ١٢,٠٠ | ٣,٤١ | ١١,٠٠ | ٠,٨٨ |

يتضح من جدول (٢) أن قيم معاملات الالتواء لمستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية قد تراوحت ما بين (٠,٤٣ : ٠,٩٨) أى أنها انحصرت مابين (+٣، –٣) مما يدل على أن قياسات العينة قد وقعت تحت المنحنى الإعتدالى، وهذا يشير إلى تجانس أفراد العينة فى هذه المتغيرات.

كما قامت الباحثة بإيجاد التكافؤ بين مجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى معدلات النمو (السن – الطول – الوزن – الذكاء) وبعض المتغيرات البدنية قيد البحث ، ومستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية، وجدولى (٣)،(٤) يوضحان ذلك.

جدول (٣) دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو (السن– الطول – الوزن – الذكاء) وبعض المتغيرات البدنية قيد البحث

| المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة التجريبية ن= ١٥ | | المجموعة الضابطة ن = ١٥ | | قيمة "ت" |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | |
| السن | سنة | ٢١,١٠ | ٠,٦٨ | ٢١,٢٠ | ٠,٧٢ | ٠,٣٨ |
| الطول | سم | ١٦٣,٠٠ | ٤,٥٩ | ١٦٣,٥٠ | ٤,٨١ | ٠,٢٨ |
| الوزن | كجم | ٦٣,٢٥ | ٣,٤١ | ٦٣,٩٠ | ٣,٥٥ | ٠,٤٩ |
| الذكاء | درجة | ٢٩,٥٣ | ٤,٩٣ | ٢٩,٨٠ | ٥,١٢ | ٠,١٤ |
| قوة عضلات الرجلين | كجم | ١١٦,٧٥ | ٤,٧٦ | ١١٧,٢٥ | ٤,٩٤ | ٠,٢٧ |
| قوة عضلات الظهر | كجم | ٨٨,٠٠ | ٤,١٥ | ٨٨,٦٠ | ٤,٤٨ | ٠,٣٧ |
| التوافق | ث | ٥,٤٧ | ٠,٧١ | ٥,٤١ | ٠,٦٧ | ٠,٢٣ |
| التوازن الثابت | ث | ٩,٠٣ | ٠,٩٢ | ٩,١٢ | ٠,٨٩ | ٠,٢٦ |
| الرشاقة | ث | ٣,٧١ | ٠,٦٨ | ٣,٦٣ | ٠,٧١ | ٠,٣١ |
| مرونة الجسم | سم | ٥٢,٠٠ | ٥,١٥ | ٥٢,٥٠ | ٥,٣٣ | ٠,٢٥ |
| مرونة الجذع والفخذ | سم | ٨,٥٠ | ٢,١٤ | ٩,١٠ | ٢,٠١ | ٠,٧٦ |

قيمة " ت " الجدولية عند مستوي ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوي ٠,٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو وبعض المتغيرات البدنية قيد البحث مما يشير إلى تكافؤ مجموعتى البحث في هذه المتغيرات.

جدول (٤) دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية قيد البحث

| المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة التجريبية ن= ١٥ | | المجموعة الضابطة ن = ١٥ | | قيمة "ت" |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | |
| سباحة الزحف على البطن ٥٠م | درجة | ٧,٠٠ | ١,٢٦ | ٧,٤٠ | ١,٤٩ | ٠,٧٧ |
| سباحة الزحف على الظهر ٥٠م | درجة | ٧,١٠ | ٠,٧٩ | ٧,٢٠ | ٠,٨٥ | ٠,٣٢ |
| الطفو على الظهر | درجة | ٢,٢٥ | ٠,٩٣ | ٢,٥٠ | ٠,٩٧ | ٠,٦٩ |
| مهارة التحرك للأمام تجاه الرأس | درجة | ١,٠٠ | ٠,٦٣ | ١,١٣ | ٠,٦٩ | ٠,٥٢ |
| مهارة التحرك للخلف تجاه القدمين | درجة | ١,١٠ | ٠,٦٩ | ١,٢٠ | ٠,٧٣ | ٠,٣٧ |
| مهارة الزحف على الظهر | درجة | ١,٠٠ | ٠,٧١ | ١,١٣ | ٠,٦٦ | ٠,٥١ |
| مهارة السباحة على الظهر | درجة | ١,٢٥ | ٠,٦٩ | ١,٤٠ | ٠,٧٤ | ٠,٥٥ |
| الدوران | درجة | ١,١٣ | ٠,٦٨ | ١,٢٥ | ٠,٦٩ | ٠,٤٦ |
| مهارة الشقلبة الخلفية | درجة | ١,٠٠ | ٠,٥٥ | ١,١٠ | ٠,٥٨ | ٠,٤٧ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| مهارة عجلة الماء | درجة | ١,٢٠ | ٠,٦٩ | ١,٣٠ | ٠,٧١ | ٠,٣٨ |
| الجملة الحركية (Routine) | درجة | ١,١٠ | ٠,٧١ | ١,٢٥ | ٠,٦٨ | ٠,٥٧ |
| التحصيل المعرفي | درجة | ١١,٥٠ | ٢,٩٤ | ١٢,٠٠ | ٣,١٩ | ٠,٤٣ |

قيمة " ت " الجدولية عند مستوي ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨

يتضح من جدول (٤) عدم وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوي ٠,٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية مما يشير إلى تكافؤ مجموعتى البحث في هذه المتغيرات.

**أدوات جمع البيانات :**

**أولاً : الإختبارات البدنية قيد البحث :** ملحق (١)

بعد الرجوع إلى المراجع العلمية والدراسات المرتبطة في السباحة التوقيعية مثل دراسة كل من : **ليلى عبد المنعم ونادية شوشة** (٢٠٠٨) (٥)، **الشيماء السيد عبد اللطيف** (٢٠١٠) (٢)، **نادية محمد شوشة** (٢٠٠٨) (١٢)، **منار خيرت** (٢٠١٢)(١٠) توصلت الباحثة إلى تحديد القدرات البدنية الخاصة بمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية هي:

١- إختبار القوة العضلية لقياس قوة عضلات الرجلين (كجم).

٢- إختبار القوة العضلية لقياس قوة عضلات الظهر (كجم).

٣- اختبار التوافق الدوائر المرقمة لقياس توافق الرجلين والعينين (ث).

٤- اختبار التوازن الوقوف على المشط لقياس التوازن الثابت (ث).

٥- إختبار الرشاقة الجرى الزجزاجى لقياس القدرة على تغيير الاتجاه أثناء الجري(ث).

٦- إختبار المرونة الكوبرى لقياس مرونة الجسم والقدرة على مد وإطالة الظهر (سم).

٧- إختبار المرونة لقياس ثنى الجذع للأمام من الوقوف (سم).

**ثانياً : تقييم مستوى الأداء المهارى :** ملحق (٢)

تم تقييم مستوى الأداء المهارى لعينة البحث الأساسية (التجريبية والضابطة) في مهارات النجمة الأولى **Star 1** للسباحة التوقيعية عن طريق لجنة تحكيم مكوّنة من (٣) محكمات من الحاصلات على شهادة لاجتياز دورة تدريب (النجوم) للسباحة التوقيعية والمعتمدة من الاتحاد المصري للسباحة، ملحق (٣) ، وتم تحديد الدرجة لكل مهارة من (١٠) درجات، وتم حساب المتوسط لدرجات المحكمات.

**ثالثاً: إختبار التحصيل المعرفي فى مهارات النجمة الأولى:** ملحق (٤)

أعد هذا الإختبار **منار خيرت** (٢٠١٢)(١٠) وتضمن عدد (٣٠) عبارة فى مهارات النجمة الأولى للسباحة التوقيعية لطالبات كلية التربية الرياضية، والزمن المناسب للإجابة على الاختبار المعرفي (٢٨) دقيقة.

**رابعاً: إختبار الذكاء العالى** : ملحق (٥)

قام بوضعه **السيد محمد خيرى** (١٩٨٩)(١)، ويتكون هذا الإختبار من (٤٢) سؤالاً من الأسئلة الذهنية التى تبين قدرة المختبر على التفكير (الذكاء)، من خلال قياس القدرات العقلية المتعددة مثل (القدرة اللغوية – القدرة الحسابة – القدرة على التصور) وهو صالح لكلا الجنسين والمرحلة السنية المناسبة لتطبيقه فوق ١٧ سنة ، وزمن هذا الإختبار (٣٠) دقيقة، ويتمتع الإختبار بمعاملات علمية (صدق – ثبات) عالية.

**خامساً: الأدوات والأجهزة المستخدمة فى البحث :**

- جهاز الرستامير لقياس الطول الكلى للجسم.
- ميزان طبى معاير لقياس الوزن.
- أجهزة حاسب آلى.
- جهاز الديناموميتر لقياس قوة عضلات الظهر والرجلين.
- ساعة إيقاف. – مسطرة مدرجة.
- حمام سباحة بأدواته .

**المعاملات العلمية (الصدق – الثبات) للإختبارات قيد البحث:**

**أولاً: معامل الصدق:**

لحساب معامل الصدق للإختبارات البدنية وإختبار التحصيل المعرفى قيد البحث أستخدمت الباحثة صدق التمايز بين مجموعتين إحداهما مجموعة مميزة قوامها (١٠) طالبات بالفرقة الرابعة تخصص سباحة بالكلية من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية (العينة الإستطلاعية)، والأخرى مجموعة غير مميزة قوامها (١٠) طالبات بالفرقة الثالثة تخصص سباحة بالكلية ، وتم حساب قيمة "ت" بين المجموعتين فى الإختبارات البدنية والتحصيل المعرفى قيد البحث ، وجدول (٥) يوضح ذلك.

**جدول (٥)**

**دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة**

**فى الإختبارات البدنية والتحصيل المعرفى قيد البحث**

| الإختبارات | وحدة القياس | المجموعة المميزة ن = ١٠ | | المجموعة غير المميزة ن = ١٠ | | قيمة "ت" |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | |
| قوة عضلات الرجلين | كجم | ١١٧,٠٠ | ٤,٣٥ | ١١٢,٥٠ | ٤,٠٤ | *٢,٢٧ |
| قوة عضلات الظهر | كجم | ٨٨,٥٠ | ٣,٦٩ | ٨٣,٢٥ | ٣,٣٢ | *٣,١٧ |
| التوافق | ث | ٥,٤١ | ٠,٥٣ | ٥,٩٩ | ٠,٤٩ | *٢,٤١ |
| التوازن الثابت | ث | ٩,١١ | ٠,٦٨ | ٧,٨٢ | ٠,٦١ | *٤,٢٤ |
| الرشاقة | ث | ٣,٦٤ | ٠,٢٣ | ٣,٩٦ | ٠,٢٨ | *٢,٦٤ |
| مرونة الجسم | سم | ٥٢,٥٠ | ٤,٥٥ | ٥٩,٥٠ | ٤,٢٩ | *٣,٣٧ |
| مرونة الجذع والفخذ | سم | ٨,٢٥ | ١,٩١ | ٦,٠٠ | ١,٥٧ | *٢,٧٣ |
| التحصيل المعرفى | درجة | ١٢,٠٠ | ٢,٣٨ | ٩,٥٠ | ٢,١٢ | *٢,٣٦ |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,١٠١ * دال عند مستوى ٠,٠٥

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين المجموعتين المميزة وغير المميزة فى الإختبارات البدنية والتحصيل المعرفى قيد البحث لصالح المجموعة المميزة ، مما يشير إلى صدق الإختبارات لما وضعت من أجله.

**ثانياً: معامل الثبات:**

تم حساب معامل الثبات من خلال تطبيق الإختبارات البدنية والتحصيل المعرفى قيد البحث على أفراد عينة البحث الإستطلاعية ثم إعادة التطبيق على نفس العينة بفاصل زمنى قدره (٣) أيام ، وذلك بالنسبة للإختبارات البدنية ، أما إختبار التحصيل المعرفى فقد تم التطبيق الثانى بفاصل زمنى قدره (٧) أيام من التطبيق الأول ، وذلك فى الفترة من ٢٠١٥/٩/٢٧ وحتى ٢٠١٥/١٠/٤ ، وتم حساب معامل الإرتباط بين نتائج التطبيقين الأول والثانى ، والجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

**معامل الثبات للإختبارات البدنية والتحصيل المعرفى قيد البحث**

ن = ١٠

| الإختبارات | وحدة القياس | التطبيق الأول | | التطبيق الثانى | | قيمة "ر" |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | |
| قوة عضلات الرجلين | كجم | ١١٧,٠٠ | ٤,٣٥ | ١١٧,٧٥ | ٤,٢٦ | *٠,٧٤٩ |
| قوة عضلات الظهر | كجم | ٨٨,٥٠ | ٣,٦٩ | ٨٩,٠٠ | ٣,٥٥ | *٠,٧٧٣ |
| التوافق | ث | ٥,٤١ | ٠,٥٣ | ٥,٣٩ | ٠,٤٦ | *٠,٩٠١ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| التوازن الثابت | ث | ٩,١١ | ٠,٦٨ | ٩,٢٧ | ٠,٦٦ | *٠,٨٢٦ |
| الرشاقة | ث | ٣,٦٤ | ٠,٢٣ | ٣,٥٩ | ٠,٢٩ | *٠,٨٩٥ |
| مرونة الجسم | سم | ٥٢,٥٠ | ٤,٥٥ | ٥٢,٠٠ | ٤,٩٢ | *٠,٧٦١ |
| مرونة الجذع والفخذ | سم | ٨,٢٥ | ١,٩١ | ٨,٥٠ | ١,٧٣ | *٠,٧٩٤ |
| التحصيل المعرفى | درجة | ١٢,٠٠ | ٢,٣٨ | ١٣,٢٠ | ٢,٤٤ | *٠,٧٥١ |

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٦٣٢ * دال عند مستوى ٠,٠٥

يتضح من جدول (٦) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين التطبيقين الأول والثانى فى الإختبارات البدنية والتحصيل المعرفى قيد البحث ، مما يشير إلى تمتع هذه الإختبارات بدرجة عالية من الثبات.

**المعاملات العلمية لإختبار الذكاء العالى:**

تم حساب المعاملات العلمية (الثبات – الصدق) لإختبار الذكاء العالى عن طريق حساب معامل الثبات بواسطة التطبيق ثم إعادة التطبيق بفاصل زمنى قدره (٧) أيام من التطبيق الأول، وذلك فى الفترة من ٢٠١٥/٩/٢٧ وحتى ٢٠١٥/١٠/٤، وتم حساب معامل الصدق الذاتى بحساب الجذر التربيعى لمعامل الثبات، وجدول (٧) يوضح ذلك.

**جدول (٧)**

**المعاملات العلمية (الصدق – الثبات) لاختبار الذكاء العالى ن = ١٠**

| الإختبار | وحدة القياس | التطبيق الأول | | التطبيق الثاني | | معامل الثبات | الصدق الذاتي |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | | |
| الذكاء العالى | درجة | ٢٩,٦٠ | ٤,٧٣ | ٣٠,٢٠ | ٤,٤١ | *٠,٧٠٢ | ٠,٨٣٨ |

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٦٣٢ * دال عند مستوى ٠,٠٥

يتضح من جدول (٧) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين نتائج التطبيقين الأول والثانى لإختبار الذكاء العالى مما يشير إلي ثبات الاختبار، فى حين بلغ معامل الصدق الذاتى للاختبار (٠,٨٣٨) مما يشير إلى صدق الإختبار لما وضع من أجله.

**برنامج التعلم الإلكترونى التشاركى :**

**أولاً: الهدف من البرنامج التعليمى :**

١- إكساب الطالبات المعارف والمعلومات والمهارات الخاصة بالنجمة الاولى في السباحة التوقيعية وتكوين الإتجاهات الإيجابية نحو إستخدام البرنامج في تعليم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية لطالبات الفرقة الرابعة (تخصص سباحة) بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق.

وينبثق من هذا الهدف عدة أهداف عامة للبرنامج التعليمي بما يتوافق مع جوانب التعلم المختلفة وهى:

أ- **هدف عام معرفي ويتمثل في:** إكساب الطالبات المعارف والمعلومات والحقائق المرتبطة بمهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية.

ب- **هدف عام مهارى ويتمثل في:** إكساب الطالبات الأداء المهارى السليم لمهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية.

ثم قامت الباحثة بترجمة هذه الأهداف التعليمية وصياغتها في صورة سلوكية إجرائية قابلة للملاحظة والقياس، وقامت الباحثة بوضع تلك الأهداف في البرمجية التعليمية لكل وحدة تعليمية على حدة.

**الأهداف السلوكية المعرفية:**

١- أن تتمكن الطالبة من شرح مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية.

٢- أن تتذكر الطالبة الخطوات التعليمية لكل مهارة من مهارات النجمة الأولى.

٣- أن تستخدم الطالبة البرمجية في الوصول إلى المعارف المتصلة مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية.

٤- أن تفهم الطالبة تسلسل الأداء الحركى لكل مهارة من مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية.

٥- أن تتذكر الطالبة بعض النواحي التاريخية في السباحة التوقيعية.

٦- أن تفهم الطالبة بعض المواصفات القانونية لحمام السباحة.

**الأهداف السلوكية المهارية:**

١- أن تقوم الطالبة بتنفيذ كل مهارة من مهارات النجمة الأولى كما شاهدتها في البرمجية التعليمية.

٢- أن تستطيع الطالبة القيام بتدريبات متدرجة في الصعوبة تتيح الوصول إلى إتقان كل مهارة من مهارات النجمة الاولى في السباحة التوقيعية.

٣- أن تقوم الطالبة بالتحكم في أجزاء الجسم أثناء أداء مهارات النجمة الاولى في السباحة التوقيعية.

٤- أن تطبق الطالبة ما تعلمته من البرمجية حيث تؤدى مهارات النجمة الاولى في السباحة التوقيعية بدقة وإنسيابية.

وقامت الباحثة بإتباع المراحل التالية فى وضع محتوى البرنامج التعليمى :

**المرحلة الأولى : مرحلة التحليل :**

قامت الباحثة بالإطلاع على الدراسات والمراجع العلمية المتخصصة ، وذلك للتعرف على المراحل الفنية والخطوات التعليمية والأخطاء الفنية وكيفية إصلاحها فى مهارات النجمة

الأولى للسباحة التوقيعية، بالإضافة إلى دراسة العينة التي سيتم تطبيق البرنامج عليها ، وذلك من أجل التعرف على قدراتهن ومستوياتهن التعليمية.

**المرحلة الثانية : مرحلة تجهيز متطلبات التصميم :**

وفي هذه المرحلة تم تجهيز متطلبات تصميم البرنامج التي سيتم استخدامها في عملية التصميم وهي كالتالي :

**١ – تجهيز الصور الثابتة :**

تم تجهيز الصور الخاصة بالبرنامج بأشكالها المختلفة (صور رسم توضيحي – تسلسل حركي) حيث تم إدخالها إلى الحاسب الآلي بواسطة جهاز الأسكنر **(Acer Scaner)** عن طريق برنامج **Mira Scan** , ثم تم معالجة الصور من خلال برنامج **Adobe Photoshop 6ME.**

**٢ – تجهيز لقطات الفيديو (الصور المتحركة) :**

قامت الباحثة بتجهيز ملفات الفيديو بأشكالها المتعددة ، حيث تم إدخالها إلى الحاسب الآلي عن طريق كارت فيديو **(TV Tuner Card)** ماركة **(Life View)** باستخدام برنامج **Windows Movie Maker** وتم عمل التعديلات والمونتاج من خلال برنامج **Power Director 2.1.**

**٣– تجهيز الصوت :**

تم تجهيز ملفات الصوت الخاصة بالبرنامج بأشكالها المختلفة (موسيقى – تعليق صوتي – تأثيرات صوتية ) ، وتم إدخالها إلى الحاسب الآلي من خلال برنامج **Jet audio 4.7.**

**المرحلة الثالثة: مرحلة كتابة السيناريو:**

قامت الباحثة بكتابة السيناريو الخاص بالبرنامج وفقاً للمحتوى الذي تم تحديده من قبل بحيث يحتوي البرنامج على (١٠) وحدات تعليمية ، ويستغرق (١٠) أسابيع بواقع وحدة تعليمية واحدة في الأسبوع ، زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة .

**المرحلة الرابعة : مرحلة التصميم :**

أستخدمت الباحثة فى تصميم البرنامج البرامج التالية :

١– برنامج **Microsoft Power Point XP.**

٢– برنامج **Microsoft Word.**

وقامت الباحثة بتصميم الوحدة التعليمية بحيث تتكون من عدة أجزاء وهي :

**– الشاشة الإفتتاحية :**

وهي التي تحتوى على عنوان الوحدة التعليمية ، خلفية موسيقية، ولا تتحكم فيها الطالبة.

- **العناصر الرئيسية للوحدة التعليمية :**

وهي تحتوى على العناصر الرئيسية للوحدة التعليمية مع وجود روابط **(Links)** يمكن من خلالها الضغط على أي عنصر للدخول عليه مباشرة.

- **محتوى الوحدة التعليمية :**

وهي عبارة عن المادة العلمية الخاصة بالوحدة التعليمية والتي سيتم تعلمها من خلال هذه البرمجية التعليمية.

- **الشاشة الختامية :**

وهي عبارة عن الشاشة الختامية التي يتم عرضها للطالبات بعد الإنتهاء من الجزء الرئيسى، وهي تتميز بوجود مقطوعة موسيقية حماسية مع إمكانية وجود لقطات فيديو في بعض الوحدات.

**المرحلة الخامسة : مرحلة التجريب الأولي والتقييم :**

قامت الباحثة بعرض محتوى البرنامج في صورته النهائية على مجموعة من الخبراء فى طرق التدريس والسباحة ملحق (٦) ، للتعرف على آرائهم فى صلاحية البرنامج للتطبيق .

**خطوات إعداد الوحدات التعليمية باستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى :**

- تقسيم أفراد المجموعة التجريبية إلى (٣) مجموعات عمل ، كل مجموعة تضم عدد (٥) طالبات.
- تم تقسيم الطالبات على مجموعات العمل فى ضوء نتائج متوسط درجات القياس القبلى لمستوى الأداء المهارى حيث تتضمن كل مجموعة عمل على طالبة متفوقة – طالبتين متوسطتين – طالبتين ضعيفتين.
- تطلب الباحثة من الطالبات قراءة النص المكتوب الخاص بمهارات النجمة الأولى ، ومحاولة فهم مراحل الأداء الفنى والخطوات التعليمية ، ومساعدة بعضهن البعض على الإستيعاب والفهم.
- تعمل الطالبات معاً لتنفيذ المهارات المراد تعلمها وأن تبذل كل طالبة أقصى جهد لديها من أجل صالح مجموعة العمل.
- تقوم الباحثة بشرح الأجزاء التى يصعب على الطالبات فى المجموعات فهمها.
- تتابع الباحثة الطالبات أثناء التنفيذ للتأكد من المشاركة الإيجابية لكل أفراد المجموعة وتشجيعهن بشكل جماعى وليس فردى.

- مراعاة تقويم الطالبات خلال الجزء التقويمى بالوحدة عن طريق اختبار طالبات كل مجموعة عمل ثم حساب متوسط درجات كل مجموعة من خلال جمع درجات أفراد المجموعة الواحدة وقسمتها على عددهن للتأكد من أن العمل داخل أفراد المجموعة الواحدة يؤدى بصورة تشاركية.

**القياسات القبلية:**

تم إجراء القياسات القبلية للمجموعتين التجريبية والضابطة فى الفترة من ٢٠١٥/١٠/٧ إلى ٢٠١٥/١٠/٨ فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية.

**تطبيق البرنامج التعليمى باستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى:**

تم تطبيق البرنامج التعليمى باستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى ملحق (٧) على أفراد المجموعة التجريبية ، كما تم تطبيق البرنامج التعليمى بإستخدام أسلوب التعلم بالأوامر (البرنامج المتبع) ملحق (٨) على المجموعة الضابطة إعتباراً من ٢٠١٥/١٠/١١ ، وحتى ٢٠١٥/١٢/١٧ ، لمدة (١٠) أسابيع بواقع وحدة تعليمية واحدة في الأسبوع علماً بأن زمن الوحدة (٩٠) دقيقة.

**القياسات البعدية:**

قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة فى الفترة من ٢٠١٥/١٢/٢٠ وحتى ٢٠١٥/١٢/٢٢ فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية.

**الأساليب الإحصائية قيد البحث:**

قامت الباحثة بمعالجات البيانات إحصائياً، بإستخدام أساليب التحليل الإحصائى التالية:

- المتوسط الحسابى — Mean
- الإنحراف المعيارى — Standard Deviation
- الوسيط — Median
- معامل الإلتواء — Skewness
- معامل الإرتباط البسيط — Correlation Coefficients
- إختبار "ت" — T.Test
- إختبار النسب والمعدلات — Ratios & Rates Test

## عرض ومناقشة النتائج:

### أولاً: عرض النتائج:

جدول (٨) دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية قيد البحث ن =١٥

| المتغيرات | وحدة القياس | القياس القبلى | | القياس البعدى | | قيمة "ت" |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | |
| الطفو على الظهر | درجة | ٢,٢٥ | ٠,٩٣ | ٧,٣٠ | ٠,٨٨ | *١٠,٧٩ |
| مهارة التحرك للأمام تجاه الرأس | درجة | ١,٠٠ | ٠,٦٣ | ٦,٩٠ | ٠,٧٢ | *١٨,٣٥ |
| مهارة التحرك للخلف تجاه القدمين | درجة | ١,١٠ | ٠,٦٩ | ٧,٤٠ | ٠,٨١ | *١٦,٩٣ |
| مهارة الزحف على الظهر | درجة | ١,٠٠ | ٠,٧١ | ٧,٤٧ | ٠,٩٣ | *١٧,٨٦ |
| مهارة السباحة على الظهر | درجة | ١,٢٥ | ٠,٦٩ | ٧,٦٠ | ٠,٧٧ | *١٩,٢٦ |
| الدوران | درجة | ١,١٣ | ٠,٦٨ | ٧,٨٠ | ٠,٨١ | *١٩,١٤ |
| مهارة الشقلبة الخلفية | درجة | ١,٠٠ | ٠,٥٥ | ٧,٥٠ | ٠,٧٤ | *١٨,٩١ |
| مهارة عجلة الماء | درجة | ١,٢٠ | ٠,٦٩ | ٨,٢٠ | ٠,٧١ | *٢١,٢٧ |
| الجملة الحركية (Routine) | درجة | ١,١٠ | ٠,٧١ | ٧,٨٠ | ٠,٧٥ | *١٩,١١ |
| التحصيل المعرفي | درجة | ١١,٥٠ | ٢,٩٤ | ٢٥,٤٠ | ٢,٥٨ | *١٥,٤٦ |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٢,١٤٥ * دال عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لصالح القياس البعدى.

جدول (٩) دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية قيد البحث ن = ١٥

| المتغيرات | وحدة القياس | القياس القبلى | | القياس البعدى | | قيمة "ت" |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | |
| الطفو على الظهر | درجة | ٢,٥٠ | ٠,٩٧ | ٦,٠٠ | ٠,٩٢ | *٧,١٤ |
| مهارة التحرك للأمام تجاه الرأس | درجة | ١,١٣ | ٠,٦٩ | ٥,٥٠ | ٠,٧٧ | *١١,٩١ |
| مهارة التحرك للخلف تجاه القدمين | درجة | ١,٢٠ | ٠,٧٣ | ٥,٨٠ | ٠,٧٩ | *١٠,٧٣ |
| مهارة الزحف على الظهر | درجة | ١,١٣ | ٠,٦٦ | ٥,٦٠ | ٠,٨٥ | *١١,٢٨ |
| مهارة السباحة على الظهر | درجة | ١,٤٠ | ٠,٧٤ | ٦,٠٠ | ٠,٨١ | *١٠,٩٧ |
| الدوران | درجة | ١,٢٥ | ٠,٦٩ | ٦,٢٠ | ٠,٧٤ | *١٢,٠٣ |
| مهارة الشقلبة الخلفية | درجة | ١,١٠ | ٠,٥٨ | ٥,٨٠ | ٠,٦٩ | *٩,٨٥ |
| مهارة عجلة الماء | درجة | ١,٣٠ | ٠,٧١ | ٦,٧٠ | ٠,٩٢ | *١٥,٣٧ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الجملة الحركية (Routine) | درجة | ١,٢٥ | ٠,٦٨ | ٦,٨٠ | ٠,٨٤ | *١٠,٦٢ |
| التحصيل المعرفي | درجة | ١٢,٠٠ | ٣,١٩ | ٢١,٢٧ | ٢,٩٢ | *١٠,٣١ |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٢,١٤٥ * دال عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لصالح القياس البعدى.

**جدول (١٠) دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية قيد البحث**

| المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة التجريبية ن= ١٥ | | المجموعة الضابطة ن = ١٥ | | قيمة "ت" |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | م | ع | م | ع | |
| الطفو على الظهر | درجة | ٧,٣٠ | ٠,٨٨ | ٦,٠٠ | ٠,٩٢ | *٣,٨٣ |
| مهارة التحرك للأمام تجاه الرأس | درجة | ٦,٩٠ | ٠,٧٢ | ٥,٥٠ | ٠,٧٧ | *٤,٩٦ |
| مهارة التحرك للخلف تجاه القدمين | درجة | ٧,٤٠ | ٠,٨١ | ٥,٨٠ | ٠,٧٩ | *٥,٢٩ |
| مهارة الزحف على الظهر | درجة | ٧,٤٧ | ٠,٩٣ | ٥,٦٠ | ٠,٨٥ | *٥,٥٥ |
| مهارة السباحة على الظهر | درجة | ٧,٦٠ | ٠,٧٧ | ٦,٠٠ | ٠,٨١ | *٥,٣٥ |
| الدوران | درجة | ٧,٨٠ | ٠,٨١ | ٦,٢٠ | ٠,٧٤ | *٥,٤٦ |
| مهارة الشقلبة الخلفية | درجة | ٧,٥٠ | ٠,٧٤ | ٥,٨٠ | ٠,٦٩ | *٦,٢٧ |
| مهارة عجلة الماء | درجة | ٨,٢٠ | ٠,٧١ | ٦,٧٠ | ٠,٩٢ | *٤,٨٢ |
| الجملة الحركية (Routine) | درجة | ٧,٨٠ | ٠,٧٥ | ٦,٨٠ | ٠,٨٤ | *٣,٣٢ |
| التحصيل المعرفي | درجة | ٢٥,٤٠ | ٢,٥٨ | ٢١,٢٧ | ٢,٩٢ | *٣,٩٧ |

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨ * دال عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لصالح المجموعة التجريبية.

**جدول (١١) نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية قيد البحث**

| المتغيرات | المجموعة التجريبية ن = ١٥ | | | المجموعة الضابطة | | ن= ١٥ |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | قبلي | بعدي | نسب التحسن | قبلي | بعدي | نسب التحسن |
| الطفو على الظهر | ٢,٢٥ | ٧,٣٠ | %٢٢٤,٤٤ | ٢,٥٠ | ٦,٠٠ | %١٤٠,٠٠ |
| مهارة التحرك للأمام تجاه الرأس | ١,٠٠ | ٦,٩٠ | %٥٩٠,٠٠ | ١,١٣ | ٥,٥٠ | %٣٨٦,٧٣ |
| مهارة التحرك للخلف تجاه القدمين | ١,١٠ | ٧,٤٠ | %٥٧٢,٧٣ | ١,٢٠ | ٥,٨٠ | %٣٨٣,٣٣ |
| مهارة الزحف على الظهر | ١,٠٠ | ٧,٤٧ | %٦٤٧,٠٠ | ١,١٣ | ٥,٦٠ | %٣٩٥,٥٨ |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| مهارة السباحة على الظهر | ١,٢٥ | ٧,٦٠ | %٥٠٨,٠٠ | ١,٤٠ | ٦,٠٠ | %٣٢٨,٥٧ |
| الدوران | ١,١٣ | ٧,٨٠ | %٥٩٠,٢٧ | ١,٢٥ | ٦,٢٠ | %٣٩٦,٠٠ |
| مهارة الشقلبة الخلفية | ١,٠٠ | ٧,٥٠ | %٦٥٠,٠٠ | ١,١٠ | ٥,٨٠ | %٤٢٧,٢٧ |
| مهارة عجلة الماء | ١,٢٠ | ٨,٢٠ | %٧٠٠,٠٠ | ١,٣٠ | ٦,٧٠ | %٤١٥,٣٨ |
| الجملة الحركية (Routine) | ١,١٠ | ٧,٨٠ | %٦٠٩,٠٩ | ١,٢٥ | ٦,٨٠ | %٤٤٤,٠٠ |
| التحصيل المعرفي | ١١,٥٠ | ٢٥,٤٠ | %١٢٠,٨٧ | ١٢,٠٠ | ٢١,٢٧ | %٧٧,٢٥ |

يتضح من جدول (١١) تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية، حيث تراوحت نسب التحسن للمجموعة التجريبية (١٢٠,٨٧% : ٧٠٠,٠٠%) ، بينما تراوحت نسب التحسن للمجموعة الضابطة (٧٧,٢٥% : ٤٤٤,٠٠%).

**ثانياً : مناقشة النتائج :**

**أ- مناقشة نتائج الفرض الأول:**

بملاحظة نتائج جدول (٨) يتضح وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لصالح القياس البعدى.

وترجع الباحثة هذا التحسن في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لدى المجموعة التجريبية إلى فاعلية البرنامج التعليمى باستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى ، وما صاحب ذلك من توفير وسائط متعددة وتغذية راجعة للأداء الصحيح والتفاعل والتعاون والتشارك وحلقات النقاش بين الطالبات بعضهن البعض وبين الباحثة ، والذى ساهم وساعد في تكوين التصور الحركي لأداء مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية، وكذلك من خلال ما تتضمنته البرمجية التعليمية من تدريبات تعليمية ومراحل فنية وأخطاء شائعة يمكن تصحيحها من خلال الأداء السليم، بالإضافة إلى ما تقدمه البرمجية التعليمية من شمول وتكامل للمحتوى المعرفي، والذى أدى إلى تحقيق جوانب التعلم (المعرفي – المهارى) وذلك من خلال إحتوائه على فيديو تعليمى وصور ثابتة ومتحركة كل ذلك ساهم في إتقان الطالبة للجوانب المختلفة (التحصيل الحركى – التحصيل المعرفي) لمهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية، ويتفق ذلك مع ما أشار إليه **خالد السعود** (٢٠٠٨) أن التعلم الإلكترونى التشاركى منظومة تعليمية لتقديم البرامج التعليمية أو التدريبية للمتعلمين أو المتدربين فى أى وقت وفى أى مكان بإستخدام تقنيات المعلومات والإتصالات التفاعلية مثل (أجهزة الحاسوب ، الإنترنت ، القنوات المحلية أو الفضائية للتلفاز ، الأقراص الممغنطة ، التليفون ، البريد الإلكترونى ، المؤتمرات عن بعد) لتوفير بيئة تعليمية تعلمية تفاعلية متعددة المصادر بطريقة

متزامنة ، أو غير متزامنة إعتماداً على التعلم الذاتى، والتفاعل بين المتعلمين وبعضهم البعض ، والتفاعل بين المعلم.(٤: ٢٧٧)

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من : **ليلى عبد المنعم ونادية شوشة** (٢٠٠٨) (٥)، **نشوة أحمد السيد** (٢٠٠٩)(١٣)، **الشيماء السيد عبد اللطيف** (٢٠١٠) (٢)، **مايسة محمد عفيفى** (٢٠١١)(٦)، **منار خيرت على** (٢٠١٢)(١٠) ، **مورنو Moreno** (٢٠١٣)(٢٧)، **ريبر Rieber** (٢٠١٤)(٢٨) على فاعلية إستخدام أساليب التدريس الحديثة مثل التعلم التعاونى والتعلم الإلكترونى والتعلم الإلكترونى التشاركى فى تعلم المهارات الحركية لدى الأفراد المتعلمين.

ويضيف **حسن زيتون** (٢٠٠٣) أن التعلم الإلكترونى التشاركى يؤدى إلى إتقان المهارات العملية والأدائية ، والجوانب المعرفية نتيجة التفاعل بين المتعلمين وبعضهم البعض وبين المعلم ، ووسائل الإتصال وتكنولوجيا التعليم الحديثة.(٣:٢١٦)

وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول للبحث والذى ينص على:" **توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسط القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية والتحصيل المعرفي لصالح القياس البعدي**".

**ب- مناقشة نتائج الفرض الثانى :**

أسفرت نتائج جدول (٩) عن وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لصالح القياس البعدى.

وترجع الباحثة التحسن فى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لدى أفراد المجموعة الضابطة إلى فاعلية استخدام الطريقة التقليدية (أسلوب التعلم بالأوامر) في التعليم والمتمثلة في الشرح اللفظى وإعطاء فكرة واضحة عن كيفية الأداء الصحيح، وكذلك عمل نموذج لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية المراد تعليمها بواسطة المعلمة، ثم تقديم مجموعة من التدريبات المتدرجة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب ثم تأتي الممارسة والتكرار من جهة الطالبات، ثم التغذية الرجعية من جانب المعلمة وتصحيح الأخطاء وتوجيههن أثناء ذلك، وهذا يتيح للطالبات فرصة التعلم بصور سليمة مطابقة للأداء الفنى للمهارة ، ومن ثم فهى تؤثر تأثير إيجابياً فى كفاءة الأداء المهارى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية وبعض الجوانب المعرفية المتعلقة بها.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من: **مارتن ولومسدين Martin & lumsden** (١٩٩٧)(٢٥)،**مهدى محمود سالم** (٢٠٠٢) (١١)، **وفيقة مصطفى سالم** (٢٠٠٧) (١٤)

على أن الطريقة التقليدية فى التعليم تعود عليها الطلاب خلال مراحل التعليم المختلفة، ومن خلالها يسهل عليهم تحصيل بعض المقررات النظرية والتطبيقية لقيام المعلم بهذه المهمة، وفيها يتم تعديل سلوك المتعلم بالممارسة والتمرين.

كما ترجع الباحثة السبب في تحسن التحصيل المعرفي إلى أن المعلمة في الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي وأداء النموذج العملي) تقدم المزيد من المعلومات الجديدة والمتنوعة حول مهارات النجمة الأولى والمراحل التعليمية، والفنية، تاريخ السباحة، والقانون الدولي لها، مما ساعد على تحسن حصيلتهن المعرفية ، ومن ثم التقدم في مستوى التحصيل المعرفي للطالبات.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثانى للبحث والذى ينص على:" **توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسط القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء مهارات النجمة الأولى في للسباحة التوقيعية والتحصيل المعرفي لصالح القياس البعدى**".

**ج- مناقشة نتائج الفرض الثالث :**

أشارت نتائج جدول (١٠) إلى وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لصالح المجموعة التجريبية.

وتعزى الباحثة هذه النتيجة إلى فاعلية إستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى القائم على تقسيم الطالبات إلى مجموعات متعاونة فيما بينهن لإنجاز مهمة تعليمية محددة للجميع ، بالإضافة إلى محتوى البرنامج التعليمى بإستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى والمعد بواسطة الحاسب الآلى ، والذى أدى إلى المشاركة الإيجابية من جانب المتعلمات فى التحكم فى سير عرض وسرعة وتتابع محتوى البرنامج ، وهذا لا يتوافر إلا فى استخدام الأساليب التدريسية الحديثة ، والتى منها التعلم الإلكترونى التشاركى، بالإضافة إلى أن البرنامج يراعى الفروق الفردية ، وحاجات وميول ودوافع المتعلمات ، كما أسهم فى إزالة الشعور بالملل والسلبية والرتابة ، والتى تشعر بها المتعلمة أثناء تعلمها بالطريقة التقليدية.

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه كل من : **تورجاى Turgay** (٢٠١٢)(٣١)، **لايت وآخرون Light, et al.** (٢٠١٣)(٢٤) بأهمية استخدام التعلم التشاركى لما له من مميزات عديدة أهمها مساعدة الطلاب على بناء أنشطتهم وتعلمهم ، حيث يحدث تعلم أكثر وأفضل في بيئة التعلم التي تدعم وتشجع الطلاب على العمل بحماس وجدية ، كما تنمى لديهم دافعية التعلم نتيجة لتعلمهم الأشياء التي يتمتعون بها من خلال بيئة التعلم التشاركية.

وأظهرت نتائج جدول (١١) تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى

لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية، حيث تراوحت نسب التحسن للمجموعة التجريبية (١٢٠,٨٧% : ٧٠٠,٠٠%) ، بينما تراوحت نسب التحسن للمجموعة الضابطة (٧٧,٢٥% : ٤٤٤,٠٠%).

وترجع الباحثة تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى في مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية إلى استخدام أفراد المجموعة التجريبية التعلم الإلكترونى التشاركى، والذي يعتبر من أساليب التدريس الحديثة فى تعزيز العملية التعليمية ، وذلك عن طريق تقسيم المهارة الحركية إلى أجزاء صغيرة في ضوء التسلسل المنطقي لها، وبطريقة منظمة ومتتابعة، في شكل صور ثابتة، وصور متحركة "مشاهد فيديو"، ونص مكتوب ولقطات حية من خلال الأسطوانة المدمجة مما ساعد المتعلمات على التركيز والفهم لكل جزء وتعلمه بسهوله، من خلال المشاركة الإيجابية والتفاعل والتعاون فيما بينهن لإنجاز الأهداف التعليمية ، بينما لا تمكن الطريقة التقليدية المتعلمات من متابعة الشرح، ومن ثم يجدن صعوبة فى فهم ما يطلب منهن، كما أن هناك من لا تستطيعن رؤية نموذج المهارة بشكل واضح ، وبالتالى لا تتضح لهن النواحى الفنية لأداء المهارة بصورة سليمة مما أثر سلباً على تحصيلهن الحركى والمعرفى.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من : **ليلى عبد المنعم ونادية شوشة** (٢٠٠٨) (٥)، **نشوة أحمد السيد** (٢٠٠٩)(١٣)، **الشيماء السيد عبد اللطيف** (٢٠١٠) (٢)، **مايسة محمد عفيفى** (٢٠١١)(٦)، **منار خيرت على** (٢٠١٢)(١٠)، **مورنو Moreno** (٢٠١٣) (٢٧)، **ريبر Rieber** (٢٠١٤)(٢٨) فاعلية إستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى والتعلم الإلكترونى القائم على البرمجيات التعليمية والمواقع التعليمية فى تحسين الجوانب المعرفية والمهارية مقارنة بأسلوب التعلم بالأوامر (الطريقة التقليدية).

ويضيف **محمد سعد زغلول** و**مصطفى السايح** (٢٠٠٤) (٧) أن الطريقة التقليدية المتبعة (أسلوب التعلم بالأوامر) فى تعليم المهارات الحركية فى المجال الرياضى لابد وأن تتغير للوفاء بأغراض التربية وأهدافها الحديثة، وبضرورة تجاوبها مع الإتجاهات الحديثة فى التدريس وتكنولوجيا التعليم، وتلبية التزايد الكمى فى أعداد المتعلمين.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثالث للبحث والذى ينص على:" **توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء مهارات النجمة الأولى في للسباحة التوقيعية والتحصيل المعرفي لصالح المجموعة التجريبية.**

**الإستخلاصات :**

في ضوء أهداف وفروض البحث والنتائج التي تم التوصل إليها يمكن استخلاص ما يلي:

١- يؤثر إستخدام أسلوب التعلم الإلكترونى التشاركى تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) على مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية.

٢- يؤثر إستخدام أسلوب التعلم بالأوامر تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) على مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية.

٣- تفوق أفراد المجموعة التجريبية (التعلم الإلكترونى التشاركى) على أفراد المجموعة الضابطة (أسلوب التعلم بالأوامر) فى القياسات البعدية فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية.

٤- تفوق أفراد المجموعة التجريبية (التعلم الإلكترونى التشاركى) على أفراد المجموعة الضابطة (أسلوب التعلم بالأوامر) فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية، حيث تراوحت نسب التحسن للمجموعة التجريبية (١٢٠,٨٧% : ٧٠٠,٠٠%)، بينما تراوحت نسب التحسن للمجموعة الضابطة (٧٧,٢٥% : ٤٤٤,٠٠%).

**التوصيات:**

فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصى الباحثة بما يلى:

١- إستخدام أسلوب التعلم الإلكترونى التشاركى للإرتقاء بمستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية لدى طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق.

٢- تنظيم محتوى مقرر السباحة التوقيعية في ضوء مبادئ أسلوب التعلم الإلكترونى التشاركى ، بحيث يتضمن المقرر أنشطة التعلم التشاركي تتم خارج حدود الكلية وفي بيئة الكترونية.

٣- تدريب أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بقسم الرياضات المائية بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق على استخدام استراتيجيات التعلم الإلكترونى التشاركى.

٤- إجراء المزيد من البحوث التجريبية بإستخدام التعلم الإلكترونى التشاركى ومقارنته بالأساليب التدريسية الأخرى، وإختيار الأسلوب المناسب منها للوصول إلى درجة الإتقان فى الجوانب المختلفة (مهارى – معرفى) لمهارات النجمة الأولى فى السباحة التوقيعية.

**المراجـع**

**أولاً: المراجع العربية:**


١- **السيد محمد خيرى (١٩٨٩):** إختبار الذكاء العالى وكراسة التعليمات ، دار النهضة العربية ، القاهرة.

٢- **الشيماء السيد عبد اللطيف (٢٠١٠):** "فاعلية استخدام أسلوبي التعلم التعاوني والأوامر على تعلم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنات، جامعه الزقازيق.

٣- **حسن حسين زيتون (٢٠٠٣):** استراتيجيات التدريس رؤية معاصرة لطرق التعليم والتعلم ، دار الكتب ، القاهرة.

٤- **خالد محمود السعود (٢٠٠٨):** تكنولوجيا ووسائل التعليم وفاعليتها، مكتبة المجتمع العربى للنشر والتوزيع.

٥- **ليلى عبد المنعم ، نادية شوشة (٢٠٠٨):** "فاعلية استخدام الهيبرميديا على تعلّم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية"، المؤتمر العلمى الدولى الرياضى، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، الجامعة الهاشمية، الأردن.

٦- **مايسة محمد عفيفى (٢٠١١):**" تأثير استخدام كل من التعليم الإلكترونى والتعليم المدمج على تعلم مهارات النجمة الثالثة فى السباحة التوقيعية" ، المجلة العلمية التربية البدنية والرياضة، العدد(٦٣)، الجزء الثالث ، كلية التربية الرياضية بنين ،جامعة حلوان .

٧- **محمد سعد زغلول ، مصطفي السايح (٢٠٠٤):** تكنولوجيا إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.

٨- **محمد صبحى حسانين (٢٠٠٣):** القياس والتقويم فى التربية البدنية والرياضة، جـ١، ط٥، دار الفكر العربى، القاهرة.

٩- **محمد عطية خميس (٢٠٠٣):** عمليات تكنولوجيا التعليم، مكتبة دار الكلمة، القاهرة.

١٠- **منار خيرت على (٢٠١٢):**" فاعلية التعليم الالكتروني المدمج في تعلم مهارات النجمة الأولى في السباحة التوقيعية" ، المجلة العلمية التربية البدنية والرياضة ، العدد (٦٦)، الجزء الثالث ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة حلوان.

١١- **مهدى محمود سالم (٢٠٠٢):** تقنيات ووسائل التعليم، دار الفكر العربى، القاهرة.

١٢- **نادية محمد شوشة (٢٠٠٨):** "السباحة التوقيعية"، المركز العربي للنشر، القاهرة.

١٣- **نشوة أحمد السيد (٢٠٠٩)**:" فاعلية استخدام التعليم الإلكترونى مع التطبيق الميدانى لتعلم مسابقة إطاحة المطرقة لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالزقازيق"، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.

١٤- **وفيقة مصطفى سالم (٢٠٠٧)**: تطبيقات تكنولوجيا التعليم وتفعيل العملية التعليمية فى التربية البدنية والرياضية، الجزء الثانى، منشأة المعارف، الإسكندرية.

**ثانياً: المراجع الأجنبية:**

**15-Ahern, T. ,et.,al (2006):** The effect of social grounding on collaboration in a computer-mediated small group discussion. Internet and Higher Education.

**16-Carroll, & Leander, S. (2001).** Improve Motivation through the Use of active Learning Strategies. Saint Xavier University.

**17-Duff , A., (2004)** : A Note on the Problem Solving Style Questionnaire : An Alternative to Kolb's Learning Style Inventory , Educational Psychological , Vol.24 , No.5 .

**18- Edman, Elaina (2010):** Implementation of formative assessment in the classroom . A thesis submitted to fulfillment of the requirement for the degree of Doctor , Saint Louis University .

**19-Forbes, M.S. (1989):** Coaching Synchronized Swimming Effectively , Lesisure Press, Champaign, U.S.A., P.1, 2.4.1.

**20-Gemna, K.E., Wells, C.L. (1989):** Neart Rates of Elite Synchronized Seimmers. American College, The physician Sports Medicine, Vol: 15, VO. 10.

**21-Gewertz, Catherine (2012)** . Test Designers Tap Students for Feedback , .(ERIC Doucument reproduction Srevice No . (EJ1000124) .

**22-Harasim, L., Hiltz, S., & Turoff, M. (1997).** Learning Networks, Afield Guide to Teaching and Learning Online. Massachusetts: Institute of Technology, Cambridge, M.A.

**23-Lenk, A.; Klems, M.; Nimis, J.; Tai, S. & Sandholm, T. (2009)** What's Inside the Cloud? An Architectural Map of the Cloud Landscape. In: Proceedings of the 2009 ICSE Workshop on Software Engineering Challenges of Cloud Computing (CLOUD 2009), Vancouver, Canada.

**24-Light, R., (2013):** The Harvard Assessment Seminars. Cambridge, MA: Harvard University Available at : http://openlibrary.org/books/OL14417065M/Harvard_Assessment_Seminars.

**25-Martin and Lumsden (1997):** Coaching an Effective Behavioral Approach, college publishing, Toronto.

**26-McCarthy, J., & Andeson, L., (2000).** Active Learning Techniques Versus Traditional Teaching Styles: Two Experiments from History and Political Science. Innovative Higher Education, 4, pp. 279-294.

**27-Moreno,C.,(2013):** The effectiveness of E-learning participatory acquire some basic skills in football, Journal of Computer Assisted Learning, No.,29,Vol.,2.

**28-Rieber,M.,(2014):** E-Learning in Partnership and its impact on learning the skill of shooting in basketball for undergraduate students, Journal of Educational Technology ,No.,11,Vol.,2.

**29-Sharon, D., & Martha, L., (2011) :** Learning and Development, New York,McGraw Hill Book Co.

**30- Trotter Andrew (2005):** "Attitudes towards computer uses (on-line), journal of science education and technology vol"., 85, uk,.

**31-Turgay, H., Unalan (2012):** The Effectiveness of collaborative learning appkications in Art education, The Journal of International Social Research ,Vol.,2