

## تأثير استخدام استراتيجية التعلم البنائي سباعي المراحل على مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو

د/ احمد محمد نور الدين

مدرس بقسم التدريب الرياضي - كلية التربية

الرياضية - جامعة سوهاج

### المقدمة ومشكلة البحث

أصبح التعليم في مصر الآن مرتبطاً بالانتقال إلى المستقبل ومن التعليم السلبي إلى التعليم الإيجابي ومن دور معلم ملقن إلى دور وسيط نشط وأصبحت الدول تلعب دوراً هاماً في قيادة العملية التعليمية ، وتمويلها ، والرقابة عليها ، وأصبح المجتمع شريكاً لها ، حيث أن طبقات المجتمع بكافة نوعياتهم هم المستفيدون من مخرجاتها وبالتالي انعكس ذلك على مكوناتها (معلمون - متعلمون - مناهج دراسية ، طرق وأساليب التدريس . ويشير محمود حسن (٢٠١٥) إلى أن تعد عملية التعليم والتعلم في جميع مراحلها العامة والجامعية من أهم العوامل المؤثرة في توفير متطلبات التقدم للمجتمع ، كما تعد المصدر الرئيسي لتنشئة أفراد يمتلكون القدرات العقلية والكفاءات المهارية والسلوكيات القيمة التي تمكنهم من التفاعل الذكي المنتج مع معطيات العصر ومتغيرات المستقبل . (١٦ : ٢)

وتعتبر الفلسفة البنائية من الفلسفات الحديثة التي يشتق منها عدة طرق تدريسية متنوعة ، وتقوم عليها عدده نماذج تعليمية متنوعة ، وتهتم الفلسفة البنائية بنمط بناء المعرفة وخطوات اكتسابها والنظرية البنائية مشتقة من كل نظرية بياجيه (البنائية المعرفية) ، ونظرية فيجوتسكي (البنائية الاجتماعية) كما أوردت ذلك ابراهيم وجيه (٢٠٠٣) ، عايش زيتون (٢٠٠٧) وبذلك فالتعليم ينحصر في رؤيتين :

- رؤية بياجيه **Jean Piaget** التي تشير إلى أن التعليم يتحدد في ضوء ما يحصل عليه المتعلم من نتائج منسوبة لدرجة الفهم العلمي .

- رؤية فيجوتسكي **Vygotsky** التي تشير إلى أن التعلم يتحدد في ضوء سياق اجتماعي يتطلب درجة من التمهّن في تعلم مادة التربية الرياضية. (١ : ٢٠٥) (٤١:٦)

ويعتبر نموذج دورة أبعاد التعلم سباعية المراحل أو نموذج Seven E's البنائي أحد النماذج البنائية الحديثة ، وأسلوب التدريس المتبع في نموذج Seven E's البنائي أو دورة أبعاد التعلم سباعية المراحل يشتمل على سبع خطوات وهي الإثارة / التنشيط Excitement ، والهدف من هذه الخطوة هو تحفيز التلاميذ وإثارة فضولهم ، الاستكشاف Exploration ، والهدف من هذه الخطوة وإرضاء الفضول عن طريق توفير الخبرات للتلاميذ والتعاون لإدراك المعنى المفهوم ، التفسير / التوضيح Explanation ، والهدف من هذه الخطوة توضيح المفهوم وتعريف المصطلحات ، التوسيع (التفكير التفصيلي) Expansion ، والهدف من هذه الخطوة اكتشاف تطبيقات حديثة للمفهوم ، التمديد Extension ، والهدف من هذه الخطوة توضيح العلاقة بين المفهوم والمفاهيم الأخرى ، التبادل ، للتغيير Exchanging ، والهدف من هذه الخطوة تبادل

الأفكار أو الخبرات ، الامتحان Examination ، والهدف من هذه الخطوة تقييم تعلم وفهم التلاميذ . (٧) :  
(٥٩-٥٦)(٤١:٩)

وحيث أن الأساليب العلمية الحديثة قد غزت بعض المواد الدراسية لذا يجب أن تتال التربية الرياضية نصيبها منها وخصوصاً في تعلم المهارات الحركية الأساسية فينتقل التدريس فيها من طرق تعتمد على سلبية المتعلم والمعلم إلى أساليب حديثة متطورة تنتقل فيها العملية التعليمية من المعلم إلى المتعلم ويكون دور المعلم هو التوجيه والإرشاد كما أنها تسهل من عملية التعليم وتقلل من زمن التعلم للطلاب مما يؤدي إلى زيادة الكفاءة في التعلم لدى الأفراد.(٥:٤)(٦١:٨)

وتعد رياضة الجودو من الرياضات التي احتلت مركزاً متقدماً بين رياضات المنازل التي يتم التنافس فيها عالمياً، وأولمبياً وقارياً ودولياً وأنها تطورت تطوراً كبيراً من النواحي الفنية والخطية والقانونية ومن الطبيعي أن يواكب هذا التطور تطوراً مماثلاً في مستوى تعليم وتدريب هذه الرياضة حتى يمكننا الوصول إلى المستويات العالمية في تلك الرياضة(٧:١٧)

وفي ضوء ما سبق حدد الباحث موضوع دراسته في كونه محاولة لاستخدام نموذج دورة أبعاد التعلم سباعية المراحل لمعرفة الدور الذي يلعبه هذا النموذج في توضيح مراحل الأداء الحركي لكل مهارة من مهارات الجودو ، وكذلك الجانب المعرفي المصاحب لها ، وعلى حد علم الباحث أنه لم تجرى أي دراسة تناولت هذا الأسلوب على تعلم بعض مهارات الجودو في مراحل التعليم الجامعي لطلاب كلية التربية الرياضية.

وتكمن مشكلة البحث في أن رياضة الجودو من المواد الدراسية المقررة علي طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية - جامعة سوهاج ، حيث يتضمن محتوى ماده الجودو بعض مهارات الرمي ( الرمي بالزراع - الرمي بالوسط - الرمي بالرجل - بجانب مهارة تثبيت و مهارة للكسر ومهارة خنق) من خلال البرنامج الدراسي المقرر بالكلية، ولقد لاحظ الباحث من خلال قيامه بتدريس مقرر الجودو أن غرض التعليم لهذه المهارات والوصول به خلال مدة زمنية محددة(المحاضرة العملية) هي الوصول لدرجة مناسبة وق اشارات العيد من الدراسات الى فاعلية استخدام الاسلوب البنائي في تحسين عملية تعلم المهارات كدراسة حسام الدين نبيه (٢٠٠٥) (٣) بعنوان تأثير أسلوب التعلم البنائي على المجال المعرفي والانفعالي ومستوى الأداء المهارى لكرة اليد، ودراسة طاهر مصطفى محمد (٢٠٠٨)(٥) بعنوان تأثير استخدام أسلوب التعلم البنائي بالحاسب الآلى على مستوى أداء بعض مسابقات الميدان والمضمار لطلبة كلية التربية الرياضية بالمنيا ، ودراسة محمد صلاح عبد الله (٢٠١٦)(١١) بعنوان تأثير استخدام Sevene's البنائية على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لطلبة الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، ودراسة محمد عبد الفاضل المغاوري (٢٠٠٩)(١٢) بعنوان "نموذج التعلم البنائي وتأثيره في بعض جوانب تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، ودراسة محمد فؤاد راشد (٢٠١٤)(١٣) بعنوان تصميم برنامج تعليمي باستخدام دورة التعلم ومعرفة أثره على تنمية مفاهيم وأبعاد الحركة المرتبطة ببعض مهارات الكرة الطائرة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، محمود على أبو رية (٢٠١٥) (١٥) بعنوان تأثير

استخدام نموذج التعلم البنائي على تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي، ودراسة منتصر محمد عبد اللطيف (٢٠١٤) (١٨) بعنوان تأثير برنامج باستخدام نموذج التعلم البنائي المدعم بالحاسب الآلي عمل جوانب تعلم كرة اليد، والتي اشارت جميع نتائجها الى فاعلية النموذج البنائي في تحسين الاداء المهارى وبما أن مستوى الأداء المهاري للطلاب في بعض مهارات رياضة الجودو، يشوبه بعض القصور، ويعزو الباحث ذلك إلى أن الطرق المستخدمة في عملية التدريس قد تحتاج إلى تطوير يتمثل في استخدام الطالب الى استخدام اساليب تعليم جديدة وهذا ما دفع الباحث الى اجراء هذه الدراسة للتعرف على تأثير استخدام استراتيجيات التعلم البنائي سباعي المراحل على مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو.

#### هدف البحث

يهدف البحث الى التعرف على تأثير استخدام استراتيجيات التعلم البنائي سباعي المراحل على مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو.

#### فروض البحث

- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة في مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو ولصالح مجموعة البحث التجريبية.
- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة في مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو ولصالح مجموعة البحث الضابطة.
- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي القياسين البعديين لدى مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو ولصالح مجموعة البحث التجريبية.

#### بعض المصطلحات الواردة في البحث

#### - أسلوب التعلم البنائي : The Constructivist Learning Style

هو " احد الأساليب التي تقوم على البنائية ويتكون من أربعة مراحل متتابعة هي (الدعوة، الاستكشاف، اقتراح التفسيرات والحلول، اتخاذ الإجراءات) وتؤدي كل مرحلة منها وظيفة معينة تمثل تمهيدا للمرحلة التي تليها " تؤدي مرحلة الدعوة إلى دفع الطلاب للبحث والتقيب وفي مرحلة الاستكشاف يبحث الطلاب على كل ما عرض عليهم في مرحلة الدعوة وفي مرحلة اقتراح الحلول والتفسيرات يقود المعلم طلابه للتوصل للمفاهيم أو العلاقات المطلوبة من خلال تفسيراتهم ومقترحاتهم التي توصل إليها في مرحلة الاستكشاف وفي مرحلة اتخاذ الإجراءات ويتم تطبيق ما تم التوصل إليه في مرحلة اقتراح التفسيرات (١٤ : ٣٧ - ٤٠) (١٨ : ٤١).

#### دورة أبعاد التعلم ES، البنائية المعدلة : Seven E's

هو نموذج تعليمي يتكون من سبع خطوات تدريسية يستخدمها المعلم مع تلاميذه داخل الدرس ويهدف إلى أن يبني التلميذ معرفته العلمية بنفسه ، إضافة إلى تنمية العديد من المفاهيم والمهارات المختلفة ويعتمد هذا

النموذج على الإثارة وحب الاستطلاع والاستكشاف والتفسير والتوسيع وربط المفاهيم ببعضها وتعديل بعض المفاهيم الخاطئة لديهم وتقويمها (٢٧: ١٥٢)

### خطة وإجراءات البحث:

#### منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي ذو مجموعتين أحدهما تجريبية والآخرى ضابطة وذلك لمناسبته لطبيعة البحث وتحقيقاً لأهدافه وفروضه.

#### عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج وعددهم (٦٠) طالب (١٧-١٨) سنة ، مقسمين إلى مجموعتين بالتساوي قوام كل مجموعة (٢٠) طالب بواقع شعبة لكل مجموعة وتم الاستعانة (٢٠) طالب لإجراء المعاملات العلمية والدراسة الاستطلاعية للبحث.

#### التجانس:

قام الباحث بإجراء التجانس لأفراد عينة البحث ككل [المجموعتين التجريبتين، والاستطلاعية] باستخدام معامل الالتواء في المتغيرات النمو و (القدرات البدنية) والمتغيرات المهارية ويوضح ذلك جدول رقم (١).

جدول (١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لعينة البحث

في متغيرات معدلات النمو والمتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث (ن = ٦٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
الطول	سم	١٦٩.٣٢	١٦٩.٥	٠.٢١	٠.٢٤
الوزن	كجم	٧٢.٦٢	٧٢.٥٠	٠.١٤	٠.٣٢
السن	سنة	١٧.٦٢	١٧.٦٠	٠.٣٢	٠.١١
الانبطاح المائل	عدد	١٦.٣٢	١٦.٠٠	٠.٢٥	٠.٥٢
الوثب العمودي من الثبات	سم	٢٨.٣٣	٢٨.٠٠	٠.١١	٠.٣٢
رمي كرة طبية لايعد مسافه	متر	٨.٣٢	٨.٣٠	٠.٤١	٠.١٧
ديناموميتر قياس قوة عضلات الظهر	كجم	٦٤.٣٢	٦٤.٠٠	٠.٣٢	٠.٣٢
ديناموميتر قياس قوة عضلات الرجلين	كجم	٦٨.٦٢	٦٨.٥٠	٠.٢٢	٠.٢٨
إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٢.٦٥	٢.٥٠	٠.١٤	٠.٤١
تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٢.٥٧	٢.٥٠	٠.٣٩	٠.٣٢
الرمي كاكى	درجة	٢.٦٢	٢.٦٠	٠.٢٥	٠.٧٤
المجموع	درجة	٧.٨٤	٧.٦٠	٠.٤١	٠.٢٢
إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٢.١١	٢.١٠	٠.٣٢	٠.٣٩
تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٢.٣٦	٢.٣٥	٠.١٧	٠.٢١
الرمي كاكى	درجة	٢.١٤	٢.١٠	٠.٢٢	٠.٧٤
المجموع	درجة	٦.٦١	٦.٥٥	٠.٢١	٠.٣٢
إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٢.٦٤	٢.٦٠	٠.١٧	٠.٢٥
تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٢.٢٥	٢.٢٠	٠.٣٣	٠.٢١
الرمي كاكى	درجة	٢.٢١	٢.٢٠	٠.٥٢	٠.١١
المجموع	درجة	٧.١٠	٧.٠٠	٠.٣٦	٠.٢١

يتضح من الجدول (١) أن قيم معاملات الالتواء لمعدلات النمو والمتغيرات الدنية والمهارية لدى عينة البحث تنحصر ما بين (٣±) مما يشير إلى اعتدالية توزيع الطلاب.

## تكافؤ مجموعتي البحث :

قام الباحث بإيجاد التكافؤ بين المجموعتين التجريبيتين الأولى والتجريبية الثانية في ضوء المتغيرات التالية: معدلات النمو " السن ، الطول ، الوزن " والقدرات البدنية والجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول (٢) دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات معدلات النمو والاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث (ن = ٤٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة (ن = ٢٠)		المجموعة التجريبية (ن = ٢٠)		قيمة (ت) المحسوبة	الدلالة الإحصائية
		ع	س	ع	س		
الطول	سم	١٦٨.٢١	١٦٨.١١	١٦٨.١١	١٦٨.١١	٠.٣٦	غير دال
	كجم	٧١.٦٥	٧١.٦١	٧١.٦١	٧١.٦١	٠.٢١	
	سنه	١٧.٥٥	١٧.٤٤	١٧.٤٤	١٧.٤٤	٠.٥٢	
الانبطاح المائل	عدد	١٦.١٨	١٦.١٥	١٦.١٥	١٦.١٥	٠.١١	غير دال
	سم	٢٨.٥١	٢٨.٤٤	٢٨.٤٤	٢٨.٤٤	٠.٨٥	
	متر	٨.٢٢	٨.٢١	٨.٢١	٨.٢١	٠.٣٢	
الوثب العمودي من الثبات	كجم	٦٤.١٧	٦٤.١٥	٦٤.١٥	٦٤.١٥	٠.١٤	غير دال
	كجم	٦٨.٤٥	٦٨.٤١	٦٨.٤١	٦٨.٤١	٠.٧٤	
	درجة	٢.١٥	٢.١٤	٢.١٤	٢.١٤	٠.٥٢	
إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٢.٦٢	٢.٦٠	٢.٦٠	٢.٦٠	٠.٣٣	غير دال
	درجة	٢.٢١	٢.٢٢	٢.٢٢	٢.٢٢	٠.١٧	
	درجة	٦.٩٨	٦.٩٦	٦.٩٦	٦.٩٦	٠.٣٢	
تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٢.٣٢	٢.٣٥	٢.٣٥	٢.٣٥	٠.٥٢	غير دال
	درجة	٢.١٨	٢.٢٠	٢.٢٠	٢.٢٠	٠.٣٣	
	درجة	٢.٦٢	٢.٦٥	٢.٦٥	٢.٦٥	٠.١٤	
إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٧.١٢	٧.٢٠	٧.٢٠	٧.٢٠	٠.٢١	غير دال
	درجة	٢.٢٢	٢.٢٥	٢.٢٥	٢.٢٥	٠.٤٧	
	درجة	٢.٢٩	٢.٣٠	٢.٣٠	٢.٣٠	٠.٣٢	
تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٢.٤٢	٢.٤١	٢.٤١	٢.٤١	٠.١٨	غير دال
	درجة	٦.٩٣	٦.٩٦	٦.٩٦	٦.٩٦	٠.٣٢	
	درجة	٢.٤٢	٢.٤١	٢.٤١	٢.٤١	٠.١٨	

\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) = ١.٦٨٤

يتضح من الجدول (٢) أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث التجريبتين في كل من معدلات النمو والصفات البدنية والمهارية قيد البحث حيث أن جميع قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى دلالة (٠.٠٥) مما يشير إلى تكافؤهما في تلك المتغيرات.

أدوات ووسائل جمع البيانات :

أولاً: الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

- جهاز الرستامير لقياس ارتفاع القامة.
- ميزان طبي معايير لقياس الوزن.
- شريط قياس.
- مراتب إسفنجية.
- اسطوانات مدمجة.
- كاميرا فيديو.

## ثانياً: الاختبارات المستخدمة في البحث:

## ١- الاختبارات البدنية:

- اختبار الانبطاح المائل لقياس القدرة العضلية للذراعين.
- اختبار الوثب العمودي من الثبات لقياس القدرة العضلية للرجلين.
- اختبار رمى كرة طبية لأبعد مسافة لقياس القدرة العضلية للذراعين.
- ديناموميتر قياس قوة عضلات الظهر.
- ديناموميتر قياس قوة عضلات الرجلين.

## ٢- استمارة تقييم مستوى الأداء المهارى للمهارات قيد البحث:-

قام الباحث بإعداد استمارة استطلاع الرأي المبدئية ، وتم تحديد محاور الاستمارة المقترحة بعد الإطلاع على الدراسات والمراجع ذات الصلة (٢)،(١٠)،(١٧) ، هذا بالإضافة إلى المقابلة الشخصية للخبراء للاستعانة بأرائهم في هذا المجال ، وتتضمن الاستمارة محور تقييم مستوى الأداء المهارى لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة وهاج في بعض مهارات الجودو المقررة على الفرقة الثانية المقيدة قيد البحث.

## سادساً : نموذج دورة أبعاد التعلم سباعية المراحل

يتكون هذا النموذج من سبع مراحل تتمثل فيما يلى : (الإثارة - الاستكشاف - التفسير - التوسيع - التمديد - التبادل - الامتحان) ولقد تم مراعاة تلك النقاط على النحو التالي :

## ١- مرحلة الإثارة :

تهدف هذه المرحلة إلى إثارة فضول الطلاب وتحفيزهم على الاهتمام بموضوع معين عن طريق إعطاء أسئلة للطلاب .

## ويكون دور المعلم :

- خلق الإثارة للطلاب ، إثارة فضولهم ، تعزيز التنبؤ .
- استخراج الاستجابات التي تكشف عما لدى الطلاب من معلومات وخبرات سابقة ، أو كيف يفكرون تجاه المفهوم أو الموضوع .

## دور الطلاب :

- الاهتمام حول المفهوم أو الموضوع عن طريق التساؤل الذاتي وأن يسأل الطلاب أنفسهم
- لماذا يحدث هذا .
- ماذا أعرف عن هذا .
- ما الذى أستطيع أن أعرفه عن هذه المهارة .

## ٢- مرحلة الاستكشاف Exploration:

تهدف هذه المرحلة إلى إشباع حب الاستطلاع لدى الطلاب عن طريق توفير الخبرات لهم والتعاون معاً ، لاستيعاب هذا المفهوم .

**ويكون دور المعلم :**

- تشجيع التعاون بين الطلاب مع قيام المعلم بدوره كمشرف .
- التأكد من قيام الطلاب بالملاحظة والاستماع ومشاركتهم في عملية الاستكشاف .
- يكون مساعداً للطلاب أثناء قيامهم بالأنشطة .
- يطرح بعض الأسئلة على الطلاب ليرشدهم إلى البحث والتقصي عند الضرورة لذلك .

**دور الطلاب :**

- إرضاء فضول الطلاب نحو المفهوم أو الموضوع باستخدام البحث والاستقصاء .
- تسجيل المناقشات مع بعضهم البعض .
- وضع فرض وتنبؤات جديدة .
- التفكير بحرية في حدود النشاط الذي يقومون به .
- تسجيل الملاحظات أو الأفكار وتعليق الأحكام .

**٣- مرحلة التفسير (التوضيح) Explanation :**

- تهدف هذه المرحلة إلى توضيح وشرح المفهوم المراد تعلمه ، وتعريف المصطلحات .

**ويكون دور المعلم :**

- إعطاء الطلاب التعريفات والتفسيرات والعبارات التوضيحية .
- إعطاء أسئلة للطلاب للتوضيح وتقديم البرهان .
- تشجيع الطلاب لتوضيح المفاهيم والتعريفات وتفسير الملاحظات .
- تفسير التعاريف الجديدة باستخدام الخبرات السابقة للطلاب .

**دور الطلاب :**

- تفسير الإجابات والحلول الممكنة ، والاستفادة ومناقشة تفسيرات الآخرين .
- التعاون فيما بينهم لمحاولة فهم التفسيرات التي يقدمها المعلم .
- المناقشة الجماعية للطلاب وتفاعلهم مع المعلم ، للتوصل إلى تعريفات وتفسيرات للمفهوم المراد دراسته .

**٤- مرحلة التوسع (التفكير التفصيلي) Expansion :**

- وتهدف هذه المرحلة إلى اكتشاف تطبيقات جديدة للمفهوم .

**ويكون دور المعلم :**

- تشجيع المتعلمين للتطبيق أو توسيع المفاهيم والمهارات في مواقف جديدة .
- تكليف المتعلمين بتوضيح البرهان والبيانات ويوجه أسئلة منها :
  - ماذا تعرف بالفعل؟
  - لماذا هذا التكفير؟

## دور الطلاب :

- تقديم الاستنتاجات الواقعية والمعقولة مع البرهان .
- تقديم الأسئلة ، واقتراح الحلول ، وصياغة القرارات وتصميم التجارب .
- تقديم الاستنتاجات الواقعية مع البرهان .
- تطبيق المصطلحات ، والتعريفات ، والتفسيرات ، والمهارات المتعلمة في مواقف أخرى جديدة ومشابهة .
- تسجيل الملاحظات والتفسيرات .

## ٥- مرحلة التمديد :Extension:

- وتهدف هذه المرحلة إلى توضيح العلاقة بين المفهوم والمفاهيم الأخرى ، وفيها يتم تمديد المفهوم إلى موضوعات جديدة في مواد دراسية أخرى .
- ويكون دور المعلم :

- البحث عن اتصال المفهوم مع المفاهيم الأخرى .
- توجيه أسئلة مثيرة ، لمساعدة المتعلمين لرؤية العلاقات بين المفهوم والمفاهيم الأخرى .

## إجراء تنفيذ التجربة :

## أولاً : بالنسبة لطلاب المجموعة التجريبية :

- البدء في الأعمال الإدارية (أخذ الغياب - تحضير الأدوات) والذي مدته (٥ق) ، وأداء الأحماء والذي مدته (٥ق) ، وأداء الأعداد البدني والذي مدته (٥ق) .
- ثم بعد ذلك يتم تطبيق مراحل نموذج دورة أبعاد التعلم سباعية المراحل في زمن قدرة (٦٠ق) كالاتي :

- تنفيذ المرحلة الأولى (مرحلة الإثارة) وهي عبارة عن طرح أسئلة على الطلاب كلى تستثير دوافعهم نحو التعلم .
- ثم نبدأ في الدخول للمرحلة الثانية وهي (مرحلة الاستكشاف) ، وفيها يتم تقسيم الطلاب إلى (٤) مجموعات غير متجانسة كل مجموعة بها (٥) طلاب ثم بعد ذلك يتم توزيع أوراق العمل على كل مجموعة ويبدأ الطلاب يتناقشون فيما بينهم حول أوراق العمل المعروضة عليهم ويكون دور المعلم هنا على التوجيه والإرشاد وتوضيح الأشياء غير المفهومة في ورقة العمل .
- ثم نبدأ الدخول للمرحلة الثالثة (مرحلة التفسير) وفيها يقوم المعلم بمتابعة كل الطلاب حتى يصلن إلى جوانب التعلم الخاصة بالمهارة موضوع الدرس) ، كما أن مجموعات الطلاب يقدمون ما لاحظوه من تفسيرات حول ورقة العمل ويتم ذلك في مجموعات للوصول إلى نوع من الاتفاق فيما بينهم ، وفي هذه المرحلة يكون دور المعلم تشجيع مناخ العمل التعاوني بين الطلاب.

- ثم يتم الانتقال إلى المرحلة الرابعة (مرحلة التوسيع) وفيها يقوم التلاميذ بتطبيق المهارة المراد تعلمها ، وفي هذه المرحلة يقوم المعلم بالإشراف على الطلاب أثناء تطبيق المهارة ويقوم بالإشراف والتوجيه .
- تم بعد ذلك يتم الانتقال إلى المرحلة الخامسة (مرحلة التمديد) وفيها تقوم الطلاب بربط مهارتين أو أكثر وفيها يقوم الطلاب بأداء المهارات قيد البحث .
- ثم بعد ذلك يتم الانتقال إلى المرحلة السادسة وهي (مرحلة التبادل) وفي هذه المرحلة يتم تبادل المناقشة بين المعلم والطلاب حول أهم التدريبات التي تساعد الطلاب على الوصول إلى مرحلة الإتقان لهذه المهارة .
- وهي آخر محطة من مراحل دورة أبعاد التعلم سباعية المراحل وهي (مرحلة الامتحان) وفي هذه المرحلة يقوم المعلم بالملاحظة الموضوعية لأداء الطلاب للتعرف على مستوى كل طالب .

#### التجربة الأساسية :

تم تطبيق التجربة الأساسية للبحث على المجموعتين التجريبيتين باستخدام نموذج دورة أبعاد التعلم سباعية المراحل ، والضابطة باستخدام الأسلوب التقليدي (الشرح والعرض) ، وقد أستغرق تطبيق التجربة (٩) أسابيع في الفترة من ١٠/٣ إلى ١٢/٤ / ٢٠١٦م بواقع درس واحد كل أسبوع وزمن الدرس (٩٠) دقيقة .

#### القياس البعدي :

تم إجراء القياس البعدي في الاختبارات مهارية ، للمجموعتين التجريبيتين والضابطة وذلك يومي ٢٠١٦/١٢/٥،٦.

جدول (٥) دلال الفروق بين القياس القبلي والبعدي في مستوى بعض المتغيرات مهارية لبعض

مهارات الجودو لدى طلاب مجموعة البحث التجريبية (ن = ٢٠)

نوع الاختبارات	الاختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		الفروق بين المتوسطين	نسبة التحسن	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
			س	ع±	س	ع±				
إيبون- سيو - ناجي	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٢.١٥	٠.١٤	٤.١٠	٠.١١	١.٩٥	%٤٧.٥٦	٤.٥٢	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٢.٦٢	٠.٣٢	٤.١٥	٠.٦٣	١.٥٣	%٣٦.٨٦	٤.٢٨	دال
	الرمي كاكى	درجة	٢.٢١	٠.٨٤	٤.٣٢	٠.٢٢	٢.١١	%٤٨.٨٤	٤.٦٩	دال
	المجموع	درجة	٦.٩٨	٠.٢٠	١٢.٥٧	٠.١٧	٥.٥٩	%٤٤.٤٧	٤.٢١	دال
أو جوشي	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٢.٣٢	٠.٢١	٤.١٠	٠.٦٥	١.٧٨	%٣٤.٤١	٤.٢٨	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٢.١٨	٠.١٤	٤.١٧	٠.٢٢	١.٩٩	%٤٧.٧٢	٢.٦٥	دال
	الرمي كاكى	درجة	٢.٦٢	٠.٧٤	٤.٣٢	٠.١٧	١.٧٠	%٣٩.٣٥	٤.٢١	دال
	المجموع	درجة	٧.١٢	٠.٣٢	١٢.٥٩	٠.٢١	٥.٤٧	%٣٣.٤٤	٤.٤٤	دال
أو- سسوتو- جارى	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٢.٢٢	٠.١٤	٤.٢٢	٠.١٨	٢.٠٠	%٤٧.٣٩	٤.٣٩	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٢.٢٩	٠.٣٦	٤.٣١	٠.٢٥	٢.٠٢	%٤٦.٨٦	٤.٣٢	دال
	الرمي كاكى	درجة	٢.٤٢	٠.٢١	٤.٢٩	٠.٣٢	١.٨٧	%٤٣.٥٨	٤.٢٨	دال
	المجموع	درجة	٦.٩٣	٠.١٧	١٢.٨٢	٠.١٦	٥.٨٩	%٥٥.٩٤	٤.٣٢	دال

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة = ١.٧٢٥

يتضح من جدول (٥) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياس القبلي والبعدي لمستوى الأداء المهارى بين مجموعة البحث التجريبية ، في مستوى الاداء المهارى حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥).

جدول (٦) دلالات الفروق بين القياس القبلي والبعدي في مستوى بعض المتغيرات المهارية لبعض مهارات الجودو لدى طلاب مجموعة البحث الضابطة (ن=٢٠)

نوع الاختبارات	الاختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		الفروق بين المتوسطين	نسبة التحسن	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
			ع±	س	ع±	س				
إيبون- سيو - ناجي	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٠.٣٢	٣.١٥	٠.١٨	٣.١٥	١.٠١	%٣٢.٠٦	٢.٨٥	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٠.١١	٣.٢٨	٠.٣٢	٣.٢٨	٠.٦٨	%٢٠.٧٣	٢.٤١	دال
	الرمي كاكى المجموع	درجة	٠.١٧	٣.٥٢	٠.١٥	٣.٥٢	١.٣٠	%٣٦.٩٣	٢.٦٣	دال
أو - جوشي	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٠.٣٢	٩.٩٥	٠.١٧	٩.٩٥	٣.٢٦	%٣٢.٧٦	٢.٢٢	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٠.١١	٣.٢١	٠.٣١	٣.٢١	٠.٨٦	%٢٦.٧٩	٢.١٧	دال
	الرمي كاكى المجموع	درجة	٠.٤١	٣.٣٩	٠.٢٥	٣.٣٩	١.١٩	%٣٥.١٠	٢.٦٣	دال
أو- سوتو- جارى	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٠.٢١	٩.٨١	٠.٣٢	٩.٨١	٢.٦١	%٢٦.٦٠	٢.٦٣	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٠.١١	٣.٢٤	٠.١٧	٣.٢٤	٠.٩٩	%٤٤.٠٠	٢.٢١	دال
	الرمي كاكى المجموع	درجة	٠.٣٢	٣.٢٩	٠.٢١	٣.٢٩	٠.٩٩	%٣٠.٠٩	٢.١٧	دال
أو- سوتو- جارى	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٠.١٤	٣.٥٨	٠.٤٧	٣.٥٨	١.١٧	%٣٢.٦٨	٢.٢٢	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٠.٥٢	١٠.١١	٠.٦٢	١٠.١١	٣.١٥	%٣١.١٥	٢.١٧	دال
	الرمي كاكى المجموع	درجة	٠.١٤	٣.٥٨	٠.٤٧	٣.٥٨	١.١٧	%٣٢.٦٨	٢.٢٢	دال

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة = ١.٧٢٥

يتضح من جدول (٦) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياس القبلي والبعدي لمستوى الأداء المهارى بين مجموعة البحث الضابطة ، في مستوى الاداء المهارى حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥).

جدول (٧) دلالات الفروق بين القياسين البعدين لدى مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مستوى بعض المتغيرات المهارية لبعض مهارات الجودو ن=٢٠

نوع الاختبارات	الاختبارات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت)	مستوى الدلالة	
			ع±	س	ع±	س			
إيبون- سيو - ناجي	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	٤.١٠	٤.١٠	٠.١١	٣.١٥	٠.١٨	٣.٦٥	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٤.١٥	٤.١٥	٠.٦٣	٣.٢٨	٠.٣٢	٣.٦٢	دال
	الرمي كاكى المجموع	درجة	٤.٣٢	٤.٣٢	٠.٢٢	٣.٥٢	٠.١٥	٣.٢٦	دال
أو - جوشي	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	١٢.٥٧	١٢.٥٧	٠.١٧	٩.٩٥	٠.١٧	٣.١٧	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٤.١٠	٤.١٠	٠.٦٥	٣.٢١	٠.٣١	٣.٢٢	دال
	الرمي كاكى المجموع	درجة	٤.١٧	٤.١٧	٠.٢٢	٣.٣٩	٠.٢٥	٣.٦٩	دال
أو-سوتو- جارى	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	١٢.٥٩	١٢.٥٩	٠.٢١	٩.٨١	٠.٣٢	٣.١٧	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٤.٢٢	٤.٢٢	٠.١٨	٣.٢٤	٠.١٧	٣.٥٩	دال
	الرمي كاكى المجموع	درجة	٤.٢٩	٤.٢٩	٠.٣٢	٣.٥٨	٠.٤٧	٣.٤٧	دال
أو-سوتو- جارى	إخلال التوازن كوزوشي	درجة	١٢.٨٢	١٢.٨٢	٠.١٦	١٠.١١	٠.٦٢	٣.١٩	دال
	تنفيذ المهارة تسكوري	درجة	٤.٣١	٤.٣١	٠.٢٥	٣.٢٩	٠.٢١	٣.٢٢	دال
	الرمي كاكى المجموع	درجة	٤.٢٩	٤.٢٩	٠.٣٢	٣.٥٨	٠.٤٧	٣.٤٧	دال

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى الدلالة = ١.٦٨٤

يتضح من جدول (٧) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياسين لدى مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مستوى الاداء المهارى بين مجموعة البحث التجريبية ، في مستوى الاداء المهارى حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥).

## مناقشة النتائج

يتضح من جدول (٥) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياس القبلي والبعدي لمستوى الأداء المهارى بين مجموعة البحث التجريبية ، في مستوى الاداء المهارى حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) ويرجع الباحث تلك النتيجة الى استخدام البرنامج المقترح باستخدام اسلوب التعلم البنائي سباعي المراحل.

ويرجع الباحث ذلك التقدم الذى حدث للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهارى لمهارات الجودو يرجع إلى نموذج التعلم سباعية المراحل والتي تتكون من سبع مراحل لأ يتم الانتقال إلى مرحلة إلا بعد اجتياز المرحلة السابقة لها ، حيث يتم فيه إثارة الطلاب للتعلم وإرضاء للفضول عن طريق الاستكشاف ثم تفسير وتوضيح ما اكتشفوه ، وتطبيقه الفعلي وربطه بالمهارات التي سبق تعلمها ثم تبادل الأفكار والخبرات وذلك تحت إشراف الباحث الذى يقوم بعملية التقويم لمساعدة الطلاب على التعلم بمفردهم والوصول إلى أفضل أداء ، ويتفق ذلك مع أشار إليه " منير موسى صادق (٢٠٠٣)(٢٠) ، ميلودي محمد سعد زعلول (٢٠٠٥)(٢١) إلى أن دورة التعلم تنمى قدرة المتعلمين للتعلم بصورة أفضل.

ويرجع الباحث ذلك التقدم الذى طرأ على المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج التعليمي باستخدام التعلم سباعي المراحل حيث أنه شجع الطلاب على التفكير العلمي الجيد وكذلك تنمية التوجيه الذاتي في محاولات تعلم المهارات ، كما أنه يستثير تفكير الطالب ويعمل على تشويقه ويجعلها إيجابية كما أنه ساعد على خلق جو من الاهتمام والانتباه لدى الطلاب ، كما أن خطوات التدريس وفقاً لهذه الطريقة يتيح للطلاب فرصة التفكير وتفسير الحالات واستخلاص المعلومات والمعارف ، ثم تطبيق ما تم تعلمه ، مما يدفع الطلاب إلى حب الاستطلاع وزيادة مستوى طموحهم إلى معرفة تعلمه ، مما يدفع الطلاب إلى حب الاستطلاع وزيادة مستوى طموحهم إلى معرفة المزيد ، ويزيد من جذب انتباههم إلى الدرس ، ويتفق ذلك مع نتائج دراسات كلاً من " ندى الخضرى (٢٠٠٩)(٢٢) ، وفاء أحمد (٢٠٠٩)(٢٣) إلى اثبت التقدم الإيجابي للمجموعات التي استخدمت التعلم سباعي المراحل في الإلمام بالمعرفة وجمع المعلومات لدى العينات قيد أبحاثهم .

وفى هذا الصدد يذكر الين كرفت Eisenkraft (٢٠٠٣م) إلى أن نموذج أبعاد التعلم سباعي المراحل يتيح الفرصة أمام المتعلمين للتفكير والبحث عن المعلومات والإلمام بها مما يساعدهم على الوصول للحل الأمثل للمشكلات التي قد تواجههم . (٢٥ : ٥٨)

كما تتفق تلك النتائج أيضاً مع نتائج دراسات تناولت الدور الذى لعبته بعض استراتيجيات ونماذج النظرية البنائية في مجال التحصيل المعرفي لبعض الأنشطة الرياضية والذى كان بشكل إيجابي وأدت إلى تقدم المتعلمين في هذا المجال المعرفي بما يوضح الدور المهم لتلك النظرية في بناء المعرفة لدى المتعلم في الأنشطة الرياضية ومن ضمن تلك الدراسات دراسة كلاً من كالى Kaleli (٢٠١٠م)(٢٦) ، ايبلتون Appleton (٢٠٠١م)(٢٤) ، وبذلك يتحقق صحة الفرض للبحث والذى ينص على انه توجد فروق ذات

دلالة احصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة في مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو ولصالح مجموعة البحث التجريبية.

يتضح من جدول (٦) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياس القبلي والبعدي لمستوى الأداء المهارى بين مجموعة البحث الضابطة ، في مستوى الاداء المهارى حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) ويرجع الباحث تلك النتيجة الى انتظام عينة ابحت الضابطة في تحسن الاداء المهارى.

ويشير محمود أبو رية (٢٠١٥م) أنه لكي يتمكن المعلم من دفع طلابه إلى التعلم فلا بد له من استخدام طرق وأساليب مختلفة ومتعددة مما يتطلب من المعلم أن يكون ملماً إماماً تاماً بطرق وأساليب التدريس المختلفة وكيفية حدوث التعلم من جانب الطلاب وكيف تؤثر الطرق والأساليب المستخدمة في سرعة تحقيق الهدف من عملية التعليم والتعلم. (٢١:١٥)

الى أنه من الضروري على الطالب أن يكونوا ملمين بأحدث الأساليب والتقنيات الحديثة التي تمكنهم من توصيل المعرفة للمتعلمين وتهيئة مجالات أفضل لتحسين عملية التعليم والتعلم ، ومن هنا تظهر أهمية اختيار الأسلوب التدريسي المناسب لتحقيق الهدف المنشود ، وهذا الاختيار يتوقف على خبرة المعلم ومدى إدراكه لطبيعة ومكونات ومتغيرات المواقف التعليمية المختلفة (٣٧:١٤)

كما يعزى الباحث هذا التقدم الحادث للمجموعة الضابطة إلى أن الانتظام والاستمرار في الممارسة والتعلم مع قيام المعلم بتقديم مجموعة من التدريبات المتدرجة من السهل إلى الصعب والممارسة من الطالبة أتاح للمتعملة فرصة جيدة لتعلم المهارات قيد البحث مما أثر إيجابياً في كفاءة الأداء المهارى. وبذلك يكون قد تحقق الفرض الثاني للبحث والذي ينص على انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة في مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو ولصالح مجموعة البحث الضابطة.

ويتضح من جدول (٧) وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات القياسين لدى مجموعي البحث التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهارى بين مجموعة البحث التجريبية ، في مستوى الاداء المهارى حيث جاءت قيمة (ت) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) ويرجع الباحث تلك النتيجة الى استخدام المجموعة التجريبية الى البرنامج المقترح للتعليم البنائي سباعي المراحل

ويرجع الباحث أيضاً هذا الفرق بين المجموعتين (الضابطة والتجريبية) في مستوى الأداء المهارى لبعض المهارات الجودو إلى أن البرنامج التعليمي باستخدام دورة التعلم ساعد الطالب على تعلم وإتقان المهارات (قيد البحث) حيث أن هذا الأسلوب يتميز بتقسيم كل مهارة إلى أجزاء صغيرة في ضوء التسلسل الحركي لها بطريقة منظمة وربطها بالمعلومات بطريقة غير خطية ، وفي هذا الصدد يذكر كلاً من مكارم أبو هريرة ومحمد سعد زعلول وهاني عبد المنعم (٢٠٠١) (١٨) أن الاستراتيجيات في التدريس تؤدي إلى زيادة بقاء أثر التعلم وإكتساب المهارات الجديدة للمتعلمين الذين يتعلموا من خلالها وهذا يساعد على ترسيخها في أذهانهم مما ينعكس على عملية التعلم .

ويرى الباحث أن سبب تقدم المجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهارى في السباحة عن المجموعة الضابطة أن استخدام نموذج دورة البنائية ساعد على جذب انتباه الطلاب نحوه مما جعل العملية التعليمية أكثر جاذبية وأثارة وتشويقاً لهن نتيجة استشارة تفكيرهم بشكل إيجابى بالإضافة إلى أنه قد ساعدهم على عمل ترابط بينهم وسمع بالمناقشة والحوار والاتصال كما ساعدهم على أن يكونوا لديهم الرغبة في التعلم بالإضافة إلى تنظيم أفكارهم بصورة متسلسلة للوصول لحلول لتلك الأسئلة المطروحة في أوراق العمل الخاصة بمهارات الجودو (قيد البحث) ، كل ذلك انعكس على تقدم مستوى الأداء المهارى لديهم ، وفى هذا الصدد يذكر كلاً من محمد عايش زيتون (٢٠٠٧)(٦) أن التعليم يتأثر بشكل كبير بطرق التدريس التي يستخدمها المعلم أثناء التعلم ولذا فإن التعليم الذى يركز على أساس من التجريب والتطبيق ينتقل أثره أسرع وأسهل من التعليم التقليدي المتبع .

كما يتفق ذلك أيضاً مع دراسة كلاً من محمد عبد الله (٢٠١٦)(١١) ، محمود أبو رية (٢٠١٥) (١٥) التي تشير إلى فاعلية التعلم البنائي مما يؤدي إلى تفاعل المتعلمين مع هذا الأسلوب وتحديدهم لأنفسهم واكتشاف الحلول للمشكلات والأسئلة المعروضة عليهم للوصول إلى تعلم المهارات قيد أبحاثهم . وبذلك يكون قد تحقق الفرض الثالث للبحث والذى ينص على انه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي القياسين البعديين لدى مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في مستوى تعلم بعض المهارات الحركية في رياضة الجودو ولصالح مجموعة البحث التجريبية.

#### الاستنتاجات

- ادى استخدام اسلوب التعلم سباعي المراحل الى تحسن في مستوى تعلم بعض مهارات الجودو (إيبون- سيو - ناجي ، أو - جوشي ، أو-سوتو-جارى) لدى طلاب الفرقة الثانية.
- انتظام مجموعة البحث الضابطة ادى الى تحسن في مستوى تعلم بعض مهارات الجودو(إيبون- سيو - ناجي ، أو - جوشي ، أو-سوتو-جارى) لدى طلاب الفرقة الثانية.
- اثر البرنامج التعليمي باستخدام التعلم سباعي المراحل على مستوى تعلم بعض مهارات الجودو(إيبون- سيو - ناجي ، أو - جوشي ، أو-سوتو-جارى) بدرجة اكبر من البرنامج التقليدى لدى طلاب الفرقة الثانية

#### التوصيات

- استخدام اسلوب التعلم البنائي سباعي المراحل لما له تأثير إيجابي على تحسن مستوى تعلم واتقان مهارات الجودو.
- التوسع في استخدام افضل اساليب التعليم الحديثة في تحسين مستوى تعلم مهارات الجودو .
- ربط الاداء المهارى بتقنيات التعليم وتكنولوجيا التعليم لتعليم مهارات الجودو .

#### المراجع

##### أولاً : المراجع العربية

- ١- إبراهيم وجيه محمود (٢٠٠٣) التعلم "أسسه ونظرياته وتطبيقاته" ، دار المعرفة ، القاهرة.

- ٢- أحمد أبو الفضل حجازي (٢٠٠٦ م ) : الجودو الأسس النظرية والتطبيقية ، عامر للطباعة الحديثة ، القاهرة .
- ٣- حسام الدين نبيه (٢٠٠٥) . تأثير أسلوب التعلم البنائي على المجال المعرفي والانفعالي ومستوى الأداء المهارى لكرة اليد ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان .
- ٤- حسن حسين زيتون وكمال حسين زيتون (٢٠٠٣) . التعلم والتدريس من منظور البنائية ، عالم الكتب ، القاهرة .
- ٥- طاهر مصطفى محمد (٢٠٠٨) . تأثير استخدام أسلوب التعلم البنائي بالحاسب الآلي على مستوى أداء بعض مسابقات الميدان والمضمار لطلبة كلية التربية الرياضية بالمنيا ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .
- ٦- عايش زيتون (٢٠٠٧) . النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم ، دار الشروق ، القاهرة .
- ٧- عثمان مصطفى عثمان (٢٠٠٦) . مقارنة فاعلية نموذج التعلم البنائي والطريقة التكاملية في بعض المتغيرات المهارية والمعرفية، بحث علمي منشور، مجلة علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا .
- ٨- عفت مصطفى الطناوى (٢٠٠٢) . أساليب التعليم والتعلم وتطبيقاتها في البحوث التربوية ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- ٩- عفت مصطفى الطناوى (٢٠١٥) . اتجاهات معاصرة في تدريس العلوم والتربية العامة ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ١٠- محمد حسن علاوى ومحمد نصر الدين رضوان (١٩٩٤) . اختبارات الأداء الحركي ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ١١- محمد صلاح عبد الله (٢٠١٦) . تأثير استخدام Sevene's البنائية على تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لطلبة الحلقة الثانية من التعليم الأساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا
- ١٢- محمد عبد الفاضل المغاورى (٢٠٠٩) نموذج التعلم البنائي وتأثيره في بعض جوانب تعلم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا .
- ١٣- محمد فؤاد راشد (٢٠١٤) تصميم برنامج تعليمي باستخدام دورة التعلم ومعرفة أثره على تنمية مفاهيم وأبعاد الحركة المرتبطة ببعض مهارات الكرة الطائرة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة جنوب الوادي .
- ١٤- محمد محمود الحيلة (٢٠٠٣) . طريق التدريس استراتيجياته ، دار الكتاب الجامعي ، القاهرة .

- ١٥- محمود على أبو رية (٢٠١٥) . تأثير استخدام نموذج التعلم البنائي على تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
- ١٦- محمود على حسن (٢٠١٥) . تأثير استخدام نموذج التعلم البنائي على تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة القدم لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .
- ١٧- مراد إبراهيم طرفه (٢٠٠١م) : الجودو بين النظرية والتطبيق ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- ١٨- مكارم حلمى أبو هرجة ومحمد سعد زغول محمود وهانى سعيد عبد المنعم (٢٠٠١) . مشكلات مناهج التربية الرياضية المدرسة التشخيص والعلاج ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ١٩- منتصر محمد عبد اللطيف (٢٠١٤) تأثير برنامج باستخدام نموذج التعلم البنائي المدعم بالحاسب الآلي عمل جوانب تعلم كرة اليد ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا.
- ٢٠- منير موسى صادق (٢٠٠٣) . فعالية نموذج Seven E's البنائي في تدريس العلوم على تنمية التحصيل وبعض مهارات عمليات العلم لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادى ، بحث منشور ، مجلة التربية العلمية ، المجلد ، العدد ٣ ، كلية التربية ، جامعة عين شمس.
- ٢١- ميلودى محمد سعد زغول محمود (٢٠١٥) تأثير استخدام ويتلى للتعلم البنائي مدعم ببرمجية تعليمية على بعض مهارات رياضة الهوكي لطالبات كلية التربية الرياضية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .
- ٢٢- ندى الخضرى (٢٠٠٩) أثر برنامج محوسب يوظف استراتيجية SevenE's البنائية في تنمية مهارات التفكير العليا لمادة التكنولوجيا لدى طالبات الصف السابع الأساسي بغزة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، الجامعة الإسلامية ، غزة ، فلسطين.
- ٢٣- وفاء حلمى أحمد (٢٠٠٩) . فاعلية استخدام نموذج دورة أبعاد التعلم سباعية المراحل فى تدريس العلوم على تعديل التطورات البديلة للمفاهيم العلمية وتنمية بعض مهارات التفكير النقاد لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة المنيا

#### ثانياً: المراجع الأجنبية

- ٢٤- Appleton , K (2001) . Analysis and description of student learning since chasses using constructive based model , Journal of research in science teaching , vol34.
- ٢٥- Eisenkraft (2003) . Expanding the 5E Model , " The science teacher" , vol .70 , no.6 journal for high school science educators published by the national science teachers association.

- ٣٦-Kaleli , G.Y of Ertem , E of Cernis (2010) . The effect of the material based on the 7E model on the fourth grade students comprehension skill about fraction concepts , the faculty of Education , Artvin coruh , University , Artvin turkey.
- Mathew S , D . K (2000) . Measurement physical education phi ledelohia٣٧