تأثير برنامج تدريبي على التوازن ومستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن

أ.د/ محمد فؤاد محمود حبيب استاذ تدريب الجمباز المتفرغ بقسم تدريب الرياضات الاساسية كلية علوم الرياضة بنين – جامعة حلوان أ.م.د/ كريم علي محمد عبد الرحمن استاذ مساعد بقسم تدريب الرياضات الاساسية كلية علوم الرياضة بنين – جامعة حلوان الباحث/ يحي صابر معوض روبي باحث بمرحلة الماجستير بقسم تدريب الرياضات الاساسية باحث بمرحلة الماجستير بقسم تدريب الرياضات الاساسية كلية علوم الرياضة بنين – جامعة حلوان

Doi: 10.21608/jsbsh.2025.434606.3150

تعتبر رياضة الجمباز من الرياضات التي تحتل مكاناً بارزاً بين مختلف ألوان الأنشطة الرياضية، وذلك لتعدد أجهزتها وصعوبة مهارتها، والتي تتطلب خصائص بدنية ونفسية معينة، وتتميز رياضة الجمباز بتعدد أجهزتها وبالتالي تتوع المهارات التي تؤدي عليها، فهناك كم هائل من مهارات الجمباز تؤدي على كل جهاز تصل الي الحد الذي يجعل الإلمام بالتصميم الفني الخاص بأداء كل مهارة يمثل صعوبة أمام العاملين في مجال تدريس وتدريب الجمباز. (٢٧٠: ٢٧٠)

ويعد جهاز عارضة التوازن هو أحد أجهزة الجمباز الفني للآنسات، والذي يتميز بطبيعة أداء خاصة ترجع إلي المواصفات القانونية للجهاز من صغر في مساحة السطح الذي تؤدي عليه الحركات، وكذلك ارتفاعه عن الأرض، وقد صمم هذا الجهاز لكي يختبر قدرة اللاعبة علي ضبط التوازن أتناء الأداء سواء كان أثناء أوضاع الثبات أو مع الحركات والمهارات التي تؤدي، ويعد التوازن بنوعيه الثابت والمتحرك أحد أهم متطلبات الأداء علي جهاز عارضة التوازن بشكل خاص، ومن هنا ظهرت أهمية التوازن لكونه مكوناً ضرورياً للإرتقاء بمستوي الأداء المهارى ومن شم إمكانية تصعيب وتطوير الأداء من ناحية، ونجاح الأداء المهارى وتميز الأداء الأمثل علي هذا الجهاز من ناحية أخري.

ويري كل من "أحمد الهادي" (٢٠١٠م), و "محمد شحاتة" و"أحمد الشاذلي" (٢٠٠٦م) أن مفهوم التوازن يتضح في العلاقة الميكانيكية بين مركز الثقل وخط الجاذبية وقاعدة الإرتكاز، كما وضعوا القدرة علي التوازن ضمن العناصر الحركية التي يجب مراعاتها وتتميتها عند تعليم وتدريب الجمباز، والتوازن هو القدرة علي الاحتفاظ بثبات وضع الجسم عند أداء الحركات والأوضاع المختلفة، وعدم تأثره بمؤثرات خارجية تعوق توازنه, ويمكن التفريق بين نوعين من تدريبات التوازن

المجلة العلمية لكلية علوم الرياضة للبنين - جامعة حلوان

هما تدريبات التوازن الثابت والمقصود بها التدريبات التي تؤدي من أوضاع تضيق وتصغر فبها قاعدة الإرتكاز، أو يرتفع فيها مركز ثقل الجسم عن الأرض مثل الوقوف علي مشطي القدمين، أما النوع الثاني فهو تدريبات التوازن المتحرك وهي التي تؤدي من الحركة كالمشي علي الأمشاط، أو المشي علي جهاز عارضة التوازن في اتجاهات مختلفة أو الدورانات. (١: ١٢٧) (١٢: ١٣)

ولهذا فيعتبر التوازن له أهمية كبيرة في مهارات الجمباز عامة وجهاز عارضة التوازن بشكل خاص، والذي يتطلب تغيراً مفاجئاً في الحركات التي تفقد خلالها اللاعبة توازنها، مع ضرورة أن تستعيد هذا التوازن بسرعة لبدء حركة جديدة.

ويشير "محمد صبحي" (٨٠٠٨م) إلى إن التوازن قدرة عامة تبرز أهميتها في الحياة عامة وفي مجال التربية البدنية والرياضية خاصة، فهو مكون هام في أداء المهارات الحركية الأساسية كالوقوف والمشي، كما أنه مكون رئيسي في معظم الأنشطة الرياضية وخاصة الأنشطة التي تتطلب الوقوف أو الحركة فوق حيز ضيق، فالتوازن مكون هام في ممارسة الجمباز والتمرينات والبالية، كما أنه يرتبط بالعديد من القدرات العضلية.

ويشير "محمد شحاتة" (۲۰۰٦م) على أن للتوازن أهمية بالنسبة للأنشطة الرياضية بصفة عامية، ورياضة الجمباز بصفة خاصة، وإن العديد من مهارات الجمباز على جميع الأجهزة تحتاج إلى التوازن بدرجة كبية وبصفة خاصة عارضة التوازن.

ويذكر "عصام عبد الخالق" (١٩٩٤ م) بأن استخدام التدريبات التي تشابه في تكوينها مع تلك الحركات التي تؤدى أثناء المنافسة تعتبر بمثابة الإعداد المباشر كإحدى الوسائل الرئيسية لتطوير حاله التدريب لأعلى المستويات الرياضية العالمية حيث تعمل تدريبات المنافسة على ربط العناصر المكونة للحالة التدريبية تحت الظروف التي توجد في المنافسة. (١٠: ٢١)

كما أشار "أسامة عز الرجال محمد وآخرون" (٢٠١٨) أن التمرينات النوعية المهارية هي التي تستخدم بغرض الإعداد والتمهيد لتعلم أو تحسين أداء المهارات الخاصة بالأنشطة الرياضية المختلفة، والتي استمدت من أشكال المهارات وأجزائها وهي تستخدم في المقام الأول التكنيك الحركي، بينما التمرينات النوعية البدنية هي التمرينات التي تستخدم بغرض تتمية عناصر اللياقة البدنية الخاصة، وهي التي تعمل على تهيئة العضلات العاملة في إتجاه التمرينات النوعية المهارية والتي تأخذ شكل المسار الحركي كلياً أو جزئياً.

ومن خلال خبرة الباحث الميدانية في صالات تدريب الجمباز وجد صعوبة في تعليم وإتقان المهارات الإجبارية والاختيارية على جهاز عارضة التوازن للاعبات في المراحل السنية المختلفة وخاصة مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة، وذلك بسبب انخفاض مستوي عنصر التوازن مما لا يعطي القدرة للاعبات على أداء المهارات عامة ومهارة الشقلبة الخلفية البطيئة بدرجة عالية من الإتقان

والدقة أو بسبب عدم إتباع المدربين الإجراءات التدريبية المناسبة لإتقان المهارة وتحقيق التوازن اللازم مما يعرض اللاعبة للإخفاق أو الإصابة نتيجة السقوط علي جهاز عارضة التوازن، ويرجع الباحث هذا الانخفاض إلي عدم اهتمام بعض المدربين بتنمية العناصر البدنية عامة وعنصر التوازن خاصة علي جهاز عارضة التوازن في المراحل السنية المبكرة وذلك لعدم توافر الخبرة في تسهيل عملية تعليم واستخدام الأجهزة المساعدة الخاصة بجهاز عارضة التوازن.

لذا يري الباحث أن إستخدام برنامج تدريبي يساعد على تتمية عنصر التوازن الذي بدوره يساعد على تحسين مستوى أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن.

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى الارتقاء بمستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن من خلال تصميم برنامج تدريبي مقترح والتعرف على:

- ١- تأثير البرنامج التدريبي المقترح على التوازن الخاص بجهاز عارضة التوازن.
- ٢- تأثير البرنامج التدريبي المقترح على مستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز
 عارضة التوازن.

فروض البحث:

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسين (القبلي البعدي) في مستوي التوازن
 الخاص بجهاز عارضة التوازن قيد البحث ولصالح القياسات البعدية.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسين (القبلي البعدي) في مستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن قيد البحث ولصالح القياس البعدي.

الدراسات المرجعية:

- 1- قام ياسر علي قطب (١٠٠٤م) (١٥) بدراسة بعنوان "تأثير برنامج للتدريبات النوعية بإستخدام جهاز بديل علي مستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية علي جهاز عارضة التوازن"، والتي هدفت إلي التعرف علي تأثير برنامج التدريبات النوعية المقترح بإستخدام الجهاز البديل علي بعض المتغيرات البدنية، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة تم اختيارها بالطريقة العمدية وكان قوامها (١٠) لاعبات وكانت أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائيا بين كل من القياسين القبلي والبعدي للمجتمعين التجريبية والضابطة في مستوي القدرات البدنية علي جهاز عارضة التوازن ولصالح القياس البعدي.
- ٢- دراسة ايه عادل البنا (١٨ ، ٢٠ م) (٤) بعنوان " تأثير التدريبات النوعية البدنية علي مستوي أداء الحركات الجمبازية لجملة عارضة التوازن لناشئات الجمباز"، بهدف التعرف علي فعالية التدريبات النوعية البدنية على أداء الحركات الجمبازية المصممة من قبل الاتحاد لتطوير الجملة الحركية على

عارضة التوازن وتأثير البرنامج التدريبي علي رفع عناصر اللياقة البدنية الخاصة بعارضة التوازن وقد إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي بإستخدام مجموعة واحدة من ناشئات الجمباز تحت(٩) سنوات بالنادي الاهلي وكان عددهم (٥) لاعبات وكانت أهم النتائج أنه يمكن تتمية الجانب البدني والمهارى من خلال الاهتمام بالبرامج التدريبية المقننة، ووجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين بعض إختبارات القدرات البدنية ومستوي أداء بعض المهارات الجمبازية على عارضة التوازن.

- دراسة حسين عبد الونيس حسن (٢٠٢١م) (٦) بعنوان "برنامج تدريبي نوعي بإستخدام جهاز مساعد مبتكر وأثره علي مستوي الأداء المهارى علي جهاز عارضة التوازن"، بهدف تصميم برنامج تدريبي نوعي بإستخدام جهاز مبتكر وتأثيره علي مستوي الأداء المهارى علي جهاز عارضة التوازن، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي علي عينة قوامها (١٢) لاعبة بمرحلة تحت (١١) سنة آنسات بنادي بترو سبورت وتم تقسيمهم علي مجموعتين (ضابطة تجريبية) بطريقة عشوائية، وكانت أهم النتائج أن التدريبات النوعية لها تأثيراً إيجابياً علي المستوي المهارى للاعبات المجموعة التجريبية، كما أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائياً في القياسات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.
- 7- دراسة حسين البسيون محمد (٢٠٢١م) (٥) بعنوان "تأثير برنامج تدريبات نوعية لمهارات الشقلبات علي جهاز عارضة التوازن"، بهدف تصميم برنامج تدريبات نوعية ومعرفة تأثيره علي مستوي القدرات البدنية الخاصة ومستوي أداء الشقلبات الجانبية مع ربع لفة علي جهاز عارضة التوازن، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي بالتصميم ذو إتجاه واحد علي عينة قوامها (٨) لاعبات بمرحلة تحت (٩) سنوات بنادي الشمس الرياضي، وكانت أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين (القبلي البعدي) للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث ولصالح القياس البعدي.
- ٧- قامت ألاء ممدوح محمد (٣٠٠٢م) (٣) بدراسة بعنوان "تأثير برنامج التدريبات النوعية المهارية في ضوء محددات الأداء على تحسين أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن"، وهدفت الدراسة التعرف على محددات الأداء والمتمثلة في المراحل الحركية لمهارة الشقلبة الجانبية على اليدين مع ربع لفة على عارضة التوازن لناشئات الجمباز، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي لمجموعة واحدة ذات القياس القبلي والبعدي، وتألفت عينة البحث من ناشئات الجمباز بمرحلة تحت (١٠) سنوات آنسات بنادي إنبي والمسجلين بالاتحاد المصري للجمباز وعددهن (٨) لاعبات، وكانت أهم النتائج أن التدريبات النوعية ساهمت في تحسين مستوي الأداء المهاري لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة قيد البحث.
- ۸- دراسة "أي أندرايجوي" (۲۰۲۱) بعنوان "تأثير تمرينات عارضة التوازن علي التوازن

والثبات في توزان حركات الجسم لدي طلاب المرحلة الابتدائية" بهدف تحديد تأثير التدريب علي الثبات والمشي علي عارضة التوازن علي التوازن الحركي لدي طلاب المرحلة الابتدائية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي بالقياس القبلي والبعدي علي مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، علي عينة قوامها (٦٠) لاعب وتم اختيارهم بالطريقة العمدية وتم تقسيمهم علي المجموعتين التجريبية والضابطة بالتساوي، وكانت أهم النتائج أن هناك تأثيراً إيجابياً في مستوي التوازن بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة ولصالح المجموعة التجريبية.

9- دراسة "أي تشو لي" (٢٠٢٢م) (١٦) بعنوان "تطوير برنامج تدريبي متوازن لحسين التحكم في التوازن لدي لاعبي المدارس الماليزية" بهدف تطوير وتحديد فعالية البرنامج التدريبي المتوازن في تحسين التوازن الديناميكي لدي الرياضيين في المدارس الرياضية الوطنية الماليزية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي بالقياس القبلي والبعدي علي مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، علي عينة قوامها (٧٢) لاعب وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية وتم تقسيمهم علي المجموعتين التجريبية والضابطة بالتساوي، وكانت أهم النتائج أن المجموعة التجريبية أظهرت تحييرات ملحوظة.

وقد القت الدراسات المرجعية الضوء على كثير من المعالم التي تفيد البحث الحالي من عدة جوانب (العينة – الادوات المستخدمة – النتائج التي تم التواصل اليها في تلك البحوث)

اجراءات البحث:

منهج البحث:

أستخدم الباحث المنهج التجريبي بالتصميم ذو الاتجاه الواحد بإستخدام القياس القبلي والقياس البعدى على مجموعة تجريبية واحدة، نظراً لملائمته لطبيعة البحث.

عينة البحث:

تم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبات الجمباز الفني لمرحلة تحت ١٠ سنوات بنادي وادي دجلة بالمعادي والمسجلات بالإتحاد المصري للجمباز الفني أنسات للموسم الرياضي ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥م، وبلغ قوام العينة (١٦) لاعبات، وتم تقسيمهن إلى (٦) لاعبات كعينة إستطلاعية، و(٦) لاعبات كعينة تجريبية.

🗷 تجانس عينة البحث:

قام الباحث بإيجاد المتوسط الحسابي والوسيط والإنحراف المعياري ومعامل الإلتواء لعينة البحث، وذلك للتأكد من ان العينة قيد البحث موزعة توزيعاً إعتدالياً، وجدول (١) يوضح ذلك.

معامل الإلتواء	الإنحراف المعياري	الوسيط	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغير
٠.٠٣٧		٩.٠٤	90	سنة	العمر الزمني
۸.۲۹۸	o£0V	07	٤.٨٩	سنة	العمر التدريبي
071	٤.٣١٦١	18	141	سم	الطول
١٠٠٤٨	۳.۳۲۳۸	۳۰.۲٥	۲۸.۹۹	کجم	الوزن

جدول (١) التوصيف الإحصائي لعينة البحث في المتغيرات الأساسية

يتضح من جدول (١) أن معامل الالتواء لمتغيرات "الطول – الوزن – السن" لأفراد عينة البحث، أن البيانات الكلية معتدلة وغير مشتتة وتتسم بالتوزيع الطبيعي للعينة، حيث تراوحت قيم معامل الإلتواء فيها ما بين (١٠٠٤/ ١٠٠٤) وهذه القيمة تقترب من الصفر وتقع في المنحني الإعتدالي ما بين (±)، مما يدل على إعتدالية وتجانس العينة في المتغيرات الأساسية قبل تطبيق الدراسة الأساسية.

	ے ہا ۔۔۔۔	<i>5</i> — - ' — - (<u> </u>		
المتغيرات	وحدة	المتوسط	الوسيط	الإنحراف	معامل
المتغيرات	القياس	الحسابي	الوسيط	المعياري	الإلتواء
وقوف على اليدين	ثانية	٥.٨٣	0.0,	۲.٧٩٠٦	- ۲۵۱.،
وقوف على قدم واحدة	ثانية	1 • . 1 7	1	٣.٣٥٢٩	•.£1V
باس المعدل	درجة	17.51	11.0.	٣.٦٥٤٥	۲۱۲.۰

جدول (٢) التوصيف الإحصائى لعينة البحث في المتغيرات البدنية قيد البحث

يتضح من جدول (Υ) والخاص بالتجانس بيانات عينة البحث في المتغيرات البدنية أن معاملات الألتواء تتراوح ما بين (-0.107) إلى (0.517) مما يدل على أن القياسات المستخلصة قريبة من الاعتدالية حيث إن قيم معامل الإلتواء الإعتدالية تتراوح ما بين $(\pm \pi)$ مما يؤكد تجانس أفراد مجموعة البحث.

☑ المعاملات العلمية للاختبارات المستخدمة:

تم إيجاد المعاملات العلمية الخاصة باختبارات عناصر اللياقة البدنية قيد البحث (الصدق – الثبات)، وذلك بتطبيق الاختبارات قيد البحث على العينة الاستطلاعية في الفترة من ٢٣ / ١٠ / ٢٠٢٨ إلى ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٨م للتأكد من صلاحية تلك الاختبارات من الناحية العلمية وذلك على النحو التالي:

- حساب معامل الصدق:

اعتمد الباحث على طريقة صدق التمايز لإيجاد صدق اختبارات عناصر اللياقة البدنية، وذلك عن

طريق المقارنة الطرفية بين أفراد العينة الاستطلاعية (المجموعة غير المميزة) والتي تم أخذها من مجتمع البحث وخارج العينة التجريبية وعددهم (٦) لاعبات، ومجموعة من لاعبات مرحلة تحت (١٣) سنة (مجموعة مميزة) وكان عددهم (٦) لاعبات.

جدول ($^{\circ}$) دلالة الفروق بين متوسطي المجموعة غير المميزة والمجموعة المميزة في اختبارات عناصر اللياقة البدنية قيد البحث $^{\circ}$ ن = $^{\circ}$ 1

قيمة	ة المميزة	المجموعا	غير المميزة	المجمموعة		
قيمه	الإنحراف	المتوسط	الإنحراف	المتوسط	وحدة القياس	المتغيرات
	المعياري	الحسابي	المعياري	الحسابي	العياس	
*195	٥.٢٣١٣	۲۱.۸۱	۲.٤٨٣٢	٧.١٦	ثانية	وقوف على اليدين
*٨.١٧٩	٣.٢٦٥٩	۲۷.۳٦	7.0770	۸.۸۰	ثانية	وقوف على قدم واحدة
*0.777	٩٢٢٧.٥	۲٦.٥٠	٤.٠٤٩٦	12	درجة	باس المعدل

قيمة ت الجدولية عند مستوي معنوية (٠٠٠٠) ودرجة حرية ١١ = ٢٠٢٠١

يوضح جدول (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي المجموعة غير المميزة والمجموعة المحسوبة ما بين والمجموعة المميزة في المتغيرات البدنية قيد البحث، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة ما بين (٥٠٣٢٢) إلى (١٠٠٠٩) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية ولصالح المجموعة المميزة، وذلك مؤشر على صدق الاختبارات.

- حساب ثبات الاختبارات:

جدول (٤) معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في اختبارات عناصر اللياقة البدنية قيد البحث ن = ٦

		، الثاني	التطبيق	، الأول	التطبيق			
معامل الإرتباط	فروق المتوسطات	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	المتغيرات	
* • . ٧ ٢ ٤	٠.٨٤	۲.٤٨٣٢	۸.۰۰	1.897	٧.١٦	ثانية	وقوف على اليدين	
* • . 7 ٧ ٢	٠.٩٥	7.0770	۹.٧٥	1.99**	۸.۸٠	ثانية	وقوف على قدم واحدة	
* • . ٧ ١ ٤	1.50	٤.٠٤٩٦	11.10	۳.٩٠٨٣	11	درجة	باس المعدل	

قيمة ر الجدولية عند مستوي معنوية (٠٠٠٥) = ٣٩٩٩.

يتضح من جدول (٤) أن قيم معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في عناصر اللياقة البدنية قيد البحث قي انحصرت ما بين (٠٠٦٧٢) (٢٠٠٠) وهي أكبر من قيمة (ر) الجدولية مما يدل على ثبات الاختبارات.

وسائل وأدوات جمع البيانات

الأجهزة والأدوات:

- جهاز ريستاميتر لقياس الطول (بالسنتيمتر).
 - ميزان طبي لقياس الوزن (كيلو جرام).
 - شريط قياس.
 - ساعة إيقاف.
 - صالة جمباز.
 - جهاز عارضة التوازن.
 - جهاز أرجوحة التوازن.
 - مراتب مختلفة الارتفاعات.
 - عقل حائط.
 - اساتك مطاطبة.
 - سلالم قفز.
- استمارة تسجيل بيانات اللاعبات. مرفق (٢)
 - الاختبارات البدنية. مرفق (٤)
 - برنامج التدريبات النوعية. مرفق (٧)
 - برنامج Spss للمعاملات الإحصائية.

تقييم مستوي الأداء المهارى:

- أ- استعان الباحث بلجنة من الحكام المعتمدين بالاتحاد المصري للجمباز لتقييم مستوي الأداء المهاري. مرفق (١)
- ب- أجري الباحث تقييم مستوي الأداء المهاري مرة قبل تنفيذ البرنامج ومرة بعد تطبيق البرنامج وذلك للوقوف على مقدار التحسن الذي توصلت إليه عينة البحث.
 - ج- قام الباحث بتصميم استمارة لتقييم المستوي لمهارة الدراسة مرفق (٢)

الدراسات الإستطلاعية:

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية بهدف إيجاد المعاملات العلمية الخاصة باختبارات عناصر اللياقة البدنية قيد البحث (الصدق – الثبات)، وذلك على عينة البحث الاستطلاعية وذلك من خلال:

الدراسة الاستطلاعية الأولى: حيث قام الباحث بتطبيق الاختبارات على العينة الاستطلاعية مع الاستعانة بعينة آخري من خارج مجتمع البحث ومقارنة نتائج تطبيق الاختبارات للمجموعتين، وذلك

للتأكد من معامل صدق الاختبارات، وذلك في يوم الأربعاء الموافق ٢٣ / ١٠ / ٢٠٢م.

الدراسة الاستطلاعية الثانية: حيث قام الباحث بإعادة تطبيق الاختبارات على العينة الاستطلاعية ومقارنة نتائج تطبيق الاختبارات في الدراسة الاستطلاعية الأولي والثانية على نفس العينة، وذلك للتأكد من معامل ثبات الاختبارات، بالإضافة لتطبيق بعض التمرينات المستخدمة في البرنامج التدريبي للتأكد من مناسبتها لعينة البحث، وتم تطبيق الدراسة الاستطلاعية الثانية في يوم الأربعاء الموافق ٣٠ / ١٠ / ٢٠٢٤م.

الاستفادة من الدراسات الاستطلاعية:

- تم التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة في القياس لتحقيق الأمن والسلامة للاعبات.
- تم التأكد من مدي صلاحية الاختبارات ومناسبتها لأفراد العينة وملائمة مواصفاتها وشروطها لمستوى اللاعبات تحت ١٠ سنوات.
 - تم إيجاد المعاملات العلمية للاختبارات المستخدمة قيد البحث.
 - تم تجهيز إستمارة تسجيل القياسات.
 - التعرف على الصعوبات التي واجهت الباحث عند نتفيذ الاختبارات البدنية قيد البحث.
 - إيجاد الحلول المناسبة للمشكلات والمعوقات التي قد تعوق تطبيق البرنامج.
 - تقنين أحمال التدريب وفقاً لأجزاء الوحدات التدريبية للبرنامج التدريبي.
 - تحديد عدد المجموعات داخل الوحدة التدريبية.
 - تحديد عدد التكرارات داخل المجموعة الواحدة.
 - تحديد زمن الراحة بين المجموعات.

خطوات تنفيذ البحث:

أ. القياس القبلي:

تم إجراء القياس القبلي للمجموعة التجريبية قيد البحث في المتغيرات قيد البحث، وذلك يوم السبت الموافق ٢ / ١١ / ٢٠٢٤م.

ب. تطبيق البرنامج التدريبي:

تم تطبيق البرنامج التدريبي المقترح على المجموعة التجريبية قيد البحث في الفترة من يوم الإثنين الموافق ٤ / ١١ / ٢٠٢٤م، ولمدة (٨) أسابيع بواقع (٣) وحدات تدريبية أسبوعياً، بواقع (٢٤) وحدة تدريبية.

ج- البرنامج التدريبي المقترح:

قام الباحث بتصميم البرنامج التدريبي المقترح من خلال تحديد أفضل الأساليب والمبادئ لتخطيط وإعداد البرامج والتي تم إستخلاصها من خلال خبرة الباحث والمسح المرجعي والخبراء ووفقاً لما

یلی:

- تحديد أهداف مرحلة الإعداد الخاص ومرحلة ما قبل المنافسات لتطبيق البرنامج التدريبي بوضوح.
 - تحديد الخطة الزمنية لتطبيق البرنامج التدريبي.
- تحديد شدة وحجم التدريبات المستخدمة وفترات الراحة البينية وفقاً لمحتوي وهدف مرحلة الإعداد الخاص.
 - توافر الإمكانات والأدوات المستخدمة.
 - مرونة البرنامج التدريبي المقترح وقبوله التعديل والتطبيق.

د- الإطار العام لتنفيذ البرنامج:

قام الباحث بإستطلاع رأي الخبراء لتحديد زمن وشكل أجزاء الوحدة التدريبية وقد اتفقوا على أن يكون شكل وتوزيع الوحدات كالتالى:

جدول (٥) توزيع عدد الوحدات على مدار البرنامج التدريبي وزمنها

زمن البرنامج	زمن تطبيق البرنامج	عدد الوحدات	عدد الوحدات خلال	عدد أسابيع	مدة
الكلي	بالوحدة التدريبية	خلال البرنامج	الإسبوع	البرنامج	البرنامج
(۷۲۰) دقیقة	(۳۰) دقیقة	(۲٤) وحدة	(٣) وحدات	(۸) أسابيع	(٢) أشهر

ه. تشكيل حمل التدريب:

استخدم الباحث الطريقة التموجية (١: ١) خلال دورة الحمل للوحدات اليومية وذلك بما يتناسب مع مراحل البرنامج والأهداف المراد تحقيقها وطبيعة الرنامج التدريبي.

جدول (٦) تشكيل الحمل في الشهر الأول من البرنامج

	الأول											
	٤			٣			۲			١		الأسبوع
١٢	11	١.	٩	٨	٧	7	0	٤	٣	۲	1	الوحدة التدريبية
		*		*				*				الحمل الأقصىي
	*		*		*		*		*		/*	الحمل أقل من
						$\Big)$						الأقصىي
*						*				*		الحمل متوسط

جدول (٧) تشكيل الحمل في الشهر الثاني من البرنامج

	الثاني											الشهر
	٨			٧			٦			0		الأسبوع
۲ ٤	74	77	۲١	۲.	19	١٨	۱۷	١٦	10	١٤	١٣	الوحدة التدريبية
		*		*				*				الحمل الأقصى
	*		*		/*		*		/*		*	الحمل أقل من
)									الأقصىي
*/						*				*		الحمل متوسط

و. القياس البعدي:

بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التدريبي المقترح على أفراد عينة قيد البحث قام الباحث باجراء القياس البعدي على عينة البحث بنفس الطريقة المستخدمة في القياس القبلي من خلل الاختبارات البدنية قيد البحث، وذلك يوم الإثنين الموافق ٣٠ / ١٢ / ٢٠٢٤م.

سابعاً/ الأسلوب الإحصائي

لمعالجة البيانات إحصائيا قام الباحث باستخدام الأساليب الإحصائية التالية:

- ١. المتوسط الحسابي.
- ٢. الانحراف المعياري.
 - ٣. معامل الالتواء.
 - ٤. معامل التفلطح.
 - ٥. الوسيط.
- ٦. معامل الإرتباط (بيرسون).
- ٧. النسبة المئوية (نسب التحسن).
 - ۰T-test .۸

عرض مناقشة نتائج البحث:

عرض نتائج الفرض الأول والذي ينص على:

توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسين (القبلي- البعدي) في مستوي التوازن الخاص بجهاز عارضة التوازن قيد البحث ولصالح القياسات البعدية.

جدول (Λ) دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في عنصر التوازن الخاص بجهاز عارضة التوازن قيد البحث ن= 7

	البعدي	القياس	، القبلي	القياس	وحدة	
T - Test	الإنحراف	المتوسط	الإنحراف	المتوسط	وحده القياس	المتغيرات
	المعياري	الحسابي	المعياري	الحسابي	العياس	
* ٤ . ٨٣ ١	٥.٧٨٥،	17.09	7.0112	٤.٥٠	ثانية	وقوف على اليدين
*17.972	٣.٤٤٤٨	70.7 £	1.7777	١١.٤٧	ثانية	وقوف على قدم واحدة
* 7 7 . 9 9 1	٤.٠٣٣٢	79.04	٠.٦٣٩٤	۱۰.۸۹	درجة	باس المعدل

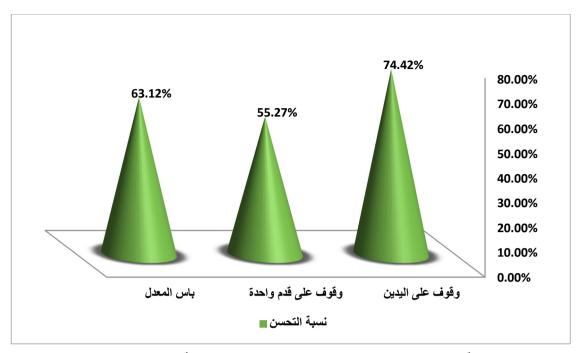
قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية (٠٠٠٥) ودرجة حرية ٥ = ٢٠٥٧١



شكل (١) الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في عنصر التوازن الخاص بجهاز عارضة التوازن قيد البحث

جدول (٩) الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي ونسبة التحسن في عنصر التوازن الفروق بين متوسطي الخاص بجهاز عارضة التوازن قيد البحث

نسبة التحسن %	الفروق بين	القياس البعدي	القياس القبلي	وحدة	الدينش ارس
سبه التحس ۱۸	المتوسطين	المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	القياس	المتغيرات
/.V£.£Y	179	17.09	٤.٥٠	ثانية	وقوف على اليدين
%00.7 V	1 £ . 1 ٧	70.7 £	11.57	ثانية	وقوف على قدم واحدة
% \"\" \"	۱۸.٦٤	79.08	۱۰.۸۹	درجة	باس المعدل



شكل (٢) نسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي ونسبة التحسن في عنصر التوازن البحث الخاص بجهاز عارضة التوازن قيد البحث

مناقشة نتائج الفرض الأول:

كما يتضح من نتائج جدول (٨) الخاص بدلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في عنصر التوازن الخاص بجهاز عارضة التوازن أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي، حيث تراوحت قيمة "ت" المحسوبة ما بين (٤٠٨٣١) إلى (٢٢٠٩٩١) وهي أكبر من قيمة "ت" الجدولية والتي كانت بقيمة (٢٠٥٧١) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائياً ولصالح القياس البعدي.

وتشير نتائج جدول (٩) والشكل (١، ٢) بوجود فروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في عنصر التوازن الخاص بجهاز عارضة التوزان، حيث كانت قيمة الفروق في إختبار الوقوف علي اليدين (١٣٠٠٩) ثانية وبنسبة تحسن (٢٤٠٤٧٪)، وفي إختبار وقوف علي قدم واحدة كانت قيمة الفروق (١٤٠١٧) ثانية بنسبة تحسن (٧٢٠٥٠٪)، وفي إختبار باس المعدل لقياس التوازن الديناميكي كانت قيمة الفروق (١٨٠٦٤) درجة وبنسبة تحسن (٢٠٠١٪)، ويرجع الباحث التحسن في عنصر التوازن إلى استخدام تدريبات بدنية خاصة بعنصر التوازن بالإضافة إلى إستخدام جهاز مساعد (أرجوحة التوازن) مما أدي إلى تحسن عنصر التوازن سواء كان توازن (ثابت أو متحرك).

ويعزو الباحث تلك الفروق ونسب التحسن إلى أن استخدام برنامج تدريبي باستخدام تدريبات مقننة مع جهاز مساعد قيد البحث قد أدي إلى تنمية وتطوير المستوي البدني الخاص بعناصر اللياقة البدنية (المرونة – القدرة العضلية) بصفة عامة والتوازن بصفة خاصة مما كان له أثراً إيجابياً، ويتفق ذلك مع دراسة "ياسر علي قطب" (٢٠٠٤م) على أن استخدام الأجهزة المساعدة أثناء العملية التدريبية

يساهم بشكل كبير على تحسين مستوي القدرات البدنية على جهاز عارضة التوازن. (٧٩: ١٥)

كما يعزو الباحث أن الاهتمام بعنصري المرونة والقدرة العضلية كان له أثر إيجابي واضح في تتمية عنصر التوازن لدى أفراد العينة، ويتوافق هذا مع ما أشارت إليه لدراسات المرجعية، مثل دراسة "ياسر قطب" (٤٠٠٤م) (٥١)، ودراسة "أيه البنا" (٢٠١٨م) (٤)، ودراسة "حسين عبد الحونيس" (٢٠٢م) (٦)، ودراسة " المالا المونيس" (٢٠٢١م) (٦)، ودراسة المفاصل، المرونة يسهم في زيادة مدى حركة المفاصل، المرونة يسهم في زيادة مدى حركة المفاصل، مما يُمكّن الفرد من التحكّم بشكل أفضل في وضعيات جسده المختلفة، وهو ما ينعكس بشكل مباشر على قدرته على الحفاظ على التوازن.

كما بينت النتائج أن البرامج التدريبية التي شملت تمارين تقوية عضلية، خاصة تلك التي استهدفت العضلات بشكل مباشر ساهمت في رفع كفاءة الجهاز العصبي العضلي، مما أدى إلى تحسين الاستجابة الحركية وتثبيت الجسم أثناء أداء المهارات الحركية المختلفة. هذا ما يدعمه أيضًا ما توصلت إليه دراسة "Michael Lockard" (١٨) التي أشارت إلى أن تطوير القوة العضلية يُعد من العوامل الحاسمة في دعم التوازن الديناميكي والثابت على حد سواء.

وبذلك يكون تحقق صحة الفرض الأول والذي ينص على:

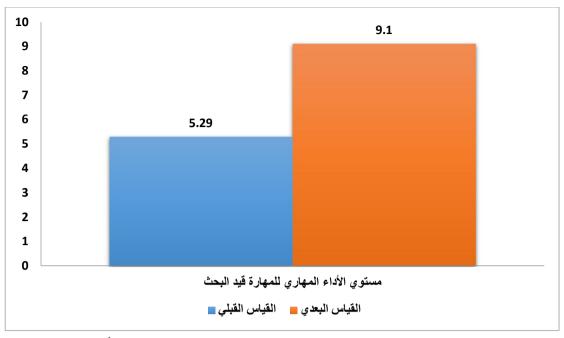
توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسين (القبلي- البعدي) في مستوي التوازن الخاص بجهاز عارضة التوازن قيد البحث ولصالح القياسات البعدية

عرض نتائج الفرض الثانى والذي ينص على:

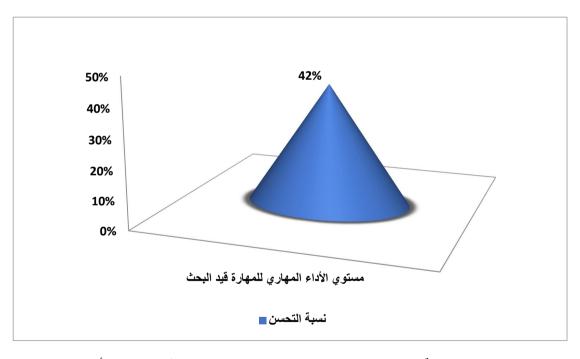
توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسين (القبلي – البعدي) في مستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن قيد البحث ولصالح القياس البعدي جدول (١٠) دلالة الفروق بين متوسطي القياسين (القبلي – البعدي) في المتغيرات البدنية والمستوى المهارئ للمهارة قيد البحث

) البعدي	القياس	القبلي	القياس		
T - test	نسبة التحسن	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري		الإختبار	م
٧.٤٦٦	%£1.9	1.9.477	۹.۱۰	·. £9 £ V	0.49	مستوي الأداء المهارى للمهارة قيد البحث	١

قيمة ت الجدولية عند مستوي معنوية (٠٠٠٠) ودرجة حرية ٥ = ٢٠٥٧١



شكل (٣) الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوي الأداء المهاري للمهارة قيد البحث على جهاز عارضة التوازن قيد البحث



شكل (٤) نسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوي الأداء المهاري للمهارة قيد البحث على جهاز عارضة التوازن قيد البحث

مناقشة نتائج الفرض الثانى:

تشير نتائج جدول (١٠) إلى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائياً عند مستوي (٠٠٠٠) بين متوسطى القياسين (القبلى - البعدي) لعينة البحث في مستوي الأداء المهارة للمهارة قيد البحث

ولصالح القياس البعدي، حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة (٧٠٤٦٦)، بينما كانت قيمة (ت) الجدولية عن مستوي معنوية (٥) (٢٠٥٧١) مما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائياً ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

كما تشير نتائج جدول (١٠) لوجود نسب تحسن في مستوي الأداء المهارى ولصالح القياس البعدي، حيث كانت نسب التحسن في مستوي الأداء المهارى للمهارة قيد البحث بنسبة (١٠٩٪).

ويرجع الباحث هذه الفروق ونسب التحسن إلي برنامج التدريبات النوعية والتدرج في التدريبات من السهل إلي الصعب وذلك يعطي اللاعبة الفرصة لإتمام المهارة بنجاح، حيث تؤدي اللاعبة المهارة في مسارها الفني الصحيح ووفق التركيب الفني مما يؤدي إلي تعلم المهارة بصورة جيدة، وذلك ينفق مع كلاً من "سعيد عبدالرشيد خاطر" (٨٠٠٣م) (٨) و "حسين البسيون محمد" (٢٠٢٠م) (٥) و "رامي حسن أحمد" (٢٠٢٠م) (٧) أن التدريبات النوعية هي الوسيلة الرئيسية للإعداد البدني الخاص لأنها تعتبر تمهيداً لتعليم المهارة وتعطي اللاعبة نفس الإحساس المطلوب تنفيذه في المهارات الحركية، وذلك يؤدي لتطوير وتحسين مستوي الأداء المهاري.

وبذلك يكون تحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص على:

توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسين (القبلي - البعدي) في مستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن قيد البحث ولصالح القياس البعدي

الاستنتاحات:

في ضوء هدف البحث وفي حدود عينة البحث واستناداً إلى المعالجات الإحصائية وما أشارت اليه من نتائج يمكن إستنتاج الأتى:

- البرنامج التدريبي المقترح له دوراً إيجابياً على مستوي عنصر التوازن ومستوي الأداء المهاري للمهارة قيد البحث.
- ٢- أدي البرنامج التدريبي إلى تحسن عنصر التوازن قيد البحث بنسبة تراوحت ما بين
 (٥٥.٢٧) إلى (٤٠٤٢).
- ٣- أدي البرنامج التدريبي إلى تحسن مستوي الأداء المهاري للمهارة قيد البحث وبنسبة (٩.١٤٪).

ثانياً/ التوصيات:

في ضوء الاستنتاجات التي اعتمدت على طبيعة الدراسة والعينة والمنهج ونتائج التحليل الإحصائي تمكن الباحث من تحديد التوصيات التي تفيد العمل في مجال تدريب جهاز عارضة التوازن بالجمباز الفني أنسات وكانت كالتالي:

١- استخدام البرنامج التدريبي في تطوير مستوي القدرات البدنية على جهاز عارضة التوازن.

- ٢- استخدام البرنامج التدريبي في تنمية وتطوير مستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على
 جهاز عارضة التوازن.
 - ٣- ضرورة استخدام الأجهزة المساعدة اثناء العملية التدريبية.
- ٤- توجيه نتائج البحث والبرنامج المستخدم وخطوات تنفيذه إلى المدربين في مجال الجمباز
 لإمكانية الاستفادة من هذه النتائج.
- ٥- ضرورة الاهتمام بتخصيص فترة زمنية في محتوي البرامج التدريبية لأداء تدريبات خاصة بكل عنصر لياقة بدنية بشكل مقنن.

المراجع:

- ۱- أحمد الهادي يوسف (۱۰، ۲۰م): أساليب متطورة في تدريب الجمباز بإستخدام العمل العضلي الأساسي، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢-أسامة عز الرجال محمد، محمد سامي محمود، محمد عتريس (٢٠١٨): <u>نظريات وتطبيقات</u> الجمباز الفني (رجال)، سنتر الكابتن، القاهرة.
- ٣- ألاء ممدوح محمد (٣٠٠٢م): تأثير برنامج التدريبات النوعية المهارية في ضوء محددات الأداء على تحسين أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة على جهاز عارضة التوازن، بحث منشور، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، مجلد (٧٤)، العدد (٥)، ص ٢٦٢ ٢٨٦، كلبة التربية الرياضية بنات، جامعة حلوان.
- ٤-ايه عادل عبد الواحد البنا (٢٠١٨): تأثير التدريبات النوعية البدنية على مستوي اداء الحركات الجمباز، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة مدينة السادات.
- حسین البسیون محمد (۲۰۲۱): تأثیر برنامج تدریبات نوعیة لمهارات الشقابات علی جهاز عارضة التوازن، بحث منشور، مجلة التربیة البدنیة وعلوم الریاضیة، مجلد (۲۲)، العدد (۳)، ص ۸۶ ۱۰۰، کلیة التربیة الریاضیة بنین، جامعة بنها.
- 7- حسين عبد الونيس حسن (٢٠٢م): برنامج تدريبي نوعي بإستخدام جهاز مساعد مبتكر وأثره على مستوي الأداء المهارى على جهاز عارضة التوازن، بحث منشور، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، مجلد (٦٤)، العدد (١)، ص ١٠٢ ١٣٤، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة حلوان.
- ٧-رامي حسن أحمد (٢٠٠٣م): تأثير التدريبات النوعية في ضوء التحليل البيوميكانيكي على مستوي أداء إحدى السلاسل الأكروباتية على جهاز عارضة التوازن، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة مدينة السادات.
- ٨-سعيد عبد الرشيد خاطر (٣٠٠٣م): المتغيرات البيوميكانيكية للأداء في رياضة الجمباز، بحث منشور، مجلة البحوث النفسية والتربوية، العدد الأول، كلية التربية الرياضية، جامعة المنوفية
- 9- عزيزة محمد سالم وآخرون (٢٠٠٧م): رياضه الجمباز بين النظرية والتطبيق، مكتبه عين شمس، القاهرة.
- ۱۰- عصام عبد الخالق (۱۹۹۶م): التدريب الرياضي نظريات وتطبيقات، دار المعارف، القاهرة المحمد إبراهيم شحاتة (۲۰۰۱م): أساسيات التدريب الرياضي، المكتبة المصرية للنشر،

الإسكندرية.

- ١٢-محمد شحاتة وأحمد الشاذلي (٢٠٠٦م): التطبيقات الميدانية للتحليل الحركي في الجمباز، المحتبة المصرية للطباعة والنشر، الإسكندرية.
- ۱۳- محمد صبحي حسانين (۲۰۰۸م): موسوعة التدريب الرياضي التطبيقي، ط۳، مركز الكتاب النشر والتوزيع، القاهرة.
- ۱۱- هدي شهاب صاري (۱۳ ، ۲۰ م): تمرينات التوازن الحركي وتأثيرها في التوازن الإنفاعلي وأداء مهارة الدحرجة الخلفية على جهاز عارضة التوازن، بحث منشور، المجلد (Λ) العدد (Λ)، ص ۲٦٧ Λ ۸۸، مجلة جامعة كركوك للدر اسات الإنسانية
- 10- ياسر علي قطب (٢٠٠٤م): تأثير برنامج للتدريبات النوعية بإستخدام جهاز بديل على مستوي اداء مهارة الشقلبة الخلفية على جهاز عارضة التوازن، رسالة ماجستير غير منشورة، كلبة التربية الرياضية، جامعة المنوفية.
 - 16- Ai Choo Lee (2022): Development of balance training program to improve balance control among Malaysian sports school athletes, Pedagogy of Physical Culture and Sports, Faculty of Sports Science and Coaching, Sultan Idris Education University, Malaysia.
 - 17- I Indra yogi (2021): Pengaruh Latihan Egrang Dan Balok Keseimbangan Terhadap Keseimbangan Gerak Tubuh Siswa Sekolah Dasar ,
 Journal of Sports , Vol 5 , No 1, Faculty of Physical Education,
 University Majalengka , Jawa Barat
 - 18- Michael Lochard (2024): Efficacy of Balance Training to Improve Balance of Young Female Gymnasts, Published Research, Science of Gymnastics Journal, Vol (15), Issue (1), PP (87-96), Department of Exercise and Health Science, Willamette University, USA

ملخص البحث

تأثير برنامج تدريبي علي التوازن ومستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن

أ.د/ محمد فؤاد محمود حبيب أ.م.د/ كريم علي محمد عبد الرحمن الباحث/ يحي صابر معوض روبي

يهدف البحث إلى الارتقاء بمستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن من خلال تصميم برنامج تدريبي مقترح والتعرف على تأثير البرنامج التدريبي المقترح على مستوي أداء مهارة الشقلبة الخاص بجهاز عارضة التوازن وتأثير البرنامج التدريبي المقترح على مستوي أداء مهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي بالتصميم ذو الاتجاه الواحد بإستخدام القياس القبلي والقياس البعدي على مجموعة تجريبية واحدة، نظراً لملائمت له لطبيعة البحث، وتم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبات الجمباز الفني لمرحلة تحت ١٠ سنوات بنادي وادي دجلة بالمعادي والمسجلات بالإتحاد المصري للجمباز الفني أنسات للموسم الرياضي بنادي وادي دجلة بالمعادي والمسجلات بالإتحاد المصري للجمباز الفني أنسات كعينة إستطلاعية، وراح كعينة تجريبية، وكانت أهم النتائج البرنامج التدريبي المقترح له دوراً إيجابياً على مستوي عنصر التوازن الخاص بجهاز عارضة التوازن بنسبة تحسن تراوحت ما بين (٢٠٥٥٪) إلى عنصر التوازن الخاص مستوي الأداء المهاري لمهارة الشقلبة الخلفية البطيئة على جهاز عارضة التوازن بنسبة تحسن تراوحت ما بين (٢٠٥٥٪).

الكلمات المفتاحية: (عنصر التوازن, الشقابة الخلفية البطيئة, جهاز عارضة التوازن, الجمباز)

Abstract

The effect of a training program on balance and the level of performance of the Walkover Backward skill On the balance beam

Prof. Muhammad Fouad Mahmoud Habib Dr. Karim Ali Muhammad Abd al-Rahman Researcher. Yahya Sabir Muawad Ruby

The research aims to improve the performance level of the Walkover Backward skill On the balance beam through the design of a proposed training program and to identify Effect of the proposed training program on the balance of the balance beam device and The effect of the proposed training program on the performance level of the Walkover Backward skill On the balance beam. The researcher used the experimental method with a one-way design using premeasurement and post-measurement on one experimental group, due to its suitability to the nature of the research. The research sample was deliberately selected from artistic gymnastics players under 10 years old at Wadi Degla Club in Maadi, registered with the Egyptian Federation for Artistic Gymnastics for girls for the sports season 2024/2025 AD. The sample size was (12) players, and they were divided into (6) players as an exploratory sample, and (6) players as an experimental sample. The most important results were that the proposed training program had a positive role on the level of the balance element of the balance beam device with an improvement rate ranging from (55.27%) to (74.42%), as well as the level of skill performance of the Walkover Backward skill on the balance beam device with an improvement rate of (41.9%).

Keywords: (balance element, Walkover Backward skill, balance beam, gymnastics)

المجلة العلمية لكلية علوم الرياضة للبنين - جامعة حلوان