

الى انتشاره في جميع انحاء العالم وانه من اهم الرياضيات التي يمارسها ابناء شعوب العالم .
وهو من اهم الرياضيات التي يمارسها ابناء شعوب العالم .
وهو من اهم الرياضيات التي يمارسها ابناء شعوب العالم .
وهو من اهم الرياضيات التي يمارسها ابناء شعوب العالم .
وهو من اهم الرياضيات التي يمارسها ابناء شعوب العالم .
وهو من اهم الرياضيات التي يمارسها ابناء شعوب العالم .

دراسة مقارنة لسمة مركز التحكم بين مراكز اللعب في كرة القدم

د. رفاعة مصطفى مصطفى حسين

١/ المقدمة ومشكلة الدراسة :

ان لكل نشاط رياضي مخصوصاً من السمات، والخصائص النفسية التي تميزه عن غيره من سائر الأنشطة ولقد ازداد اهتمام الباحثين في الآونة الأخيرة بدراسة الناحية النفسية لها من تأثير مباشر على مستوى أداء اللاعبين .

وكرة القدم كأحد الأنشطة الرياضية تتطلب توافر مجموعة من السمات النفسية كالتعاون بين أفراد الفريق والشجاعة والقدرة على ضبط النفس وتحمل المسؤولية واحساس كل لاعب بأنه مسؤول عن نتائج الفريق .

مدرس يقسم الالعاب الى ٢٧ نوعاً اولى الالعاب هي الالعاب الجماعية .

اللعبة الجماعية هي كل اشكال الالعاب التي تقتضي اشتراك اثنين او

وتتعدد مراكز اللعب في كرة القدم وتختلف وظيفة كل منها ، فهناك حراس المرمى ولاعبو خط الدفاع ولاعبو الوسط ولاعبو الهجوم ويقوم كل لاعب في هذه المراكز بدور هجومي وأخر دفاعي لتحقيق الهدف النهائي وهو امراز الفوز والبطولة .

ومركز التحكم واحد من أهم المتغيرات النفسية التي قد تؤهاهم في تحقيق أفضل النتائج نظرا لارتباطه بسلوك اللاعبين ، وتشير فاطمة حلمي (١٩٨٤) على أن مركز التحكم يبني أساسا على المفردات والتدعيمات وتنقسم دراسته على أنه متغير يختص بطار تطوري للشخص الاجتماعي وهو يشكل جزءا هاما للمصفات الشخصية والذروق المسيرة بين الأفراد (١٤:٥) .

وفي هذا الصدد يؤكّد راشيل Redmill (١٩٧٠) على أهمية دور السمات الشخصية في الانجاز الرياضي بالإضافة الى أن شخصية الفرد وسماته تعتمد في تشكيلها الى حد كبير على المواقف التي يقابلها ويتفاعل معها خلال ممارسته للنشاط الرياضي سواء أثناء التدريب أو المنافسات (١٦٧:١٩ - ١٧٣) .

ويقسم كوكس Cox (١٩٨٦) مركز التحكم الى فئتين بما التحكم الخارجي External Control والتحكم الداخلي Internal Control (١٨٣:١١) حيث يرى ماك كيفيس Mc Keachie (١٩٧٦) أن اللاعبين ذوي التحكم الداخلي يبذلون الجهد في مواقف المنافسات حيث يعتقدون أن تحقيق الفوز يعتمد على جهودهم بينما لا تبذل مجموعة التحكم الخارجي جهدا مماثلا لأن أفرادها لا يتوقعون أن جهودهم سوف يكون لها أثر يذكر على النتائج (٧٥:١٦) بل يعزونه الى الصدفة أو الخط أو القضاء والقدر (٢٢:١٥) .

ولما كان أغلب الأفراد تحتويهم كل من الخامتين مركز التحكم الداخلي والتحكم الخارجي لذا فإن كلا من فئتي الأفراد ذوي التحكم الداخلي والخارجي يعيشون إلى النظر للعالم من أكثر من منظور محد (٢٢:١٥) .

ومن خلال قراءات الباحث وجد أن معيّن شتائج المدراءات تشيد إلى تمييز لاعبي الألعاب الفردية بذكاء وتركيز التحكم الداخلي عن لاعبي الألعاب الجماعية بصفة عامة ولأنهم يكررون أسلوب واحد في اللعب .

كما أن الباحث لاحظ من خلال خبرته في مجال تدريس وتدريب كرة القدم أن هناك كثيراً من اللاعبين يعزون الفوز أو الهزيمة في المباريات التي ثقفهم في قدراتهم ومدى ما بذلوه من جهد في حين يرجع آخرون ذلك إلى الصدقة والحظ أو القضاء والقدر.

هذا مما دفع الباحث إلى اجراء هذه الدراسة والتعمق فيها تعمقاً وأisia بدلاً من دراسة الظاهرة على نشاط كرة القدم ككل ، لذلك أثار الباحث أن يتعرف على سمة مركز التحكم التي يتميز بها كل مركز من مراكز اللعب ومقارنتها بعراقيز اللعب الأخرى .

وتبرز أهمية الدراسة في أن يتعرف المدربون والعاملون في مجال تدريس وتأهيل كرة القدم على سمة مركز التحكيم التي يتميز بها كل مركز والعمل على تعديل أو تشبث بهذه السمة بما يحقق زيادة بناءً على الجهد والحران البيطولات .

٢. أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية إلى محاولة التعرف على :

١/٢ سمة مركز التحكم التي يتميز بها كل مركز من مراكز اللعب في كرة القدم .

٢/٢ الفروق في سمة مركز التحكم بين مراكز اللعب المختلفة .

٣. تساؤلات الدراسة :

١/٣ ما هي سمة مركز التحكم التي يتميز بها كل مركز من مراكز اللعب في كرة القدم ؟

٢/٣ هل توجد فروق دالة احصانياً في سمة مركز التحكم بين لاعبي مراكز اللعب في كرة القدم ؟

٤. الدراسات السابقة :

٤/٤ الدراسات العربية :

٤/٤ قام سالم حسن سالم (١٩٩٥) بدراسة عن مركز التحكم وعلاقته بمفهوم الذات البدنية والمستوى الواقعي لدى متسابقي الميدان والمسار ويقع عدد الزيارات (٦٠٠) متسابق في المسار، لهم المتباين في (نوع

هناك علاقة سالبة دالة احصائية بين مركز التحكم المستوى الرقمي اي ان اللاعبين الحاصلين على درجات أقل في مركز التحكم (تحكم داخلي) يحققون مستوى رقمياً أفضل من اللاعبين الحاصلين على درجات عالية على اختبار مركز التحكم (تحكم خارجي) (٢)

٢/٤ قامت هنية الكاشف (١٩٨٥) بدراسة للتعرف على مركز التحكم الداخلي والخارجي للاعبين ولاعبات بعض الألعاب الجماعية (كرة القدم - اليد - السلة - الطائرة) على عينة قوامها (٣٧٠) لاعباً ولاعبة وقد استخدمت الباحثة اختبار مركز التحكم للأطفال وكانت أهم النتائج تميز لاعبو كرة القدم بالتحكم الداخلي عن لاعبي الألعاب الأخرى كما تميز لاعبي ولاعبات الكرة الطائرة معاً بالتحكم الداخلي عنه في اللعبات الأخرى (١).

٢/٤ أجري كل من خير الدين عويس وعبد الرحيم دياب (١٩٩٠) دراسة مقارنة لمركز التحكم بين الفرق الجماعية والفردية بدولة الكويت على عينة حجمها (١٦٥) لاعباً من لاعبي الدرجة الأولى بفرق (كرة القدم والسلة) كالألعاب جماعية (السباحة وألعاب القوى) كالألعاب فردية وقد استخدم الباحثان مقياس مركز التحكم الداخلي بين الفرق الجماعية وكذلك بين الفرق الفردية كما وجدت فروق دالة احصائية في مركز التحكم الداخلي بين الفرق الجماعية والفردية لصالح لاعبي الألعاب الفردية (٢).

٤/٤ قام كلاً من مدحت صالح ومحمد رمضان (١٩٨٩) بدراسة مقارنة لمركز التحكم بين لاعبي كرة السلة ومتسابقي الميدان والمضمار على عينة عددها (١٢٠) لاعباً وقد استخدم الباحثان اختبار مركز التحكم للرياضيين اعداد سالم حسن سالم وتوصلاً الي ان هناك فروقاً دالة احصائية بين لاعبي كرة السلة ولاعبي الميدان والمضمار حيث ظهر ان لاعبي كرة السلة يميلون الى التحكم الخارجي في حين ان لاعبي الميدان والمضمار حيث ظهر ان لاعبي كرة السلة يميلون الى التحكم الخارجي في حين أن لاعبي الميدان والمضمار يميلون الى التحكم الداخلي (٧).

٥/٤ قام محمود سالم (١٩٩٠) بدراسة مقارنة لمركز التحكم وبعض السمات الشخصية وحالة التلقن فيها وبعد المنافسات الرياضية لدى متتسابقي ألعاب القوى على عينة (٣٥٠) متتسابقاً واستخدم الباحث اختبار مركز التحكم لبياناته وبرهن ان لاعب الميدان محمود سالم

وأشارت أهم النتائج إلى وجود فروق دالة احصائياً بين فئات عينة البحث لمتغير مركز التحكم قبل الاشتراك في مواقف المنافسة الرياضية لصالح متسابقي الدرجة الأولى كما ظهرت فروق دالة احصائياً بعد الأداء التنافسي لصالح متسابقي الجامعات في متغير مركز التحكم (٦) .

٢/٤ الدراسات الأجنبية :

١/٢/٤ قام كل من هونتراس وسكارف (١٩٧٠) Hountras & Sekarff بدراسة تهدف للتعرف على العلاقة بين القلق ومركز التحكم على عينة قوامها (٦٠) طالباً جامعياً وكانت أهم النتائج أن الطلاب ذوي التحكم الخارجي يتسمون بمستوى عالٍ من القلق عن كل من ذوي التحكم الداخلي وذوي التحكم الأوسط وربما أنه من الأفضل تقسيم مركز التحكم إلى فئتين فقط هما الداخلي والخارجي (١٢) .

٢/٢/٤ أجري هال (Hall ١٩٨٠) دراسة تهدف للتعرف على أثر مركز التحكم (الداخلي والخارجي) والنجاح والفشل وسعة القلق على الاحساس الذاتي بالتهديد الذي يصاحب الأداء المهاري التنافسي وبلغت العينة (٣٢) طالباً من ذوي التحكم الداخلي والخارجي وكانت أهم نتائج الدراسة أن هناك تداخلاً دالاً احصائياً فيما بين تأثيرات النجاح والفشل ومركز التحكم وعلاقة ذلك بحالة القلق بعد الأداء المهاري كما أن هناك فروقاً دالة احصائياً في سعة القلق لصالح ذوي التحكم الخارجي (١٢) .

٢/٢/٥ قام مور (Moor ١٩٨١) بدراسة تهدف للتعرف على الفرق في مركز التحكم بين اللاعبات الممارسات للألعاب الجماعية والفردية وبلغت عينة الدراسة (١٥٦) لاعبة منهم (٧٢) لاعبة مشتركة في الألعاب الجماعية ، (٨٣) لاعبة مشتركة في الألعاب الفردية وأسفرت النتائج عن أن اللاعبات ذوات التحكم الداخلي يعتقدن أن مهاراتهن وجهدهن ذات تأثير مباشر وقوي في نتائج تفوقهن كما أظهرت النتائج أن اللاعبات ذوات التحكم الداخلي أكثر في التحصيل الحركي (١٧) .

٥. اجراءات الدراسة :

١/٥ منهج الدراسة :

استخدمت الدراسة تصميم التكامل التجريبي التكميلي لطبيعة الدراسة.

٢/٥ عينة الدراسة :

أجريت الدراسة على عينة عددها (١٢٥) لاعباً من أندية الدرجة الأولى الممتازة والدرجة الأولى (ب) متمثلة في الأسماعيلي ، القناة ، المصري ، المريخ ، السويس ، بور فؤاد ، الشهداء بالاسماعيلية ، بور توفيق ، الجمارك ببور سعيد ، تم اختيارهم عشوائياً بواقع (٢٧) لاعباً في مركز حراسة المرمى ، (٣٢) لاعباً في خط الدفاع ، (٣٤) لاعباً في خط الوسط ، (٣٢) لاعباً في خط الهجوم .

جدول (١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسط ومعامل الالتواء

لعينة الدراسة في متغيرات العمر وسذوات الممارسة

البيان	الهجوم (ن=٢٢)						الوسط (ن=٣٤)						الدفاع (ن=٣٢)						حراسة المرمى (ن=٢٧)						
	م			ع			م			ع			م			ع			م			ع			
	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط	الثواب	سيط
السن بالسنة	٢٦.٥٧	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	٢٦.٣٣	
سذوات الممارسة	٦.٧٨	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤	٦.٧٤

يتضح من جدول (١) أن معامل الالتواء لعينة الدراسة قد انحصرت بين (٢،٣) مما يدل على أنها تمثل مجتمعاً اعتمادياً متجانساً في عمر ، سنوات الممارسة بالدرجة الأولى .

٢/٥ أدوات جمع البيانات :

استخدم الباحث اختبار مركز التحكم للرياضيين اعداد سالم حسن سالم مرفق (١) وهو يتكون من (٣٠) عبارة يتطلب الاجابة باحدى الاستجابتين (نعم أو لا) والدرجة العالية لجمالي الاستجابات على الاخبار تشير الى التحكم الخارجي بينما تشير الدرجة المنخفضة الى التحكم الداخلي وقد قام الباحث بإجراء بعض التعديلات على بعض الالفاظ لتتناسب وطبيعة الاداء في كرة القدم وبما لا يخل بالمضمون الاساسي للعبارات او الاختبار وقد قام الباحث بإجراء المعاملات العلمية لاختبار جدول (٢) حيث تم حساب الذياب ، بطريقة تطبيق الاختبار

واعادة تطبيقه وكذلك حساب الصدق باستخدام الصدق الذاتي على
عينة عددها (١٠) لاعبين في الفترة من ١٩٩١/١١/١٦ الى
١٩٩١/١١/٢٤.

جدول (٢)

يوضح معامل الثبات والصدق الذاتي لعبارات الاختبار

ن = ١٠

رقم العبارة	معامل الثبات	الصدق الذاتي	رقم العبارة	معامل الثبات	الصدق الذاتي	معامل الثبات	الصدق الذاتي
١	.٨٤	.٩٢	١٦	.٧٨	.٨٨	.٨٨	.٨٨
٢	.٨٧	.٩٣	١٧	.٧٦	.٨٧	.٨٧	.٨٧
٣	.٩٠	.٩٥	١٨	.٨٨	.٩٤	.٨٩	.٩٤
٤	.٨١	.٩٠	١٩	.٩٠	.٩٥	.٨١	.٩٥
٥	.٩٢	.٩٧	٢٠	.٩٢	.٩٦	.٩٢	.٩٦
٦	.٨٨	.٩٤	٢١	.٨١	.٩٠	.٨٨	.٨٠
٧	.٨٣	.٩١	٢٢	.٨٨	.٩٤	.٨٣	.٩٤
٨	.٩٠	.٩٥	٢٣	.٧٥	.٨٧	.٩٠	.٨٧
٩	.٧٦	.٨٧	٢٤	.٨٨	.٩٤	.٧٦	.٩٤
١٠	.٨٢	.٩١	٢٥	.٩٢	.٩٦	.٨٢	.٩٦
١١	.٧٢	.٨٥	٢٦	.٨٢	.٩١	.٧٢	.٨١
١٢	.٨٦	.٩٣	٢٧	.٨٠	.٩٣	.٨٦	.٨٩
١٣	.٨٧	.٩٣	٢٨	.٧٦	.٩٣	.٨٧	.٩٠
١٤	.٧٨	.٨٨	٢٩	.٧٦	.٨٨	.٧٨	.٨٧
١٥	.٨٥	.٩٢	٣٠	.٧٥	.٩٢	.٨٥	.٨٧

يتضح من جدول (٢) ان معامل الثبات لعبارات الاختبار تراوحت بين (.٧٢...٠٠,٧٢) بينما تراوحت معاملات الصدق الذاتي بين (.٨٥...٠٠,٩٢) وجميعهما دالة احصائية عينة مماثلة عشوائية (١٠) مما يؤكد ملائمتها للاختبار للتطبيق على لاعبي الكرة القدم.

٤/٤ اجراء القياسات :

تم تطبيق الاختبار على عينة الدراسة الاساسية في الفترة من ١٩٩٢/٢/١٠ الى ١٩٩١/١٢/٥.

١/ عرض النتائج ومناقشتها :

١/١ عرض النتائج :

جدول (٣)

دالة الخروق بين حراسة المرمى وخط الدفاع

في سمة مركز التحكيم

قيمة	الفرق	خط الدفاع		حراسة المرمى	
		ع	م	ع	م
٦,١٤	٢,٦١	١,٩٨	٣٥,٥٧	,٠٩٨	٢٢,٩٦

قيمة ت الجدولية (٢,٠٠) عند مستوى (٠,٠٥)

يشير جدول (٣) الى وجود فروق دالة احصائية بين لاعبي حراسة المرمى ، خط الدفاع في سمة مركز التحكيم لصالح لاعبي حراسة المرمى.

جدول (٤)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت المحسوبة

والجدولية بين حراسة المرمى ، خط الوسط

قيمة	الفرق	خط الدفاع		حراسة المرمى	
		ع	م	ع	م
١٠,٧٥	٦,٣٦	٢,٩١	٣٩,٣٢٣	,٠٩٨	٢٢,٩٦

قيمة ت الجدولية (٢,٠٠) عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة احصائية بين لاعبي حراسة المرمى وخط الوسط في سمة مركز التحكيم لصالح حراسة المرمى.

جدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت المحسوبة

والجدولية بين حراسة المرمي وخط الهجوم

قيمة	الفرق	خط الدفاع			حراسة المرمي	
		ع	م	ع	م	
* ١٢,٩٨	٨,٥٧	٢,٢٥	٤١,٥٣	..,٩٨	٢٢,٩٦	

قيمة ت الجدولية (٢٠٠٠) عند مستوى (٠٠٠٥)

يشير الجدول (٥) الى وجود فروق دالة احصائية بين لاعبي حراسة المرمي ولاعب خط الهجوم في سمة مركز التحكيم لصالح لاعبي حراسة المرمي .

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت المحسوبة

والجدولية بين خط الدفاع

قيمة	الفرق	خط الدفاع			حراسة المرمي	
		ع	م	ع	م	
* ٦,٠٣	٢,٧٥	٢,٩١	٣٩,٣٢٢	١,٩٨	٢٥,٥٧	

قيمة ت الجدولية (٢٠٠٠) عند مستوى (٠٠٠٥)

يتضح من الجدول (٦) وجود فروق دالة احصائية في سمة مركز التحكيم لصالح لاعبي الدفاع عن خط الوسط .

جدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت المحسوبة

والجدولية بين خط الدفاع وخط الهجوم

قيمة	الفرق	خط الدفاع		حراسة المرمى	
		ع	م	ع	م
١٢,٥٢	٥,٩٦	٢,٢٥	٤١,٥٣	١,٩٨	٢٥,٥٧

قيمة ت الجدولية (٢,٠٠٠) عند مستوى (٠,٠٥)

يشير الجدول (٧) إلى وجود فروق دالة احصائيا في سمة مركز التحكم لصالح لاعبي خط الدفاع عن خط الهجوم .

جدول (٨)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ت المحسوبة

والجدولية بين خط الوسط وخط الهجوم

قيمة	الفرق	خط الدفاع		حراسة المرمى	
		ع	م	ع	م
٢٧,٩٤	٢,٧١	٣,٢٥	٤١,٥٣	٢,٩١	٣٩,٣٢٢

قيمة ت الجدولية (٢,٠٠٠) عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من الجدول (٨) وجود فروق دالة احصائيا في سمة مركز التحكم لصالح لاعبي خط الوسط عن لاعبي خط الهجوم .

٢/٦ مناقشة النتائج :

يتضح من جداول (٥,٤,٣) وجود فروق دالة احصائيا بين لاعبي حراسة المرمى ولاعببي مراكز الدفاع والوسط والوسط والهجوم في سمة مركز التحكم لصالح لاعبي حراسة المرمى حيث حصلوا على درجات أقل في اختبار مركز التحكم مما يدل على أنهم ذو تحكم داخلية أكثر من أقرانهم لاعبي المراكز الأخرى . ويعزى الباحث ذلك إلى أن لاعبي حراسة المرمى دائمًا يحاولون بذل أقصى جهد سواء أثناء التدريب أو المباريات لأنهم

يشغلون مركز حساس في الملعب حيث أن أي خطأ يرتكبه حارس المرمى قد ينتج عن اصابة مرماه بهدف يؤدي إلى هزيمة فريقه وعلى هذا فانه يعتبر أكثر مراكز اللاعبين تحمل مسؤولية تجاه نتائج الفريق ، لهذا فان لاعبي هذا المركز لا يرجعون أخطائهم الى الصدفة او الحظ ولكنهم يرجعون أدائهم الى مدى جديتهم في التدريب او المباراة ، هذا ويؤكد مفتى ابراهيم (١٩٨٤) ، أن حارس المرمى يقترب آخر لاعب في دفاع الفريق وواجبة منع الكرة من دخول المرمى (٢٢:٨) ويؤكد هنفي مختار (١٩٨٠) أن حارس المرمى يدرك دائماً مسؤولية كآخر لاعب في خطوط الدفاع عن المرمى (١٠٥:١) ، ويشير كين جونز Ken Jones (١٩٧٨) أن حارس المرمى يعيّر مسؤولية كاملاً عن نتائج الفريق اذ أن توفيقه في الأداء يعد أحد العوامل الهامة لتحقيق الهدف من المباراة (٤٤:١٤) ، ويؤكد هوغر دوييل ان حارس المرمى يشغل مكانة خاصة في صفوف فريقه اذ أنه يتحمل مسؤولية كبيرة كآخر لاعب في الدفاع . ونظراً لخطورة مركز حارس المرمى يجب أن يتبعين هذا اللاعب بمساند عالي للوي بالمسؤولية وبذل الجد (١٩٤:١٠) . ويرى أيضاً ريتشارد وودز Richard Widdows (١٩٨٩) أن حارس المرمى دائماً يحاول بذل أقصى جهده في المباراة لاحساسه وشعوره بالمسؤولية نحو الفريق وخطورة مركزه في سير أحداث ونتيجة المباراة (١٨ لك ٨٥) .

في حين يشير جدول (٦ ، ٧) الى وجود فروق دالة احصائية بين لاعبي الدفاع ولاعبين الوسط والهجوم لصالح لاعبي الدفاع في سمة مركز التحكم حيث حصلوا علي درجات أقل في اختبار مركز التحكم بالمقارنة بلاعبي الوسط والهجوم ويرجع الباحث ذلك الى المكان الذي يشغله لاعبو الدفاع حيث انهم يؤدون دورهم في الثلث الأخير للفريق بالقرب من منطقة مرماهم وهم يشعرون بمدى حساسية مركزهم ومدى خطورة ارتكاب أي خطأ في هذا الجزء كما ان واجبهم الدفاعي أساساً يتطلب منهم زيادة الاهتمام بتطوير مهاراتهم البدنية والمهارية حتى يتمكنوا من تنفيذ واجباتهم الأمر الذي يجعلهم يبذلون أقصى جهد سواء في التدريب أو المباريات وهذا ما يؤكد هوغر دوييل أن لاعبي الدفاع عليهم انهاء هجمات الفريق المنافس ومنعه من تسجيل الاهداف ويتعلق ذلك بمدى ما يبذله المدافعون من مجهد أثناء الأداء ومدى ثقتهم في أنفسهم وقدراتهم البدنية والمهارية (١٠ لك ٩٤) ، ويتفق في ذلك أيضاً ريتشارد وودز (١٩٨٩) ويرى أن يرتبط أدائهم بالشجاعة والتصميم والثقة بالنفس (١١٣:١٨) ، ويؤكد كل من عبد المجيد نعمان ،

محمد عبده صالح علي أنه يجب على لاعبي الدفاع القيام بالهاجمة القوية للمنافسين وهذا يتطلب منهم الثقة بأنفسهم وبقدراتهم ومدى جدهم (٤ : ٣٤١) .

ويبيّن جدول (٨) وجود فروق دالة احصائياً بين لاعبي الوسط ولاعبي الهجوم في سمة مركز التحكم لصالح لاعبي الوسط ويرجع الباحث ذلك إلى مدى اقتراب لاعبي الوسط لرميهم من لاعبي الهجوم وكذلك إلى وظائف مركز لاعبي الوسط حيث تتساوى وأجوبتهم الدفاعية والهجومية وأيضاً يرجع ذلك إلى المساحة المنشطة للأداء تحرکاتهم لقياً لهم بوجهاً انفهم مقارنة بلاعبين الهجوم إذ أن كبار المساحة التي يتحرکون فيها تتطلب منهم تعزيزهم بمسقطيهم عال من الصفات البدنية الخاصة والمهاريه مما يدفعهم إلى بذلك مزيد من الجهد لاكتسابهم هذه الصفات وبالتالي ينعكس على سماتهم ويؤكّد علقتى أبراهم (١٩٨٤) على أن لاعبي خط الوسط وأجههم الدفاعي يتتساوى تقريباً مع الهجوم ويجب أن يتميزوا بمستوى عال من اللياقة البدنية والأداء المهاري (٨ : ١٨٦) في حين يرى هوغودويلر أن لاعبي الوسط يجب أن يتميزوا بالقوة والسرعة في الأداء كذلك يجب توافر سمات الثقة بالنفس والتصميم والمثابرة (١٠: ١٥٥) .

٧. الاستخلاصات :

- في ضوء ما أسفرت عنه نتائج الدراسة تم استخلاص ما يلي :-
- لاعبو حراسة المرمى يتميزون بسمة مركز التحكم الداخلي أكثر من لاعبي مركز الدفاع والوسط والهجوم .
 - يتميز لاعبو الدفاع بسمة مركز التحكم الداخلي عن لاعبي الوسط والهجوم .
 - تميز لاعبو الوسط بسمة مركز التحكم الداخلي أكثر من لاعبي الهجوم .

٨. التوصيات :

- ضرورة الاهتمام بالجانب النفسي في إعداد لاعبي كرة القدم وبخاصة السمات التي ترتقي بـ مهاراتية اللاعب .

- يجب أن يهتم المدربون بتنمية سمة مركز التحكم الداخلي
للاعبين المراكز المختلفة بصفة عامة وللاعبين الهجوم والوسط
بصفة خاصة .

- ضرورة اجراء دراسات أخرى للمقارنة بين الناشئين ولاعبين
الدرجة في سمة مركز التحكم .

قائمة المراجع :

١) حنفي مصطفى : الامتحانات الذهنية للاعب كرة القدم ، دار
الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٠ .

٢) خير الدين علي عويس ، عبد الرحيم ديباب : دراسة مقارنة لمركز
التحكم بين الفرق الجماعية الفردية بدولة
الكويت ، بحث منشور ، المؤتمر العلمي الاول ،
دور التربية الرياضية في حل المشكلات المعاصرة ،
كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة
الزقازيق ، ١٩٩٠ .

٣) سالم حسن سالم : مركز التحكم وعلاقته بمفهوم الذات البدنية
والمستوى الرقعي لدى متسابقي الميدان
والمضمار ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية
التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان
، ١٩٨٥ .

٤) عبد الجيد نعمان ، محمد عبده صالح : كرة قدم تدريب وخطط ،
دار الفكر العربي ، القاهرة ، د . ت .

٥) فاطمة حلمي حسن فريد : دراسة مركز التحكم وعلاقته بالتفكير
الابتكاري لدى طلاب المرحلة الثانوية العامة ،
رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ،
جامعة الزقازيق ، ١٩٩٣ .

(٦) محمود محمود محمد سالم : دراسة مقارنة لمركز التحكم وبعده سمات الشخصية وحالة القلق قبل وبعد المنافسات الرياضية لدى متسلقي العاب القوى ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٩٠.

(٧) مدحت صالح سيد ، محمد أمين رمضان : دراسة مقارنة لمركز التحكم بين لاعبي كرة السلة ومتسلقي الميدان والمصار ، بحث منشور ، المجلة العلمية ، جامعة حلوان ، ١٩٩٠ .

(٨) مفتى ابراهيم : الاعداد المهاري والخططي للاعبين كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٤ .

(٩) هنية محمود الكاشف : التحكم الداخلي والخارجي للاعبين ولاعبات بعض الألعاب الجماعية ، بحث منشور ، دراسات وبحوث المجلد التاسع ، جامعة حلوان ، ١٩٨٦ .

(١٠) هوغوبويلر وأخرون : مقتطفات من كرة القدم ترجمة يورغن شلبيف ، المعهد العالي الالماني للتربية الرياضية ، لايزغ ، د.ت .

(11) Cox, Richard H.: Sport psychology- Concepts and applications, W.M.C. Brown Publishers, Dubge Lowa,1986.

(12) Hall, Evellyn G.: Comparison of postperformance state anxiety of internals and externals Following Failure or Success on a Simple Motor Task, Res. Quar, Vol.,51,No.2,1980.

(13) Hountros, P.and Scarf,M.C.,: Manifest Anxiety and Locus of Control of Low Achieving College Males, Journal of Psychology, Vol.74,1970.

(14) Ken Jones: How to play Soccer. M.K. Ltd., London,1978.

(15) Martens, Rainers: Coaches Guide to Sport psychology, Human Kinetics Publishers, Inc., Champaign, Illinois, London,1987.

- (16) Mc Keachie, W.J.: Doyle CL and Maffett M.M.: Psychology, Theird Edition by A AAddison Wesley Publishing Company Melano Park California,1976.
- (17) Moor Sylvia L.: A Study of Perceived Locus of Control in College Women Athletes in Team and Individual Sports, Dissertation Abstracts International, Vol.41,No.8,1981.
- (18) Richard Widdows: Football Techniques and Fatics, Michelin House, London,1989.
- (19) Rushall, Breret.S.: Some practical Applications on personality Information to Athletices in G. Kenyonced, Contemporary psychology of Sport, Proceeding of the2ed, International, Congress of Sport psychology Chicoge the Athletic, Vol.14,1970.

ملخص الدراسة

دراسة مقارنة لسمة مركز التحكيم بين مراكز اللعب في كرة القدم

د. فاعي مصطفى سعد الدين حسين

استهدفت الدراسة التعرف على «سمة مركز التحكيم المميز» لكل مركز من مراكز اللعب في كرة القدم تم تطبيق البحث على عينة مقدارها (١٢٥) لاعباً من أندية الدرجة الأولى وتم استخدام اختبار مركز التحكيم للرياضيين وأسفرت نتائج الدراسة عن تمييز لاعبي حراسة المرمى بسمة مركز التحكم الداخلي أكثر من لاعبي مركز الدفاع والوسط والهجوم وتمييز لاعبي الدفاع بسمة مركز التحكم الداخلي عن لاعبي الوسط والهجوم وتمييز لاعبي الوسط بسمة مركز التحكم الداخلي أكثر من لاعبي الهجوم .