

موجات ألفا كمؤشر لتطوير المهارات العقلية ومستوي الأداء لدي بعض لاعبي

المستويات العليا

م. د/ احمد صلاح الدين خليل

المقدمة ومشكلة البحث:

في ظل التطور العلمى والتكنولوجى الحادث فى المجتمعات عامة والرياضية خاصة أصبح العلماء والباحثين لديهم الكثير من الشغف لتناول الموضوعات المتعلقة بالرياضة والعمل على تطويرها بما يحقق أعلى معدلات الإرتقاء فى المستويات التنافسية وبما يسهم فى الحصول على المراكز المتقدمة والميداليات العالمية والأولمبية ، ولذلك يسعى الباحثين إلى الأساليب والطرق الحديثة فى التدريب والمنافسات وخاصة فيما يتعلق بالجانب النفسى والذى أصبح من الجوانب المؤثرة والفاعلة فى تحقيق العديد من الإنجازات.

كما أصبح واقعاً الآن ما يمثلته الجانب العقلي فى الإعداد للمنافسات كمتطلب اساسى مثله كمثل الجانب البدنى والجانب المهارى بل قد يتعدى فى بعض الأحيان أهميته لما يتطلبه الجانب التنافسى وخاصة فى المستويات العليا والمباريات الحاسمة ، ولقد زاد الاهتمام نحو دراسة الميكانيزمات النفس فسيولوجية لتقييم الإعداد العقلى عن طريق استخدام تخطيط النشاط الكهربائى للمخ كمؤشر موضوعى للدلالة على الارتقاء بالمهارات العقلية إلى جانب التعرف على نشاط الموجات المختلفة فى المخ (١٩ : ٤٩١).

وحيث أننا لا نستطيع أن نشاهد مباشرة ما يحدث داخل الجهاز العصبى فى علاقته بالأنشطة النفسية المختلفة فإن العلم قد استحدث عدة وسائل بها يتم تسجيل ومتابعة نشاط المخ ووظائفه والتي منها تسجيل النشاط الكهربائى للمخ Electroencephalogram طبقاً لخريطة عالمية تحدد أماكن المراكز العصبية العليا، ويشبه هذا الأسلوب عملية تسجيل نشاط القلب - بوضع أقطاب خاصة على فروة الرأس تنقل النشاط الكهربائى التلقائى للقشرة الدماغية إلى جهاز الـ Electroencephalography على أن يتم التسجيل تحت تأثير نفسى معروف قبل وهنا تمثل ذبذبات رسام المخ المتغيرات المتابعة (٨ : ٢٦).

* مدرس بقسم علم النفس الرياضى - كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة - جامعة حلوان .

ويرتبط ذلك النشاط بمكانيزمي أهم عمليتين فسيولوجيتين: هي عملية الاستثارة excitation وعملية الكف inhabitation وهكذا تحدث سلسلة دورية من النشاط الكهربائي التلقائي حيث يمكننا من تسجيله في صورة الذبذبات الكهربائية الجمعية، فما نسجله هو مجموع الفروق في الجهد بين أي نقطتين على سطح فروة الرأس ويقاس فرق الجهد بالميكروفولت حيث يشير إلى سعة الموجة التي تم الحصول عليها من النشاط التلقائي للقشرة المخية (١١ : ٢٠٥).

ويعتمد التكامل بين كل من علم النفس والفسولوجي هو التطور الذي يعمل على دعم النتائج البحثية بما يتيح الوصول إلى نتائج عملية وتطبيقية تسهم في سد العجز الذي ينتج من استخدام الإختبارات التقريرية التي تعتمد بصورة أساسية على الورقة والقلم ، وتعدد القياسات المرتبطة بعلم النفس الفسيولوجي كالنشاط الكهربائي للمخ ، وقياس إستجابة الجلد الجلفاني (GSR) ، ونبض القلب ، والسعة الهوائية بما يسهم في الوصول إلى نتائج مرتبطة بالحالة العقلية والإنفعالية في المجال الرياضي.

ولقد زاد الاهتمام نحو دراسة الميكانيزمات النفس فسيولوجية لتقييم الإعداد العقلي عن طريق استخدام تخطيط النشاط الكهربائي للمخ كمؤشر موضوعي للدلالة على الارتقاء بالمهارات العقلية إلى جانب التعرف على نشاط الموجات المختلفة في المخ (١٩ : ٤٩١).

وفي دراسة أجراها "أونثال، بوندزين، مالينين **Unestal, Bodnzen, Malinin** (١٩٩٣) للتعرف على الميكانيزمات النفس فسيولوجية للمخ أثناء الإعداد العقلي باستخدام إجراءات تخطيط النشاط الكهربائي للمخ أوضحت النتائج تغيير جوهري في الجهد الكهربائي شبه الثابت ثم خفضه أثناء حالات الاسترخاء بالإضافة إلى اختلاف في المكونات الضوئية أثناء الدخول إلى "الحجرة العقلية" Mental room (١٩ : ١٠٩).

ولقد أوضح "محمد العربي" (١٩٩٩) مدى تأثير تخطيط النشاط الكهربائي للمخ بالمهارات العقلية والإعداد العقلي حيث يشير المستوى العالي من موجات "بيتا" إلى التوتر وتظهر موجات "ثيتا" أثناء الضغوط والاضطرابات النفسية (١٩ : ٢٣٣).

وتظهر الاستفادة الكاملة للتدريب على المهارات العقلية في المواقف التي يقوم فيها العقل بالدور الأساسي وذلك عندما يكلف اللاعب بتحقيق هدف معين يغلب عليه الصعوبة أو مستوى معين من التركيز على الواجبات الخطئية في المنافسات ، ويتطلب إنجاز تلك المواقف وتحقيق الأهداف قدراً من الهدوء العقلي والصفاء الذهني والذي يظهر بوجود موجات ألفا التي تكون المؤشر النفس فسيولوجي على مدى هدوء العقل (٤٣ : ٧٥-٨١).

ونتيجة لعمل الباحث في المجال الميداني والتطبيقي للإعداد النفسي والعقلي ظهرت العديد من المشكلات المرتبطة بعدم القدرة على استعادة الحالة الانفعالية والعقلية المثلى التي تظهر في الإرتباك الواضح وتذبذب مستوى الأداء بما لا يتيح للاعبين تحقيق المستوى المطلوب من الأداء ويلحق هذه الحالة العديد من النرفزة والعصبية وبالتالي الإنشغال بأمر ومجالات خارج الملعب مثل التحكم والمنافس والجمهور والتي تعمل على زيادة التوتر العقلي والبدني وتظهر واضحة في الأداء التنافسي.

ولقد تناول العديد من الباحثين تطوير المهارات العقلية المرتبطة بمستوى الأداء باستخدام الإختبارات التقريرية أو الفسيولوجية الخاصة بالنشاط الكهربائي عموما بدون تحديد مجال أو خاصية واحدة من خصائص المخ المكلفة بتلك العملية العقلية ولم تتطرق البحوث أو الدراسات العربية إلى استخدام موجة واحدة من موجات المخ كمؤشر أو جانب من جانبي المخ ووضع برامج التطوير العقلي بناء على تلك الموجة أو المكان المخصص في المخ.

ومن واقع مدى تأثير إستجابة اللاعب والوصول إلى وجود موجة ألفا في المخ التي تظهر في حالات الهدوء العقلي والإسترخاء البدني كما أثبتتها الدراسات السابقة وبالتالي تحقيق مستوى أمثل في استخدام المهارات العقلية والتي أثبتت البحوث مدى الاستفادة منها. وجد الباحث أن الاعتماد على موجة واحدة قد يؤثر على وضع البرامج بطريقة تسمح بوجود تركيز أكثر على الحالة العقلية وبالتالي على تطوير المهارات العقلية الأخرى، كما أن العديد من المهارات العقلية تعتمد بشكل أساسي على مهارة الإسترخاء ولها دور عظيم الأثر في توجيه الحالة العقلية والبدنية نحو الارتقاء بمستوى اللاعب أو انخفاض مستواه ، هذا مما أثار اهتمام الباحث إلى استخدام موجات ألفا كمؤشر لتطوير المهارات العقلية ومستوى الأداء لدى بعض لاعبي المستويات العليا.

أهداف البحث :

يهدف هذا البحث الى التعرف على فاعلية المهارات العقلية في تطوير مستوى الأداء لدى بعض لاعبي المستويات العليا باستخدام موجة ألفا للمخ كدالة .

فروض البحث :

- (١) توجد فروق بين القياسين القبلي والبعدي في بعض المهارات العقلية (الإسترخاء - التصور العقلي - تركيز الانتباه) لدى الرياضيين لصالح القياس البعدي.
- (٢) توجد فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى الأداء لدى بعض لاعبي المستويات العليا لصالح القياس البعدي.
- (٣) توجد فروق بين القياسين القبلي والبعدي في النشاط الكهربائي لموجات ألفا للمخ لدى بعض لاعبي المستويات العليا لصالح القياس البعدي.

المصطلحات الخاصة بالبحث :

- المهارات العقلية **Mental Skills**

هي المهارات التي يمتلكها اللاعبون ومرتبطة بتحقيق الأداء البدني والمهاري الفائق وتوجد في العقل ويستطيع اللاعب استخدامها تبعاً لظروف الموقف التدريبي أو التنافسي مثل (الإسترخاء- تركيز الإنتباه - التصور العقلي - وضع الأهداف).

- الإسترخاء **Relaxation**

أحد المهارات العقلية التي تساعد على التحكم في الضغوط و توجيه الاستثارة الانفعالية خلال التدريب أو المنافسات الرياضية . (٢٤ - ٢٧٣) .

- التصور العقلي **Mental Imagery**

وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو الجديدة بغرض الإعداد العقلي للأداء.

- تركيز الانتباه **Concentration**

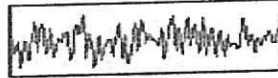
مهارة عقلية لتثبيت الإنتباه على مثير مختار لفترة من الزمن.

- النشاط الكهربائي للمخ: **Brain Activity**

هو التغيير في خصائص الجهد الكهربائي للمخ الناتج عن التردد في الموجات (ثيتا - بيتا - ألفا - دلتا) ودون توقف ويبدأ من خلايا الأعصاب ويمكن قياسه بعدة وسائل (١٥ : ١٠٩ - ١١٠).

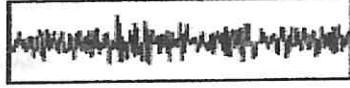
- رسام المخ الكهربائي: **Electroencephalographic**

هو جهاز يقوم بتسجيل متعدد الجوانب يحتوى على تغيرات غير دورية **No periodic** في تكرار الموجات **Frequency** الكهربائية وفي ارتفاعاتها أو شدتها **Amplitude** ويمكن تحليل أنماط الموجات الكهربائية بشتى الطرق (٢ : ١١).



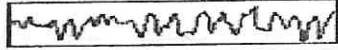
- موجات ألفا: **Alpha Waves**

وهي الموجات التي تلاحظ في التسجيلات على الاسحاص البالغين حينما يكون الشخص في حالة استرخاء وعيناه مغلقة ولا يركز ذهنه في أى موضوع وهي موجات مرتفعة من (٢٠٠ - ٥٠٠ ميكروفولت) ويتراوح تكرار هذا النوع من الموجات من (٨-١٣ موجة في الثانية) (٥ : ١١).



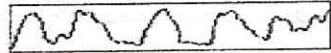
- موجات بيتا: Beta Waves

وتظهر عندما يفتح الشخص عينيه ويصبح في حالة يقظة ويتحول الانتباه إلى فكرة أو شيء معين وهي موجات سريعة وغير منتظمة وأقل ارتفاعاً من (٢٠ - ٢٠٠ ميكروفولت) ويتراوح تكرارها من (١٣-٢٥ موجة في الثانية) وهي نوعان:-
 - بيتا (١) وتختفي مع زيادة النشاط العقلي للشخص.
 - بيتا (٢) وتظهر مع الانشغال العقلي التام في مسألة ما (٥ : ١١).



- موجات ثيتا: Theta Waves

وتتراوح من (٤-٧ موجة في الثانية) ويعتبر عادياً لدى الأطفال ولكن نفس هذا التكرار في الكبار يشير إلى الضغط الانفعالي وبعض الاضطرابات المخية المعينة (٤ : ١١-١٢).



- موجات دلتا: Delta Waves

تكرارها في الثانية يساوي (٣,٥ موجة في الثانية) أو أقل من ذلك وهذا يعتبر شيء عادى بالنسبة للأطفال، كما ترى في الكبار أثناء النوم (٥ : ١٢).

- رياضة التنس Tennis

هي رياضة تلعب بين (لاعبين أو أربعة) يستخدم فيها اللاعبون مضارب لضرب الكرة تجاه ملعب المنافس وفوق الشبكة بهدف إحراز نقطة، ويلعب التنس على أرض مستوية من النجيله أو الحمره، وتتكون المباراة من مجموعتين أو ثلاث مجموعات حسب نتائج المباراة وكل مجموعة من ستة أشواط.

- رياضة الإسكواش Squash

هي رياضة تمارس داخل مكان مسور ومغلق يفصله عن الجمهور حاجز زجاجي يمكن من خلاله الرؤية ولها حكمان، حكم للمباراة والآخر مساعد، ويستخدم فيها اللاعب مضرب وكرة للأداء ويحكمها قانون دولي.
 - احتساب النتيجة:

المباراة من (٣-٥) أشواط حسب نتيجة اللاعبين حيث أنه يجب أن يحرز أحد اللاعبين فارق شوط على زميله .. والشوط من (٩) تسعة نقاط أما إذا تعادل اللاعبان (٨/٨) في أي من الأشواط فيسأل الحكم اللاعب الذي ليس لديه ضربة الإرسال - كم نقطة يطلبها (١ أو ٢) نقطة أما في رياضة التنس فهي من (٢-٣) مجموعات كل مجموعة (٦-٧) أشواط حيث يفوز من يحقق فارق أشواط على زميلة وكل شوط من (٥-٧) نقاط

الدراسات السابقة

وفيما يلي عرض لهذه الدراسات وفقاً لتاريخ إجراءها من الأقدم إلى الأحدث:
الدراسة الأولى:

قام "هاريس، وربينسون، Harris, D, V., & Robinson, W., J." (١٩٨٦) (٣٢) بدراسة بهدف التعرف من خلال النشاط الكهربائي للعضلات على تأثير التصور العقلي الداخلي والخارجي" واستخدم المنهج التجريبي في هذه الدراسة - وكانت أدوات البحث كمبيوتر لتخزين قواعد للبيانات وجهاز EMG تتصل بالكمبيوتر وبرنامج التصور العقلي الذي طبق على عينة من (١٤) لاعباً من لاعبي التجديف كمجموعة تجريبية و (١٣) لاعباً آخرين كمجموعة ضابطة واختيرت العينة بالطريقة العشوائية من مجتمع طلبة كلية "بوسطن" الرياضيين وكانت مدة البرنامج (٨) ثمانية أسابيع وأتيح للعينة التجريبية أداء تصورات عقلية في المعمل في حين أدى طلاب المجموعة الضابطة البرنامج التقليدي للتدريبات اليومية وأسفرت نتائج الدراسة على تقدم المجموعة التجريبية من خلال قياسات النشاط الكهربائي EMG عن المجموعة الضابطة.
الدراسة الثانية:

هدفت دراسة كل من "دافيد كولنيس، وجراهام بويل، وجان دافيس" David Collins & Graham Powell and Jan Davies (١٩٩٠) (٢٩) "النشاط الكهربائي لنصفي المخ كعينة أثناء الأداء في الكاراتيه" واستخدم الباحثون المنهج التجريبي لعينة عشوائية من لاعبي الكاراتيه الذكور ذوى المستويات العالية والمكونة من (٢) اثنان من لاعبي منتخب الكاراتيه متوسط اعمارهم (م = ٢٦,٣) ومتوسط خبرة التدريب (م = ٩) وكان من المفضل أن يكون اللاعبين من ذوى استخدام اليد اليمنى - كما تم تحديد (٩) تسعة مناطق بالمخ لقياس النشاط الكهربائي بالإلكتروود الفضى على فروة الرأس (Scalp) وقد وضعت الوصلات حسب القانون العالمى لوضع الوصلات وكانت مقاومة الإلكتروود أقل من (٢,٠٠٠) أوم. وكان الإعداد (٨) الثمانية إلكترودات النشطة (T₃, T₄) للجانب الأيمن والأيسر الصدغي (A₁, A₂) للجانب الأيمن والأيسر خلف الأذن، (C₃, C₄) للجانب الأيمن والأيسر المركزي - و (P₃, P₄) للجانب الأيمن والأيسر الجدارى - وكل الوصلات كانت عموماً فى قمة الرأس (C₂) لإجمالى الثمانى قنوات - هذا التكنيك خاص بتسجيل حاصل نتائج الـ EEG النشاط الكهربائي لتلك المنطقتين - وتم الأداء الفعلي لمهارة من مهارات الكاراتيه وبعدها تم الجلوس فى المعمل وفى بداية الثابنتين الأولى والثانية يتم الاسترخاء وبعد ذلك يتم التسجيل للنشاط الكهربائي ثم يلى ذلك البدء فى النشاط المعرفى المتنوع ويتم عمل ضربات باليد والقدم اليسرى وتسجل بعد كل (٢) ثانية وقياس القدرة على التوقع من خلال ثلاث مناضد أمامه يستطيع الضرب عليها، وكانت نتائج هذه الدراسة حسب الوصف الإجرائي السابق ٨ × ٢ ٤ × لمصفوفة الخلايا - كانت موجة "ألفا" تتراوح من (٨ - ١٣) هيرتز والحساب الإحصائي عند

(٠,٠٥) والمستوى الثانى للتحليل كان (٢ × ٢ × ٤) والتي أخذت أثناء الاسترخاء لجميع أجزاء المخ أن موجات ألفا لدى لاعبي المستويات العليا كانت لديهم مرتفعة عن التردد مما يدل على ارتفاع النشاط العقلى المعرفى - كما أوصى الباحثين باستخدام قياسات المخ EEG فى العمليات العقلية الخاصة بالنشاط الرياضى والتي تعتبر واعدة فى مستقبل القياسات النفسية الرياضية.
الدراسة الثالثة:

قام "إيمليانوف، وبنديجيكوف Emelianov, V & Bendiukov, M (١٩٩٣) (٣٠) بدراسة عنوانها "ميكانيزمات المخ وحدث حالة بديل الوعي" وهدفت هذه الدراسة إلى التعرف على مظاهر حالة بديل الوعي (ASC) فى الأبعاد التالية: فقدان التركيز، التركيز، العزل، التغيير فى الإدراك، وكذلك الوضع فى الاعتبار التشخيصي لتمييز هذه الحالة عن أشكال حالات بديل الوعي الأخرى، وقد بلغ حجم عينة البحث (١٣) لاعباً تراوحت أعمارهم ما بين (٢١-٤٢) عام وتم تطبيق برنامج "أونستال Unestahl" للتدريب العقلى بعد توزيعه إلى سبعة عشر مرحلة كالتالى:

- المراحل من (١-٨) الدخول فى حالة بديل الوعي.

- المراحل من (٩-١٤) حالة بديل الوعي.

- المراحل من (١٥-١٧) الخروج من حالة بديل الوعي.

ولقد أسفرت نتائج الدراسة إلى نقص الجهد الكهربى شبه الثابت (QDCP) حيث تغيرت القيم إلى (١٠-١٢) مللى فولت فى المرحلة من (١١-١٢) ثم ارتفعت بعد ذلك فى المراحل (١٥-١٧) وتم تفسير ذلك على أنه حالة بديل الوعي، وبشكل عام أشارت نتائج تقييم استخدام الجهد الكهربى إلى وجود فقدان فى الذاكرة، التركيز، والعزل وتغيير فى إدراك الزمن عند حدوث حالة بديل الوعي بواسطة التدريب العقلى على الرغم من عدم القدرة على تمييز هذه الحالة عن حالة النوم.

الدراسة الرابعة:

وفى دراسة قام بها "نيلو، وهيكي Niilo Konttinen and Heikki Lyytinen (١٩٩٣) (٣٧) للتعرف على "قابلية التغير الفردى لشكل موجات المخ البطيئة أثناء دورة التهديف لتصويبات البندقية فى رياضة الرماية" وكانت عينة الدراسة مكونة من (٧) سبعة لاعبين من الذكور و(٥) خمسة لاعبات من الإناث وجميعهم من ذوى المستويات العالية - ثلاثة منهم وصلوا للأدوار النهائية وحصلوا على الميدالية الذهبية، وخمسة حصلوا على الفضية وأربعة على البرونزية وتراوحت أعمارهم من (١٧-٥٠) عام والعمر التدريبي لهم من (٣-٢٧) عام وجميعهم يستخدمون اليد اليمنى.

واستخدم الباحثين في هذه الدراسة قياسات النشاط الكهربائي للمخ (EEG) من خلال وضع الإلكترودات حسب النظام العالمي من (١٠-٢٠)، المنتصف C_2 , F_2 , O_2 - وفي المركز الأيسر C_3 وفي المركز الأيمن C_4 - واستخدمت خمسة قنوات اتصال وكانت الإشارة أعلى من (٣٠) هيرتز، هذا بالإضافة إلى جهاز كمبيوتر به برنامج خاص لحسابات التردد والموجات للنشاط الكهربائي وتسجيل (١٠) بيانات في الثانية الواحدة - هذا بالإضافة لجهاز (EMG) لقياس النشاط الكهربائي للعضلات وهذا لقياس نشاط أصبع الضغط على الزناد للبنديقية. وتم حساب ضربات القلب أثناء الأداء. ولقد أسفرت نتائج القياسات:

- الحالة النفسية أثناء الأداء: زادت النشاط الكهربائي لمقدمة المخ كما ارتفعت موجة ألفا وقلت ترددها مما يدل على الهدوء النفسي.

- حالة التغير في الشكل للأداء الفردي: كان معدل ضربات القلب في أقل حالاته مما يدل على قوة التركيز في الأداء.

- أثناء الراحة: غالباً ما يتأثر الأداء وينخفض حتى التصويبية رقم (٦) وهذا يدل عليه ارتفاع موجات ألفا التي تشير إلى التوتر والتركيز الزائد.

الدراسة الخامسة :

قام "محمد عنبر" (٢٠٠٠) (٢٥) بدراسة "النشاط الكهربائي للمخ كمؤشر لتطوير مستوى أداء الوثبة الثلاثية باستخدام التدريب العقلي" وقد استخدم المنهج التجريبي على عينة عمدية مكونة من (٣) ثلاثة لاعبين من لاعبي جامعة المنوفية للوثب الثلاثي، بهدف التعرف على تأثير التدريب العقلي على تطوير المهارات البدنية والعقلية للاعبين ودراسة العلاقة بين النشاط الكهربائي للمخ وكل من مستوى أداء الوثبة الثلاثية وبعض المهارات العقلية من خلال استخدام أجهزة القياس الفسيولوجية والمتمثلة في جهاز رسم المخ الكهربائي (EEG) ماركة **Galileo Sirius Esaote** متصل بطابعة ماركة **Bameica Laser Jet 5L** لطباعة الذبذبات "الموجات" هذا بالإضافة إلى أدوات القياس البدنية والعقلية وكانت نتائج البحث أن برنامج التدريب العقلي ذو أثر فعال في تطوير المهارات العقلية والبدنية لأداء الوثبة، كما أن هناك تطوير في مستوى نشاط المخ ألفا، بيتا المرتفعة، بيتا المنخفضة، كما أن هناك علاقة طردية بين المستوى الرقمي للوثبة الثلاثية والنشاط الكهربائي لموجة ألفا، وأيضاً توجد علاقة عكسية بين مستوى الأداء وموجة بيتا المنخفضة والمرتفعة، ووجد الباحث أن هناك علاقة بين النشاط الكهربائي وكل من المهارات العقلية مثل الاسترخاء، التصور العقلي، تركيز الانتباه، التصور العقلي، ولقد أوصى الباحث بضرورة استخدام وسائل القياس الفسيولوجية في الكشف عن خبايا السلوك الإنساني، واستخدام النشاط الكهربائي للمخ على عينات مختلفة ورياضات مختلفة أثناء التدريب العقلي.

الدراسة السادسة :

أجرى "أحمد صلاح" (٢٠٠٢) (٢) بدراسة "النشاط الكهربائي للمخ كدالة لفاعلية إستراتيجيات التفكير لتطوير مستوى الأداء وخفض الضغوط لدى الرياضيين" وقد استخدم المنهج التجريبي على عينة عمدية مكونة من (٣) ثلاثة لاعبين من لاعبي الإسكواش والمسجلين بالإتحاد الدولي، بهدف التعرف على فاعلية إستراتيجيات التفكير على تطوير المهارات البدنية والعقلية للاعبين ودراسة العلاقة بين النشاط الكهربائي للمخ وكل من مستوى الأداء وبعض المهارات العقلية من خلال استخدام أجهزة القياس الفسيولوجية والمتمثلة في جهاز رسم المخ الكهربائي (EEG) ماركة Galileo Sirius Esaote Bameica متصل بطابعة ماركة Laser Jet 5L لطباعة الذبذبات "الموجات" هذا بالإضافة إلى أدوات القياس البدنية والعقلية وكانت نتائج البحث أن برنامج إستراتيجيات التفكير ذو أثر فعال في تطوير المهارات العقلية والبدنية لأداء الإسكواش، كما أن هناك تطوير في مستوى نشاط المخ ألفا، بيتا المرتفعة، بيتا المنخفضة، كما أن هناك علاقة طردية بين المستوى في الأداء والنشاط الكهربائي لموجة ألفا، وأيضاً توجد علاقة عكسية بين مستوى الأداء وموجة بيتا المنخفضة والمرتفعة، ووجد الباحث أن هناك علاقة بين النشاط الكهربائي وكل من المهارات العقلية مثل الاسترخاء، التصور العقلي، تركيز الانتباه، التصور العقلي، ولقد أوصى الباحث بضرورة استخدام وسائل القياس الفسيولوجية ، واستخدام النشاط الكهربائي للمخ على عينات مختلفة ورياضات مختلفة خلال التدريب على المهارات العقلية والتعرف على مدى التحقق منها.

إجراءات البحث :

١- المنهج المستخدم :

تم استخدام المنهج التجريبي "Experimental method" بتطبيق تصميم القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الواحدة ، وذلك لملائمته لطبيعة الدراسة .

٢- عينة البحث :

تم اختيار عينة عمدية من لاعبي التنس والإسكواش المقيدتين بالإتحادات الوطنية في الموسم التدريبي ٢٠٠٤/٢٠٠٥م قوامها أربعة (٤) لاعبا، منهم لاعب ولاعبة في رياضة التنس ولاعب ولاعبة في رياضة الإسكواش. وذلك وفقاً للشروط التالية :

- تراوحت أعمار أفراد العينة من (١٧ - ٢٠) سنة .
- جميع أفراد العينة مدرجون بالاتحاد المصري للتنس والإسكواش وكذلك الاتحاد الدولي .
- تقارب أفراد العينة في العمر التدريبي والتصنيف المحلي .
- ويوضح الجدول رقم(١) خصائص أفراد العينة من حيث (الوزن - الطول - العمر الزمني - العمر التدريبي - عدد المشاركات الدولية والعالمية).

جدول (١)

التوصيف الإحصائي لأفراد عينة البحث في متغيرات "الطول - الوزن - العمر الزمني -
العمر التدريبي - عدد المشاركة في البطولات الدولية - عدد المشاركة في البطولات
العالمية"

المتغير	م	ع	الالتواء
الطول	١٧١,٥٠٠	٥,٣٢٢٩	٠,٠٠٠
الوزن	٦٩,٢٥٠٠	٢,٩٨٦١	١,٣٨٠
العمر الزمني	١٨,٧٥٠٠	١,٥٠٠٠	٠,٧٣٠
العمر التدريبي	١٠,٧٥٠٠	٢,٣٦٢٩	١,١٩٤
عدد المشاركة في البطولات الدولية	٢٧,٥٠٠٠	٢,٠٨١٧	٠,٠٠٠
عدد المشاركة في بطولات العالم	٦,٧٥٠٠	٦,٦٥٢١	٠,٠٢٠

قيمة (Z) عند مستوي ٠,٠٥ هو ١,٩٦

يتضح من الجدول أن المتوسطات تتراوح ما بين (١٢, ٥٠,٢٣) كما أن قيم الالتواء تتراوح ما بين (٠,٠٧٤, ٢,٧٣٣) وهي تقع ما بين ± ٣ مما يدل على تجانس العينة.
٣- متغيرات البحث :

(أ) المتغير المستقل (التجريبي) **Independent Variable** ويشمل البرنامج المخصص لتنمية المهارات العقلية (مرفق ١)

(ب) المتغير التابع **Dependent Variable** ويشمل الآتي :
*قياس موجات ألفا للمخ من حيث التردد والقوة .
*مستوى الأداء لدى اللاعبين في التنس والإسكواش.

٤- أدوات البحث وتشتمل على :

أولاً : أدوات القياسات العقلية :

قائمة الاسترجاع العقلي:

قام بوضع هذه القائمة "تيدفر" "Nideffer" (١٩٨٥) ويهدف هذا الاختبار التعرف على القدرة على التصور البصري والتحكم واسترجاع الإحساس الحركي المصاحب لأداء المهارات الحركية. وتتضمن القائمة على سبعة أبعاد وعشرة أسئلة ويطلب من اللاعب الاستجابة عن طريق الإجابة "بنعم أو لا" وقد قام كل من "محمد العربي، وماجدة اسماعيل" بتعريف هذه القائمة للبيئة المصرية عام (١٩٩٦م) وتم تطبيقه في العديد من البحوث والدراسات التي تناولت التدريب العقلي.

بطاقة مستويات التوتر العضلي:

وضع هذه البطاقة "نيدفر Nideffer" (١٩٨٥م) وتهدف إلى مساعدة اللاعب في التعرف على المستويات المختلفة التي يمر بها من التوتر العضلي كوسيلة للتعرف على المستوى الأمثل للاستئارة لتحقيق أفضل النتائج، وذلك عن طريق المجموعات العضلية المرتبطة بالأداء، ولقد اختير ثلاث مجموعات:

المجموعة الأولى تشتمل على عضلات الوجه والرقبة والفك.

المجموعة الثانية تشتمل على عضلات الكتفين والصدر والذراعين.

المجموعة الثالثة تشتمل على عضلات الفخذ والساق.

وكذلك التعرف على التوتر العضلي في مواقف مختلفة أو عند أداء مهارات مختلفة وفقاً للعوامل التالية: عوامل شخصية، عوامل مهارية، عوامل موقفية.

وتتكون البطاقة من مقياس مدرج من عشرة تدرجات تقسم إلى ثلاث أبعاد:

(٢، ١) استرخاء تام (٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨) توتر متوسط (٩، ١٠) توتر عال.

ويطلب من اللاعب تسجيل درجة التوتر في المجموعات العضلية المحددة وما يشعر به سواء في التدريب أو المنافسة من خلال التسجيل ومتابعة التوتر العضلي في مواقف مختلفة يمكن الوصول إلى المستوى الأمثل للاستئارة الذي يرتبط بالأداء الجيد وقد قام بتعريب وإعداد هذه البطاقة كل من "محمد العربي، وماجدة اسماعيل" (١٩٩٦) وتم تطبيقه في العديد من الدراسات والبحوث في البيئة المصرية.

اختبار شبكة تركيز الانتباه:

وضع هذا الاختبار في الأصل "دورثي هاريس Dorothy Harris" تحت عنوان "Grid Concentration test" ويهدف هذا الاختبار إلى قياس قدرة اللاعب على تركيز الانتباه وخاصة قبل المنافسات الرياضية، والاختبار بسيط في شكله فهو عبارة عن مربع يضم مائة مربع طول ضلعه عشرة مربعات، ويتم وضع الأرقام في هذه المربعات بطريقة خاصة وغير متسلسلة على شرط ألا يقل الرقم داخل المربع الواحد عن عديدين.

ويقدم الاختبار إلى اللاعب لمدة دقيقة واحدة ويطلب منه بعد تحديد رقم البداية والذي يفضل أن يكون أقل من (٦٥) وأن يقوم بشطب أكبر عدد ممكن من الأرقام بطريقة متتالية ومتتابعة عن طريق وضع علامة (/) على هذه الأرقام. ويتم حساب عدد المربعات التي وصل إليها في نهاية الدقيقة ويمكن إضافة مجموعة من المثيرات أثناء الاختبار مثل الموسيقى - الضوضاء ولقد قام بتعريب وإعداد الاختبار "محمد العربي، ماجدة اسماعيل" (١٩٩٦) وتم تطبيقه في العديد من الدراسات والبحوث.

١- البرنامج المقترح لتطوير المهارات العقلية :

أ- يهدف هذا البرنامج تطوير المهارات العقلية التي يتناولها البحث (الاسترخاء - التصور العقلي - تركيز الإنتباه).

ب- الأسس العلمية :

- الانتقاء في تناول المحاور للفترات الزمنية بما يحقق التطوير في المهارات العقلية.
- مراعاة الفروق الفردية.
- التدرج في تطبيق البرنامج ومراعاة الأسس العلمية.

ج- المدة الزمنية :

(١٢) أسبوعاً بواقع أربع وحدات أسبوعياً (٤٥) دقيقة للوحدة التدريبية لعدد (٤٨) وحدة تدريبية

د- أبعاد البرنامج :

- تنمية الجانب المعرفي للمهارات العقلية.
- التعديل والتطوير في المهارات العقلية بما يتناسب ومستوى اللاعبين.
- الوصول إلى الإستقرار في المهارة ثلو الأخرى والربط ما بين المهارات العقلية.
- التطبيق العملي لتنفيذ المهارات في المباريات الرسمية.

ثانياً : قياس مستوى الأداء :

وذلك عن طريق حساب نتائج استمارة تحليل مستوى الأداء من واقع ملاحظة وتسجيل النقاط لكل لاعب في (١٦) مباراة، (٨) ثمانى في ظروف التدريب و (٨) في ظروف المنافسات، بحيث تقسم على القياسيين القبلي والبعدي لكل لاعب، ويتم حساب نتائج الاستمارة من واقع تسجيل نتائج المباريات وحساب متوسط عدد الأشواط مضافاً إليه العدد (٣) بالنسبة للإسكواش ليتساوى مع عدد الأشواط بالنسبة للتنس والتي حقق فيها اللاعب الفوز.

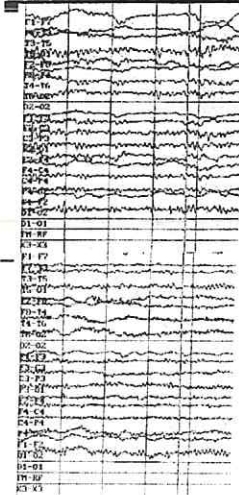





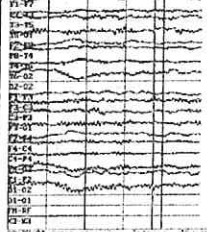



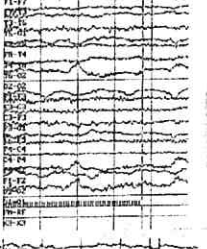

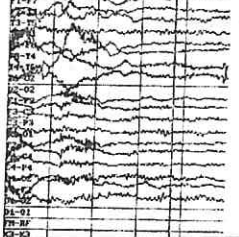

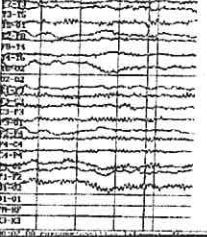

خطوات إجراء تنفيذ تجربة البحث :

- ١- تم اختيار مركز للتدريبات المرتبطة بتطبيق البرنامج داخل نادي بخت الجيزة لإجراء تجربة البحث في الفترة من ٢٠٠٤/٤/١ إلى ٢٠٠٥/٧/١٥ في الفترة المسائية من الساعة (٤-٥) مساءً بعد التدريب المهاري بواقع أربع مرات أسبوعياً.
- ٢- تم تسجيل البيانات للمشاركين باستمارة البيانات الخاصة بكل لاعب ، وكذلك تسجيل الطول والوزن ، والسن والعمر التدريبي والتصنيف المحلى ومستوى.
- ٣- تم إجراء القياس القبلي لكل لاعب ولاعبة (قبل البدء في تجربة البحث) وذلك في كل من المهارات العقلية (الاسترخاء - التصور العقلي - تركيز الإنتباه)، وقياس النشاط الكهربائي للمخ من حيث (القوة - التردد) وكذلك تقييم مستوى الأداء من واقع (٨) مباراه لكل لاعب (٤) مباريات في المنافسة و(٤) مباريات في التدريب من خلال استمارة تقييم مستوى الأداء.
- ٤- يلي ذلك تطبيق البرنامج لتطوير المهارات العقلية .
- ٥- تم إجراء القياس البعدي لكل لاعب (بعد انتهاء تجربة البحث) وذلك في كل من النشاط الكهربائي لموجة ألفا للمخ اثناء تأدية المهارات العقلية (الاسترخاء - تركيز الإنتباه - التصور العقلي) ، وإختبارات المهارات العقلية (الاسترخاء - التصور العقلي - تركيز الإنتباه) وكذلك تقييم مستوى الأداء في (٨) مباراه من خلال استمارة تقييم مستوى الأداء.

عرض النتائج ومناقشتها :
 أولاً: عرض النتائج المرتبطة بالنشاط الكهربائي لموجة الفا للمخ :

شكل (١)

النشاط الكهربائي والموجات للمخ في القياسين القبلي والبعدى للاعبين

شكل النشاط الكهربائي والموجات للمخ في القياس البعدى للاعبين		شكل النشاط الكهربائي والموجات للمخ في القياس القبلي للاعبين		القياسين اللاعب
				اللاعب الأول
				اللاعب الثاني
				اللاعب الثالث
				اللاعب الرابع

يوضح شكل (١) الاختلاف في القياسات القبلية عن البعدية في شكل النشاط الكهربائي للمخ

جدول (٢)

الفروق بين القياسات البعدية عن القبلية للاعب الاول في متغيرات المهارات العقلية ومستوى الأداء والنشاط الكهربائي للمخ لموجة ألفا

ن=٦

م	المتغير	القياس	م	ع	متوسط الرتب	مجموع الرتب	z	الدلالة
١	الاسترجاع العقلي	قبلي	٧,٤٨٣	٠,٦٩١	٦,٠٠	٦,٠٠	٠,٩٤٦	٠,٣٤٤
		بعدي	٧,٨٣٣	٠,٥١٦	٣,٠٠	١٥,٠٠		
٢	مستوى التوتر	قبلي	٢٦,٥٥٠	٠,٩٢٦	٢,٨٣	٨,٥٠	٠,٤٢٠	٠,٦٧٤
		بعدي	٢٦,٧٨٣	٠,٩٢٨	٤,١٧	١٢,٥٠		
٣	تركيز الانتباه	قبلي	٥,٨٨٣	١,٠٥٧	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٢٠٧	٠,٠٢٧
		بعدي	٧,٧٠٠	٠,٤٤٧	٣,٥٠	٢١,٠٠		
٤	مستوى أداء المنافسة	قبلي	١٣,٧٦٦	٠,٩٤٣	٣,٧٥	٧,٥٠	٠,٦٣٨	٠,٥٢٤
		بعدي	١٤,٠٥٠	٠,٥٦١	٣,٣٨	١٣,٥٠		
٥	مستوى أداء التدريب	قبلي	١٤,٣٥٠	٠,٧٨٩	٣,٣٣	١٠,٠٠	٠,٦٧٤	٠,٥٠٠
		بعدي	١٤,٠١٦	٠,٧٨٨	٢,٥٠	٥,٠٠		
٦	موجة ألفا أثناء الإسترخاء	قوة	٢٧,٨٤٠	٠,٨٠٢	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		بعدي	٠,٦٣٦	٠,٠٦٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
	تردد	قبلي	٩,١٠٠	٠,٧٤٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٢٢٦	٠,٠٢٦
		بعدي	١١,٩٠٠	٠,٨٣٩	٣,٥٠	٢١,٠٠		
٧	موجة ألفا أثناء تركيز الانتباه	قوة	١١,٢٩٣	٠,٩٠٥	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠٧	٠,٠٢٧
		بعدي	٢,٥٧٣	٠,٦٤٣	٠,٠٠	٠,٠٠		
	تردد	قبلي	٨,١١٦	٠,٩٠٢	٣,٥٠	٧,٠٠	٠,٧٣٦	٠,٤٦٢
		بعدي	٨,٢٦٦	٠,٦٥٣	٣,٥٠	١٤,٠٠		
٨	موجة ألفا أثناء التصور العقلي	قوة	٤,٠٧٨	٠,٧٢٤	٥,٠٠	٥,٠٠	١,١٥٣	٠,٢٤٩
		بعدي	٤,٤٥٨	٠,٥٥٧	٣,٢٠	١٦,٠٠		
	تردد	قبلي	١١,١٠٠	٠,٧٧٩	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		بعدي	٨,٠٧٥	٠,٩٨٨	٠,٠٠	٠,٠٠		

قيمة (Z) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) هي (١,٩٦)

تشير نتائج الجدول إلي وجود فروقاً دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعدية في متغيرات تركيز الانتباه والاسترخاء وقوة وتردد موجة ألفا أثناء الإسترخاء وقوة موجة ألفا أثناء تركيز الانتباه وترددها أثناء التصور العقلي ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائية في المتغيرات الإسترجاع العقلي ومستوى التوتر ومستوى الأداء في المنافسة والتدريب وقوة موجة ألفا أثناء التصور العقلي وترددها في تركيز الانتباه.

جدول (٣)

الفروق بين القياسات البعدية عن القبلية للاعب الثاني في متغيرات المهارات العقلية ومستوى الأداء والنشاط الكهربائي للمخ لموجة ألفا

ن=٦

م	المتغير	القياس	م	ع	متوسط الرتب	مجموع الرتب	z	الدلالة	
١	الاسترجاع العقلي	قبلي	٦,٨٦٦	٠,٨٩١	٢,٥٠	٢,٥٠	١,٦٨٢	٠,٠٩٣	
		بعدي	٧,٦٦٦	٠,٦٢٨	٣,٧٠	١٨,٥٠			
٢	مستوى التوتر	قبلي	٢٨,١٨٣	٠,٧٩١	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨	
		بعدي	٢٥,٤٦٦	٠,٦٥٠	٠,٠٠	٠,٠٠			
٣	تركيز الانتباه	قبلي	٧,٧٦٦	٠,٨٩١	٤,٠٠	٨,٠٠	٠,٥٢٤	٠,٦٠٠	
		بعدي	٨,٠٦٦	٠,٦٩١	٣,٢٥	١٣,٠٠			
٤	مستوى أداء المنافسة	قبلي	١٤,٥٨٣	٠,٦٤٣	٣,٠٠	٣,٠٠	١,٢١٤	٠,٢٢٥	
		بعدي	١٥,١١٦	٠,٣٩٧	٣,٠٠	١٢,٠٠			
٥	مستوى أداء التدريب	قبلي	١٢,٩١٦	١,١٦٨	١,٥٠	٣,٠٠	٠,٧٣٠	٠,٤٦٥	
		بعدي	١٣,٧٠٠	٠,٨٦٢	٣,٥٠	٧,٠٠			
٦	موجة ألفا أثناء الإسترخاء	قوة	قبلي	١٠,٢٨٨	١,١٣٧	٣,٠٠	١٥,٠٠	٢,٠٢٣	٠,٠٤٣
			بعدي	٨,٨٩٨	٠,٦٩٥	٠,٠٠	٠,٠٠		
		تردد	قبلي	١٠,٤٠٠	١,٢٩٧	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
			بعدي	٨,١٥٣	٠,٤٩٠	٠,٠٠	٠,٠٠		
٧	موجة ألفا أثناء تركيز الإنتباه	قوة	قبلي	٠,٨٢٦	٠,١٠٠	٣,٠٠	١٢,٠٠	٠,٣١٤	٠,٧٥٣
			بعدي	٠,٨٣٨	٠,٠٨٦	٤,٥٠	٩,٠٠		
		تردد	قبلي	٨,٣٩٨	٠,٨٣٧	٣,٣٣	١٠,٠٠	٠,٦٧٤	٠,٥٠٠
			بعدي	٨,١٩٠	٠,٤٨٧	٢,٥٠	٥,٠٠		
٨	موجة ألفا أثناء التصور العقلي	قوة	قبلي	١٣,٤٤٦	٠,٧٨٥	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
			بعدي	٣,٤٨٠	٠,٦٣١	٠,٠٠	٠,٠٠		
		تردد	قبلي	١١,٩٨٣	١,٠٩٩	٥,٠٠	١٠,٠٠	٠,١٠٦	٠,٩١٦
			بعدي	١٢,٠٠٠	١,٠٣٧	٢,٧٥	١١,٠٠		

قيمة (Z) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) هي (١,٩٦)

تشير نتائج الجدول إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبلية والبعدية في متغيرات الاسترجاع العقلي ومستوى التوتر والاسترخاء وكذلك قوة وتردد موجة ألفا أثناء الإسترخاء العقلي وقوة الموجة في التصور العقلي، بينما لا توجد فروق دالة إحصائية في المتغيرات تركيز الانتباه ومستوى أداء منافسة ومستوى أداء التدريب وقوة وتردد موجة ألفا في تركيز الإنتباه وتردد موجة ألفا أثناء التصور العقلي.

جدول (٤)
الفروق بين القياسات البعدية عن القبلية للاعب الثالث في متغيرات المهارات العقلية ومستوى الأداء والنشاط الكهربائي للمخ لموجة ألفا

ن=٦

م	المتغير	القياس	م	ع	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	الدالة
١	الاسترجاع العقلي	قبلي	٧,١٥٠	٠,٩٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		بعدي	٨,٧٣٣	٠,٥٣٩	٣,٥٠	٢١,٠٠		
٢	مستوى التوتر	قبلي	٢٧,٨٥٠	١,١٩٩	٢,٥٠	١٠,٠٠	١,٨٢٦	٠,٠٦٨
		بعدي	٢٦,٠٦٦	٠,٧٩٩	٠,٠٠	٠,٠٠		
٣	تركيز الانتباه	قبلي	٦,٧٦٦	٠,٨٠٦	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٢٠١	٠,٠٢٨
		بعدي	٨,٢٥٠	٠,٥٠١	٣,٥٠	٢١,٠٠		
٤	مستوى أداء المنافسة	قبلي	١٣,٣١٦	١,٠٤٩	١,٠٠	١,٠٠	١,٩٩٢	٠,٠٤٦
		بعدي	١٤,٧٥٠	٠,٩١٣	٤,٠٠	٢٠,٠٠		
٥	مستوى أداء التدريب	قبلي	١٥,٥٠٠	٠,٥٢٩	٢,٠٠	٤,٠٠	١,٣٦٧	٠,١٧٢
		بعدي	١٦,٢٦٦	٠,٩٠٢	٤,٢٥	١٧,٠٠		
٦	موجة ألفا أثناء الإسترخاء	قوة	٠,٣٣٣	٠,٠٧٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		تردد	٣,٠٠٣	٠,٦٩٣	٣,٥٠	٢١,٠٠		
٧	موجة ألفا أثناء تركيز الإنتباه	قوة	١١,٩٦٦	١,٢٣٤	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		تردد	٨,٥٤١	٠,٨٤١	٠,٠٠	٠,٠٠		
٨	موجة ألفا أثناء التصور العقلي	قوة	١,٩٤٨	٠,٧٠٧	٢,٧٥	١١,٠٠	٠,٩٤٤	٠,٣٤٥
		تردد	١١,٠٥٠	١,٠٢٧	٤,٠٠	٤,٠٠		
		قوة	٨,٧٢٣	٠,٥٦٦	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		تردد						

قيمة (Z) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) هي (١,٩٦)

تشير نتائج الجدول إلي وجود فروقاً دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعدية في متغيرات الاسترجاع العقلي وتركيز الانتباه ومستوى أداء المنافسة وقوة وتردد موجة ألفا أثناء الإسترخاء وتركيز الإنتباه وتردد الموجة في التصور العقلي، بينما لا توجد فروق دالة إحصائية في متغيرات مهارة مستوى التوتر ومستوى أداء التدريب وقوة موجة ألفا أثناء التصور العقلي.

جدول (٥)

الفروق بين القياسات البعدية عن القبلية للاعب الرابع في متغيرات المهارات العقلية ومستوى الأداء والنشاط الكهربائي للمخ لموجة ألفا

ن=٦

م	المتغير	القياس	م	ع	متوسط الرتب	مجموع الرتب	z	الدلالة
١	الاسترجاع العقلي	قبلي	٨,٨٣٣	٠,٩٩٣	٤,٥٠	٩,٠٠	٠,٤٠٥	٠,٦٨٦
		بعدي	٨,٨١٦	٠,٦٦٤	٢,٠٠	٦,٠٠		
٢	مستوى التوتر	قبلي	٣٠,٤٨٣	١,٠٧٢	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠٧	٠,٠٢٧
		بعدي	٢٦,٥٦٦	١,١٢٥	٠,٠٠	٠,٠٠		
٣	تركيز الانتباه	قبلي	٧,٣١٦	٠,٩٨٤	٤,٠٠	٤,٠٠	٠,٩٠٠	٠,٣٤٥
		بعدي	٧,٩٠٠	١,٠٤٣	٢,٧٥	١١,٠٠		
٤	مستوى أداء المنافسة	قبلي	١٤,٣٣٣	٠,٩١١	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		بعدي	١٦,٦٠٠	٠,٨٣١	٣,٥٠	٢١,٠٠		
٥	مستوى أداء التدريب	قبلي	١٤,٥٠٠	١,٥٦٧	٢,٠٠	٢,٠٠	١,٧٨٢	٠,٠٧٥
		بعدي	١٦,١٨٣	٠,٧٧٨	٣,٨٠	١٩,٠٠		
٦	موجة ألفا أثناء الإسترخاء	قبلي	١٠,٧٨٣	١,٢٢٨	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		بعدي	٢,٠٨٠	٠,٥٨٣	٠,٠٠	٠,٠٠		
٧	موجة ألفا أثناء تركيز الإنتباه	قبلي	١٠,٨٤٣	١,٠٦٥	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٢٠١	٠,٠٢٨
		بعدي	٨,١٩١	٠,٤٣١	٠,٠٠	٠,٠٠		
٧	موجة ألفا أثناء تركيز الإنتباه	قبلي	٠,٨٦٣	٠,١٣٧	٢,٦٧	٨,٠٠	١,٠٩٥	٠,٢٧٣
		بعدي	٠,٧٩١	٠,١٤٠	٢,٠٠	٢,٠٠		
٧	موجة ألفا أثناء تركيز الإنتباه	قبلي	٨,٤٣٣	٠,٨٦٤	٣,٣٣	١٠,٠٠	٠,١٠٥	٠,٩١٧
		بعدي	٨,٦٢٣	٠,٤٨٤	٣,٦٧	١١,٠٠		
٨	موجة ألفا أثناء التصور العقلي	قبلي	١٢,٨٩٦	١,١٤٩	٣,٥٠	٢١,٠٠	٢,٠١٢	٠,٠٢٨
		بعدي	٣,٣١٣	٠,٥٠٣	٠,٠٠	٠,٠٠		
٨	موجة ألفا أثناء التصور العقلي	قبلي	١١,٠٠	٠,٩٠٥	٣,٢٥	١٣,٠٠	١,٤٨٣	٠,١٣٨
		بعدي	٩,٦٧٥	١,٢٣٥	٢,٠٠	٢,٠٠		

قيمة (Z) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) هي (١,٩٦)

تشير نتائج الجدول إلي وجود فروقاً دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعدية في متغيرات مستوى التوتر ومستوى أداء المنافسة وقوة وتردد موجة ألفا أثناء الإسترخاء وقوة موجة ألفا أثناء التصور لعقلي، بينما لا توجد فروق دالة إحصائية في متغيرات الاسترجاع العقلي وتركيز الانتباه ومستوى أداء للتدريب وقوة وتردد موجة ألفا في تركيز الإنتباه وتردد موجة ألفا أثناء التصور العقلي.

ثانياً : نتائج البحث المرتبطة بالمهارات العقلية ومستوى الأداء :

جدول (٦)

الفروق في القياسات البعدية عن القبليّة لعينة البحث
في المهارات العقلية ومستوى الأداء

ن = ٤

م	المتغيرات	القياس	م	ع	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	الدلالة
١	الاسترجاع العقلي	قبلي	٧,٥٠٠	١,٢٩١	٠,٠٠	٠,٠٠	١,٨٤١	٠,٠٦٦
		بعدي	٨,٨٠٠	١,٠١٠	٢,٥٠	١٠,٠٠		
٢	مستوى التوتر	قبلي	٢٨,٦٢٥	١,١٠٨	٢,٥٠	١٠,٠٠	١,٨٢٦	٠,٠٦٨
		بعدي	٢٦,٣٢٥	٠,٧٨٩	٠,٠٠	٠,٠٠		
٣	تركيز الانتباه	قبلي	٧,٤٥٠	٠,٦٦٥	٠,٠٠	٠,٠٠	١,٨٢٦	٠,٠٦٨
		بعدي	٨,٥٠٠	٠,٠٠٠	٢,٥٠	١٠,٠٠		
٤	مستوى أداء المنافسة	قبلي	١٣,٧٥٠	٠,٦٤٥	٠,٠٠	٠,٠٠	١,٨٤١	٠,٠٦٦
		بعدي	١٥,٢٥٠	٠,٩٥٧	٢,٥٠	١٠,٠٠		
٥	مستوى أداء التدريب	قبلي	١٣,٥٠٠	١,٢٩١	٠,٠٠	٠,٠٠	١,٨٩٠	٠,٠٥٩
		بعدي	١٤,٧٥٠	١,٥٠٠	٢,٥٠	١٠,٠٠		

قيمة (Z) الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) هي (١,٩٦)

تشير نتائج الجدول إلي وجود فروقاً في مجموعة عينة البحث لصالح القياس البعدي ولكنها ليست دالة إحصائياً في القياسات القبليّة والبعدية .

ثانياً: مناقشة النتائج :

مناقشة النتائج المرتبطة بالمهارات العقلية

١- الاسترخاء

تشير نتائج جدول (٦) إلى التحسن في مهارة الاسترخاء لصالح القياسات البعدية متمثلاً في انخفاض مستوى التوتر العضلي، ويرى الباحث أن أفضل النتائج جاءت للقياس البعدي وذلك لفاعلية التدريبات المستخدمة من خلال تدريبات الاسترخاء والذي طبق في طرق الاسترخاء العضلي والعقلي والمتمثلة في طريقة الاسترخاء الذاتي لمختلف المجموعات العضلية وأيضاً

لدية تحسن أيضاً ولكنة غير دال مع الوضع فى الإعتبار ان الجدول (٢) يشير إلى دلالة إحصائية فى قوة وتردد موجة ألفا أثناء الإسترخاء وهذا يؤكد صدق القياس الفسيولوجى فى اللاعبين الأربعة وإختلاف القياس التقريرى فى لاعب واحد ، ولذلك فإن النتائج الغالبية تدعم التأثير الواضح فى تطوير مهارة الإسترخاء .

كما تشير نتائج جدول (٦) إلى التحسن فى مهارة الاسترخاء لصالح القياسات البعيدة متمثلاً فى انخفاض مستوى التوتر العضلى، ويرى الباحث أن أفضل النتائج جاءت للقياس البعدى وذلك لفاعلية التدريبات المستخدمة من خلال تدريبات الإسترخاء والذى طبق فى طرق الاسترخاء العضلى والعقلى والمتمثلة فى طريقة الاسترخاء الذاتى لمختلف المجموعات العضلية وأيضاً استخدام طرق الاسترخاء العقلى المتمثلة فى طريقة الاسترخاء التخيلى من خلال التصورات العقلية التى توحى بالهدوء للوصول إلى أفضل حالات الاسترخاء .

ويشير محمد العربى (١٩٩٩م) إلى أن مستويات الاسترخاء البدنى والعقلى يرتبطان بعلاقة قوية حيث أن حدوث استئارة فى أحد هذه المستويات يؤثر على المستوى الآخر كما أن الاسترخاء هو القاسم المشترك فى جميع برامج تدريب المهارات العقلية المختلفة لما له من أهمية فى خفض التوتر وتهيئة المناخ للتدريب على مختلف المهارات والاستراتيجيات العقلية . ولقد اتفقت هذه النتائج مع نتائج أحمد صلاح (٢٠٠٢م)، "إميليانوف، وبنديجيكوف Emelianov, V & Bendiukov, M" (١٩٩٣) على أهمية استخدام الاسترخاء فى اكتساب العديد من المهارات العقلية وارتفاع مستوى الأداء، ونظراً لتكرار تدريب اللاعبين على الطرق المختلفة بالاسترخاء فلقد تمكن اللاعبون من إكتساب هذه المهارة والوصول إلى مستوى جيد للقدرة على الاسترخاء فى نهاية البرنامج .

٢- التصور العقلي

على الرغم من عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى الجداول (٢) للاعب الأول و(٣) للاعب الثانى و(٥) للاعب الرابع إلا انه كانت هناك فروق لصالح القياس البعدى ، علاوة على وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى جدول (٤) للاعب الثالث ، وتجدر بنا الإشارة إلى أن القياسات النفس فسيولوجية لموجة ألفا للمخ أثناء التصور العقلي جاءت جميعها ذات دلالة إحصائية

لصالح القياسات البعدية ، وهذا يعطى دلالة لمدى التأثير الواضح فى الجانب الخاص بتطوير مهارة التصور العقلي المطبق بالبرنامج المقترح.

وتشير نتائج جدول (٦) إلى التحسن فى مهارة التصور العقلي لصالح القياس البعدي فى مهارة التصور العقلي على من عدم دلالاته الإحصائية ولكن كانت هناك فروق بين القياسين لصالح القياسات البعدية ، وتعزى هذه النتائج التي تم التوصل إليها إلى فاعلية البرنامج المستخدم وما تتضمنه من الصور العقلية المختلفة لتنمية التصور العقلي.

ويتفق أسامة راتب (١٩٩٥م) مع النتائج السابقة فى أهمية اكتساب مهارة التصور العقلي لتحسين المهارات العقلية والنفسية ، والقدرة على تركيز الانتباه ، وكذلك التحكم فى الاستجابات الانفعالية وخاصة قبل المنافسة ، بالإضافة إلى زيادة الثقة بالنفس لدى اللاعبين.

وتشير النتائج إلى أن التصور العقلي قد ارتفعت معدلات القياس البعدي عن القبلي لما لها من محتوى مؤثر لدى اللاعبين وخبرات إكتسبها كل منهم من واقع مشاركتهم فى المباريات الرسمية والعالمية وتتفق هذه النتائج مع كل من "محمد عنبر" (٢٠٠٠) ، "هاريس، وربينسون Harris, D, V., & Robinson, W., J." (١٩٨٦) فى أن أداء المهارة الفعلية ولو بطريقة محدودة ودعمها بتدريبات التصور العقلي يساهم بشكل إيجابى فى تميته.

٣- تركيز الانتباه

يتضح من جدول (٢) للاعب الأول وجدول (٤) للاعب الثالث وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات القبليّة والبعدية لصالح القياسات البعدية فى مهارة تركيز الإنتباه ، كما أن هناك أيضاً فروق ولكنها ليست دالة للاعب الثانى فى جدول (٣) واللاعب الرابع فى جدول (٥) ، هذا إضافة للنشاط الكهربائى للمخ لموجة ألفا أثناء مهارة تركيز الإنتباه الذى وضح فى وجود فروق لكل اللاعبين ماعدا اللاعب الثانى بين القياسين القبلي والبعدى لصالح القياس البعدي ، كما تشير نتائج جدول (٦) إلى الفرق الواضح لمهارة تركيز الانتباه لصالح القياس البعدي على الرغم من أنه غير دال ولكن كان هناك فروق ، ويعزو الباحث هذه النتائج إلى استفادة اللاعبين من التدريبات المرتبطة بمهارة تركيز الانتباه والتي أثرت بشكل ملحوظ على اللاعبين فى النشاط الكهربائى لموجة ألفا فى المخ ، والتي يتضمنها البرنامج المطبق سواء فى المهارات العقلية الأساسية أو المهارات العقلية التخصصية لرياضة التنس والإسكواش مما أدى إلى تنمية مهارة تركيز الانتباه .

ويؤكد محمد العربي (١٩٩٦م) أهمية تطوير قدرة اللاعب على توجيه الانتباه نحو المثيرات المرتبطة بالأداء حيث يساعد ذلك على تعبئة قواه البدنية والانفعالية والعقلية على نحو أفضل، وتجنب الأفكار السلبية التي هي أهم أسباب الإخفاق في الأداء .

كما انفقت هذه النتائج مع دراسة كل من "محمد عنبر" (٢٠٠٠)، "إيمليانوف، وبنديجيكوف" (Emelianov, V & Bendiukov, M) (١٩٩٣) والتي تعد مبدأ هاماً لتقليل أخطاء اللاعبين داخل المباراة .

وفي ضوء ما سبق يؤكد الباحث أن محتوى البرنامج المستخدم وأعبادة المختلفة قد ساهمت بشكل مباشر في تطوير المهارات العقلية (استرخاء عضلي وعقلي - تصور عقلي - تركيز انتباه) .

وبذلك فقد حققت نتائج هذا البحث الفرض الأول والذي ينص على أنه توجد فروق بين القياسين القبلي والبعدي في بعض المهارات العقلية (الإسترخاء - التصور العقلي - تركيز الانتباه) لدى بعض لاعبي المستويات العليا لصالح القياس البعدي .

مناقشة النتائج المرتبطة بمستوى الأداء:

توضح كل من الجداول (٤) للاعب الثالث و(٥) للاعب الرابع ان هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي في مستوى الأداء التنافسي وهذا يشير إلى مدى توفر الإحتياج الإستعانة بالمهارات العقلية التي تساهم في المنافسات على الرغم من أن هناك أيضاً فروق بين القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي ولكنها ليست دالة في مستوى الأداء التنافسي والتدريبي لكل اللاعبين وهذا يؤكد أن ظروف التدريب وما تشمله من ضبط وتحكم في الجانب العقلي والنفسى لا يتيح إخراج كافة المهارات لدى اللاعبين كظروف المنافسات من جو مشحون بالدافعية وروح الإنجاز العالية.

كما تشير نتائج الفروق بجدول (٦) إلى وجود فروق في مستوى الأداء التنافسي والتدريبي ولكن أيضاً ليس دال إحصائياً وهذا يعزى إلى تطوير المهارات العقلية التي ساهمت بشكل فعال في تنمية قدرة اللاعبين على الوصول إلى أفضل حالة عقلية تمكنهم من الأداء بكافة متطلبات التنافسية والتدريبية وهذا يشير إلى فاعلية الأبعاد المقترحة للبرنامج المقترح .

و يؤكد كل من محمد العربي (١٩٩٦م)، و أسامة راتب (٢٠٠٠م) على أهمية استخدام المهارات العقلية في ارتفاع وتطوير مستوى الأداء، إضافة إلى أهمية التدريب على الإسترخاء بأنواعه المختلفة الذي يولد الشعور بالأمان والإحساس بالطمأنينة مما يحقق عدم الخوف من الفشل و يقلل من حدوث الأخطاء و يحسن من مستوى الأداء، لذلك يجب أن يكتسب اللاعب طرق الإسترخاء التي تعمل على استمراره في الشعور بالكفاءة بما يتناسب مع طبيعة النشاط الرياضي .

وهذا يتفق مع ما أشار إليه إميليانوف، وبنديجيكوف & Emelianov, V & Bendiukov, M (1993) و"نيلو، وهيكي Niilo Konttinen and Heikki Lyytinen" (1993) و أحمد صلاح (2002م) إلى أهمية استخدام برامج التدريب للمهارات العقلية لما لها من أثر إيجابي في تحسين مستوى الأداء والوصول إلى إحراز الفوز في المنافسات .
وبذلك فقد حققت نتائج البحث الفرض الثاني والذي ينص على :
أنة توجد فروق بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى الأداء لدى بعض لاعبي المستويات العليا لصالح القياس البعدي.

مناقشة النتائج المرتبطة بالنشاط الكهربائي لموجات ألفا للمخ:

يتضح من شكل (1) والجداول (2،3،4،5) أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي ، والتي كانت واضحة في كل القياسات لموجة ألفا في مهارة الإسترخاء مما يؤكد مدى الإرتباط القوي بين تلك الموجة ومهارة الإسترخاء سواء في قوة الموجة أو ترددها كما تؤكد الفروق الواضحة لزيادة معدلات التغير في موجات ألفا والتي تؤكد على الوصول بحالة المخ إلى مستوى مثالي من الإسترخاء والذي ساهم في وضوحه لدى اللاعبين البرنامج المطبق على كل منهم وما يحويه من تدريبات على مهارة الإسترخاء البدني والعقلي حيث كانت معدلات التغير لدى اللاعبين في التردد والقوة للموجة واضحاً لصالح القياس البعدي سواء في شكل المخ أوالموجات ، وكذلك إتضح وجود هدؤ نسبي في الفص الجداري والجبهى والصدغى المسؤول عن التركيز والإنفعال مما يؤكد العمل على توجيه التدريب ناحية هذه الجوانب لدى لاعبي ألعاب المضرب وتتفق هذه النتائج مع نتائج كل من "دافيد كولينس، وجراهام بويل، وجان دافيس" "David Collins & Graham Powell and Jan Davies" (1990)، و"إميليانوف، وبنديجيكوف & Emelianov, V & Bendiukov, M (1993) و"نيلو، وهيكي Niilo Konttinen and Heikki Lyytinen" (1993)، و"محمد عنبر" (2000)، و أحمد صلاح (2002م)، والذي يؤكد على وجود فروق في موجات ألفا للنشاط الكهربائي للمخ نتيجة للتدريب على المهارات العقلية وبذلك فقد حققت نتائج البحث الفرض الثالث والذي ينص على : توجد فروق بين القياسين القبلي والبعدي في النشاط الكهربائي لموجات ألفا للمخ لدى بعض لاعبي المستويات العليا لصالح القياس البعدي.

الاستنتاجات :

من خلال إجراءات البحث وعرض ومناقشة النتائج وفي ضوء أهداف البحث توصل الباحث للاستنتاجات التالية :

1. كانت أغلب الفروق التي لها وضوح في معدلات التغير للاعبين المستويات العليا في النشاط الكهربائي للمخ تقع في الجانب الأيسر من المخ و بالتحديد في الفص الصدغي و الجداري والجبهى.
2. يرتبط مستوى أداء لاعبي ألعاب المضرب بتحقيق أعلى مستوى مهارى فى الإسترخاء العقلي وبالتالي التحكم فى الإنفعالات ومستوى الإستثارة لأطول فترة ممكنة ثمكئة من تحقيق أفضل النتائج.
3. ترتبط موجة ألفا إرتباط وثيق بمهارة الإسترخاء وبالتالي بكافة المهارات العقلية الأخرى.
4. الفروق الفردية تلعب دورا واضحا، حيث تتغير كل من قوة و تردد الموجات، و كذلك رسم المخ تبعا للفروق الفردية المختلفة بين الأفراد و بعضهم فى كافة الجوانب.
5. التدريب على المهارات العقلية ذو تأثير فعال فى تطوير مستوى أداء لاعبي المستويات العليا .
6. التدريب على تنمية بعض المهارات العقلية المقترح ذو تأثير فعال فى تطوير مستوى نشاط المخ للموجات " الفا ، و بيتا المنخفضة ، و بيتا المرتفعة " .
7. توجد علاقة طردية بين مستوى الأداء للاعبين و النشاط الكهربائي للموجة الفا والمستوى المرتبط بتطوير المهارات العقلية.

التوصيات:

فى ضوء نتائج البحث يوصى الباحث بالآتي :

1. تناول النشاط الكهربائي للمخ من واقع التركيز على إحدى المناطق في المخ، و علاقتها بالمتغيرات المختلفة و ذلك لى نصل الى أى مدى تكمن أهمية كل منطقة و علاقتها بالمهارات العقلية والأنشطة الرياضية المختلفة.
2. ضرورة الاهتمام من القائمين بالدراسات النفسية باستخدام وسائل القياسات الفسيولوجية للتعرف على متغيرات السلوك للرياضيين فى التدريب و المنافسات .
3. تحديث التدريب والإعداد العقلي والنفسى ليشمل الوسائل الفسيولوجية المتاحة والنسي تتيح التوصل إلى قيم حقيقية تمثل الواقع.

٤. أولاً : المراجع العربية :

- ١- إبراهيم عبد ربة خليفة (١٩٩٩م) : سيكولوجية الإبتكار فى المجال الرياضى ، مجلة الجمعية المصرية لعلم النفس الرياضى ، علم النفس الرياضى بين النظرية والتطبيق ، عدد مارس ، القاهرة .
- ٢- أحمد صلاح الدين خليل (٢٠٠٢م) : النشاط الكهربائى للمخ كدالة لفاعلية إستراتيجيات التفكير لتطویر مستوى الأداء وخفض الضغوط لدى الرياضيين، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان .
- ٣- أسامه كامل راتب (١٩٩٥م) : علم نفس الرياضه ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٤- أسامة كامل راتب (١٩٩٧م) : قلق المنافسة (ضغوط التدريب - إحتراق الرياضى) ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٥- السيد محمد أبوشعشع (١٩٩٣م) : أسس علم النفس الفزيولوجى ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة .
- ٦- إيمان عبد الله الأعصر (٢٠٠٠م) : تأثير برنامج مقترح على النشاط الكهربى للمخ و مستوى الأداء على حصان القفز ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان .
- ٦- رجاء محمود أبو علام (١٩٩٨م) : مناهج البحث فى العلوم النفسية والتربوية ، دار النشر للجامعات ، القاهرة .
- ٧- عبد الرحمن العيسوى (١٩٩٤م) : علم النفس الفسيولوجى " دراسة فى تفسير السلوك الإنسانى " ، دار المعرفة الجامعية ، الأسكندرية .
- ٨- عبد الوهاب كامل (١٩٩٤م) : علم النفس الفسيولوجى ، ط٢ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة .
- ٩- عبد الوهاب كامل (١٩٩٤م) : "الوظيفة التنشيطية للجهاز العصبى أثناء الأداء البصرى الحركى " ، الجمعية المصرية للدراسات النفسية ، بحوث المؤتمر الثالث علم النفس فى مصر ، القاهرة .
- ١٠- علاء الدين كفافى (١٩٩٩م) : الإرشاد والعلاج النفسى - المنظور النفسى الإتصالى ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ١١- فتحى مصطفى الزيات (١٩٩٥م) : الأسس المعرفية للتكوين العقلى وتجهيز المعلومات دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع ، المنصورة .
- ١٢- فتحى مصطفى الزيات (١٩٩٨م) : الأسس البيولوجية والنفسية للنشاط العقلى المعرفى ، دار النشر للجامعات ، القاهرة .
- ١٣- لويس كامل ملكيه (١٩٨٦م) : مقياس وكسلر - بلفيو ، لذكاء الراشدين والمراهقين ، القاهرة .
- ١٤- محمد أبو العلا أحمد (١٩٩٣م) : علم النفس العام ، مكتبة عين شمس ، القاهرة .

- ١٦- محمد العربي شمعون (١٩٩٢م) : التدريب العقلي والأداء الرياضى ، معهد البحرين الرياضى ، المؤسسة العامه لرعاية الشباب والرياضة البحرين ، العدد الثانى .
- ١٧- محمد العربي شمعون (١٩٩٥م) : التدريب العقلى - الإسترخاء الطريق إلى البطولة ، مجلة علوم الطب الرياضى ، البحرين ، العدد الثانى .
- ١٨- محمد العربي شمعون (١٩٩٦م) : التدريب العقلى فى المجال الرياضى ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ١٩- محمد العربي شمعون (١٩٩٩م) : إستراتيجيات التفكير فى المنافسه الرياضيه ، مجلة الجمعية المصرية لعلم النفس الرياضى ، علم النفس الرياضى بين النظرية والتطبيق ، عدد مارس ، القاهرة .
- ٢٠- محمد العربي شمعون (١٩٩٩م) : علم النفس الرياضى والقياس النفسى ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ٢١- محمد العربي شمعون ، عبد النبى الجمال (١٩٩٦م) : التدريب العقلى فى التنس ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٢٣- محمد العربي شمعون ، ماجده محمد اسماعيل (٢٠٠٠م) اللاعب و التدريب العقلى ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ٢٢- محمد العربي شمعون ، ماجده محمد اسماعيل (٢٠٠٢م) : التوجيه والإرشاد النفسى فى المجال الرياضى ، القاهرة .
- ٢٣- محمد حسن علاوى (١٩٩٨م) : مدخل فى علم النفس الرياضى ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ٢٤- محمد حسن علاوى (١٩٩٨م) : موسوعة الإختبارات النفسية للرياضيين ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ٢٥- محمد حسن علاوى ، محمد نصر الدين رضوان (١٩٨٨م) : القياس فى التربية الرياضيه وعلم النفس الرياضى ، ط٢ / دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٢٦- محمد عنبر محمد بلال (٢٠٠٠م) : النشاط الكهربى للمخ كمؤشر لتطوير مستوى أداء الوثبة الثلاثية بإستخدام التدريب العقلى ، رساله دكتوراه ، كلية التربية الرياضيه للبنين ، جامعة حلوان .
- ٢٧- محمود عبد الفتاح عنان (١٩٩٥م) : سيكولوجية التربية البدنيه و الرياضه - النظرية و التطبيق و التجريب ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٢٨- مصطفى سويف (٢٠٠٠م) : علم النفس فلسفته وحاضره ومستقبله ككيان إجتماعى ، الهيئة المصرية العامه للكتاب ، القاهرة .
- ٢٩- نجلاء فتحى مهدى (٢٠٠٢م) : فعالية إستخدام إستراتيجيات التفكير فى تنمية الثقة الرياضيه و مستوى الأداء فى التمرينات الإيقاعيه لدى بعض طالبات كلية التربية الرياضيه جامعة المنوفيه ، رساله دكتوراه ، كلية التربية الرياضيه للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان .

ثانياً : المراجع الإنجليزية :

- 30- Abdel Wahab, K, et al (1988): brain Potentials Durring Mental Distance Judgments , International Journal Of psychophysiology, (6) .
- 31 – Brent S. Rushall. (1996) : Some Determinants In Human Performance: Apsychological perspective, An Invited keynote Address presented At the korean society of sport psychology summer seminar At Seoul Olympic Park, June 22,
- 32 – Brunt's. R Marty H, Laurent R, Jack, S & Amy C.R (1989) : Effects Of Three Types Of Thought Content Instruction On Sking Performance The Official Journal Of The International Society Of Sport Psychology, V (3), N(3) September .
- 33 – David Collins, Graham Powell (1990) : An Electroencephalographic study of Hemispheric Processing Patterns During karate Performance, journal of sport & Exercise psychology, 12, 223-234
- 34 – Emelianov, V & Bendjukov, M (1992) : Diagnostics Of Induction of Alternative state of Consciousness via Mental Trainig, In L.E. Unestahl, P. Bundzen (Eds), Mental Trainig
- 35 – George E. Lawton (1998) : Electroencephalography and Mental states Associated with Elite performance, journal of sport & Exercise psychology, 20, 35-53 .
- 36 – Gorossman, J.E, & Selkirk (1980) : The Effects of cognitive strategies on the Performance Of Athletes sports presented At the Upper National convention, seatele .
- 37 – Harris, D.V., Robinson, W.J. (1986) : The Effect of Skill Level on EMG Activity During Internal And External Imagery, Journal of Sport & Exercise Psychology, 10, 105-111 .
- 38 – Jean M. William (1986) : Applied Sport Psychology, Personal Growth To Peak Performance, copyright (c) by Mayfield Publishing company palo Alto, California .
- 39 – Joan O'Brien (2001) : Biofeedback And Applied Psychology, Professionals In Biofeedback And Stress Management, EEG Biofeedback. American Board of Sport Psychology.

- 40 – **Judy L.von Realte, Britton W.Brewer** (1998) : Exploiwibg sport And Exercise Psychology, Third Printing July, American psychological Association, Washington, DC.
- 41 – **Meichenboum, D. & Turk, D.** (1975) : The Cognitive Pain, Akeynot Address presented At the seventh Banff International conference on Behavior Modification.
- 42 – **Mohamed, E.S.** (1987) : Mental training for Egyption Gymnasts, In J.H, salmela, B. Petiot And T.B Hoshigaki (Eds) Psychology Nutvring And cuidance of Gymnastic talent montreal sport psychology .
- 43 – **Niilo konttinen And, Heikki, Lyytinen** (1993) : Individual variability In Brain Slow wave Profiles In skilled sharpshooters During the Aiming Period in Rifle shooting, Journal of sport & Exercise psychology, 15, 275-289 .
- 44 – **Robert N singer** (1972) : Coaching, Athletics, And psychology, Mc Graw- Hill Book company, New York .
- 45 – **Robert S. Weinbera** (1988) : The Mental Advantage, Developing your psychological skill In tennis, library of congress cataloging publication Data, USA .
- 46 – **Schamer, H,** (1997) : Mental strategy training program for Marathon Runners,Internationa;, Journal of sport psychologist, v (3), N (3) september .
- 47 – **Vnestahl & Malinin & Bungen** (1993) : Alternative stat of consciousness, Neurdynamic corrlates And Brain Mechanisms, L,E, Unestahl, P, Bundgen, Mental Training for sport And Life In Russia, Orebro, sweden .
- 48 – **Wesley sime** (1998) : New concepts In stress Management, stress News, April, vol. 10 No. 2 .