

## **تقدير اداء منتخبات الالعاب الجماعية (كرة القدم - كرة اليد - كرة السلة) بدورة الالعاب الآسيوية بهيروشيما**

\* د. محمد بن عبد الله بصنوي

### **المقدمة ومشكلة الدراسة:**

من المسلم به أن العملية الرياضية الناجحة تتضمن عدداً من العناصر الأساسية ، منها الفرد الرياضي (اللاعب) ، والمدرب ، والامكانيات المتاحة ، بالإضافة إلى البرامج العلمية المخططة التي يضطلع بوضعها وتنفيذها خبراء متخصصون وفقاً للأهداف الموضوعة .

وعلى ذلك فإن تحقيق معادلة الانجاز والتفوق في مجال الرياضة التنافسية للمستويات العليا يجب أن يراعي تحقق الاهتمام والمساندة للمقومات السابق الاشارة إليها . وفيما يتعلق بعنصر الفرد (اللاعب) تشير الدراسات والمراجع العلمية إلى أن اختيار أفضل العناصر يجب أن يعتمد على عدد من المعايير العلمية الأساسية ، حيث تجري عملية التنبؤ والاختيار لأفضل اللاعبين وفقاً لأسس ومعايير قياسية من الجوانب الآتية : الاستعداد الجسمى ، والقدرات الحركية ، والمهارات الأساسية . إضافة إلى القدرات العقلية والسمات الانفعالية والجوانب الأخلاقية والاجتماعية .

أما عن عنصر المدرب فيجب أن اختياره ، اعتماداً على توفر أسس ومعايير ثابتة تراعي عوامل الخلفية العلمية ، والخبرة العملية الناجحة ، بالإضافة إلى الجوانب والسمات العقلية والانفعالية والأخلاقية القومية .

ويكتمل الانجاز والنجاح دون شك بتوفّر القيادات الإدارية المؤهلة والتي يتتوفر لها عوامل الخبرة والخلق بالإضافة إلى التحلّي بالصفات والجوانب الشخصية والاجتماعية المتميزة .

وباعتبار ما تتوفره حكومتنا الرشيدة ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب من إمكانات مادية كبيرة ، بينما العديد من المنشآت واللاعبين الرياضية ، وتكوين الكيانات والهيئات النوعية سواء في مكاتب رعاية الشباب أو الاندية والمراكز الرياضية ، فيبيقي بعد ذلك التساؤل الجوهري عن مدى توفر العوامل الموضوعية عند اختيار العنصر البشري ممثلاً في اللاعب والمدرب والقائد الإداري وفي هذا السياق فقد برزت التساؤلات الآتية .

\* قسم التربية البدنية - كلية التربية - جامعة أم القرى - مكة المكرمة .

- ١ - هل يجري اختيار اللاعبين أعضاء المنتخبات الأهلية طبقاً لأسس موضوعية تراعي توفر عوامل التميز والتفوق من النواحي البدنية والمهارية والخططية ؟
- ٢ - هل ينظر إلى الجوانب المعرفية والنفسية والاجتماعية لللاعبين عند اختيار ؟
- ٣ - إلى أي مدى يتم مراعاة عوامل الانسجام والتواافق بين العناصر المختارة ؟
- ٤ - هل يتم اختيار اللاعبين بواسطة الجهاز التدريبي ؟ أم يتم ذلك وفقاً لما تقرره اللجان الفنية المشكّلة من قبل الاتحادات الرياضية ؟
- ٥ - هل يسترشد بآراء مدربين أو إداريين الأندية التي ينتمي إليها هؤلاء اللاعبون ؟
- ٦ - ماهي الأسس التي يجري عليها بناء اختيار مدربى المنتخبات الأهلية ؟ وهل تخضع هذه الأسس لاعتبارات الموضوعية ؟  
في محاولة للإجابة عن هذه التساؤلات كانت هذه الدراسة الميدانية التي تتناول عناصر المدربين والإداريين واللاعبين أعضاء منتخبات المملكة الذين قاموا بتمثيلها في الدورة الآسيوية الثانية عشر بهيروشيمما .

#### **أهداف الدراسة:**

- ١ - تقويم أداء المدرب من قبل لاعبي كرة القدم واليد والسلة - المشاركين بدورة الألعاب الآسيوية بهيروشيمما .
- ٢ - تقويم مستوى رضا اللاعبين عن أدائهم في المباراة .

**إجراءات الدراسة:**

**أ-المنهج المستخدم:**

استخدم المنهج الوصفي ، وذلك ل المناسبة لطبيعة الدراسة .

**ب-عينة البحث:**

وقع الاختيار على اللاعبين أعضاء الفرق الجماعية لمنتخبات المملكة وفقا للبيان الآتي :

فريق كرة القدم ٢٠ لاعباً .

فريق كرة اليد ١٦ لاعباً .

فريق كرة السلة ١٠ لاعبين .

**ج-أسلوب جمع البيانات:**

لتحقيق أهداف الدراسة تم تصميم استبيان روعى في صياغتها وضوح اللغة ، وسهولة العبارات ، كما جرى تصميمها بحيث تنقسم إلى ثلاثة مجموعات متجانسة من الأسئلة .

المجموعة الأولى : بيانات إحصائية عن اللاعب .

المجموعة الثانية : معلومات فنية متعلقة بمحالى التدريب والمنافسة في كل من المنتخب والنادي .

المجموعة الثالثة : مجموعة من أسئلة استطلاع الرأي عن انطباعات المشارك في الدورة .

هذا وقد بنيت الأسئلة بحيث تخضع إجاباتها لميزان تقدير ثلاثي (نعم - لا - إلى حد ما) في مجموعة ، وميزان تقدير ثالث (نعم - لا) في مجموعة أخرى ، إضافة إلى مجموعة ثالثة من الأسئلة الإحصائية .

**د-عرض ومناقشة نتائج الدراسة:**

فيما يلى نستعرض نتائج الدراسة حيث سيتم أولاً تحليل إجابات مجموع أفراد عينة الدراسة وهم عدد ٤٦ لاعباً أعضاء منتخبات كرة القدم وكرة اليد وكرة السلة . ثم يتطرق التحليل والمناقشة لإجابات كل منتخب على حدة .

**جدول رقم (١)**  
**تقدير أداء المدرب من قبل لاعبي كرة القدم واليد والسلة**  
**المشاركين بدورة الألعاب الآسيوية بفيروشينا**

| رقم | السؤال  | الإجابة ونسبتها من % |        |              |        |    |        |    |
|-----|---|----------------------|--------|--------------|--------|----|--------|----|
|     |   | نعم                  | %      | التي<br>حدما | %      | لا | %      | ن  |
| ٤   | هل تعتقدون ان هناك تأثيرات خارجية على المدرب عند وضع خطة اللعب ؟            | ٥                    | % ١٤,٢ | ٤            | % ١١,٤ | ٢٦ | % ٧٤,٣ | ٣٥ |
| ٥   | هل تعتقد ان نوعية التدريبات مناسبة لخطة البحث ؟                             | ٢٨                   | % ٧١,٨ | ٧            | % ١٧,٩ | ٤  | % ١٠,٣ | ٣٩ |
| ٦   | هل يشرح المدرب خطة التدريب نظريا قبل المنافسة ؟                             | ٢٩                   | % ٧٤,٤ | ٢            | % ٥,١  | ٨  | % ٢٠,٥ | ٣٩ |
| ٧   | هل يقوم المدرب بتدريرك ميدانيا على الخطة قبل المباراة ؟                     | ٣٣                   | % ٨٤,٦ | ٥            | % ١٢,٨ | ١  | % ٢,٦  | ٣٩ |
| ٨   | هل يشرح المدرب الهدف من تأدية تدريبات معينة ؟                               | ٢٢                   | % ٧٥,٩ | ٥            | % ١٧,٢ | ٢  | % ٦,٩  | ٢٩ |
| ٩   | هل شرح المدرب مفهوم واضح ؟  | ٣٥                   | % ٩٢,١ | ٢            | % ٥,٣  | ١  | % ٢,٦  | ٣٨ |
| ١٠  | هل يستخدم المدرب وسائل ايضاح وصور اثناء الشرح ؟                             | ٢٠                   | % ٥١,٣ | ٢            | % ٧,٧  | ١٦ | % ٤١,٠ | ٣٩ |
| ١١  | هل يستخدم المدرب أجهزة تصوير (كاميرات فيديو) للفريق اثناء المباراة ؟        | ١٥                   | % ٣٨,٥ | ٨            | % ٢٠,٥ | ١٦ | % ٤١,٠ | ٣٩ |
| ١٢  | هل يتخلل التدريب اليومي تركيزا على المهارات الاساسية او اللياقة البدنية ؟   | ٣٢                   | % ٨٢,١ | ٧            | % ١٧,٩ | -  | % ١٥,٨ | ٣٨ |
| ١٣  | هل يقوم المدرب بإجراء قياسات فنية لللاعبين ؟                                | ٢٥                   | % ٦٥,٨ | ٧            | % ١٨,٤ | ٦  | % ١٥,٨ | ٣٩ |
| ١٤  | هل يقوم المدرب بإجراء تمارينات فردية حسب مراكز اللاعبين ؟                   | ٢٨                   | % ٧١,٨ | ٥            | % ١٢,٨ | ٦  | % ١٥,٤ | ٣٩ |
| ١٥  | هل يشمل التدريب علي خطط دفاعية وآخر هجومية ؟                                | ٣٥                   | % ٨٩,٧ | ٢            | % ٧,٧  | ١  | % ٢,٦  | ٣٩ |
| ١٦  | هل للمدرب القدرة علي تعديل سير المباراة ؟                                   | ٣٠                   | % ٧٦,٩ | ٧            | % ١٨,٠ | ٢  | % ٥,١  | ٣٩ |
| ١٧  | هل يقوم المدرب بلفت نظر اللاعبين اثناء وبعد المباراة عن بعض النقاط الفنية ؟ | ٣٦                   | % ٩٢,٣ | ١            | % ٢,٦  | ٢  | % ٥,١  | ٣٩ |

## عرض نتائج البدول (١) تقويم لاداء المدرب من قبل اللاعبين

- أجاب ٧٤٪ من أفراد العينة بالتفى من أن هناك تأثيرات خارجية على مدرب المنتخب عند وضع خطة اللعب . بينما حدد ١٤٪ من اللاعبين بأن هناك تأثيرات ، في حين ذكر ١١٪ منهم بوجود هذا التأثير بشكل نسبي . ونخلص من ذلك بأن التأثيرات الخارجية على المدرب موجودة لكن بشكل غير موثر .
- وافق ٧٢٪ من اللاعبين على أن نوعية التمارين مناسبة لخطة اللعب ، في حين أجاب ١٠٪ منهم بعدم مناسبة هذه التمارين . وأوضاع ١٨٪ منهم بمناسبة هذه التمارين إلى حد ما . ويوضح ذلك جدوى هذه التمارين وتحقيقها لغرض الموضوعة من أجله وذلك بالطبع من وجهة نظر اللاعبين .
- بين ٧٤٪ من أفراد العينة أن المدرب يقوم بشرح خطة التدريب نظريا قبل التدريب ، بينما أجاب ٢١٪ منهم بعدم قيام المدرب بهذا الشرح .
- وافق أغلب أفراد العينة بنسبة ٨٥٪ منهم بقيام المدرب بتنظيم تدريبات ميدانية على الخطط قبل المباريات . في حين رفض ذلك لاعب واحد ، كما حدد ١٢٪ منهم أنه يقوم بذلك إلى حد ما .
- بين ٧٦٪ من اللاعبين قيام المدرب بشرح أنهى من التمارين التي ينظمها ونفي ٢٤٪ تقريباً منهم تقديم لهذا الشرح .
- أكد ٩٢٪ من اللاعبين بأن شرح المدرب مفهوم واضح ، وقد نفي ذلك أو تردد حوالي ٨٪ .
- وافق ٥١٪ فقط من اللاعبين على أن المدرب يستخدم وسائل الإيضاح والصور أثناء الشرح ، وأجاب بالتفى ٤١٪ من اللاعبين ، بينما أوضاع ٨٪ فقط بقيامه بذلك إلى حد ما .
- وافق ٣٩٪ من اللاعبين على استخدام المدرب لأجهزة التصوير أثناء المباريات ومن جانب آخر أوضح ٤١٪ منهم بعدم استخدامه لها ، وقد بين ٢١٪ منهم بإستخدامه الغير منتظم لهذه الأجهزة .
- أجاب بالإيجاب ٦٦٪ من اللاعبين على قيام المدرب بالقياسات الفنية وقد رفض حوالي ١٦٪ ووافق إلى حد ما حوالي ١٨٪ منهم على قيام المدرب بهذه القياسات .

- أجاب ٢٥٪ فقط من افراد العينة بأنهم قد أدوا واجبهم خلال المشاركة في المباريات ، بينما قرر ٥٧,٥٪ ان ادائهم لواجبهم الى حد ما ووضع ٧,٥٪ عدم اداء الواجب .

- وعن تقدير اللاعب سلمستوي اداء زملائه اجاب بالايجاب ٤٣,٩٪ من الاعبين نفي ذلك ١٤,٦٪ منهم ، كما ذكر ٤١,٥٪ منهم ان تقدير الي حد ما .

- اتفق ٨٤,٢٪ من افراد العينة علي اقتناعهم بالمراکز الذين لعبوا فيها ، وعارض ذلك ثلاثة لاعبين فقط ببنسبة ٩,٤٪ .

- وب فيما اقر ٥٧,١٪ من اللاعبين عدالة التحكيم فإن ١٤,٣٪ عارضوا ذلك .  
واخيراً عبر حوالي ١٥٪ من اللاعبين عن شعورهم بالقلق والتردد بالنسبة للمباراة ، بينما النسبة الغالبة حوالي ٦٥٪ لم تتوافق على ذلك .

## جدول رقم (٢)

### تقويم اللاعب لمستوى رضاهم عن المباراة

| رقم | السؤال  | الإجابة ونسبتها من % |        |       |        |    |        |    |
|-----|---|----------------------|--------|-------|--------|----|--------|----|
|     |   | نعم                  | %      | حد ما | %      | لا | %      | ن  |
| ٢   | هل تعتقد ان المركز الذي تلعب فيه مناسب لقدر اتك ؟     | ٢٨                   | % ٩٠,٣ | ٢     | % ٦٥   | ١  | % ٢,٢  | ٢١ |
| ١٩  | هل تعتقد ان النتائج كانت عادلة بالنسبة لمستوى فريقك ؟ | ٣٢                   | % ٨٠   | ٤     | % ١٠   | ٤  | % ١٠   | ٤٠ |
| ٢٠  | هل كنت لاعبا أساسيا طوال وقت المباراة ؟               | ٢٨                   | % ٦٦,٦ | ٢     | % ٤٤,٨ | ١٢ | % ٢٨,٦ | ٤٢ |
| ٢٢  | هل تعتقد انك أديت واجبك في المباراة ؟                 | ١٤                   | % ٢٥,٠ | ٢٣    | % ٥٧,٥ | ٣  | % ٧,٥  | ٤٠ |
| ٢٣  | هل تعتقد ان زملائك أدوا واجبهم في المباراة ؟          | ١٨                   | % ٤٣,٩ | ١٧    | % ٤١,٥ | ٦  | % ١٤,٦ | ٤١ |
| ٢٤  | هل كنت مقتنعا بالمركز الذي لعبت فيه ؟                 | ٢٧                   | % ٨٤,٣ | ٢     | % ٦,٢  | ٢  | % ٩,٤  | ٢٢ |
| ٢٥  | هل كان تحكيم المباراة عادلا ؟                         | ٢٤                   | % ٥٧,١ | ١٢    | % ٢٨,٦ | ٦  | % ١٤,٣ | ٤٢ |
| ٢٦  | هل كنت قلقا أو متربدا بالنسبة للمباراة ؟              | ٦                    | % ١٥   | ٨     | % ٢٠,٠ | ٢٦ | % ٦٥   | ٤٠ |

- تشير نتائج الجدول (٢) إلى أن حوالي ٩٠٪ افراد العينة أظهروا مناسبة قدراتهم لمرانع اللعب ، بينما حوالي ٧٪ اوضحوا ان درجة الموافقة الى حد ما بينما عبر ٣٪ من اللاعبين عن عدم مناسبة قدراتهم لمرانع اللعب .

- وبينما أوضح ٨٪ من افراد العينة أن النتائج كانت عادلة بالنسبة لمستوى فرقهم فإن ١٪ منهم اوضحو معارضتهم لذلك ، واجابه ١٠٪ بدرجة موافقة إلى حد ما .

- أوضح ٦٦,٦٪ من اللاعبين انهم كانوا لاعبين أساسيين طوال وقت المباراة ، بينما أجاب ٢٨,٦٪ بعدم مشاركتهم لفرقهم بشكل أساسي .

- بين ٧٢٪ من اللاعبين موافقتهم على قيام مدرب المنتخب بتنظيم التمارين الفردية لهم طبقاً لمركز كل منهم . وقد نفي ذلك ١٥٪ ووافق إلى حد ما نسبة ١٢٪ تقريباً منهم .
- أكد معظم اللاعبين (٩٠٪ منهم) على اشتغال البرنامج التدريبي على كل من الخطط الهجومية والدفاعية .
- وافق نسبة ٧٧٪ من اللاعبين على قدرة المدرب على تعديل خطة اللعب أثناء المباراة ، في حين وافق ١٨٪ منهم على قيامه بذلك بشكل نسبي .
- أتفق أغلب اللاعبين (٩٢٪ منهم) على قيام المدرب بلفت نظر اللاعبين فنياً أثناء وبعد المباراة .

#### تفسير نتائج الجدول (١) :

يبين تحليل النتائج السابقة اتفاق أغلب أفراد العينة على قيام مدربى المنتخبات الثلاثة بواجباتهم ومهامهم الفنية بشكل مرضي فيما عدا افتقارهم إلى استخدام وسائل الإيضاح سواء الصور أو الرسوم أو لاستخدامهم كاميرات الفيديو أو السينما لتصوير المباريات وبالتالي الاستفادة منها في استعراض وتحليل الأداء الفنى لللاعبين .

٢

جدول (٤) يبين تقييم اللاعب لاداء مدرب المنتخب

| منتخب كرة السلة |    |           | منتخب كرة اليد |    |           | منتخب كرة القدم |    |           | رقم السؤال |
|-----------------|----|-----------|----------------|----|-----------|-----------------|----|-----------|------------|
| نعم             | لا | إلى حد ما | نعم            | لا | إلى حد ما | نعم             | لا | إلى حد ما |            |
| -               | ٢  | ٤         | ١              | ١٢ | ١         | ٣               | ١١ | -         | ٤          |
| ٢               | ١  | ٢         | ٢              | ٣  | ١٢        | ٢               | -  | ١٣        | ٥          |
| -               | ٢  | ٦         | ١              | ٢  | ١٢        | ١               | ٢  | ١١        | ٦          |
| ١               | -  | ٧         | ٢              | ١  | ١٢        | ١               | -  | ١٤        | ٧          |
| ٢               | ١  | ٥         | ٢              | ١  | ١٢        | ١               | -  | ١٤        | ٨          |
| ١               | -  | ٧         | -              | ١  | ١٤        | ١               | -  | ١٤        | ٩          |
| -               | ٤  | ٤         | ٢              | ٨  | ٥         | -               | ٤  | ١١        | ١٠         |
| -               | ٥  | ٢         | ٢              | ٦  | ٨         | ٦               | ٥  | ٤         | ١١         |
| ٣               | -  | ٥         | ٢              | -  | ١٢        | ١               | -  | ١٤        | ١٢         |
| ٢               | ٢  | ٢         | ٤              | ٢  | ٩         | ١               | ١  | ١٢        | ١٣         |
| -               | ٢  | ٦         | ٢              | ٢  | ١٠        | ٢               | ١  | ١٢        | ١٤         |
| -               | -  | ٨         | ٢              | ١  | ١٢        | ١               | -  | ١٤        | ١٥         |
| ٢               | ١  | ٥         | ٢              | ١  | ١٢        | ٢               | -  | ١٢        | ١٦         |
| -               | ١  | ٧         | ١              | ١  | ١٤        | -               | -  | ١٥        | ١٧         |

## **عرض نتائج الجدول (٤) تقييم اللاعب لأداء مدرب المنتخب:**

### **أولاً منتخب كرة القدم:**

اتفقت النتائج في مجلتها مع ما جاء في تحليل نتائج الجدول (١) والذي كانت أبرز استنتاجاته عدم استخدام المدرب لكاميرا الفيديو لتصوير المباريات وبالتالي مساعدة اللاعبين على تبيان نقاط القوة والضعف .

### **ثانياً منتخب كرة اليد:**

تشابهت النتائج أيضاً مع ما تم التوصل إليه من تحليل الجدول (١) فيما عدا اتفاقهم مع لاعبي كرة القدم في عدم استخدام المدرب لكاميرا الفيديو . كذلك فقد أوضح تحليل إجابات لاعبو هذا الفريق تضارب إجابات حول استخدام المدرب لوسائل الإيضاح والصور أثناء الشرح . ففيما وافق خمسة منهم ، نفى ذلك ثمانية لاعبين . في حين تردد ثلاثة لاعبون . وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على عدم الاستخدام المنظم الهدف من المدرب لهذه الوسيلة المعينة .

### **ثالثاً منتخب كرة السلة:**

- توضيح إجابات السؤال (٤) اتفاق أربعة لاعبون على وجود تأثيرات خارجية على المدرب بينما نفى ذلك ثلاثة ، ولم يجب على نفس السؤال باقى اللاعبين . لذا فإن تفسير ومدلول هذه الإجابات واضح وخطير . غير إن إجابات اللاعبين لم توضح بالطبع مصادر هذه التأثيرات . هل كانت من بعض لاعبي الفريق ، أو من أحد الإداريين ، أم أنه كان هناك اختلاف في وجهات النظر بين المدرب ومساعدة مما أدى إلى انقسام اللاعبين فيما بينهم . على أن حدوث هذا الأمر سوف يؤدي دون شك إلى فقدان الترابط والثقة سواء فيما بين اللاعبين أو فيما بينهم وبين الجهاز التدريبي .

- توضح إجابات اللاعبين على السؤالين أرقام ١٠، ١١، ١٢ انقسام لاعبي الفريق حول استخدام المدرب لوسائل الإيضاح والصور وكذلك لكاميرا الفيديو في تصوير المباراة . ويفسر ذلك بأنه دلالة أخرى على إنقسام لاعبي الفريق بين مؤيد ومعارض لأسلوب المدرب في تدريب وقيادة الفريق .

بتحليل إجابات السؤال (١٢) يظهر أيضاً إنقسام اللاعبين وخلافهم على قيام المدرب بإجراء القياسات الفنية لهم . ذلك أنه إما يطبقها على الفريق ككل ، أو أنها لا تطبق مطلقاً . من هذا فإن الأدلة واضحة على عدم ترابط اللاعبين وانعدام سيطرة المدرب عليهم . من هنا فإن نتيجة كل ذلك حتمية ، وهي إنخفاض مستوى إنجاز الفريق .

- تشير إجابات اللاعبين على باقي الأسئلة إلى اتفاقها مع ما جاء في الجدول (١) بشكل عام .

(٤)

جدول (٤) يبين تقييم اللاعب لداء مدرب النادى الذى ينتمى إليه

| منتخب كرة السلة |    |     | منتخب كرة اليد |    |     | منتخب كرة القدم |    |     | رقم السؤال |
|-----------------|----|-----|----------------|----|-----|-----------------|----|-----|------------|
| إلى حدما        | لا | نعم | إلى حدما       | لا | نعم | إلى حدما        | لا | نعم |            |
| ١               | ٤  | ٢   | ١              | ١٢ | ١   | ٤               | ٨  | ٦   | ٤          |
| ٢               | ١  | ٤   | ٢              | ١  | ١٣  | ٢               | -  | ١٦  | ٥          |
| -               | ٢  | ٦   | ١              | ٢  | ١٣  | ١               | ٢  | ١٤  | ٦          |
| ٢               | -  | ٦   | ١              | -  | ١٥  | ١               | -  | ١٧  | ٧          |
| ١               | ١  | ٦   | ٢              | ١  | ١٢  | ٢               | -  | ١٦  | ٨          |
| ١               | -  | ٧   | ١              | -  | ١٤  | ٢               | -  | ١٦  | ٩          |
| ١               | ٢  | ٤   | ٤              | ٧  | ٥   | ١               | ٤  | ١٣  | ١٠         |
| -               | ٢  | ٦   | ٢              | ٢  | ١٠  | ٥               | ٨  | ٥   | ١١         |
| ٢               | -  | ٥   | ٢              | ٢  | ١٧  | ٢               | ١  | ١٥  | ١٢         |
| ٢               | ١  | ٤   | ١              | ١  | ٩   | ٤               | ٢  | ١٢  | ١٣         |
| -               | -  | ٨   | ٢              | ١  | ١٢  | ٢               | ٢  | ١٣  | ١٤         |
| -               | -  | ٨   | -              | -  | ١٦  | ١               | -  | ١٧  | ١٥         |
| ٢               | -  | ٦   | ٢              | ١  | ١٢  | ٤               | ١  | ١٣  | ١٦         |
| -               | -  | ٨   | ٢              | -  | ١٤  | -               | -  | ١٨  | ١٧         |

## **عرض نتائج الجدول (٤) تقييم اللاعب لأداء مدرب النادى الذى ينتمى إليه :**

### **أولاً منتخب كرة القدم :**

- اتفقت النتائج فى مجملها مع النتائج المستخلصة من الجدول (٢) فيما عدا السؤال (١١) الذى يوضح نفى ثمانية لاعبين لاستخدام مدربى ناديهם لكاميرات الفيديو لتصوير المباريات بينما أقر خمسة منهم باستخدام مدربى ناديهم لهذا الأسلوب ، فى حين ذكر الخمسة لاعبين الباقيين أن مدرببيهم يستخدمون الكاميرات بشكل غير منتظم .

توضح النتائج المعروضة عدم اهتمام مدربو بعض الأندية باستخدام هذه الوسيلة الفعالة التى تتيح لهم إمكان تقويم أداء اللاعبين ومن ثم ، إطلاعهم بانتظام على نتائج هذا التقويم . على أن مشاهدة اللاعبين لأنفسهم بعد كل مباراة يعتبر أحد الوسائل الفعالة لممارسة تدريبات التخيل الذهنى ، الذى يعنى من ناحية صور أدائهم الناجح ، ويعمل من جانب آخر على تجنب تكرار الأخطاء المرتكبة .

### **ثانياً منتخب كرة اليد :**

- اتفقت النتائج بشكل عام مع النتائج المستخلصة من الجدول (٢) غير أنه بالنسبة للسؤال (١٠) فقد نفى سبعة لاعبين استخدام مدرببيهم لوسائل الإيضاح أثناء التدريب بينما أجاب خمسة منهم بالإيجاب ، بينما أوضح أربعة منهم أن المدربين يستخدمون هذا الأسلوب دون انتظام .

وهذا يوضح مرة أخرى تفاصيل بعض المدربين عن استخدام وسائل الإيضاح رغم ما يمثله استخدامها من أسلوب فعال لتدعم عمليات التعلم الحركى خلال البرنامج التدريبي .

### **ثالثاً منتخب كرة السلة :**

يوضح استعراض إجابات اللاعبين اتفاقها مع ما ورد فى تحليل إجابات كل من منتخبى القدم واليد ، وبالتالي فإن الدلالات متشابهة بصفة عامة .

**جدول (٦) يبين تقييم اللاعب لمستوى أدائه الفني**

| رقم السؤال | منتخب كرة القدم |           |    |     | منتخب كرة اليد |           |    |     | منتخب كورة السلة |           |    |     |
|------------|-----------------|-----------|----|-----|----------------|-----------|----|-----|------------------|-----------|----|-----|
|            | نعم             | إلى حد ما | لا | نعم | نعم            | إلى حد ما | لا | نعم | نعم              | إلى حد ما | لا | نعم |
| ٢          | ١٧              | -         | ١  | ١٥  | -              | ١         | -  | ٦   | -                | ١         | -  | ١   |
| ١٩         | ١٦              | -         | ٢  | -   | ١٤             | ٢         | -  | ٦   | -                | ٦         | -  | ٦   |
| ١٠         | ١٤              | -         | ٤  | ١٠  | ٤              | ١٠        | -  | ٤   | -                | ٤         | -  | ٤   |
| ٢٢         | ٨               | ١         | ١  | ٩   | ٤              | -         | ١  | ٢   | ١٠               | ١         | -  | ٢   |
| ٢٣         | ١٥              | ١         | ٢  | ٢   | ١              | ١١        | -  | ٤   | ٢                | ١         | -  | ٤   |
| ٢٤         | ١٨              | -         | ١  | ١٢  | ٢              | ١         | -  | ٦   | -                | ١         | -  | ١   |
| ٢٥         | ١٦              | -         | ٢  | ٦   | ٢              | ٨         | -  | ٤   | ٢                | ٢         | -  | ٤   |
| ٢٦         | ٢               | -         | ١  | ٦   | ١              | ٧         | -  | ٧   | ٢                | ١         | -  | ٧   |

**عرض وتفسير نتائج الجدول (٦) تقييم اللاعب لمستوى أدائه الفني :**

**أولاً منتخب كرة القدم :**

اتفقت النتائج مع ما جاء في الجدول (٢) وبالتالي ماتلاه من دلالات ومؤشرات

**ثانياً منتخب كرة اليد :-**

اتفقت النتائج في مجملها مع ما جاء في تحليل الجدول (٣) غير أن استعراض إجابات اللاعبين على السؤال التاسع عشر يبين عدم رضاء معظم اللاعبين على نتائج الفريق وبأنها لا تتناسب من وجهة نظرهم مع مستوى الفريق . من هنا نتبين أن

حسابات اللاعبين وتقديرهم للنتائج خالفة الواقع . إذن هناك خلل يدعو الى طرح بعض الاسئلة : هل كان هناك تقصير من اللاعبين أو من الجهاز التدريبي ؟ أم أن تقدير مستويات الفرق المناسبة شابه القصور ، بما يعني قلة المعلومات المتوافرة عن الفرق المنافسة . من المسؤول عن ذلك ؟ هل ضم الفريق أفضل العناصر المتجانسة لأندية المملكة ؟ هل نظم الفريق برنامج إعداد جيد اشتغل على قدر مناسب من الاحتكاك مع فرق مستوياتها متقاربة مع الفرق المتوقع مقابلتها في مباريات الدورات ؟ .

### ثالثاً منتخب كرية السلة :-

- اتفقت إجابات ستة من اللاعبين على أنهم يلعبون في المراكز المناسبة ، بينما وافق متربداً لاعب واحد . ولم يجب باقي اللاعبين .
- رفض ستة لاعبين النتائج الحقيقة إلا أنه وافق عليها اثنان ، ولم يجب الباقون وعلى ذلك فإن تحليل هذه الإجابات يمكن أن يعني احتمالات عده . وهذه الاحتمالات ستؤدي بالتالي إلى طرح تساؤلات عديدة عن عملية اختيار اللاعبين وعن كفاءة الجهازين التدريبي والإداري ، وعن تكامل البرنامج التدريبي ، وعن خطط الاحتكاك .
- تعارضت إجابات اللاعبين على السؤول (٢٢) فقط أقر لاعبان فقط بآداء الواجب خلال المباريات ، ونفى ذلك لاعبان آخرين ، بينما ذكر أربعة منهم أدوا الواجب إلى حد ما .
- وعن أداء الزملاء لواجباتهم . لم يوافق أي لاعب على أن زملائه في الفريق قد أدى واجبة . بينما نفى ذلك صراحة أربعة منهم ، في حين بين أربعة بأن الزملاء أدوا الواجب إلى حد ما .
- يمكن تفسير إجابات اللاعبين على السؤلين (٢٢ ، ٢٢) فيما يلى :-
- الاعتراف بالقصير وأن كان ذلك لاينفي المسئولية .

- القرير بتقصیر الزملاء لیعنی فقط الجرأة في إبداء الرأي لكنه يعني بشكل أكبر أنه لا يوجد ترابط أو انسجام بين لاعبي الفريق مما أدى إلى انعدام السيطرة والقيادة الفنية على الفريق .

- أفاد معظم لاعبي الفريق بأن كل منهم كان يلعب في المركز المناسب له .

- أرجع أربعة لاعبين أسباب الهزائم إلى عدم عدالة التحكيم .

وقد اتفق معهم جزئياً لاعبان . بينما أقر لاعبان فقط بعدها .

وتقوينا هذه الإجابات مرة أخرى إلى إمكان لجوء اللاعبون إلى عمليات التبرير غير الموضوعي لسوّي مستوى الأداء .

- إدعاء أغلب لاعبي الفريق بعدم انتسابهم لشاعر القلق قبل المباريات قد يعني نوع من السلبية أو اللامبالاة الذي قد يؤدي وبالتالي إلى إنهزامية الأداء . هذه المشاعر وهذه الروح يمكن تفسيرها بالاحتمالات السابق ذكرها عن سوء الاختيار وانخفاض برامج الاعداد وانعدام روح الفريق .. الخ .

**جدول (٧) يبين متوسط عدد المباريات الدولية التي اشترك فيها كل لاعب**

| متوسط عدد المباريات الدولية | منتخب كردة السلة | منتخب كردة اليد | منتخب كردة القدم | منتخب كردة اليد |
|-----------------------------|------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| ٤٥ مباراه                   | ٤٠ مباراه        | ٤١ مباراه       | ٤٠ مباراه        | ٤٥ مباراه       |

**عرض ومناقشة الجدول (٧) :-**

توضح البيانات أن منتخب كرة القدم هو أقل المنتخبات الثلاثة خبرة ، ذلك راجع إلى قرار المسؤولين بالاشتراك بفريق الشباب عملا على اكتسابه المزيد من الخبرة المطلوبة في المستقبل القريب .

إلا أنه من ناحية أخرى نتبين ارتفاع مستوى خبرة المنتخبين الآخرين وهذا في الواقع يعتبر إمتياز لها ، لم ينجح القائمون على الفريقين في توظيفه . وقد ظهر ذلك جليا في النتائج المحددة المحققة .

#### **متوسط زمن اشتراك اللاعب في المباراه**

##### **أولاًً منتخب كردة القدم :-**

- أجاب ثلاثة لاعبين باشتراكهم لفتره ٣٠ دقيقة .

- بين خمسه لاعبين باشتراكهم لزمن المباراه بالكامل .

- لم يجب ١٠ لاعبين على السؤال .

ما سبق يتعدد تحليل الإجابات لعدم إجابة أغلب لاعبي الفريق على السؤال .

##### **ثانياً منتخب كردة اليد :-**

- لم يجب على السؤال سبعة لاعبين .

- حدد ثلاثة لاعبين زمن اشتراكهم بـ ٥٠ - ٦٠٪ من زمن المباراه .

- ذكر لاعبان بأن اشتراكهم كان مرهونا بطلب المدرب .

- حدد لاعبان زمن اشتراكم بـ ٣٥ دقيقة .
- حدد لاعبان زمن اشتراكم بـ ٤٥ - ٥٠ دقيقة .

ما سبق نستطيع أن نخمن احتمال لجوء المدرب إلى التغير المستمر في التشكيل الذي كان يلعب به المباريات . لكن بالنظر إلى ظروف سبعة لاعبين عن الإجابة فمن المحتمل من ناحية أخرى اعتماد المدرب على تشكيلة شبه ثابتة في مختلف المباريات . من هنا فإن الجزم بأي الاحتمالين يتطلب الرجوع إلى استمارات تسجيل المباريات .

### **ثالثاً منتخب كره السلة .**

- لم يجب على السؤال ثلاثة لاعبين .
- أجاب ثلاثة منهم باشتراكهم لوقت محدد .
- حدد لاعبان زمن اشتراكهم بـ ٣٠ دقيقة .
- أجاب لاعب واحد باشتراكه لمدة ١٤ دقيقة .
- أجاب لاعب واحد باشتراكه لمدة ٢٠ دقيقة .

باستعراض النتائج نكاد نؤكّد باعتماد المدرب على تشكيل شبه ثابت في كل مباريات البطولة . وبالنظر إلى طبيعة رياضة كرة السلة من حيث إمكان استغلال المدرب لميزة استبدال اللاعبون في ظروف معينة طوال وقت المباراة وطبقاً للتغيرات مستوى أداء اللاعبين وظروف المباراة .

من هنا يمكن استنتاج أن المدرب قد اعتمد في أغلب الأوقات على تشكيلة ثابتة منهم وذلك أضعف بالتألي ثقة باقي اللاعبين مما أدى في النهاية إلى ضعف بنتائج الفريق .

جدول (٨) يبين متوسط عدد المباريات التي شاركت فيها بالدوره

| المنتخب   | متوسط عدد المباريات |                         |                   |                  |                |                   |                   |
|-----------|---------------------|-------------------------|-------------------|------------------|----------------|-------------------|-------------------|
|           | لم يشارك مطلقاً     | شارك في مباريات مباريات | شارك في ٣ مباريات | شارك في مباريتان | شارك في مباراه | شارك في ٤ مباريات | شارك في ٥ مباريات |
| كرة القدم | ٢                   | ١                       | ٢                 | -                | ١              | ١                 | ١١                |
| كرة اليد  | ١                   | ١٥                      | -                 | -                | -              | -                 | -                 |
| كرة السلة | ١                   | ١                       | -                 | -                | -              | -                 | ١                 |

عرض وتفسير بيانات الجدول (٨)

- بالنسبة لفريق كرة القدم تبين اشتراك (١١) لاعباً فقط في المباريات الخمسة ، وأن التغير في التشكيل كان في حدود ضيقه للغاية ، حيث شمل فقط أربعة لاعبين احتياطيين . ففي حين نتبين عدم اشتراك ثلاثة منهم كلية ، وإذا فسرنا عدم إجابه للاعبان على السؤال بعدم اشتراكهم كلية فإن ذلك يؤكد حقيقة أن مدرب الفريق قد أصطحب معه عشرون لاعباً لم يستفد من جهودهم بشكل كافى عموماً لعله يملك أسباباً ومبررات معينة يمكن الوصول إليها منه مباشرة .

- بالنسبة لفريق كرة اليد يتضح اشتراك أغلب لاعبي الفريق في جميع مباريات البطولة ، وهذا ربما يرجع إلى طبيعة اللعبة وإمكان التغير المستمر للاعبين ما بين الدفاع والهجوم وطبقاً لظروف كل مباراة .

- وعن منتخب كرة السلة يتضح اشتراك ستة لاعبين فقط في مباريات الفريق الخمسة في حين شارك لاعب واحد في اربع مباريات واجاب اخر بعدم اشتراكه كلية في حين لم يجب باقى اعضاء الفريق على السؤال من هنا نتبين الاعتماد الواضح للمدرب على تشكيله شبه ثابتة بمعنى انه لم يستفد بشكل واضح من ميزة استبدال اللاعبين التي يوفرها له قانون اللعبة ومن حيث توظيف قوي وطاقات متعددة طوال وقت المباراة وهذا يفسر ما اوجزه بعض لاعبي الفريق من محاباة المدرب للاعبين ناديه واعتماده من ناحية اخري على بعض العناصر القديمة الثابتة

وبالتالي افتقاره الى روح المبادرة والجرأة علما بان الفريق كما هو معلوم كان يضم بعض العناصر الجديدة الواعدة من صغار السن والتي تملك الطاقة والحماس وينقصها فقط الخبرة والثقة .

### استطلاع رأى اللاعبين من إيجابيات وسلبيات الدورة

اجرى مسح للإجابات الخاصة بتحديد إيجابيات وسلبيات الدورة وكذلك المقترنات التي عرضها كل لاعب يمكن ايجازه فيما يلى :

#### اولاً فريق كرة القدم :

##### إيجابيات الدورة:

- التنظيم جيد جدا .
- التعرف على الاشقاء في آسيا .
- اكتساب الاحتكاك والخبرة .
- سهولة وسائل الاعاشة .
- ارتفاع مستويات الفرق المشاركة مع تقاربها .
- الحضور الجماهيري الكبير .
- التحكيم كان جيداً .
- ظهور لاعبين جدد بشكل جيد .
- اكتساب صداقات جديدة .

##### سلبيات الدورة:

- تنظيم بطولة كرة القدم غير جيد (٢٤ ساعة بين المباريتين) .
- بعد اماكن الملعب عن مكان الاقامة .
- كثرة مدد اللاعبين في غرفة واحدة .
- الطعام بعيدة والطعام غير مناسب .

**المقترحات:**

لا يوجد .

### **ثانياً منتخب كردة اليد:**

**إيجابيات الدورة:**

- الاختلاط بالزملاء الرياضيين .
- الاطلاع على اسلوب تنظيم الدورات الرياضية .
- التعرف على مستويات الفرق الاسيوية .
- الشؤون الادارية جيدة (أكل ، سكن ، مواعصلات) .
- الاحتكاك مع فرق اقوى في المستوى .
- الفوز على منتخب الكويت .

**سلبيات الدورة:**

- عدم مشاركة عدد كبير من المنتخبات .
- تنظيم البطولة غير جيد حيث لا توجد فرصة للتعرض .
- التحكيم غير عادل .
- الاعتماد على ٧ لاعبين فقط في المباريات .
- بعد المسافة بين السكن ومواقف السيارات واللاعب .

**المقترحات:**

- الاستعداد يجب ان يكون بطريقة مدرروسة ومخططة بتنظيم معسكروات داخلية وخارجية

### **ثالثاً منتخب كردة السلة:**

**إيجابيات الدورة:**

- الذي الموحد .
- تواجد رئيس البعثة والمتابعة اليومية .
- تكاتف اعضاء الفرق المختلفة ومؤازرتهم بعضهم البعض .

- تكريم اللاعبين الذين حققوا نتائج .
- الاهتمام بجميع الألعاب وليس كرة القدم فقط .
- الأمور الإدارية جيدة .
- حسن المعاملة والحفاوة من الجميع .

#### **سلبيات الدورة :**

- عدم وجود الروح .
- محاباة المدرب لبعض اللاعبين .
- بعد المسافة بالنسبة لاماكن التدريب والباريات .
- تنظيم بطولة السلة غير جيد .
- التحكيم غير عادل .

#### **المقترحات:**

- المطلوب اخذ رأي اللاعبين عن رغبتهم في مشاركة المنتخب من عدمه .
- ترغيب اللاعبين في المشاركة بوضع المغريات والحوافز .
- عدم التهديد بالإيقاف في حالة عدم المشاركة .
- ان يكون مدرب المنتخب من غير العاملين في الاندية .
- زيادة مصروف العيوب .
- توعية اللاعبين عن مغزى وأهمية تمثيل الوطن .
- المساواة في المعاملة بين اللاعبين سواء بالنسبة للمدرب او الإداري .
- ضرورة محاسبة اللاعبين على مستوى ادائهم .
- الاهتمام اكثر بالزي الرياضي والزي الرسمي .
- الاهتمام بإنشاء مراكز تدريب الناشئين .
- تشجيع الاندية على الاهتمام باللعبة .

## الاستخلاصات

- ١- أوضحت الدراسة أن خطط وبرامج الاستعداد لما قبل الدورة لم تتضمن إعداد اللاعبين من النواحي النفسية والعقلية .
- ٢- بيّنت الدراسة عدم استخدام مدربي الاندية والمنتخبات للوسائل المعينة (الصور ، والرسوم ، ووسائل الإيضاح ) .
- ٣- لم يهتم مدربو الاندية والمنتخبات بتصوير المباريات بكاميرا الفيديو ، تمهيداً لدراسة وتقدير أداء كل من اللاعبين والفرق المنافسة .
- ٤- عدم استعانتة المدربين لوسائل التقويم الهامة (الاختبارات والمقاييس) بالرغم من أهميتها في تقدير أداء اللاعبين خلال مراحل الاعداد المختلفة .
- ٥- أوضحت الدراسة أن المنتخبات الثلاثة قد ضمنت عدداً من اللاعبين لم يشاركو كليه في المباريات ، كما أن البعض منهم شارك بشكل محدود .
- ٦- أثبتت الدراسة أن عدداً من لاعبي منتخبات كرة السلة وكرة اليد لم تكن تملك دوافع كافية للفوز ، كما أن الروح المعنوية لديهم لم تكن على المستوى المطلوب .
- ٧- تبين عدم ترابط بعض لاعبي منتخب كرة السلة ، كما اتضح انعدام الثقة بينهم وبين الجهازين الفني والإداري .
- ٨- لم يقم عدد من لاعبي منتخب السلة بالأجابة على الاستبيان بشكل مرض ، حيث أكمله ثمانية لاعبين فقط ، مع ملاحظة أدائهم لذلك بشكل روتيني غير دقيق .

## التوصيات :

١- توصيات خاصة بالمدربين :

- تحديد مقومات واضحة للعامل في مجال التدريب الرياضي

من حيث : - المزهل الدراسي

- عدد سنوات الخبرة .
  - الدراسات والدورات في مجال التدريب .
  - التاريخ الرياضي .
  - السمات الشخصية والخلقية .
  - إقامه دراسات دوريه على فترات مناسبه لإعداد المدربين الجدد .
  - الإهتمام برفع مستوى المدربين العاملين الحالين عن طريق تنظيم دورات الصقل داخليا وخارجيا .
  - تدعيم معهد إعداد القادة بالكوادر المؤهله ذات الخبرة .
  - تشجيع المدربين على الاستعانه بالوسائل المعينه ، ومساعدات التدريب ( استمرارات الاستكشاف ، أجهزة وأدوات التدريب ، كاميرات الفيديو ... الخ )
  - توجيه الاتحادات الرياضيه لإنشاء سجل للمدربين العاملين لديه ، مع تنظيمهم في تصنيف نوعي ( مساعد مدرب ، مدرب ، مساعد اهلي ، مدرب اهلي )
  - تحديد كادر رواتب مناسب .
  - التوصيه لدى الاتحادات الرياضيه والأنديه بأن يشترط على المدرب الأجنبي المستقدم أن يضم جهازه التدريب مساعد أو أكثر من المدربين الوطنيين .
- ب- توصيات خاصة باللاعبين :**
- إنشاء سجلات للاعبين في كل من الاتحادات الرياضيه وفي اللجان الأوليمبيه . بحيث تشكل هذه السجلات قاعدة بيانات دقيقه عنهم .
  - ويمكن أن تضم هذه السجلات البيانات الآتية :
    - تاريخ الميلاد .
    - القياسات الجسميه ( طول ، وزن ، طول أطراف ) .

- التاريخ المرضي . - نتائج الفحص الطبي الدوري .
- الاصابات الرياضيه ( تاريخ ومكان حدوثها ) .
- عدد المشاركات الدوليه ( خليجيه ، آسيويه ، عربيه ، دوليه ... الخ ) .
- المخالفات والعقوبات .
- عدد البطولات أو المراكز المتقدمه المشارك فيها .
- نتائج الاختبارات البدنيه والمهاريه الدوريه .
- المتوسطات أو نسب الأداء الفني في المباريات لكل موسم رياضي ( نسبة التصويب ، متوسط التمريرات الناجحة ... الخ )

- أن يكون اختيار أعضاء المنتخبات بناء على مراقبه لجنه فني متخصصه تضم من بين أعضائها الجهاز التدريبي للمنتخب ، علي أن ذلك من خلال المتابعه الدوريه لعدد مناسب من المباريات الرسميه المحليه .

- أن توضع أساس ثابت لل اختيار من بينها توفر عناصر صغر السن ، الموصفات الجسميه ، الایاقه البدنيه والفنيه ، الجوانب العقلية والنفسيه والسلوكيه .

- توفير عنصر التكامل والانسجام بين العناصر المختاره .

#### **جـ-توصيات بدراسات مستقبلية :**

١- إجراء دراسات تتعلق بالجوانب الانفعاليه والجوانب المعرفيه لللاعبين.

٢- دراسات ميدانيه تتناول أداء مدربى الأندية ومدى استخدامهم لأساليب ووسائل التدريب الحديثه . ( الوسائل السمعيه والبصريه - الاختبارات والمقاييس - استثمارات الاستكشاف - مساعدات التدريب )

٣- دراسات عن تحديد مواصفات القائم بالعمل الإداري الرياضي .

## References

1. Carlos L. Wear: "Construction of equivalent forms of an attitude scale", research quarterly 26. no. 1. March. 1955; 133.
2. Clarrke, H. Harrison. "Oregon Pilot Physical Education Fitness Project", The Physical Education 43, no. 9 (November-December 1977).
3. Donald E. Combell. "Wear Attitude Inventory Applied to Junior High School Boys". Research quarterly 39, no. 4 (Dec. 1968); 888.
4. Finke, Charles "Use Evaluation Positively" Journal of Health Physical Education and Recreation 43, no. 9 (November-December 1972).
5. Marion L. Johnson "Construction of Sportsmanship Attitude Scale", Research quarterly 40, no. 2, (May 1969), 312.
6. William L. Lakia "Expressed Attitudes of Various Groups of Athletes Toward Competitive" Research Quarterly 35, no. 4 (December 1964) 497.