

"تأثير تنمية الإحساس المركب التمايزى على تحسين دقة التصويب للاعبى كرة السلة الناشئين تحت ١٤ سنة"

* د/ محمد عبد الرحيم إسماعيل

مقدمة البحث

يأتى التصويب على رأس قائمة الأساسيات الحركية الهجومية لما لها من تأثير فعال على نتيجة الهجوم فى كرة السلة ، فالتصويب يشغل بال العديد من المدربين حيث يولونه إهتماماً كبيراً فى الجرعات التدريبية أو الواجبات الإضافية . محمد عبد الرحيم (٦ : ٧٧) .

ويعتمد التصويب بشكل أساسى على الإحساس بتواليد القوة العضلية والإحساس البصرى المقارن بالمسافة وهمما من أكثر العوامل المؤثرة على دقة التصويب فى كرة السلة . بوب كوزى وفرانك باور Bob Cousey & Frank Power (٧ : ١١٤) ، نورم ستورت وجورج شولز Norm Stewart & Gorge Sholze (٨ : ٤٤) ، جيى ميكس Jay Mikes (٨ : ١٦١) .

تمثل الإدراكات الحس حركة حجر الزاوية فى إكتساب وتنمية المهارات الحركية فكلما زادت دقة هذه المدركات الحسية كلما زادت مقدرة الفرد على التحكم والتوجيه الإدراكي الفراغى لحركاته (التحكم فى أوضاع الجسم وأجزائه فى الفراغ بالنسبة لبعضهما البعض) . ناهد الصباغ عن باين Pyin (٥ : ١٠٠) .

وتحسين دقة تمييز الخصائص الفراغية للحركة يرفع من مستوى أداء الفرد ويعمل على سرعة استيعابه للمعلومات وتنفيذها بدقة موضوعية ، ويطلب ذلك ضرورة إقتنان الإحساسات البصرية بكل من الإحساسات العضلية الحركية والإحساسات التنسية ، فعند إدراك الأبعاد الفراغية (المسافة - الإرتفاع) فإن الإحساسات البصرية المباشرة ترتبط عضوياً بالإحساس الع sensual الحركى واللمسى المتبقى من الخبرة الحسية السابقة . ناهد الصباغ عن فيلن وفومين Fillin & Fomen (٥ : ١٠٠) .

وما تحدثه طريق العمل باستخدام المثيرات البصرية من تأثيرات فعالة لتحسين الأداء الحركى بالمساعدة على فهم إتجاه مدى الحركات الرياضية و بما تقدمه المراجعة البصرية من تسهيلات والإهتماء الفراغى للفرد ، فإرتفاع نمو الإحساس العضلى الحركى مضارفاً إليه تقييماً بصرياً للمسافة يحسن من دقة الأداءات المهارية وبشكل خاص دقة الرميات والتصويبات . ناهد الصباغ (٥ : ١٠١) .

* د/ محمد عبد الرحيم إسماعيل : أستاذ مساعد بقسم الألعاب - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الأسكندرية .

مشكلة البحث

تكمّن مشكلة البحث في أنه أثناء مرحلة صغار السن تحت 12 سنة يستخدم اللاعبين كرات سلة زنة ٤٥٠ - ٥٠٠ جرام ويصوّبون على حلقة يارتفاع ٢٦٠ سم ، وعندما يتقدّم تلك اللاعبين إلى مرحلة تحت ١٤ سنة فإنهم يستخدموا كرات زنة سلة ٥٧٦ - ٦٥٠ جرام ويصوّبون على حلقة يارتفاع ٣٠٥ سم .

هذا التغيير في وزن الكرة وإرتفاع الحلقة في هذه المرحلة الانتقالية يؤدّي إلى إحتلال في الأداء المهارى للتصوير ، وهذا ما أكده نتائج الملاحظة الميدانية لقياس دقة التصويب لفرق تحت ١٤ سنة خلال دوري منطقة الأسكندرية للموسم ٩٥ - ٩٦ من أن نسب التصويب الدقيق بلغت ٣٢٪ من إجمالي التصويبات .

وبناءً على ذلك فإن هذا التغيير في الوزن والإرتفاع يتطلّب تطوير بعض الإحساسات الحركية التمايزية وبحث تأثير ذلك التحسّن على تطوير دقة التصويب للاعبى كرة السلة الناشئين تحت ١٤ سنة .

هدف البحث

معرفة تأثير تطوير بعض الإحساسات الحركية التمايزية على تحسين دقة التصويب للاعبى كرة السلة الناشئين تحت ١٤ سنة .

فرض البحث

تنمية بعض الإحساسات الحركية التمايزية يؤثّر بصورة إيجابية على تحسين دقة التصويب للاعبى كرة السلة الناشئين تحت ١٤ سنة .

مصطلحات البحث

الإحساس الحركي التمايزى : القدرة على الحس بالأوزان والإرتفاعات والمسافات المختلفة أثناء الأداء الحركي

الدراسات المشابهة

١- دراسة ميلر شارلز ١٩٧٢

عنوان البحث : تأثير حجم الكرة وإرتفاع الحلقة على تعليم مهارات خاصة في كرة السلة .

إجراءات البحث :

* أجريت الدراسة على عينة قوامها ٨٨ تلميذًا من الصف الخامس تم اختيارهم بالطريقة العشوائية في مهارات التمرير السريع - المحاورة - والتصوير من تحت السلة .

* استخدمت كرة سلة أصغر حجمًا من القانونية .

* استخدمت سلة بارتفاع ٨,٥ - ١٠ قدم .

* إستمرت التجربة لمدة أربعة أسابيع بمعدل ٣ مرات أسبوعياً .

نتائج الدراسة :

* حجم الكرة الأصغر لا يؤثر على مهارات التمرير السريع والمحاورة .

* الكرات الأقل حجمًا يؤدي إلى دقة تصويب أكثر .

* إرتفاع الحلقة لا يؤثر على دقة التصويب .

٢- دراسة سامية مختار ١٩٨٣

عنوان البحث : أثر تنوع حجم وزن الكرة أثناء عملية التعلم على دقة التصويب في كرة السلة للمرحلة السنية ١٤-١٢ سنة .

إجراءات البحث :

* أجرى البحث على عينة مكونة من ١٧٥ تلميذة .

* قسمت العينة إلى خمس مجموعات : المجموعة الأولى استخدمت كرات قدم ، المجموعة الثانية استخدمت كرات سلة ، المجموعة الثالثة استخدمت كرات يد ، المجموعة الرابعة استخدمت كرات طائرة ، المجموعة الخامسة استخدمت جميع الكرات .

نتائج البحث :

* التصويب بالكرات المتعددة الأحجام والأوزان أدى إلى تقدم في مستوى دقة التصويب على السلة من المنطقة القريبة أكثر منها باستخدام كرات ثابتة الوزن والحجم .

* التصويب بكرات القدم واليد من المنطقة الوسطى أدى إلى تقدم في مستوى دقة التصويب .

٣- دراسة ناهد الصباغ :

عنوان البحث : أثر استخدام الأوزان المترددة على تنمية الإدراك الحس حركي التمايزى لمهارة دفع

الجلة

إجراءات البحث :

- * إجريت الدراسة على عينة من تلاميذ الصف الثاني من المرحلة الاعدادية قوامها ٦٠ تلميذ .
- * قسمت العينة إلى مجموعتين متكافتين ، إلتزمت المجموعة التجريبية والضابطة بنفس مكونات الوحدة الدراسية المقررة بالمنهاج المطور فيما عدا الجزء التعليمي من الدرس بالنسبة للمجموعة التجريبية ، حيث تأسس برنامجها التعليمي على إكساب التلاميذ الإحساسات الفراغية الرزمية للمهارات من خلال دفع جلل ذات أحجام متساوية وأوزان مناسبة من ٤-٢ كجم تدرج في الزيادة بواقع ٥، كجم لمسافة معيارية محددة سلفاً .

نتائج البحث :

- * تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في قياس القدرة الحركية الخاصة والإحساس بـ ٥٠٪ من القوة القصوى الإيزوميرية للمجموعات العضلية المقاومة ، والإحساس البصري المقارن بالمسافة ، والإحساس الحركى الزاوي لمفصل كتف الذراع الرامى ، والإحساس بمسافة دفع الجلل المختلفة الأوزان ، وفي المسافة القصوى لدفع الجلل زنة ٢، ٣، ٤ كجم .

تعقيب على الدراسات والبحوث السابقة

إستفاد الباحث من الدراسة الأولى في أنه تم التركيز على وزن الكرة فقط ، حيث أن حجم الكرة وإرتفاع الحلقة ليس لهما تأثير على دقة التصويب .

أما الدراسة الثانية فقد أمكن الإستفادة منها في إستخدام كرات سلة لها نفس الحجم والخواص ولكنها مثقلة بشكل متدرج حتى لايفقد اللاعب الإحساس بحجم وملمس الكرة . في حين إستفاد الباحث من الدراسة الثالثة في إستخدام مبدأ التدرج لأوزان ال الكرات المثقلة .

الإجراءات العلمية للبحث

الدراسة الاستطلاعية

هدف الدراسة : تنقيل أو زيادة أوزان كرات السلة العادية .

الإجراءات : تم زيادة أوزان كرات السلة العادية على النحو التالي :

* تفتح أو تشق الكرة بقاطع بطول فتحة قدرها ٢٠ سم .

* يلصق حول محيط الكرة من الداخل شرائح من الإطارات الداخلية لكاوتش السيارات ذات أوزان وأشكال متساوية توزع في أماكن متفرقة داخل الكرة .

* تغلق الفتحة المشقوقة عن طريق لصق شريط لاصق قوى ثم تملئ الكرة بالهواء مرة أخرى لتعود إلى حالتها الطبيعية .

* تستخدم في عملية ضبط أوزان الكرة ميزان طبي .

* تم زيادة الأوزان بواقع ٥ جرام لكل وزن كرة سلة ، حيث أصبح هناك خمس أوزان مختلفة من الكرة المثقلة وهي : ٤٥٠ جرام ، ٥٠٠ جرام ، ٥٥٠ جرام ، ٦٠٠ جرام ، ٦٥٠ جرام . هذه الأوزان لم تتجاوز الوزن القانوني الذي حدده المادة ٤ من القانون الدولي (١٤) .

منهج البحث

استخدم المنهج التجريبي لملائمة لطبيعة البحث .

المجال الزمني

* اجريت الدراسة الاستطلاعية في الفترة ما بين ١٤ / ١ / ١٩٩٦ حتى ١٧ / ١ / ١٩٩٦ .

* اجريت القياسات القبلية في الفترة ما بين ١٨ / ١ / ١٩٩٦ حتى ٢٥ / ١ / ١٩٩٦ .

* اجريت التجربة الأساسية للبحث في الفترة ما بين ٢٨ / ١ / ١٩٩٦ حتى ٢٨ / ٣ / ١٩٩٦ .

* اجريت القياسات البعدية في الفترة ما بين ٢٨ / ٣ / ١٩٩٦ حتى ٤ / ٤ / ١٩٩٦ .

المجال المكاني

اجريت الدراسة الاستطلاعية والقياسات القبلية والبعدية والتجربة الأساسية للبحث بملاعب نادي سموحة الرياضي بمنطقة الأسكندرية .

المجال البشري

* عينة عمدية من لاعبي نادى سوهاة الرياضى بالأسكندرية تحت ١٤ سنة قوامها (٣٠) لاعباً حيث يعمل الباحث مديرأً فنياً للنادى بالإضافة إلى إشتراك النادى بفرقين ، ب فى دورى منطقة الأسكندرية للموسما ٩٦ ، ٩٧ .

* قسمت العينة إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منها (١٥) لاعب .

* تم المكافحة ما بين المجموعتين التجريبية والضابطة في بعض التغيرات التي يوضحها الجدول التالي :

جدول (١)

يوضح المتوسط الحسابي والإخراج المعياري وإختبار (ت)

بين المجموعتين التجريبية والضابطة قبل التجربة $N = 15$

إختبار (ت)	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		المتغيرات الإحصائية القياسات
	م -	± ع	م -	± ع	
٠,٣٣	٩,٨٦	١٦٢,٥٣	١٠,١٨	١٦٣,٧٣	الطول / سم
٠,٦٤	٨,٩٠	٥٥,٢٠	١١,٠٣	٥٢,٨٦	الوزن / كجم
٠,١٢	١,٢٩	٢,٦٠	١,٧١	٢,٦٦	العمر التدريسي / سنة
٠,٢٧	٦,٣٩	١٩,٦٠	٥,٧٣	٢٠,٢٠	القدرة القصوى الثابتة للعقبة / كجم
٠,١٢	١٦,٠	٧٢,٢	١٧,٢	٧١,٤٦	القدرة القصوى الثابتة للقليل / كجم
٠,١٣	٣١,٠	٢٠٠,٦	٦٨,٢	٢٠٣,٢٠	رمي كرة طيبة من الكتف / سم
١,٠٨	٤٢,٧	٢٠٨,٠	٤٨,٥	٢٢٦,٠	رمي كرة طيبة من الصدر / سم
٠,٧٨	٣٠,٩	١٨١,٣	٤٢,٦	١٩٢,٠	رمي كرة طيبة من فوق الرأس بالسرعة
٠,٥٤	٢,٦٠	٥,٠٦	٢,١٠	٦,٥٣	خطا الإحساس ب ٥٠ % من القوة العضلية
٠,١٢	٢,٩٦	٧,٩٣	٣,٠٧	٨,٨٠	خطا الإحساس ب ٥٠ % من القوة القصوى الثابتة
٠,٩٥	٣,٩٧	٤,٦٦	٢,٦٦	٨,٦٦	خطا الإحساس ب ٥٠ % من المسافة
٠,٧٢	٢,١٢	١١,٧٣	١,٨٢	١١,٢٠	دقة التصويب / نقاط

يظهر من الجدول السابق أن قيم (ت) المحسوبة غير معنوية عند مستوى ٥ % في المتغيرات المقاسة لمكافحة العينتين التجريبية والضابطة قبل بدء التجربة وهذا يعني تجانسهما في تلك المتغيرات .

الأدوات المستخدمة في البحث

- ثلاثة كرات زنة ٤٥٠ جرام ، ثلاثة كرات زنة ٥٠٠ جرام ، ثلاثة كرات زنة ٥٥٠ جرام ، ثلاثة كرات زنة ٦٠٠ جرام ، ستة كرات زنة ٦٥٠ جرام .
- ميزان طبي .
- شريط قياس .
- كرة طبية زنة ٤ كجم .
- جهاز مانوميتر .
- جهاز ديناموميتر .

قياسات البحث

- استخدم في البحث القياسات التالية :
- قياس الطول باستخدام شريط قياس مدرج .
 - قياس الوزن باستخدام ميزان طبي .
 - قياس القوة القصوى الثابتة لعضلات الظهر باستخدام جهاز الديناموميتر ، حسب ما أورده أحمد خاطر وعلى البيلك ١٩٨٤ . -
 - قياس القوة القصوى الثابتة لعضلات القبضة اليمنى باستخدام جهاز المانوميتر ، حسب ما أورده ماتيوس ١٩٧٨ .
 - قياس القوة المميزة بالسرعة لمجموعة عضلات الذراعين باستخدام رمى كرة طبية زنة ٤ كجم أبعد مسافة ممكنة بالأشكال التالية :
 - (جلوس طويل فتحاً - مسك الكرة على راحة اليد اليمنى بجانب الكتف الأيمن) رمى الكرة أماماً .
 - (جلوس طويل فتحاً - مسك الكرة باللدين أمام الصدر) رمى الكرة أماماً .
 - (جلوس طويل فتحاً - مسك الكرة باللدين خلف الرأس) رمى الكرة أماماً . - قياس خطأ الإحساس ب ٥٠٪ من القوة القصوى للقبضية اليمنى حسب ما أورده ناهد الصباغ مرفق رقم (١) .
 - قياس خطأ الإحساس ب ٥٠٪ من القوة العضلية طبقاً لما أورده جمال علاء الدين ١٩٨١ باستخدام مرفق رقم (٢) .
 - قياس خطأ الإحساس ب ٥٠٪ من المسافة طبقاً لما أورده كل من جينسن وهيرست ١٩٨٠ بإستخدام إختبار المشى لمسافة معصوب العينين .

• قياس دقة التصويب بإستخدام اختبار تصويب النقاط والموضع فيما يلى :

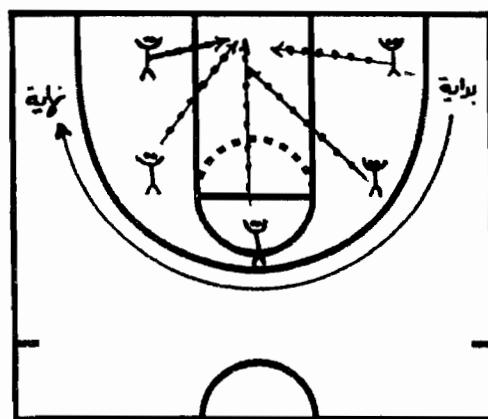
وصف القياس

- توضع حوالن الكرات الثابتة فى متناول اللاعب فى خمس أماكن فى الملعب كما هو موضح بالشكل .
- عند إشارة البدء يتناول اللاعب الكرة من على حامل الكرات الثابتة ويصوب الكرة الأولى ثم يتناول الكرة الثانية من على نفس الحامل ويصوبها أيضاً .
- يصوب اللاعب كرتين من كل نقطة محددة على الأرض ثم ينتقل للنقطة التالية لها ، وبذلك يبلغ إجمالى التصويبات التى يؤديها اللاعب فى نهاية الإختبار (١٠) عشر تصويبات .

التسجيل

- تختصب نقطتان لكل تصويبة ناجحة .
- يحسب إجمالى النقاط وتدون فى سجل خاص .

شكل رقم (١) يوضح اختبار تصويب النقاط



التجربة الأساسية للبحث

- خضعت المجموعتين التجريبية والضابط لبرنامج مهارى موحد لتطوير دقة التصويب .
 - يستغرق تفاصيل البرنامج المهارى (٦) ستة أسابيع يواقع (٣) ثلاثة وحدات تدريبية إسبوعية أى (١٨) ثمانية عشر وحدة تدريبية .
 - إشتمل البرنامج على (١٢) إثنى عشر تمرينًا وهما :
 - ١- تصويب النقاط ، ٢- التصويب وتبادل الأماكن ، ٣- رمى الكرة للأمام وإلتقاطها والتصويب ، ٤- تصويب النقاط المتباينة ، ٥- التمرير والجرى حول الزميل والتصويب ، ٦- التصويب من حركة التموج ، ٧- القطع المقصى والتصويب ، ٨- التحرك من جانب لأخر والتصويب ، ٩- التمرير للجانب والقطع والتصويب ، ١٠- التصويب وتبادل الأماكن ، ١١- التمرير والجرى المدرج والتصويب ، ١٢- التمرير والجرى المدرج والتصويب بالتبادل .
 - (تفاصيل طرق أداء التمرينات) ————— مرفق رقم (٤)
 - إشتملت الوحدة التدريبية على (٣) ثلاثة تمرينات ، زمن كل تمرين (١٠) عشرة دقائق ، وبلغت الراحة بين التمرينين والأخر (١٢) دقيقة واحدة .
 - نفذت المجموعة الضابطة البرنامج المهارى لتطوير دقة التصويب بإستخدام كرات سلة عاديّة زنة ٦٥٠ جرام .
 - نفذت المجموعة التجريبية البرنامج المهارى لتطوير دقة التصويب بإستخدام كرات سلة مثقلة متدرجة الأوزان (المتغير التجربى) وهي أوزان ٤٥٠ ، ٥٠٠ ، ٦٠٠ ، ٥٥٠ ، ٦٥٠ جرام .
 - إستخدمت الكرات الخمس المتدرجة الأوزان في كل تمرينات الوحدة التدريبية الثلاثة بواقع (٢٤) لكل كرة مثقلة حيث يتناوب اللاعبين التصويب بكل الكرات المثقلة في التمرين الواحد .
- جدول (٢)

يوضع التمرينات المستخدمة في البرنامج المهارى ، توزيع الكرات المتدرجة الأوزان خلال زمن الوحدة التدريبية ، ومكونات حمل التدريب خلال (٦) ستة أسابيع .

الوحدة التدريبية	زمن التمرين	الراحة	توزيع الكرات المتدرجة الأوزان خلال زمن التمرين الواحد				التمرينات المستخدمة	المتغيرات	الأسبوع
			٢٤-٢	٤٤-٤	٦٦-٦	٨٨-٨			
الاسبوع ١	١٢	١٠	٦٥٠	٦٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٣٢٢٢١	
الاسبوع ٢	١٢	١٠	٦٥٠	٦٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٥٤٤٤٣	
الاسبوع ٣	١٢	١٠	٦٥٠	٦٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٧٦٦٥	
الاسبوع ٤	١٢	١٠	٦٥٠	٦٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٤٥٠	٩٤٨٤٧	
الاسبوع ٥	١٢	١٠	٦٥٠	٦٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٤٥٠	١١٤١٠٩	
الاسبوع ٦	١٢	١٠	٦٥٠	٦٠٠	٥٥٠	٥٠٠	٤٥٠	١٢٤١١١٠	

عرض ومناقشة نتائج البحث

تم معالجة نتائج البحث إحصائياً بإستخدام ما يلى :

* المتوسط الحسابي .

* الإخراج المعياري .

* اختبار (ت) .

أسفرت تلك المعالجة الإحصائية على النتائج التالية :

جدول (٣)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في القياسات قيد البحث

للمجموعة التجريبية

القياسات	المتغيرات الإحصائية					
	القياس القبلي	القياس البعدي	متوسط الفروق	إخراج الفروق	إختبار (ت)	الفروق
خطا الإحساس ب ٥٠٪ من القوة القصوى الثابتة للقبضة	٣,٠٧	١٠,٢٦	١,٤٦	٣,٢٧	١,٧٤	
خطا الإحساس ب ٥٠٪ من القوة العضلية	٢,١٠	٨,٥٣	٢,٠٦	٠,٦٨	٠ ٣,٠١	
خطا الإحساس ب ٥٠٪ من المسافة	٢٣٦٦	٥,٨٠	٢,٨٦	٢,٧٠	* ٤,١٧	
دقة التصويب	٨,٦٦	١٤,١	٢,٩٣	٢,٧١	* ٤,١٩	

جدول (٤)

دلالة الفرق بين القياسين القبلي و البعدي في القياسات قيد البحث

للمجموعة الضابطة

القياسات	المتغيرات الإحصائية					
	القياس القبلي	القياس البعدي	متوسط الفروق	إخراج الفروق	إختبار (ت)	الفروق
خطا الإحساس ب ٥٠٪ من القوة القصوى الثابتة	٢,٩٦	٨,٣٣	١,٨٣	٣,٦٦	٠,٤٢	
خطا الإحساس ب ٥٠٪ من القوة العضلية	٥,٠٦	٥,٦٠	٢,٠٢	٢,٧٧	٠,٧٤	
خطا الإحساس ب ٥٠٪ من المسافة	٤,٦٦	٩,٨٠	٣,٥٢	٢,٠٥	* ٢,٦٣	
دقة التصويب	١١,٧	١٣,٠	٢,٤	١,١٧	١,٦٣	

* (ت) جدولية : ٢,١٤ عند المستوى ٥٠٪

يوضح دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة

في القياسات البعدية

القياسات	المتغيرات الإحصائية					
	النوع	النوع	النوع	النوع	النوع	النوع
خطا الإحساس بـ ٥٠٪ من القوة	١,٤٦	٣,٢٧	٠,٤٠	٣,٦٦	١,٠٦	٠,٨٤
القصوى الثابتة للقبضة العضلية	٢,٠٦	٠,٦٨	٠,٥٣	٢,٧٧	٢,٦٠	* ٢,٦٢
خطا الإحساس بـ ٥٠٪ من المسافة	٢,٨٦	٢,٩٠	٥,١٤	٢,٠٥	٢,٢٨	* ٣,٨٦
دقة التصويب	٢,٩٣	٢,٧١	١,٣٣	١,١٧	١,٦	* ٣,٤٧

* ت الجدولية = ٢,١٤ عند مستوى معنوية ٥٪

يعرض جدول (٣) مدى التحسن في المتغيرات قيد الدراسة والذي حققه المجموعة التجريبية بعد التجربة عنه قبل التجربة والدلائل الإحصائية للفروق ، فقد حققت المجموعة التجريبية تقدماً معنوياً في قياس خطأ الإحساس بـ ٥٠٪ من القوة العضلية ، حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة للفرق بين القياس القبلي والبعدى (٣,٠١) وهى معنوية عند مستوى ٥٪ ، كذلك أظهرت المجموعة التجريبية تحسناً معنوياً في قياس خطأ الإحساس بـ ٥٠٪ من المسافة حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٤,١٧) وهى معنوية عند مستوى ٥٪ ، وأظهرت المجموعة التجريبية تحسناً معنوياً في قياس دقة التصويب حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة (٤,١٩) وهى معنوية عند مستوى ٥٪ ، بينما لم يظهر تحسناً معنوياً في قياس الإحساس بـ ٥٠٪ من القوة القصوى الثابتة .

هذا التحسن المعنوى فى قياسات الإحساس بالقوة العضلية ، الإحساس بالمسافة ، ودقة التصويب يرجعه الباحث إلى تأثير استخدام كرات السلة المثلثة ، حيث أدى التحسن المعنوى فى الإحساس الحركى التمازى إلى تطوير دقة التصويب .

ويتفق هذا مع ما أوضحته ناهد الصباغ عن فلين وفومين (٥ : ١٠٠) من أن تحسن فى دقة الخصائص الفراغية للحركة يرفع من مستوى أداء الفرد ويعمل على سرعة إستيعابه للمعلومات والتعليمات وتنفيذها بدقة موضوعية .

كذلك تتفق تلك النتيجة مع ما أكدته ناهد الصباغ عن روديك (٥ : ١٠٢) أن ارتفاع نمو الإحساس العضلى الحركى مضافاً إليه تقريباً بصرياً للمسافة يحسن من دقة الأداءات المهارية وخاصة دقة التصويب .

ويبي جدول رقم (٤) مدى التحسن في المتغيرات قيد الدراسة والذى حققت المجموعة الضابطة ، فقد أظهرت تفوقاً معنوياً في قياس خطأ الإحساس ب٥٠٪ من المسافة ، حيث بلغت قيمة (ت) المحسوبة للفرق بين القياس القبلي والبعدي (٢٠,٦٣) وهي معنوية عند مستوى ٥٪.

ويرجع الباحث ذلك إلى تأثير البرنامج المهارى حيث تعتمد ترينات التصويب على الأداء من المسافات المتباينة وهو من شأنه أن يعمل على تحسين الإحساس بالمسافة ، بينما لم تظهر فروق معنوية في باقي القياسات .

وبمقارنة نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة في القياسات البعدية والذى أوضحه جدول (٥) فقد حققت المجموعة التجريبية تقدماً معنوياً عن المجموعة الضابطة في قياسات الإحساس بالقوة العضلية ، الإحساس بالمسافة ، ودقة التصويب ، بينما لم تتحقق تقدماً معنوياً في قياس خطأ الإحساس ب٥٠٪ من القوة القصوى الثابتة للقبضية . ويرجع الباحث ذلك التقدم المعنوى للمجموعة التجريبية إلى تأثير استخدام كرات السلة المثلثة متدرجة الأوزان .

الاستخراجات

١. حققت المجموعة التجريبية التي استخدمت كرات السلة المثلثة متدرجة الأوزان تحسيناً معنوياً في الإحساس بالقوة العضلية ، الإحساس بالمسافة ، ودقة التصويب .
٢. لم تتحقق المجموعة التجريبية تحسيناً معنوياً في قياسات الإحساس بالقوة القصوى الثابتة للقبضية .
٣. أظهرت المجموعة الضابطة تحسيناً معنوياً في قياس الإحساس بالمسافة .
٤. لم تتحقق المجموعة الضابطة تحسيناً معنوياً في قياسات الإحساس بالقوة القصوى الثابتة للقبضية ، والإحساس بالمسافة ، ودقة التصويب .
٥. بمقارنة نتائج القياسات البعدية لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة ، فقد حققت المجموعة التجريبية تحسيناً معنوياً عن المجموعة الضابطة في قياسات الإحساس بالقوة العضلية ، الإحساس بالمسافة ، ودقة التصويب ، بينما لم تظهر فروق معنوية في قياس الإحساس بالقوة القصوى الثابتة للقبضية .

النوعيات

١. استخدام كرات السلة المثلثة متدرجة الأوزان لتطوير بعض الإحساسات الحركية التمايزية للاعبى كرة السلة الناشئين تحت ١٤ سنة .
٢. استخدام كرات السلة المثلثة متدرجة الأوزان فى تحسين دقة التصويب للاعبى كرة السلة الناشئين تحت ١٤ سنة .
٣. الاستفادة من كرات السلة المستعملة عن طريق زيادة أوزانها أو تقليلها بدلًا من الاستغناء عنها كوسائل تدريبية مساعدة على تطوير الإحساس الحركى التمايزى ودقة التصويب .

المراجع العربية

١. القانون الدولي لكرة السلة : دار نوبار للطباعة والنشر - ١٩٩٥ .
٢. أحمد خاطر ، على البيك : القياس في المجال الرياضي - دار المعارف بمصر - ١٩٧٨ .
٣. جمال علاء الدين : خصائص الديناميكية العمرية لنمو الحس العضلي الحركي لرسن اليد لدى بعض تلاميذ المرحلة الابتدائية - المؤتمر العلمي لدراسات وبحوث التربية الرياضية - مارس ١٩٨١ .
٤. سامية مختار البيلى : أثر تنوع حجم ووزن الكرة أثناء عملية التعلم على دقة التصويب في كرة السلة للمرحلة السنوية من ١٤-١٢ سنة - رسالة ماجستير غير منشورة - كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الأسكندرية - ١٩٨٣ .
٥. ناهد الصباغ : أثر استخدام الأوزان المدرجة على تنمية الإدراك الحسي الحركي التمايزى لمهارة دفع الجلة - بحث منشور بمجلة علوم التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية - جامعة المنيا - المجلد الأول ١٩٨٧ .
٦. محمد عبد الرحيم إسماعيل : الهجوم في كرة السلة - منشأة المعارف بالأسكندرية - ١٩٩٥ .

المراجع الأجنبية

- 7- Bob Cousey & frank Power , Basketball concept and techniques , library of congress , u.s.a , 1970 .
- 8- Jay Mikes , Basketball Fundamental , leisure press , champaign, Illiois , 1987 .
- 9- Mathews D . K , Measurment in physical Education , 5 th ed , phildellphia , W . B . saunders co . 1978 .
- 10- Meller Charlez , The effect of the size of the ball and height of basket on learning of selected basketball skills by fifth grade boys , Reserch Quaterley Vo . 12 . 1972 .
- 11- Jensen Clayen R . , Hrist c . , Measurment in physical education and athletics , Macmillan publishing co , inc . new york , 1980 .
- 12- Norm Stewart & Gorge Sholze , Basketball , Walsworth publishing company , new york , 1980 .