

# "دراسة نحليية لبعض العوامل المؤثرة على نتيجة المباريات للاعبي منتخب الكويت الوطني لكرة اليد بكأس العالم ١٩٩٥م"

\* د. شاكر فرهود الدرعة

## المقدمة ومشكلة البحث :

تعتبر كرة اليد من الألعاب الرياضية التي تهتم بها الدول المتقدمة لما لها من دور واضح في تنمية اللياقة البدنية وتأثيرها على الكفاءة الفسيولوجية للاعبين وكذلك تنمية الحس القومي والشعور بالولاء والانتماء للفريق أو النادي أو الدولة الممثلة له .

ويشير " قدرى مرسى " ( ١٩٨٥ ) إلى أن نشاط كرة اليد من الأنشطة التي تميز بالاحتكاك الجسماني المباشر بين اللاعبين حيث يحاول المدافع استخدام جسمه لإيقاف المهاجم ومنعه من الاقتراب من منطقة المرمى ، وفي الوقت نفسه يحاول المهاجم التخلص من المدافع وتحطيمه سواء بالاقتراب أو باستخدام الفراغات البينية أو فروق المدافعين ( ٤ : ٩٦ ) .

وفي هذا الصدد يذكر " محمد توفيق الوليلي " ( ١٩٨٤ ) إلى أن كرة اليد من الألعاب التي تميز بالمناورات من خلال عمل فريقين ولذا يجب دراسة مواقف اللعبة دراسة دقيقة لتشمل إستراتيجية في الهجوم والدفاع والتركيز على ما وصل إليه الفريق من إعداد بدني ومهاري ( ٩٠، ٨: ٩ )

ويشير " محمد جمال الدين حماده " ( ١٩٨٤ ) إلى أن المنافسة الرياضية في مجال كرة اليد تعتبر عاملا هاما وضروريا حيث تمثل المنافسة العامل العام لاستمرارية هذا النشاط وأيضاً تعتبر كرة اليد من الأنشطة التنافسية والتي تعتمد على إحراز أكبر عدد من الأهداف في مرمى المنافس ( ٦ : ٦٢ )

ويذكر " كمال درويش " ( ١٩٧٧ ) أن نجاح هجوم الفريق ودفاعه يكون هو العامل الأساسي لتقوين قدرات الفريق من الناحية المهارية والخططية والبدنية والنفسية وتعتبر كاختبار لفترة التدريب السابق للاعبين سواء كان ذلك على المستوى المحلي أو الدولي ( ٥ : ٢٦ )

ويتفق كل من " قدرى مرسى و محمد جمال الدين ونبية عبد الحميد " ( ١٩٨٥ ) في ضرورة التعرف على المسربات والتائج الخاصة للمباريات في كرة اليد لضمان نجاح الهجوم أو التصدى لهجمة الفريق المنافس وللوصول إلى افضل المستويات الممكنة وتحقيق الأهداف التربوية العامة والخاصة ( ٤ : ٩٦ )

\* أستاذ مساعد بقسم التربية البدنية الرياضية - بكلية التربية الأساسية بالكويت .

ويشير " محمد خالد عبد القادر " ( ١٩٨٤ ) إلى ضرورة توافر عنصر الدقة والتصوير بالنسبة لجميع الألعاب الفردية والجماعية لضمان تحقيق الفوز في المباريات سواء كان التصويب على مرمى أو حلقة ، مسافة ( ٧ : ٦٢ ) .

وفي هذا المجال توصل العديد من الباحثين في وضع كثير من الاختبارات المقترنة لقياس دقة التصويب وتمثل معظمها في رسم مربعات أو دوائر أو مستويات متداخلة على حائط أملس بمقاييس أو ارتفاعات مختلفة ومحاولة إصابتها من مسافات متباينة .

وقد قام كل من " قدربي مرسي " ( ١٩٨٠ ) ، محمد توفيق ( ١٩٧٧ ) ، فريتز هاتيج Fritz Hattig ( ١٩٧٩ ) بإجراء اختبارات مهاريه خططيه في مجال كرة اليد لقياس دقة التصويب باللوب ، دقة التمرير ( ٣ : ٢٣ ) ، ( ٨ : ٢٦ ) ، ( ١٠ : ٣٠ ) .

وقد اجمع الخبراء في مجال كرة اليد على أن اللعبة تميز بالعمل الجماعي حيث هناك مهارات مختلفة يجب أن يتقنها اللاعبون لتحقيق أفضل النتائج ومنها :

مهارات هجومية وهي : التمرير ، الاستقبال ، التصويب بأنواعه ، الخداع ، التنطيط ، مهارة الحجز مهارات دفاعية وهي : الوقفة الأساسية للدفاع ، تحركات المدافع ، تشكيلات الدفاع . مهارات حارس المرمى وهي : الوقفة الأساسية لحارس المرمى ، الحركة داخل المرمى ، الدفاع ضد المراكز ، المراكز الأساسية في الهجوم ( ٢ : ١٥ ) .

ومن خلال إطلاع الباحث على العديد من الدراسات في مجال كرة اليد لاحظ أن هناك كثير من الجوانب النفسية والبدنية ألقى الضوء عليها بينما الجوانب الخططية والمهارية لم تحظ بالاهتمام خاصة على مستوى البطولات في العالم والتي شارك فيها منتخب دولة الكويت حيث تعتبر بطولة كأس العالم لكرة اليد من أهم البطولات الرياضية والتي ينظمها الاتحاد الدولي لكرة اليد والدول التي تأهل لهذه البطولة تعد من أفضل الفرق عالمياً ومشاركة المنتخب الكويتي في هذه البطولة تعكس مدى تقدم كرة اليد في دولة الكويت فهي من الدول المتقدمة في قارة آسيا حيث تأتي في المركز الثاني بعد كوريا الجنوبيه حسب آخر بطولة آسيوية أقيمت عام ١٩٩٣ في البحرين .

وانطلاقاً مما تقدم تتمثل مشكلة البحث في محاولة التعرف على بعض العوامل المؤثرة على نتيجة المباريات للاعب منتخب الكويت الوطني لكرة اليد في بطولة كاس العالم التي أقيمت بأيسلندا ١٩٩٥ م في محاولة من الباحث لتطوير مستوى أداء كرة اليد بالكويت .

## **أهداف البحث :**

يهدف هذا البحث إلى محاولة التعرف على :

- ١ - مدى مساهمة بعض مهارات التصويب الإيجابي المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في نتيجة المباريات .
- ٢ - النسبة المساهمة بين بعض الأخطاء الهجومية الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م خلال المباريات .
- ٣ - مدى تأثير بعض الأخطاء الدفاعية الفنية لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م على نتيجة المباريات .
- ٤ - مدى تأثير الهجوم الخاطف على نتيجة المباريات لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م .
- ٥ - سيسیومترية الاهداف خلال مباريات فريق الكويت الوطني والفرق المنافسة له في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م .

## **تساؤلات البحث :**

- ١ - ما مدى مساهمة بعض مهارات التصويب المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في نتيجة المباريات ؟
- ٢ - ما هي النسبة المساهمة بين بعض الأخطاء الهجومية الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م خلال المباريات ؟
- ٣ - ما مدى تأثير بعض الأخطاء الدفاعية الفنية لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م على نتيجة المباريات ؟
- ٤ - ما مدى تأثير الهجوم الخاطف على نتيجة المباريات لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م ؟
- ٥ - ما هي السيسیومترية الخاصة بإحراز الأهداف خلال مباريات لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد والفرق المنافسة له في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م ؟

## **الدراسات السابقة :**

- ١ - قام " محمد جمال الدين حماده " ( ١٩٨٤ ) بدراسة هدفت إلى الكشف عن احتمالات التصويب من المراكز المختلفة من الدول النامية والدول المتقدمة والمقارنة بين الدول النامية والدول المتقدمة في احتمالات التصويب من المراكز المختلفة وتوصلت نتائج الدراسة إلى : التركيز على وضع التدريبات المناسبة لمراكز اللعب والتركيز على اختيار طرق اللعب المناسبة التي

- تنظم عملية الهجوم والتركيز على انتقاء الخط الخلفي وتنمية اللياقة البدنية حتى يمكنهم القيام بأداء المهارات الهجومية بدون كرة ، الأداء والتوصيب الناجح . ( ٦ : ١٤٤ )
- ٢ - قام " محمد خالد عبد القادر حمودة " ( ١٩٨٤ ) بدراسة هدفت إلى تأثير البعد الهندسي الثالث على دقة التصويب في كرة اليد ، وتوصلت نتائج الدراسة التي التأثير العكسي للبعد الهندسي الثالث على قياس دقة التصويب وضرورة استخدام مرمى قانوني بدلاً من الاستعانة برسم مساحة المرمى على الحائط عند إجراء أي اختبار لقياس دقة التصويب في كرة اليد ( ٧ : ١٠٦٢ )
- ٣ - قام " فرازوبيتر " ( ١٩٨٢ ) برؤيا هدفت إلى تحليل المهارات الدفاعية وتوصلت نتائج الدراسة إلى الدفاع الفردي ويشمل التحركات ( للأمام والخلف والجانبين ) والدفاع ضد التصويب والتنطيط وصد اللاعب المصوب واللاعب المقاطع والتكتيك الدفاعي وشمل ( المقابلة - إزاحة الكرة - التغطية - التسليم والتسلم - الدفاع ضد زيادة العدد والدفاع ضد نقص العدد ثم ضد الرمية الحرة والدفاع رجل لرجل - المنطقة الركب ) ( ١١ : ٨٧ ) .
- ٤ - قام " كمال درويش " ( ١٩٧٧ ) بدراسة هدفت إلى تطوير كرة اليد بالمملكة العربية السعودية وتوصلت نتائج هذه الدراسة إلى : ضعف القوة الضاربة الخلفية ( من خارج لـ ٩ متر ) وضعف اللاعبين الأماميين على الدوائر وخاصة من الأجنحة وكثرة عدد التعريرات أثناء الانفساد بحراس المرمى وكانت أخطاء الدفاع كثيرة بالإضافة لسوء مستوى حراس المرمى ( ٥ : ١٠٢٩ ) .
- ٥ - قام " جمال الدين عبد العاطي " ( ١٩٧٤ ) بدراسة هدفت إلى التعرف على أنواع التصويب المستخدم من الخارج لـ ٩ متر في حالة الهجوم في كرة اليد وأثرها على نتائج المباريات وتوصلت إلى أنه كلما زادت التصويبات من المنطقة البعيدة زاد عدد الأهداف كما أن أكثر المناطق التي يتم منها التصويب هي : المهاجم الخلفي الأيمن ( ٢ ) المهاجم الخلفي الأيسر ( ١ : ٦٨ ) .

**المصطلحات المستخدمة في البحث :**

#### ١- مهارات التصويب الإيجابي :

يعرفها الباحث إجرائياً بأنها " المهارات الهجومية ومحاولة التسديد على المرمى التي ينبع عنها إحراز الأهداف .

#### ٢- الأخطاء الفنية :

يعرفها الباحث إجرائياً بأنها " عدم أداء المهارة بالشكل المطلوب لتحقيق الهدف منه " .

#### ٣- الأخطاء القانونية :

يعرفها الباحث إجرائياً بأنها " هي الخروج عن قواعد اللعب التابعة لمواد قانون كرة اليد .

#### ٤ - الهجوم الخاطف :

يعرفه الباحث بأنه " محاولة إحراز هدف سريع في الفريق المنافس أثر أداء عكسي إحراز هدف ، تمرين خاطئ ، خروج الكرة خارج الملعب ، رمية حرة وذلك قبل رجوع المنافس إلى وضعية الدفاع .

#### ٥ - سيسيومزية الأهداف :

يعرفها الباحث إجرائياً بأنها " العلاقة بين إحراز الأهداف وتوقيت زمن المباراة "

إجراءات البحث :

المنهج المستخدم :

استخدم الباحث المنهج الوصفي أسلوب المسح الميداني لملاءنته لطبيعة البحث .

العينة :

تمثلت عينة البحث في لاعي منتخب الكويت الوطني لكرة اليد والفرق المنافسة له في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م وتم اختيارهم بالطريقة العمدية وذلك لطبيعة جدول المباريات والفرق الخاصة بجموعة دوله الكويت ( المجموعة الرابعة ( د ) وهي ( الكويت - إسبانيا - مصر - السويد - روسيا البيضاء - البرازيل ) .

المجال الزمني للدراسة :

في الفترة من ٧/٥/١٩٩٥ م إلى ٢١/٥/١٩٩٥ م .

المجال المكاني :

دولة أيسلندا .

أدوات البحث :

- أ - أشرطة فيديو لمباريات المجموعة الرابعة ( د ) في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م .
- ب - استماراة تحليل أداء المهارات الهجومية والدفاعية ، والأخطاء القانونية . ملحق ( ١ ) .
- ج - التحليل الرسمي من الجهة المنظمة للبطولة باستخدام جهاز الكمبيوتر .
- د - الملاحظة الشخصية للباحث أثناء حضوره مباريات كأس العالم ١٩٩٥ م .

## **المعاملات العلمية لاستمارة تحليل أداء المهارات الهجومية والدفاعية والأخطاء القانونية :**

### **أولاً : صدق الاستمارة :**

أن الصدق يقيس ما نريد أن نقيسه ، وكل ما نريد أن نقيسه به ، ولا شئ غير ما نريد أن نقيسه به . وقد استخدم الباحث ما يلي للتحقق من صدق الاستمارة .

#### **١- صدق المضمن : Content Validity**

ويطلق عليه أحياناً الصدق المنطقي Logical Validity ، أو الصدق بحكم التعريف . ويعتمد هذا النوع من الصدق على ما يتفق فيه مع آراء أفضل الحكمين Validity By Definition أو الخبراء .

لذا اعتمد الباحث لتقدير الصدق على مجموعة من الخبراء في مجال التدريس والتدريب في مجال كرة اليد وبلغت نسبة اتفاق الخبراء على الاستمارة ٩٥ % .

#### **٢- الصدق الظاهري : Face Validity**

ويستخدم للإشارة إلى مدى ما يبدو أن الاستمارة تقيسه أي أنها على صلة بالمتغير الذي يقاس وأن مضمون الاستمارة متفق مع المدف منها .

### **ثبات الاستمارة :**

تم تسجيل الاستجابات لعدد (٥) خبراء من خلال مشاهدة بعض أشرطة الفيديو وقد حسب معامل ارتباط الرتب بالنسبة للبيانات المسجلة وقد بلغ معامل الارتباط ٠،٩٤ .

### **المعالجات الإحصائية المستخدمة :**

- أ - المتوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، النسب المئوية ، نسب المساهمة للأخطاء الفنية والقانونية والمهارات الهجومية قيد الدراسة لمعرفة المجموعة الرابعة .**
- ب - الارتباط بين المتغيرات ( قيد الدراسة ) لمعرفة المجموعة الرابعة .**
- ج - التحليل البياني لسيسيومترية الأهداف لمباريات المجموعة الرابعة .**

عرض ومناقشة النتائج :

أولاً عرض النتائج :

من خلال أهداف البحث وتساؤلاته قام الباحث بالتحليل الإحصائي وذلك طبقاً لما يلي :

- ١- دراسة مدى مساعدة بعض مهارات التصويب الإيجابي إلى المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في نتيجة المباريات .
- ٢- دراسة نسب المساهمة بين الأخطاء الهمجومية الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في خلال المباريات .
- ٣- دراسة مدى تأثير بعض الأخطاء الدفاعية الفنية لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في نتيجة المباريات .
- ٤- دراسة مدى تأثير الهجوم الخطف على نتيجة المباريات لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م .
- ٥ - دراسة سيسيومترية الاهداف خلال مباريات فريق الكويت الوطني والفرق المنافسة .

١ : دراسة مدى مساعدة بعض مهارات التصويب الإيجابي إلى المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في نتيجة المباريات .

جدول ( ١ )

تحليل بعض مهارات التصويب الإيجابي المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني  
لكرة اليد ببطولة كأس العالم ( في حالة الخسارة )

المجموع			المباراة ٤		المباراة ٣		المباراة ٢		المباراة ١		أنواع التصويب وأماكنها
ج	%	ج	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	ب	
١٨,٨	٢٤,٤	٢٠	٨٢	٥	١٨	٥	٢٢	٥	٢١	٥	التصويب بالسقوط
١,٨	٢,٤	٢		١		-		-	١		التصويب بالارتكاز
٥٠	٦٤,٦	٥٣		١١		١٥		١٣		١٤	
٦,٦	٨,٦	٧		١		٢		٣		١	التصويب من رمية الجزاء
٧٧,٣٣	١٠٠	٨٢		١٨		٢٢		٢١		٢١	المجموع
٥٠	٦٤,٦	٥٣	٨٢	١٣	١٨	١٥	٢٢	١٢	٢١	١٣	التصويب من ٦ متراً
٢٠,٧	٢٦,٨	٢٢		٤		٥		٦		٧	التصويب من ٩ متراً
٦,٦	٨,٦	٧		١		٢		٣		١	التصويب من رمية الجزاء
٧٧,٣	١٠٠	٨٢		١٨		٢١		٢١		٢١	المجموع

جدول ( ٢ )

تحليل بعض مهارات التصويب الإيجابي المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني  
لكرة اليد ببطولة كأس العالم (في حالة الفوز)

المجموع						أنواع التصويب
ج	%	ب	أ	ب	أ	
٤,٧	٢٠,٨	٥	٢٤	٥	٢٤	التصويب بالسقوط
-	صفر	-	٢٤	-	-	التصويب بالارتكاز
١١,٤	٥	-	٢٤	-	-	التصويب بالوثب
٦,٦	٢٩,٢	١٢	٢٤	١٢	-	التصويب من رمية الجزاء
٢٢,٧	% ١٠٠					المجموع
١١,٤	٥٠	١٢	٢٤	١٢	٢٤	التصويب من ٦ متراً
٤,٧	٢,٨	٥		٥		التصويب من ٩ متراً
٦,٦	٢٩,٢	٧		٧		التصويب من رمية الجزاء
٢٢,٧	% ١٠٠	٢٤				المجموع

أ = الأهداف الكلية    ب = أهداف الماءرة    ج = مدى المساهمة    % = النسبة %

يتضح من الجدول ( ٢ ، ١ ) ما يلى :

تحتختلف نسبة مساهمة الأهداف بالنسبة لأنواع التصويب ومكان التصويب سواء في حالة

الخسارة أو في حالة الفوز

جدول ( ٣ )

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة ( ت ) بين مهارات التصويب الإيجابي في

حالتي الخسارة والفوز لفريق منتخب الكويت الوطني

بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م

مستوى الدالة	قيمة ( ت ) المحسوبة	الفرق بين المتوسطات	في حالة الفوز	في حالة الخسارة	في حالة الخسارة	أنواع التصويب وأماكنها
غير دالة	صفر	صفر	١	٥	١,٠	٥,٠
غير دالة	٠,٧	٠,٠٥	-	-٣	١,٠	٠,٥
غير دالة	١,١٤٥	١,٢٥	١	١٢	١,٤٨	١٢,٢٥
دال	٩,٤١	٥,٢٥ -	١	٧	٠,٨٧	١,٧٥
دال	٢٩,٩٣٥	١٢,٢٥	١	١٢	١,٠٨	١٣,٢٥
دال	٨,٩٢	٤,٥	١	٥	١,١٢	٥,٥
دال	٩,٤١	٥,٢٥ -	١	٧	٠,٨٣	١,٧٥

( ن - ٥ )

\* قيمة ( ت ) الحدوائية عند مستوى ٠,٠٥ = ٣,١٨٢

يتضمن من الجدول (٣) ما يلى :

١ - توجد فروق دالة إحصائية بين حالة الخسارة وحالة الفوز لمهارات التصويب الإيجابي من

(٦ متر ، ٩ متر ، رمية الجزاء) .

٢ - عدم دلالة الفروق بين حالة الخسارة وحالة الفوز لمهارات التصويب الإيجابي لكل من (أنواع التصويب بالسقوط بالارتكاز ، بالوثب) .

٢- دراسة نسب المساهمة بين الأخطاء المجموعية الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في خلال المباريات .

جدول (٤)

تحليل بعض الأخطاء الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني

لكرة اليد في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م

في حالة (الخسارة)

المجموع			المباراة ٤			المباراة ٣			المباراة ٢			المباراة ١			الأخطاء المجموعية
ج	%	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	ب	أ	أولاً : الأخطاء الفنية
٣٤,٥	٤٣,٥	٦١	١٤١	١٩	٤٢	١٦	٣٨	١٤	٣٣	١٢	٢٨				التمرير الخاطئ
٢٣,٢٤	١,٨	٤	١٤١	٣		-		١		-					الاستلام الخاطئ
٦,١٧	٧,٨	١١	١٤١	-		٤		٣			٤				التصويب في حائط الصد
٦,٧٤	٨,٥	١٢	١٤١	٤		٣		٣			٢				التصويب في العارضة
٢٩,٧٧	٣٧,٤	٥	١٤١	١٦		١٥			١٢		١٠				التصويب في حارس المرمى
			١٤١		٤٢		٣٨		٣٣		٢٨				المجموع
															ثانياً : الأخطاء القانونية
٦,٧٤	٣٢,٧	١٢	٣٧	٣	١١	٢	٧	١	٩	٦	١٠				رمية مرمى
٣,٠	١٨,٩	٧	٣٧	٣		١		٢		١					مس ٦ متر
٥,٠	٢٤,٧	٩	٣٧	٤		٢		٢		١					٤ خطوات
-	-	-	٣٧	-		-		-		-					لعب سلبي
٥,٠	٢٤,٧	٩	٣٧	١		٢		٤		٢					دخول خاطئ
			١٧٨		٥٣		٤٥		٤٢		٣٨				المجموع

م = المباراة أ = الأخطاء الكلية ب = خطأ المهارة %. ج = مدى المساهمة

جدول (٥)

تحليل لبعض الأخطاء الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني  
لكرة اليد في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م  
في حالة (الفوز)

في حالة الفوز				الاخطاء المجموعية
ج	%	ب	أ	
١١,١	١٧,٤٣	٤	٢٣	أولاً : الأخطاء الفنية
٨,٣	١٣,٠٤	٣		التمرير الخاطئ
٨,٣	١٣,٠٤	٣		الاستلام الخاطئ
١٣,٨	٢١,٧	٥		التصوير في حائط الصد
٢٢,٢	٣٤,٧	٨		التصوير في العارضة
				التصوير في حارس المرمى
				المجموع
				ثانياً الأخطاء القانونية
١١,١	٣٠,٧	٤	١٣	رمية مرمى
٢,٧	٧,٧	١		لس ٦ متز
١٦,٦	٤٦,١	٦		خطوات
-	-	-		لعب سلبي
٥,٩	١٥,٥	٢		دخول خاطئ
			٢٦	المجموع

يتضح من الجدول (٤ ، ٥) ما يلى :

تحتختلف نسبة مساهمة الأخطاء الفنية والقانونية المساهمة في الفوز والخسارة .

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين الاحطاء الاهجومية الفنية  
والقانونية في حالتي خسارة وفوز فريق الكويت الوطني ببطولة  
كأس العالم ١٩٩٥ م

مستوى الدالة	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطات	حالة الفوز	حالة الخسارة	الاحطاء المجموعية		
			ع	م	ع	م	
أولاً: الاحطاء الفنية							
دالة	*٤,٥٣	١١,٢٥	٢,٠	٤	٣,١٩	١٥,٢٥	التمرير الخاطئ
غير دالة	١,٤٢	٢,٠٠	١,٧٣	٣	١,١١	١	الاستلام الخاطئ
غير دالة	٠,١٦	٠,٢٥	١,٧٣	٣	٠,٨٩	٢,٧٥	التصويب في حائط الصد
غير دالة	٠,٩٦	٢,٠٠	٢,٢٣	٥	٠,٨١	٣,٠	التصويب في العارضة
دالة	*٢,٨١	٥,٢٥	٢,٨٢	٨	٢,١١	١٣,٢٥	التصويب في حارس المرمى
ثانياً الاحطاء القانونية							
غير دالة	١,٤	١,٠	٢,٠	٤	١,٨٧	٣	رمية مرمى
غير دالة	٠,٧٧	٠,٧٥	١,٠	١	١,٣٩	٠,٧٥	مس ٦ متراً
غير دالة	١,٦٨	٣,٧٥	٢,٤٤	٦	١,٠٨	٢,٢٥	٤ خطوات
غير دالة	-	-	-	-	-	-	لعبة سلي
غير دالة	٠,٦٨	٠,٢٥	١,١٤	٢	١,٠٨	٢,٢٥	دخول خاطئ

يتضح من الجدول (٦) ما يلى :

- ١ - توجد فروق دالة احصائية في حالة الخسارة وحالة الفوز لكل الاحطاء الفنية ( التمرير الخاطئ ، التصويب في حارس المرمى )
- ٢ - عدم دالة الفردية للاحطاء القانونية والاستلام الخاطئ ، والتصويب في حائط الصد ، والتصويب في العارضه من الاحطاء الاحطاء الفنية .

٣- دراسة مدى تأثير بعض الأخطاء الدفاعية الفنية لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في نتيجة المباريات .

جدول (٧)

تحليل بعض الأخطاء الدفاعية التي تتع عنها أهداف عل فريق منتخب الكويت الوطني ببطولة كأس العالم ١٩٩٥ م  
في حالة الخسارة

المجموع				٤	٣	٢	١	الأخطاء الدفاعية
ج	%	ب	أ	ب	أ	ب	أ	
٢٤,٨	٢٨,٩	٣٧	١٢٨	١٣	٣٩	٦	٣٧	عدم المقابلة
١٩,٤	٢٢,٧	٢٩	١٢٨	٨	١	١٣	٧	ثغرة
٢٩,٥	٣٣,٤	٤٤	١٢٨	١٥		١٨	٥	عدم الرجوع للنقطة
١٢,٢	١٤,٠	١٨	١٢٨	٢		١٢	-	عدم المراقبة
٨٦,٠	١٠٠	١٢٨			٣٩	٣٧	٢٨	المجموع

جدول (٨)

تحليل بعض الأخطاء الدفاعية التي تتع عنها أهداف عل فريق منتخب الكويت الوطني ببطولة كأس العالم ١٩٩٥ م  
في حالة الفوز

المجموع				١	الأخطاء الدفاعية
ج	%	ب	أ		
٤,٦	٣٣,٣	٧	٢١		عدم المقابلة
٦,٠	٤٢,٩	٩			ثغرة
٢,٦	١٩,٠	٤			عدم الرجوع للنقطة
٢,٦	٤,٨	١			عدم المراقبة
١٤,٠	١٠٠	٢١			المجموع

ج - المبارزة    أ - الاهداف المسجلة    ب - الخطأ الدفاعي    % - النسبة    ج - مدى المساعدة

يتضح من الجدول (٧ ، ٨) ما يلى :

تحتختلف نسبة مسهمة الأخطاء الدفاعية المساعدة في الفوز والخسارة

جدول (٩)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) للأخطاء الدفاعية الفنية

لمنتخب الكويت الوطني ببطولة كأس العالم ١٩٩٥ م

في حالتي الخسارة والفوز

مستوى الدالة	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطات	حالة الفوز		حالة الخسارة		الأخطاء المجموعية
			ع	م	ع	م	
دالة	٤,٠٢	٢,٢٥	٢,٦٤	٧	٢,٥٨	٩,٢٥	عدم المقابلة
غير دالة	٠,٧٤	٢,٢٥	٣,٠٠	٩	٤,٢٦	٧,٢٥	نفرة
غير دالة	١,٣٣	٧,٠٠	٢,٠٠	٤	٥,٦١	١١,٠٠	عدم الرجوع للتغطية
غير دالة	٠,٧٩	٣,٥	١,١١	١	٤,٥	٤,٥	عدم المراقبة

(ن = ٥)

\* قيمة (ت) الجدولية عند ٥٥ = ٢,٧٧٦

يتضح من الجدول (٩) ما يلى :

- ١ - توجد فروق دالة احصائية بين حالة الخسارة وحالة الفوز في الاخطاء الدفاعية الفنية (عدم المقابلة)
- ٢ - عدم دالة الفروق في الاخطاء الدفاعية الفنية (نفرة ، عدم الرجوع للتغطية ، عدم المراقبة )

٤ - دراسة مدى تأثير الهجوم الخاطف على نتيجة المباريات لفريق منتخب الكويت الوطني  
المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م .

جدول ( ١٠ )

تحليل لمهارات الهجوم الخاطف لفريق الكويت والفرق المنافسة في بطولة كأس العالم

١٩٩٥ م وكذا قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات الميارية

وقيمة (ت) بينها في الهجوم الخاطف الایجابي

فريق الكويت في حالة الخسارة

المجموع		٦ م	٥ م	٤ م	٣ م	٢ م	١ م	المهارة
ج	%	ب	ا	ا ب	ا ب	ا ب	ا ب	
١٢,٠٧	٦٠	١٥	٢٥	٢٠	٢	٢	٥	٣٤

المجموع الخاطف

الفرق المنافسة

المجموع		٦ م	٥ م	٤ م	٣ م	٢ م	١ م	المهارة
ج	%	ب	ا	ا ب	ا ب	ا ب	ا ب	
٧٦,٩٣	٩٤,٣	٥٠	٥٣	٦	١٠	١٥	٧	٦٨

المجموع الخاطف

م - المبارزة      أ - الهجمات      ب - الاهداف

يتضح من الجدول ( ١٠ ) ما يلى :

١ - نسبة المساهمة لفريق الكويت في حالة الخسارة والفريق المنافسة .

٢ - متوسط فريق الكويت ٣ بالانحراف معياري ٢,٤٤ والفريق المنافس متوسط ١٠ ، بالانحراف

معيارى ٤,١٤ وقد بلغت قيمة ت ٣,٠٨ وهى غير دالة .

جدول ( ١١ )

قيمة ( ر ) بين بعض المهارات الهمومية والدفاعية المؤثرة على نتيجة

المباريات بين فريق الكويت والفرق المنافسة في بطولة

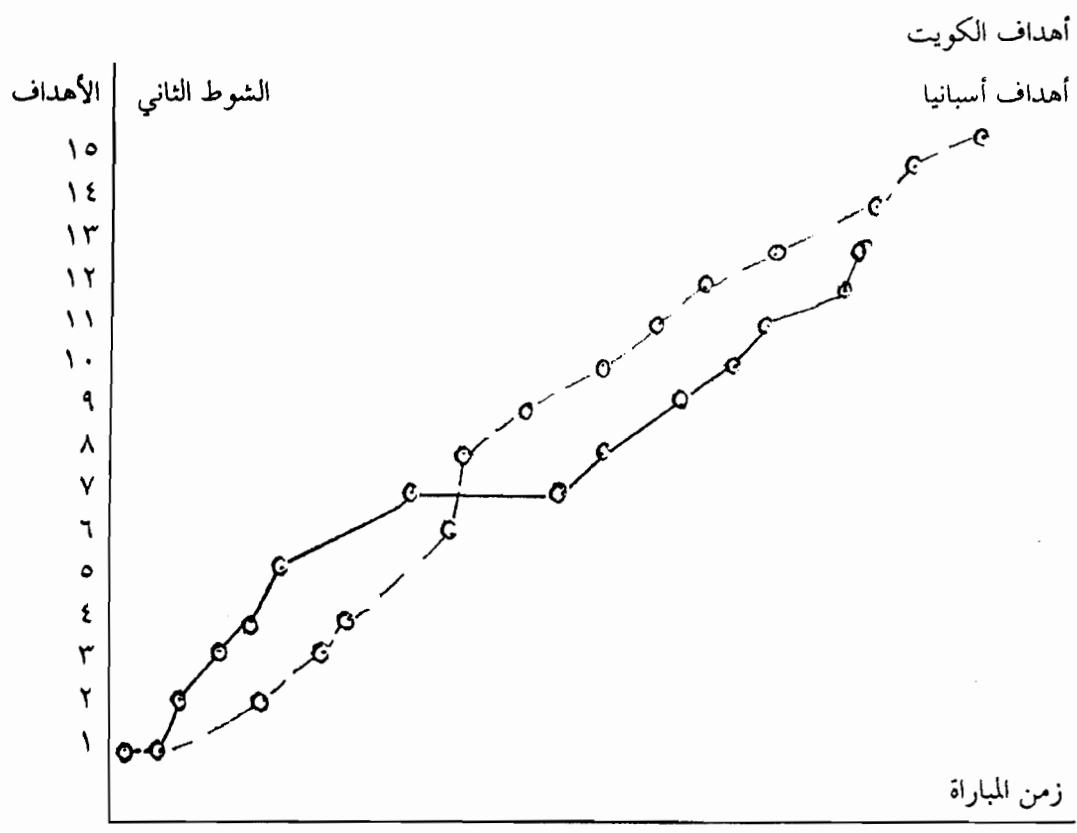
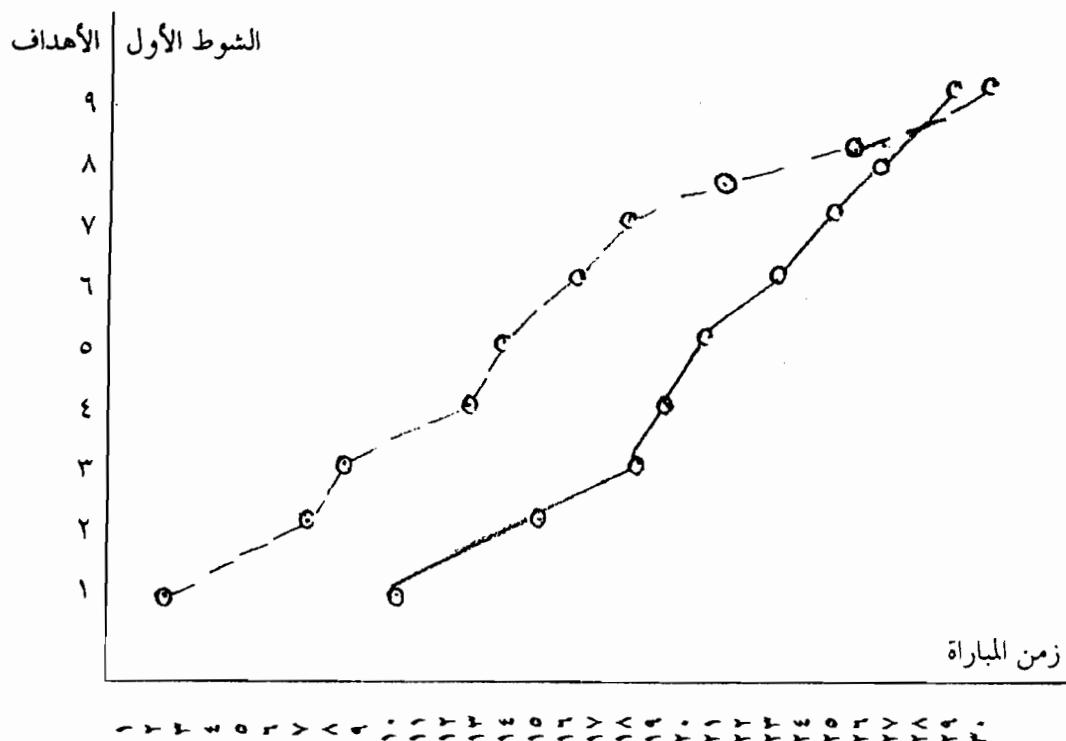
كأس العالم ١٩٩٥ م

مستوى الارتباط	قيمة (ر)	المتغير	المتغير الاول
دال	- ٠,٨٣	المجوم الخاطف لفريق الكويت في حالة الخسارة	التمرير الخاطئ لفريق الكويت في حالة الخسارة
غير دال	٠,٣٣٤	المجوم الخاطف لفريق الكويت في حالة الخسارة	التمرير الخاطئ لفريق الكويت في حالة الفوز
دال	- ٠,٨٧	المجوم الخاطف لفريق الكويت في حالة الخسارة	خطأ التصويب في حارس المرمى لفريق الكويت في حالة الخسارة
غير دال	٠,١١	المجوم الخاطف لفريق الكويت في حالة الفوز	خطأ التصويب في حارس المرمى لفريق الكويت في حالة الفوز

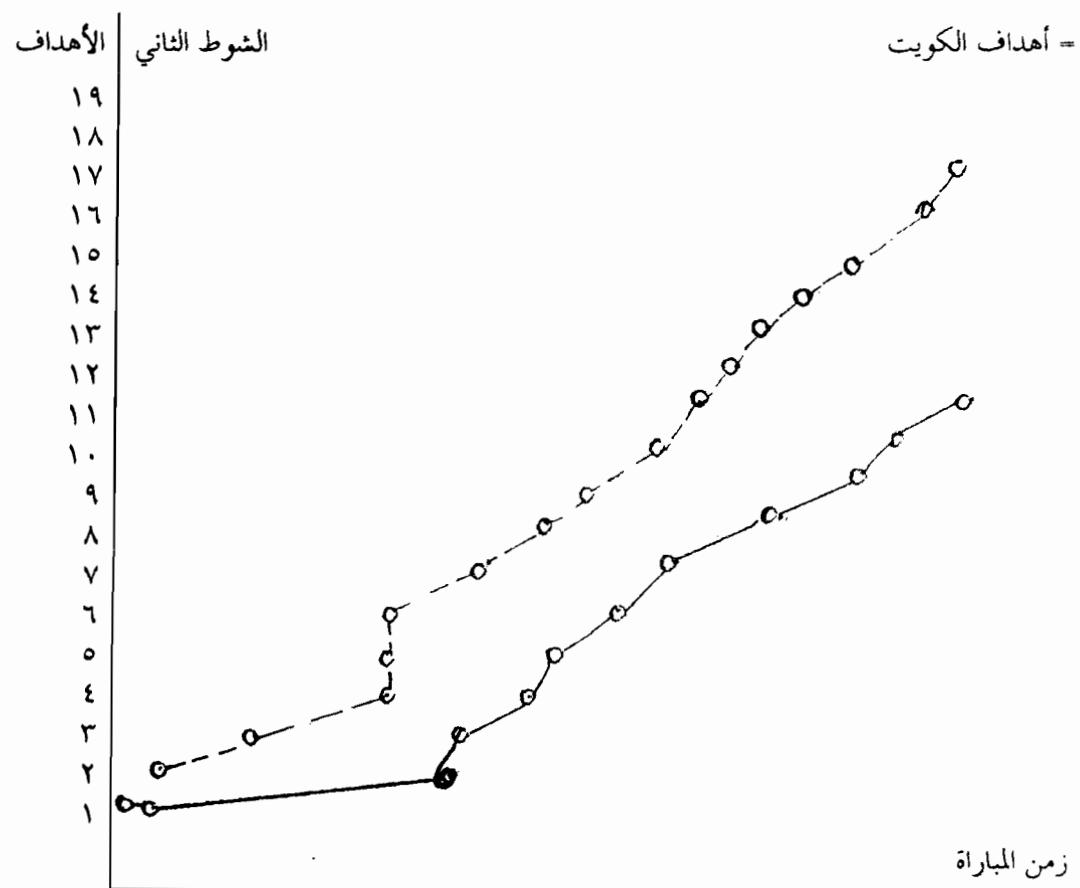
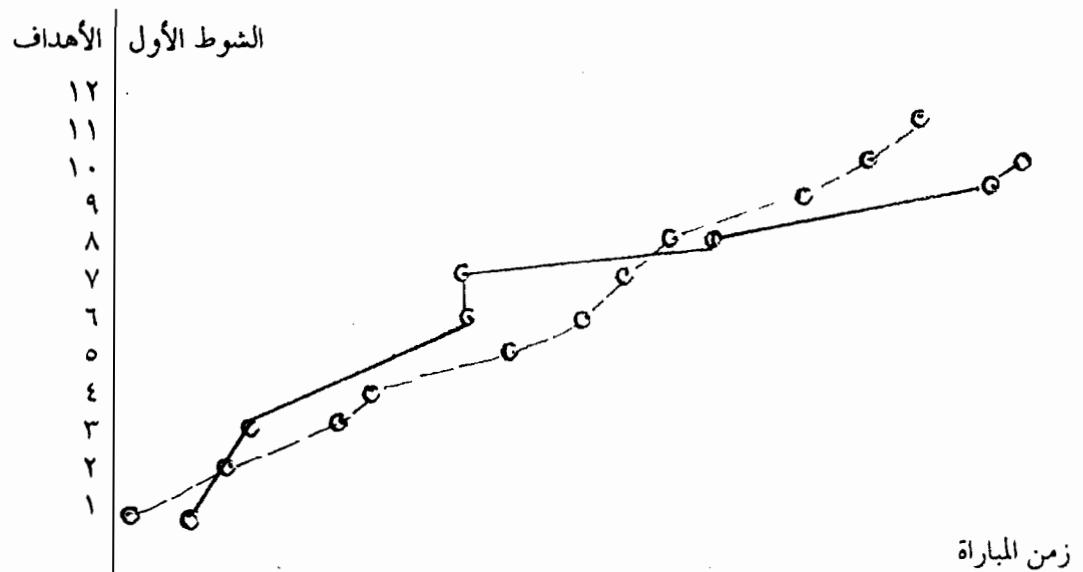
( ر ) عند مصداقية ( ٩٩ % ) .

يتضح من الجدول ( ١١ ) ما يلى :

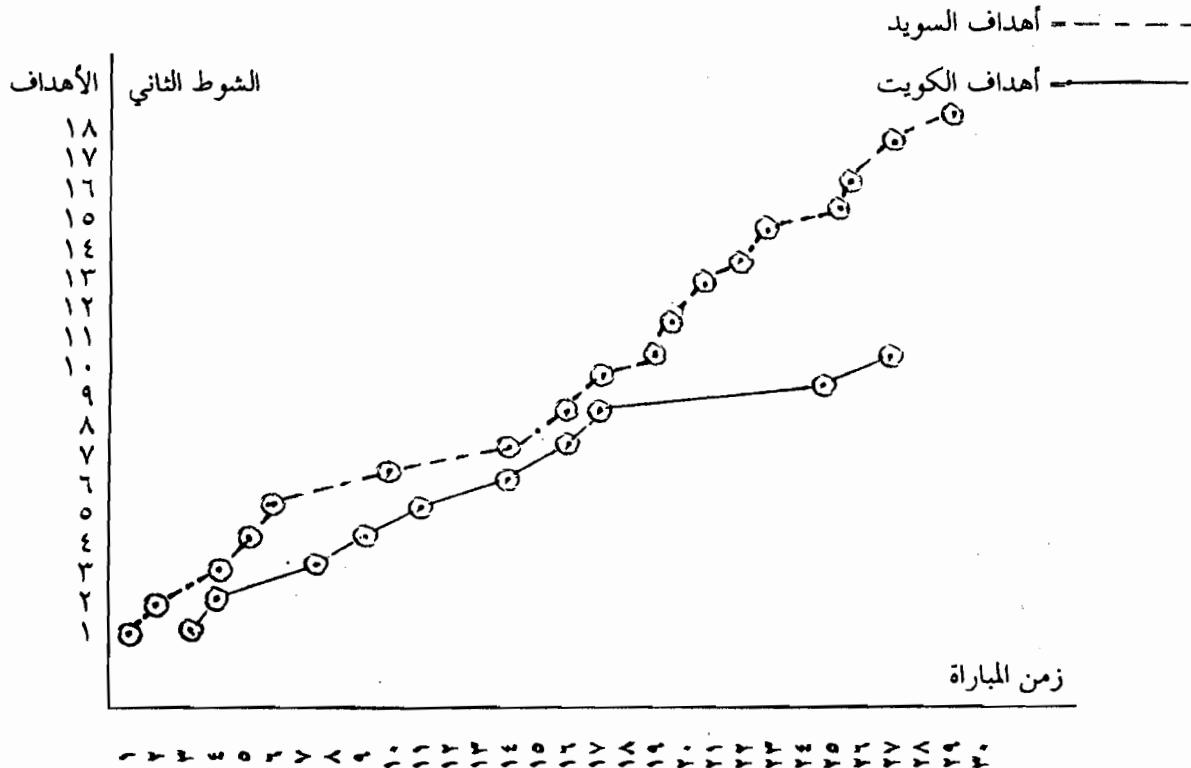
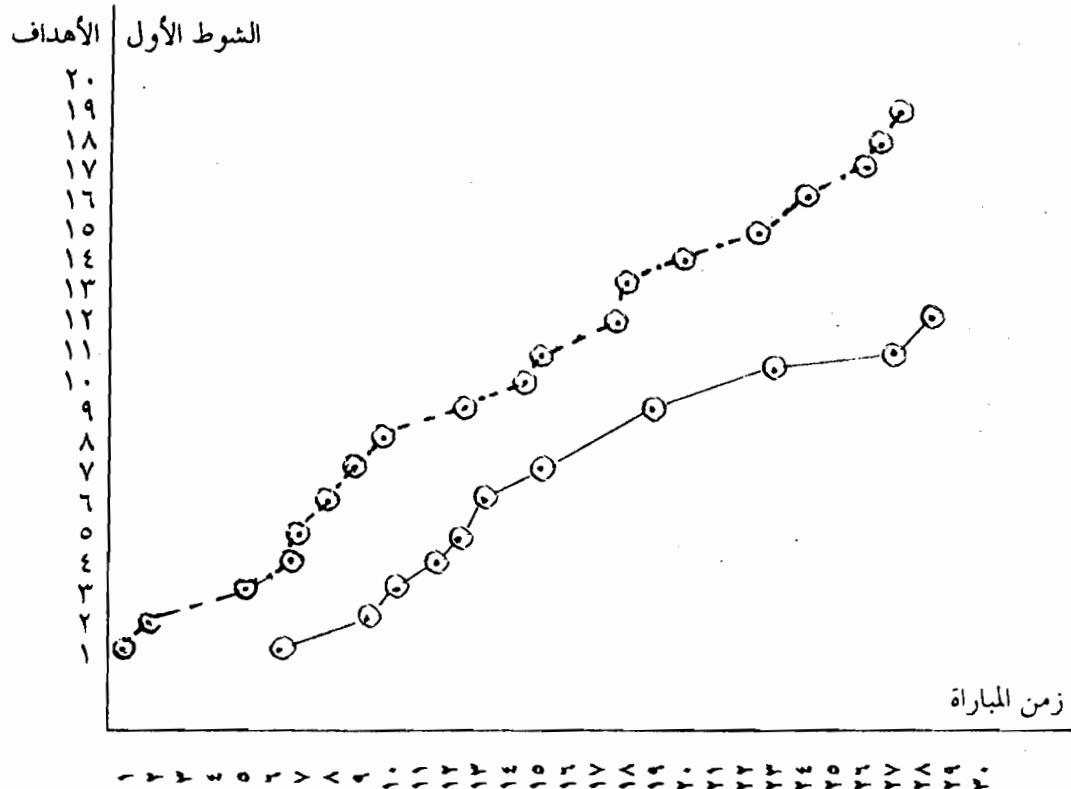
- ١ - دلالة الارتباط بين التمرير الخاطئ لفريق الكويت في حالة الخسارة والمجموع الخاطف الايجابي لفريق الكويت في حالة الخسارة ، وبين خطأ التصويب .



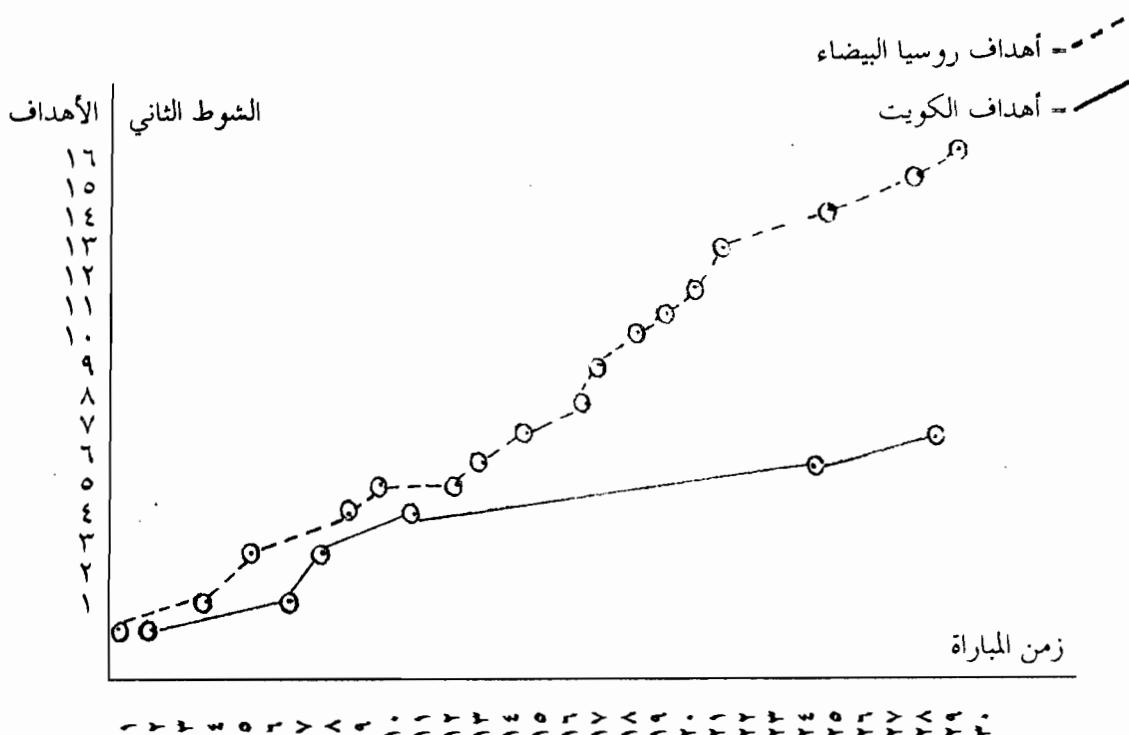
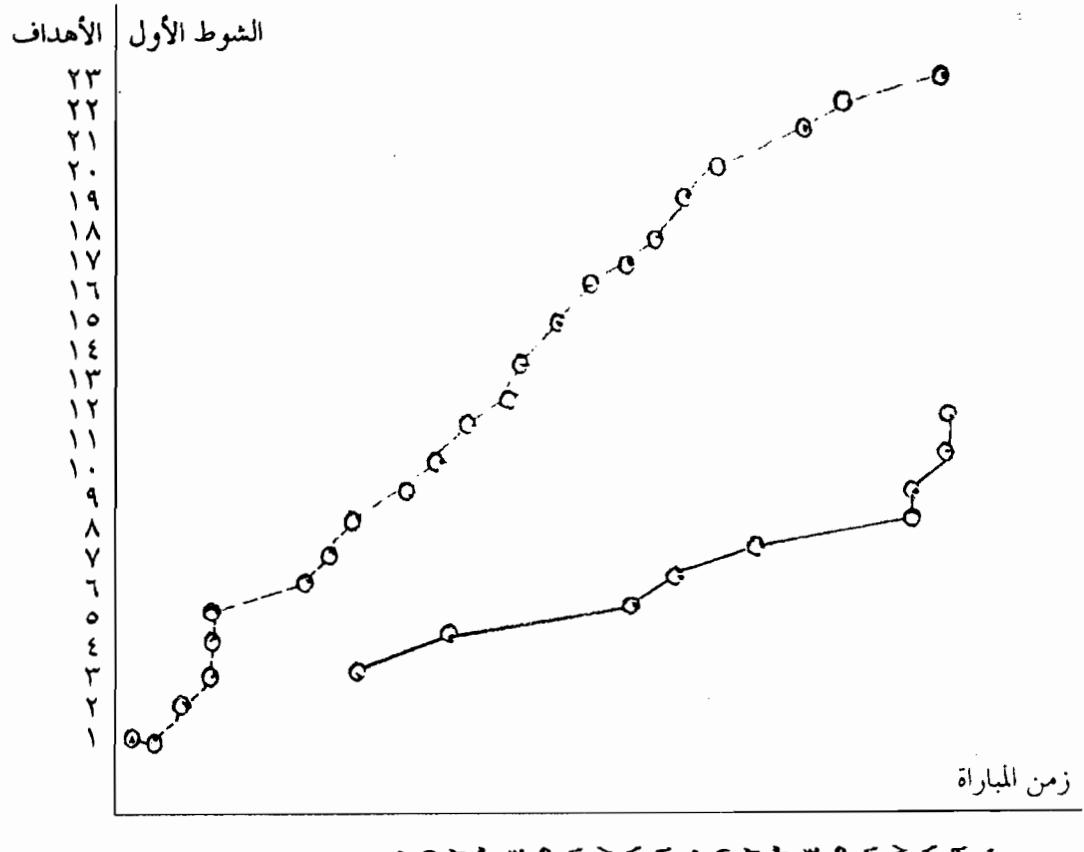
شكل (١) لسيسيومترية الأهداف لمباراة إسبانيا × الكويت



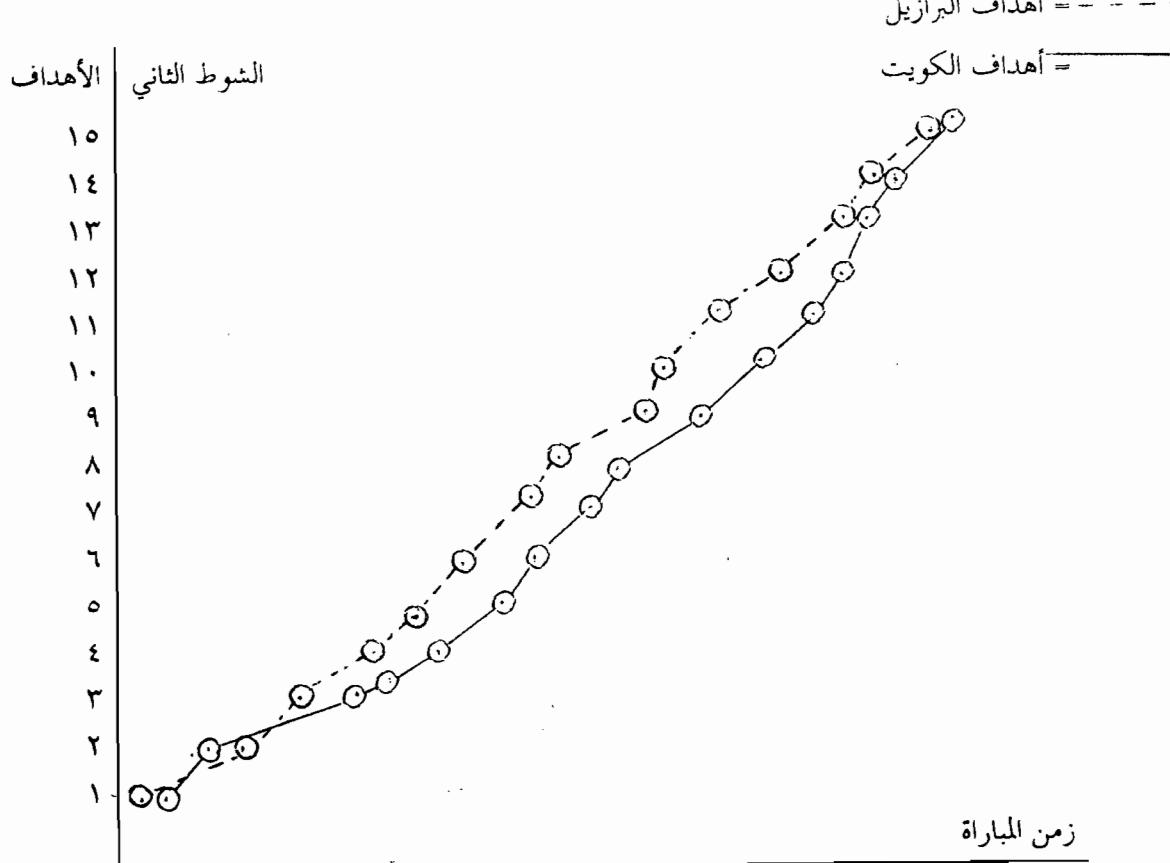
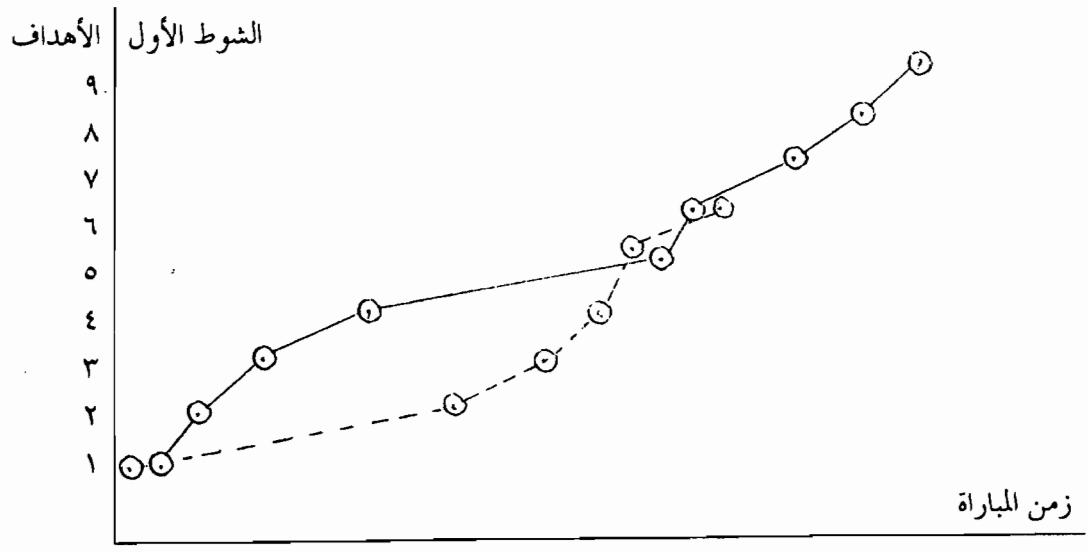
شكل (٢) لسيسيومترية الأهداف لمباراة مصر × الكويت



شكل (٣) لسيسيومترية الأهداف لمباراة السويد × الكويت



شكل (٤) لسيسيومترية الأهداف لمباراة روسيا البيضاء × الكويت



شكل (٥) لسيسيometrie الأهداف لمباراة البرازيل × الكويت

## ثانياً مناقشة النتائج :

بالرجوع إلى نتائج جدول (١)، (٢) والذي يشير إلى تحليل بعض مهارات التصويب الإيجابي المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك ببطولة كأس العالم لسنة ١٩٩٥ م يتضح الآتي :

- ١ - أكثر أنواع تصويبات المستخدمة لفريق الكويت في حالة الخسارة هي ( التصويب من الوثب حيث بلغت نسبتها المئوية ٤٦٪ ) تليها التصويب من السقوط حيث بلغت نسبتها ( ٤٪ ) ثم التصويب من الارتكاز وبلغ نسبته ( ٢٪ ) .
- ٢ - أكثر أنواع تصويبات المستخدمة لفريق الكويت في حالة الفوز هي التصويب من الوثب حيث بلغت نسبتها المئوية ٥٠٪ ، ثم التصويب من السقوط حيث بلغت نسبته ( ٨٪ ) .
- ٣ - أكثر أماكن التصويب لفريق الكويت في حالة الخسارة من منطقة الـ ٦ متر ، وبلغت نسبته ( ٦٤٪ ) ثم التصويب من منطقة الـ ٩ متر وبلغت نسبته ( ٨٪ ) ، وأخيراً من منطقة الـ ٧ متر وبلغت نسبته ( ٦٪ ) .
- ٤ - أكثر أماكن التصويب لفريق الكويت في حالة الفوز من منطقة الـ ٦ متر ، وبلغت نسبته ( ٥٠٪ ) ثم التصويب من منطقة الـ ٧ متر وبلغت نسبته ( ٢٪ ) وأخيراً من منطقة الـ ٩ متر وبلغت نسبته ( ٨٪ ) .

كما يتضح من عرض نتائج جدول ( ١ ) ، جدول ( ٢ ) الآتي :

- مهارة التصويب بالوثب لعبت دوراً إيجابياً هاماً في نتيجة المباراة الأمر الذي يشير إلى ضرورة الاهتمام بها أثناء التدريبات والتركيز عليها أثناء المنافسات .
- مهارة التصويب بالارتكاز لم تؤدي بفاعلية ، وقلت نسبتها المئوية الأمر الذي ينبغي على فريق الكويت التركيز على مهارات التصويب الأخرى .

استغلال امكانية التصويب من منطقة الـ ( ٦ تر ) حيث تم إحراز أكثر الأهداف منه ، كما يتضح أن التصويب من خارج من منطقة الـ ( ٩ متر ) لفريق الكويت لم يكن فعالاً ، كما أن نسبة التصويب من رمية الجزاء ( منطقة الـ متر ) كانت ضعيفة الأمر الذي يرجعه الباحث إلى قلة التدريب على أداء رميات الجزاء خلال التدريبات أو المنافسات التجريبية وتفق هذه النتائج مع ما توصل إليه كل من " محمد جمال الدين " ( ١٩٨٤ ) ، " محمد خالد عبد القادر " ( ١٩٨٤ ) ( ٧ ) ، " جمال الدين عبد العاطي " ( ١٩٧٤ ) ( ١ ) ، في ضرورة الاهتمام بأداء مهارات التصويب بشكل حيد وسليم خلال التدريبات لما لها من تأثير واضح على نتيجة المباريات في المنافسات .

وبالرجوع إلى جدول (٣) والذي يشير إلى : المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين مهارات التصويب الإيجابي في حالة الخسارة والفوز لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك ببطولة كأس العالم ١٩٩٥ م الآتي :

١ - توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوي ٠,٠٥ بين التصويب بالسقوط ، التصويب بالارتكاز ، والتصويب بالوثب في حالة الخسارة والفوز ، بينما وجدت فروق ذات دالة إحصائية عند مستوى معنوي ٠,٠٥ بين رمية الجزاء والتصويب من منطقة الـ ٦ متر ، الأمر الذي يرجعه الباحث إلى أن فريق الكويت يركز في استخداماته على التصويب على ثلاثة أنواع فقط وهي التصويب بالسقوط والارتكاز والوثب ، فهذه التصويبات تستخدم في جميع المباريات سواء كانت فوز أو خسارة وبالتالي لا يتضح مدى تأثيرهم الفعال أو تميزهم في مدى مساهمتهم على نتيجة المباريات ، أما في حالة التصويب من منطقة الـ ٦ متر والتراكيز عليه يسهم ويساعد اللاعب لضغط دفاعي يمنعه من إمكانية التصويب بحرية ، وهذا ما يرجعه الباحث بالنسبة للتصويب من الـ ٩ متر لنفس الغرض أما في حالة الرمية الجزائية فإن عوامل الشتت التي يتعرض لها اللاعب تكون كثيرة وبالتالي تؤثر على درجة تركيز انتباذه مما يعكس أثرة على دقة التصويب وإحراز الأهداف .

وتفق هذه النتائج مع ما توصل إليه "كمال درويش" (١٩٧٧) (٥)، "قدري مرسى"

(١٩٨٠) (٣) .

وبالرجوع إلى جدول (٤) ، (٥) والذي يشير إلى تحليل بعض الأخطاء المجموعية الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني المشارك ببطولة كأس العالم ١٩٩٥ م الآتي :

١ - أكثر الأخطاء المجموعية الفنية لفريق منتخب الكويت في حالة الخسارة هي :  
- التمرير الخاطئ حيث بلغت النسبة المئوية ٤٣,٥٪ ثم خطأ التصويب بمحارس الرمي حيث بلغ ٢٧,٤٪ ثم خطأ التصويب بالعارضة حيث بلغ ٨,٥٪ ثم خطأ التصويب بحانط الصد حيث بلغت النسبة المئوية ٧,٨٪ ثم خطأ الاستلام الخاطئ بلغ ٢,٨٪ .

٢ - أكثر الأخطاء المجموعية القانونية لفريق منتخب الكويت في حالة الفوز هي :  
- رمية الرمي حيث بلغت النسبة المئوية ٣٢,٧٪ ثم الدخول الخاطئ حيث بلغ ٢٤,٧٪ ثم خطأ أربع خطوات حيث بلغ ٢٤,٧٪ ثم خطأ لمس الـ ٦ متر حيث بلغ النسبة المئوية ١٨,٩٪ .

٣ - الأخطاء المجموعية الفنية لفريق منتخب الكويت في حالة الفوز هي :

- التصويب بحارس المرمى حيث بلغت النسبة المئوية ٣٤,٧% ثم خطأ التصويب بالعارضة حيث بلغت النسبة المئوية ٢١,٧% ثم التمرير الخاطئ حيث بلغ ٤٣٪ ثم التصويب بحائط الصد حيث بلغ ١٣,٠٪ ثم الاستلام الخاطئ بلغ ٤٪ .

٣ - الأخطاء المجموعية القانونية لفريق منتخب الكويت في حالة الفوز هي :

- أربع خطوات حيث بلغت النسبة المئوية ٤٦,١٪ ثم الدخول الخاطئ حيث بلغت النسبة المئوية ١٥,٥٪ ثم لمس الـ متر حيث بلغت النسبة المئوية ٧,٧٪ .

ويوضح من النتائج السابقة الآتي :

- إن مهارة التمرير تلعب دوراً هاماً وإنجليزاً في نتيجة أي مباراة وتعد من العوامل الرئيسية لاحراز الأهداف .

ومن خلال التحليل السابق يتضح كثرة أخطاء فريق منتخب الكويت في هذه المهارة فيجب التركيز في التدريبات على أوضاع مختلفة للتمرير مثال على ذلك : في حالة الدفاع الضاغط للفريق المنافس وأيضاً في حالة الهجوم الخاطف لفريق الكويت وأخيراً يجب الاعتناء بالتمرير في حالة نقص العدد لفريق الكويت والنسبة المئوية السابقة تعتبر نسبة مرتفعة للأخطاء في هذه المهارة .

- يأتي التصويب في حارس المرمى بالمرتبة الثانية وهذا يؤكد الكلام السابق في جدول (١) ، (٢) بأن هناك ضعف واضح في تسجيل الأهداف من خارج الـ ٩ متراً ويطلب التركيز في التدريب على التصويب من خارج الـ ٩ متراً ويطلب التركيز في التدريب على التصويب من خارج الأهداف بأوضاع مختلفة والاهتمام بدقة التصويب بالروايات الصعبة عند التصويب على حارس المرمى .

- أما أكثر الأخطاء المجموعية القانونية عند فريق الكويت في حالة الخسارة هي رمية المرمى وهذا تأكيد آخر على أن التصويب على حارس المرمى ليس دقيقاً . فيجب على الجهاز الفني الاهتمام والتركيز في التدريب على مهارة التصويب في جميع الأماكن وخاصة من الـ ٩ متراً .

وبالرجوع إلى جدول (٦) والذي يشير إلى المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين الأخطاء المجموعية الفنية والقانونية في حالتي خسارة وفوز فريق منتخب الكويت الوطني المشارك ببطولة كأس العالم ١٩٩٥ م يتضح الآتي :

١- توجد فروق غير دالة إحصائياً عند مستوى معنوي (٠,٠٥) بين الأخطاء المجموعية سواء كانت الفنية أو القانونية لفريق الكويت في حالتي الفوز والخسارة ما عدا (التمرير الخاطئ) ، التصويب في حارس المرمى ) حيث وجدت فروق دالة بصورة فعالة في هزيمة فريق الكويت

## **أهداف البحث :**

يهدف هذا البحث إلى محاولة التعرف على :

- ١ - مدى مساهمة بعض مهارات التصويب الإيجابي المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في نتيجة المباريات .
- ٢ - النسبة المساهمة بين بعض الأخطاء المجموعية الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م خلال المباريات .
- ٣ - مدى تأثير بعض الأخطاء الدفاعية الفنية لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م على نتيجة المباريات .
- ٤ - مدى تأثير الهجوم الخاطف على نتيجة المباريات لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م .
- ٥ - سيسسيومترية الأهداف خلال مباريات فريق الكويت الوطني والفرق المنافسة له في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م .

## **تساؤلات البحث :**

- ١ - ما مدى مساهمة بعض مهارات التصويب المستخدم لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م في نتيجة المباريات ؟
- ٢ - ما هي النسبة المساهمة بين بعض الأخطاء المجموعية الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م خلال المباريات ؟
- ٣ - ما مدى تأثير بعض الأخطاء الدفاعية الفنية لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م على نتيجة المباريات ؟
- ٤ - ما مدى تأثير الهجوم الخاطف على نتيجة المباريات لفريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد المشارك في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م ؟
- ٥ - ما هي السيسسيومترية الخاصة بإحراز الأهداف خلال مباريات فريق منتخب الكويت الوطني لكرة اليد والفرق المنافسة له في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م ؟

## **الدراسات السابقة :**

- ١ - قام " محمد جمال الدين حماده " ( ١٩٨٤ ) بدراسة هدفت إلى الكشف عن احتمالات التصويب من المراكز المختلفة من الدول النامية والدول المتقدمة والمقارنة بين الدول النامية والدول المتقدمة في احتمالات التصويب من المراكز المختلفة وتوصلت نتائج الدراسة إلى : التركيز على وضع التدريبات المناسبة لمراكز اللعب والتركيز على اختيار طرق اللعب المناسبة التي

١ - توجد علاقة سلبية بين التمرير الخاطئ والهجوم الخاطئ لفريق الكويت في حالة الخسارة ، وذلك عند درجة مصداقية ٩٩٪ .

٢ - توجد علاقة موجبة ضعيفة غير دالة بين التمرير الخاطئ والهجوم الخاطئ في حالة فوز فريق الكويت ، وذلك عند درجة مصداقية ( ٩٩٪ ) .

٣ - توجد علاقة سلبية بين خطأ التصويب في حارس المرمى ومهارة الهجوم الخاطئ لفريق الكويت في حالة الخسارة عند درجة مصداقية ( ٩٩٪ ) .

٤ - توجد علاقة موجبة ضعيفة غير دالة بين خطأ التصويب في حارس المرمى ومهارة الهجوم الخاطئ لفريق الكويت في حالة فوز فريق الكويت عند درجة مصداقية ( ٩٩٪ ) بالرجوع إلى الأشكال البيانية أرقام ( ٥ : ١ ) والتي تشير إلى سيسسيومترية تسجيل الأهداف خلال المباريات لفرق المجموعة الرابعة المشتركة ببطولة كأس العالم ١٩٩٥ يتضح الآتي :

١ - بالنسبة لفريق الكويت في حالة الخسارة يتضح أنه خلال الـ ١٠ دقائق الأولى من الشوط الأول في جميع المباريات التي هزم فيها نسبة أهدافه تعتبر قليلة بالنسبة لأهداف الفرق المنافسة . وخلال الـ ١٠ دقائق الثانية خلال المبارا في الشوط الأول تبادل فريق الكويت إحراز الأهداف في الفرق المنافسة وفي الـ ١٠ دقائق الأخيرة من الشوط الأول بدأ تفوق الفريق الكويتي واضح على الفرق المنافسة وقد تكرر الحال والسيسيومترية خلال الشوط الثاني .

الأمر الذي يرجعه الباحث إلى أن مستوى فريق الكويت في بداية المباراة وفي بداية الشوط الثاني يمر بظروف نفسية ( حالة ما قبل المنافسة أو الأداء ) تؤثر سلبياً على أداء وبعد مرور الوقت والتعود على جو المبارا يبدأ في التأقلم ولكن بعد أن يكون قد منى الكثير من الأهداف في مرماه ويكون الفارق كبير بينه وبين الفرق المنافسة الأمر الذي يصعب من عملية التصويب .

٢ - بالنسبة لفريق الكويت في حالة الفوز يتضح انه خلال الـ ١٠ دقائق الأولى من الشوط الأول قد نقلب على حالة البداية وإحراز عدد كبير من الأهداف عن الفريق الآخر ، ثم بدأ الفريق المنافس في التفوق في إحراز الأهداف عن فريق الكويت خلال الـ ١٠ دقائق الثانية خلال المبارا ثم تفوق فريق الكويت في إحراز الأهداف مرة أخرى في الـ ١٠ دقائق الأخيرة من الشوط الأول وقد تكرر الأمر حدوثه في الشوط الثاني بنفس الصورة .

## الاستنتاجات :

في ضوء ما توصل الباحث إلى من نتائج يستنتج الآتي :

- ١ - قد ساهمت مهارات التصويب الإيجابي على نتيجة المباريات في بطولة كأس العالم ١٩٩٥ م لفرق المجموعة الرابعة .
- ٢ - هناك تأثير واضح بين نسب المساهمة لكل من الأخطاء المhogمية الفنية والقانونية لفريق منتخب الكويت المشارك ببطولة كأس العالم ١٩٩٥ م على نتيجة المباريات التي شارك فيها .
- ٣ - أثرت الأخطاء الدفاعية الفنية لفريق منتخب الكويت الوطني على نتيجة المباريات التي شارك فيها .
- ٤ - لعب المhogم الخاطف دوراً إيجابياً لجميع فرق المجموعة الرابعة في تسجيل الأهداف .
- ٥ - نسب تسجيل الأهداف خلال الـ ١٠ دقائق الأولى تسهم في نتيجة المباريات .

## التصبيات :

في ضوء استنتاجات الباحث يوصى بالآتي :

- ١ - ضرورة الاهتمام ببراعة إتقان المهارات الهhogمية والدفاعية في كرة اليد بالنسبة لفرق من المستوى العالمي قبل البدء في التدريب على الخطط الهhogمية والدفاعية .
- ٢ - وضع برنامج تدريسي مكثف لفريق الكويت تحت ظروف (ضغط من المنافس) لإتقان وتنشيط المهارات الهhogمية والدفاعية ومهارات حارس المرمى في نفس ظروف المباريات .
- ٣ - إجراء دراسات وبحوث حول الموصفات الجسمية المناسبة للاعب كرة اليد بالمنتخب الوطني الكويتي .
- ٤ - وضع بعض المعايير العلمية لتصنيف لاعي المنتخب الوطني الكويتي حسب تخصصاتهم في اللعب
- ٥ - دراسة العوامل النفسية المؤثرة على مستوى أداء لاعب المنتخب الكويتي الوطني لكرة اليد خلال فترة المنافسات .

## المراجع العربية والأجنبية

١. جمال الدين عبد العاطى : أنواع التصويب المستخدم من خارج الـ ٩ متر في حالة المجموع في كرة اليد آثارها على نتائج المباريات ، رسالة ماجستير كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة - جامعة حلوان ، ١٩٧٤ م
٢. شاكر فرهود الدرعه : المهارات الأساسية الفنية لكرة اليد ، الكويت ، ١٩٨٠ م
٣. قدرى سيد مرسي : وضع مجموعة اختبارات بدنية ومهارية للاعبى الدورى الممتاز لكرة اليد ، دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة - جامعة حلوان ، ١٩٨٠ م
٤. قدرى مرسي وأخرون : بحث مقارنة لبعض متغيرات القوة العضلية بين لاعبى فرق المقدمة ولاعبى فرق المؤخرة في الدوري الممتاز لكرة اليد بمصر العربية ، بحوث المؤتمر الدولى - الرياضة للجميع في الدول النامية الجلد الثالث ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة - جامعة حلوان ، ١٩٨٥ م
٥. كمال عبد الحمن درويش : تطوير كرة اليد في المملكة العربية السعودية ، القاهرة ، دار الجيل للطباعة ، الفجالة ، ١٩٧٧ م
٦. محمد جمال الدين حماده : فاعلية المراكيز للتهديف لدى بعض الدول المتقدمة والنامية في كرة اليد (دراسة مقارنة) بحوث المؤتمر الدولي - الرياضة للجميع في الدول النامية ، الجلد الثالث كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة - جامعة حلوان ١٩٨٥
٧. محمد خالد عبد القادر حمودة : تأثير البعد الهندسى الثالث على دقة التصويب في كرة اليد ، بحوث المؤتمر العلمي الخامس لدراسات وبحوث التربية الرياضية ، كلية التربية الرياضية للبنين ، بالاسكندرية ، ١٩٨٤ م
٨. محمد توفيق الوليلي : دراسة تحليلية لأداء الفريق لكرة اليد ، بحوث المؤتمر العلمي الخامس لدراسات وبحوث التربية الرياضية للبنين ، القاهرة ، ١٩٨٤ م
٩. منير حرجس ابراهيم : كرة اليد للجميع ، جهاز الكتب الجماعية ، القاهرة ، ١٩٨٤ م
- 10 Pritez and Hatting, 2 eter .. Handball Germang T., H . F 1979 .
- 11 Frita and Beter , Handball Technike, Taktik, Regeln, Falken Verlag Niedernhoysenlts, 1982.