

# "قلق المنافسة الرياضية لدى الناشئين في ألعاب القوى والسباحة" بجمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الأمريكية دراسة تحليلية مقارنة"

د/ محمد عويس علي

## المقدمة ومشكلة البحث : The Introduction and The Research Problem :

أصبحت عمليات الأعداد الشامل والمتوازن للرياضيين تخضع لاسس وقوانين علمية ، وبمقدار ما تلجلج الدول إلى الاهتمام بعلم النفس الرياضي وبحوث الأعداد النفسى للرياضيين وخاصة الناشئين منهم يكون تقدمها لتحرز السبق في المجال الرياضي .

وخلال سنوات قليلة مضت ، ازداد الوعي بين الرياضيين والمدربيين في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا بأهمية العامل النفسي في الرياضة ، وأصبح للأعداد النفسى دوره الفعال والمؤثر في عمليات الأعداد المتوازن والشامل للرياضيين .

وقد حقق الأعداد النفسي نجاحاً غير متوقع ، وذلك من خلال الدعوة الفعالة والنشط الذي يقدمه الأخصائى النفسي في اعداد وتهيئة الرياضيين للمسابقات . وكان لهذا العامل أثره الواضح على اللاعبين في المنافسات الرياضية ، لا عرافهم وأقرارهم للعامل السيكولوجي ، وللمعلومات السيكولوجية النافعة ، وللمهارات النفسية وأهمية تتميمتها . وقد أضاف العديد من الباحثين في علم النفس الرياضي العديد من التحسينات والتوسعات في هذا الجانب ، وبأشكال عديدة المدى ، وكان لجهود المدربيين والرياضيين أهمية في اقرار هذا العامل والاعتراف به وبتأثيره ، وقد اخذ ذلك أيضاً طريق متعدد ، وأصبح عمل الأخصائى النفسي الرياضي مع الفرق الرياضية واللاعبين طوال الوقت وليس لفترات محددة كما هو الحال مع العديد من الفرق الرياضية في الدول المتقدمة رياضياً . (١٨ : ٣٨ ، ٣٩)

وتعتبر المنافسات الرياضية ظهراً من مظاهر النشاط الانساني والتى تتطلب ضرورة تعبئة الفرد لاقصى قواه وقدراته النفسية والعقلية لتحقيق افضل مستوى ممكناً ، وخاصة في المواقف التقويمية الضاغطة . وترتبط المنافسات الرياضية بالعديد من المواقف الانفعالية المتباينة في قوتها وشدتها ، كما أنها تعتبر مصدراً لكثير من المواقف الانفعالية ذاتها وخاصة القلق Anxiety ، حيث تعدد خبرات النجاح والفشل من لحظة لأخرى في غضون موقف الواحد ، وكذلك تختلف من نشاط لأخر . (٢٦٠ : ٦ ، ٢٥٩)

وفي المجال الرياضي يواجه اللاعب بوجه عام العديد من المواقف والتى ترتبط ارتباطاً مباشراً ووثيقاً بالقلق وخاصة في المنافسات الرياضية وما يرتبط بها من مواقف وحداث ومتغيرات ، وقد يكون لها اثار واضحة و مباشرة على سلوك اللاعب الرياضي بوجه عام وعلى مستوى قدراته ومهاراته وكذلك علاقاته مع الآخرين . (٣٧٩ : ٧)

\* مدرس بكلية التربية الرياضية للبنين بالهرم - جامعة حلوان .

وتحتل ظاهرة القلق مركزاً رئيسيأ في علم النفس عامـة ، وعلم النفس الرياضي بخـاصـة ، لما لها من آثار مباشرة على حـيـاة الفـرد النفـسـية والجـسـمية . والقلق هو انفعـال وجـدـانـي غير سـار ، يـؤـدي إـلـى اختـلال التوازن النفـسـي لـلـفـرد نـتـيـجة لـعدـم التـكـيف معـ الـبيـئة ، وـاشـبـاعـ الـحـاجـات أوـ تـحـقـيقـ الـاهـداف ، يـصـاحـبـها شـعـورـ قـوىـ بـالـإـضـطـرـابـ وـالـتوـتـرـ الجـسـميـ وـالـنـرـفـةـ وـتـوقـعـ الـخـطـرـ الدـاهـمـ وـالـافـتـارـ إـلـىـ التـرـكـيزـ وـتـصـورـ الفـشـلـ ، وـقـدـ يـكـونـ ذـلـكـ حـافـزاـ أوـ دـافـعاـ ، أوـ قدـ يـكـونـ مـرـضاـ مـثـبـطاـ . ( ١٧٣ : ٥ ) .

ولهـذاـ يـتـحدـدـ لـظـاهـرـةـ القـلـقـ دـورـاـ بـارـزـ الـاـهـمـيـةـ فـيـ عـمـلـيـاتـ الـاـعـدـادـ الـنـفـسـيـ للـرـياـضـيـينـ باـعـتـارـهـ اـحـدـ الـانـفـعـالـاتـ الـهـامـةـ ، وـيـنـظـرـ إـلـيـهـ عـلـىـ اـسـاسـ أـنـهـ مـنـ بـيـنـ اـهـمـ الـظـواـهـرـ الـنـفـسـيـةـ التـىـ تـؤـثـرـ عـلـىـ اـدـاءـ الـرـياـضـيـينـ ، وـأـصـبـحـ يـتـوـقـفـ عـلـيـهـ بـعـضـ طـرـقـ وـوـسـائـلـ الـاـعـدـادـ الـنـفـسـيـ لـلـاعـبـينـ فـيـ الـمـجـالـ الـرـياـضـيـ ، كـأـسـالـيـبـ مـوـاجـهـةـ تـوـتـرـ الـمـنـافـسـةـ ، وـاسـالـيـبـ تـنـظـيمـ الـطـاقـةـ الـنـفـسـيـةـ ، وـتـدـرـيـبـ الـعـدـيدـ مـنـ الـمـهـارـاتـ الـنـفـسـيـةـ ، كـتـدـرـيـبـاتـ الـاـسـتـرـخـاءـ وـالـتـصـورـ الـذـهـنـيـ وـالـتـحـكـمـ فـيـ تـرـكـيزـ الـاـنـتـبـاهـ ، وـالـتـىـ يـمـكـنـ أـنـ تـتـضـمـنـهاـ عـمـلـيـاتـ التـدـرـيـبـ الـعـقـلـىـ للـرـياـضـيـينـ . ( ١٧٣ : ٥ )

وـقـدـ اـعـتـمـدـتـ مـعـظـمـ درـاسـاتـ الـقـلـقـ فـيـ الـمـجـالـ الـرـياـضـيـ وـالـتـىـ بـدـأـتـ مـنـ السـبعـيـنـاتـ عـلـىـ مـقـايـيسـ الـقـلـقـ كـسـمـةـ وـالـقـلـقـ كـحـالـةـ Trait Anxiety and State Anxiety "Spielberger" ، وـمـقـايـيسـ سـمـةـ الـقـلـقـ وـحـالـةـ الـقـلـقـ فـيـ موـاقـفـ الـمـنـافـسـةـ الـرـياـضـيـةـ Sport Competition "Martens et al. ١٨ ( ٢٢ ) ، ١٧ ( ١٨ ) .

وـفـيـ حـوـالـىـ الثـمـانـيـنـاتـ ظـهـرـتـ بـعـضـ الـإـتـجـاهـاتـ الـجـدـيدـةـ التـىـ تـتـنـظرـ لـلـقـلـقـ عـلـىـ أـنـهـ سـمـةـ تـرـتـبـطـ بـمـوـقـفـ مـعـيـنـ ، أـىـ أـنـهـ يـأـخـذـ صـورـةـ سـمـةـ مـنـ سـمـاتـ الـشـخـصـيـةـ تـغـلـبـ عـلـىـ تـصـرـفـاتـ وـسـلـوكـ الـافـرـادـ فـيـ موـاقـفـ مـعـيـنـةـ وـهـوـ مـاـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ "سـمـةـ شـخـصـيـةـ فـيـ موـقـفـ خـاصـ Trait "Situation Specific Personality Trait ، وـهـذـاـ ماـ أـظـيـرـتـهـ الـعـدـيدـ مـنـ الـمـحاـوـلـاتـ الـجـادـةـ مـنـ قـبـلـ بـعـضـ الـبـاحـثـيـنـ التـىـ هـدـفـتـ درـاسـاتـهـمـ إـلـىـ التـأـكـيدـ عـلـىـ أـهمـيـةـ مـقـايـيسـ الـقـلـقـ الـنـوـعـيـ الـخـاصـ ، أـوـ كـسـمـةـ شـخـصـيـةـ فـيـ موـقـفـ خـاصـ ، باـعـتـارـ اـنـهـ تـسـاعـدـ فـيـ التـبـؤـ بـالـقـلـقـ عـلـىـ نـحـوـ أـفـضـلـ مـنـ مـقـايـيسـ الـقـلـقـ الـعـامـ ، أـوـ مـقـايـيسـ الـقـلـقـ كـسـمـةـ وـحـالـةـ . ( ١٧٣ : ٥ ، ١٧٤ ) .

وـالـاتـجـاهـ الـمـعـاصـرـ فـيـ درـاسـاتـ الـقـلـقـ سـوـاءـ فـيـ الـمـجـالـ التـرـبـويـ وـفـيـ مـجـالـ عـلـمـ النـفـسـ الـرـياـضـيـ أـيـضاـ وـالـذـىـ يـتـبـناـهـ الـعـدـيدـ مـنـ الـبـاحـثـيـنـ يـنـحـوـ نـحـوـ الـمـدـخـلـ التـفـاعـلـيـ الـذـىـ يـؤـكـدـ عـلـىـ درـاسـةـ كـلـ مـنـ السـمـةـ وـالـحـالـةـ (ـ المـوـقـفـ ) ، وـاستـخـدـامـ استـخـبـارـاتـ وـقـوـانـىـمـ لـلـقـلـقـ خـاصـةـ بـالـموـاقـفـ الـنـوـعـيـةـ الـخـاصـةـ لـلـكـشـفـ عـنـ الـقـلـقـ كـسـمـةـ شـخـصـيـةـ فـيـ تـلـكـ الـموـاقـفـ الـنـوـعـيـةـ الـخـاصـةـ كـمـوـاقـفـ الـمـنـافـسـاتـ الـرـياـضـيـةـ مـثـلاـ ، حـتـىـ يـمـكـنـ التـوـصـلـ إـلـىـ نـتـائـجـ أـكـثـرـ صـدـقاـ ، وـحتـىـ يـمـكـنـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـمـزـيدـ مـنـ التـغـيـرـاتـ الـمـرـتـبـطـةـ بـظـاهـرـةـ الـقـلـقـ فـيـ مـخـتـلـفـ الـموـاقـفـ.

وـمـنـ نـاحـيـةـ أـخـرىـ أـظـهـرـتـ بـعـضـ الـدـرـاسـاتـ ، أـنـ الـقـلـقـ يـنـضـمـ بـعـضـ الـابـعـادـ الـفـرعـيـةـ بـعـدـ أـنـ كـانـ يـنـظـرـ إـلـيـهـ عـلـىـ أـنـ لـهـ درـجـةـ كـلـيـةـ Total Score Subdimensions ( ٢١ ) .

وتعكس المطبوعات الحديثة ، حجم الاهتمام البحثي المخصص لهذا المجال في السنوات الأخيرة ، والعديد من المحاولات الرامية إلى اكتساب معرفة أكبر عن مكونات رابعad القلق ، والعلاقة بين القلق والإداء والإنجاز ، وقد تركزت بشكل رئيسي على بحث ودراسة القلق متعدد الأبعاد Multidimensions في المجال التربوي منذ عام (١٩٦٠) على يدي "ساراسون وأخرون Sarason et al." وفي المجال الرياضي التفاضلي منذ عام (١٩٨٣) على يدي "مارتنز وأخرون Martens et al." . (٢٠) . (١٦)

وعلى الرغم من أن هذا المنظور المتعدد للقلق تأخر ظهوره نسبياً في معالجات وكتابات علم النفس الرياضي حتى عام (١٩٨٣) ، إلا أن هذا المفهوم تم تلبيته بشكل متزايد بواسطة الباحثين في مجال القلق التفاضلي في علم النفس الرياضي منذ عام (١٩٩٠) .

ومما هو جدير بالذكر أن المفهوم النظري الحديث للقلق باعتبار أنه بناء متعدد الأبعاد Multidimensional Construct لازمة تطوير وصدق قائمة حالة قلق المنافسة (CSAI-2) " لمارتنيز وآخرون " والتي تقيس مكوني حالة القلق المعرفي والقلق البدني (الجسمي) ، إضافة إلى مكون حالة الثقة بالنفس (باعتبار أنه بعد الإيجابي للقلق) . ولازم ذلك أيضاً وضع مقياس قلق المنافسة الرياضية " محمد حسن علاوى " ويتضمن أبعاد القلق المعرفي والجسمي وسهولة الانفعال . (٨) . (١٧)

وقد عم استخدام مقاييس القلق السابقة في العديد من الدراسات على عينات رياضية في مواقف المنافسات الرياضية . وهناك على سبيل المثال وليس الحصر دراسات بكل من "مارتنز وأخرون (١٩٨٣)" و " (١٩٩٠.م) و "كاروسو وأخرون et.al. (١٩٩٠.م)" و "هانتن وأخرون Hanton et.al. (١٩٩٤ م)" و جونز وهانتن Jones, Hanton (١٩٩٦ م) " و "حمدى عويس (١٩٩٩ م) و (٢٠٠١ م)." (١٦) . (١٧) . (٩) . (١٣) . (١٤) . (٤) . (٥)

هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى ، فإن بعضًا من الدراسات السابقة في هذا المجال ركزت على التعرف على شدة (تكرار) اعراض القلق في المواقف السابقة ، أو التعرف على مستوى شدة أعراض أبعاد القلق فقط ، وأهملت الكيفية التي يفسر بها اللاعب هذه الاعراض من حيث تأثيراتها المعقّدة . أو المعاونة Facilitative على الاداء(أى الادراكات الاتجاهية للقلق Directional Perceptions of Anxiety .

فإحساسات القلق تتفاوت في شدتها Intensity ما بين المستوى العالى ، والمستوى المتوسط . والمستوى المنخفض . كما تتفاوت في اتجاهها Direction ما بين الاتجاه الإيجابي Positive (المعاون Facilitative) ، والاتجاه السلبي Negative (المعوق Debilitative) . (٩ : ١٢٠) .

- على ذلك يمكن القول أن القلق قد يكون له قوه دافعه ايجابية - Positive Motivating Force تساعد الفرد علىبذل اقصى ما يمكن من جهد . وقد يكون له قوه دافعه سلبية Negative Motivating Force تسهم في اعاقة الاداء وتقليل الثقة بالنفس . (٧ : ٣٨٠) لذا يستخدم مصطلح القلق فى وصف



مركب مكون من شدة السلوك واتجاه الانفعال ، واتجاه الانفعال في القلق قد يكون سليما لأنه يصف احساس ذاتيه غير سارة معاقة للاداء ، أو قد يكون ايجابيا يحفز الفرد ويدفعه للتغلب على كل العقبات والمصاعب وبالتالي يكون معاونا على الاداء الجيد . ( ٢ : ١٥٧ ) .

ولهذا فإن الدراسة الحالية تضيف ذلك العامل الهام وهو عامل " اتجاه القلق Direction of Anxiety " ، نظراً لتأثير شدة اعراض ابعد القلق على آداء الفرد ، ولما له من أهمية في التعرف على الفروق في شدة واتجاه ابعد قلق المنافسة الرياضية في بيانات مختلفة للرياضيين .

وعلى ذلك يجب أن ندرك تماماً أهمية شدة واتجاه القلق ، ثم دراسة الفروق في شدة واتجاه ابعد قلق المنافسة الرياضية بين بيانات مختلفة للناشئين الممارسين للأنشطة الرياضية المختارة ( قيد البحث ) ، نظراً لأن عدداً من الرياضيين يعانون من مشكلة القلق ، الأمر الذي يؤثر بدوره على مستوى ادائهم التنافسي سلباً أو ايجاباً ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى نجد أن الموضوع الاكثر اهمية ، هو أن نسبة لا يستهان بها قد تركت ممارسة الرياضة ، ولعل هذا ليس راجعاً إلى التدريب البدني الشاق الذي تتطلب طبيعة الرياضة الممارسة فحسب ، بل لتلك الضغوط النفسية الحادثة نتيجة لعدم القررة على التكيف أو الاستمرار في ممارسة الرياضة . فالرياضيين ذوي القلق العالى سيخرجون من المباراة ، أما بفارق منهم شخصياً مبني على عدم القدرة على تحمل المواقف الرياضية الضاغطة التي تولد القلق العالى ، أو انهم سيرغمون على الخروج من المباراة لقصور في ادائهم التنافسي نتيجة لفتقهم الزائد ، وقد ينعكس ذلك ايضاً على جميع المواقف التقويمية الضاغطة التي تتميز بالتوتر الانفعالي والقلق الزائد في حياتهم بصورة عامة .

وحتى يتسمى معرفة تأثير نمط الرياضة على قلق المنافسة الرياضية ، تشير نتائج البحوث التي قام بها كل من " جريفن Griffin ١٩٧١ م "، و " مارتنز Martens ١٩٧٩ م " و " حمدى عويس ٢٠٠١ م " إلى أن رياضي الرياضات الفردية يتميزون بدرجة أعلى في القلق التنافسي مقارنة برياضي الرياضات الجماعية وبتحليل ما سبق يتضح لنا أن الدراسات التي اهتمت بدراسة الفروق سواء بين الانشطة الرياضية الفردية أو الجماعية سواء باحتكاك أو بدون احتكاك في شدة واتجاه ابعد قلق المنافسة الرياضية كانت في بيئه واحدة وليست بين بيانات مختلفة وهو ما تستند اليه الدراسة الحالية . وبناءً على ما سبق امكن توقع ارتفاع شدة ابعد القلق التنافسي لدى اللاعبين في جمهورية مصر العربية في كل من العاب القوى والسباحة عن اللاعبين في الولايات المتحدة الأمريكية . وإن التفسيرات الاتجاهية لشدة اعراض ابعد القلق التنافسي ( العينة قيد البحث ) معاونة على الاداء الجيد لدى اللاعبين الامريكيين في كل من العاب القوى والسباحة عن اللاعبين في جمهورية مصر العربية .

هذا وتعتبر العاب القوى والسباحة من اهم الانشطة الرياضية في الدورات الاوليمبية التي تتعدد انشطتها ومسابقاتها وتعتبر السيطرة عليها من قبل الدول المتقدمة في الدورات الاوليمبية من اهم طموحات تلك الدول وخاصة الولايات المتحدة الامريكية ودول أوروبا .

وتعانى تلك الانشطة الرياضية فى مصر من التخلف عن ركب التقدم الحادث فى العالم وتزداد الهوة اتساعاً حتى اصبح الحصول على ميدالية واحدة فى الدورات الاوليمبية أحد الطموحات التى يصعب الوصول اليها .

وشهدت العاب القوى والسباحة على المستوى العالمى خلال الحقبة الاخيرة من هذا القرن تطوراً كبيراً وواضحاً فى تحقيق الارقام القياسية على المستوى العالمى وال الاوليمبى ، ولقد حظى تطوير مستوى الاداء فى انشطة العاب القوى والسباحة باهتمام العلماء فى مختلف المجالات ومنها فسيولوجيا الرياضة والميكانيكا الحيوية وعلم النفس الرياضى .

ويتطلب الأمر التعرف على أهم العوامل والظواهر النفسية المؤثرة فى الاداء والانجاز وعمليات الاعداد الشامل والمترن للرياضيين ومنها القلق ، والذى اصبح يتوقف عليه تكثيف الاعداد النفسى للرياضيين فى بعض من الدول التى تحتل المراكز المتقدمة ومقارنتها ببعض الدول النامية ، حتى يمكن وضع برامج التدريب والاعداد بطريقة موضوعية تعمل على تطوير مستوى الاداء وخاصة لدى الناشئين .

وبتحليل ما سبق يتضح لنا أن الدراسات التى أهتمت بدراسة الفروق سواء بين انشطة الرياضية باحتكاك أو بدون احتكاك ، وسواء التى أهتمت بدراسة الفروق بين الرياضات الفردية والجماعية ، فإنها لم تتناول التقسيم الذى تستند إليه الدراسة الحالية .

ومن هنا تتضح مشكلة البحث فى أهمية التعرف على الفروق فى شدة واتجاه ابعد قلق المنافسة الرياضية لدى الناشئين فى انشطة السباحة و العاب القوى بين كل من جمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الأمريكية من الواقع العملى فى هذا المجال .

وتبدو اهمية البحث فى أن الدراسة المقارنة بين الناشئين فى الولايات المتحدة الأمريكية وجمهورية مصر العربية فى مجموعة من المتغيرات المرتبطة بقلق المبارزة الرياضية ، قد تلقى الضوء على نواحي القوة والضعف و تعمل على توفير مجموعة من المعلومات يمكن ان تساهم فى تطوير عمليات الاعداد النفسى للناشئين فى مصر ، نحو الافضل على اسس أكثر موضوعية ، وقد تؤدى الى استثارة حماس اللاعبين بما يخدم تطوير الأداء .

ومن ثم فإن الأمر يتطلب القيام بذلك الدراسة كأحد الجهود العلمية التى تحاول أن تسد أحدى الثغرات العلمية ، لإحدى الظواهر النفسية الهامة فى المجال الرياضى ، حيث انه لم تقدم أى دراسات الدعم النظري الكافى فى هذا المجال .

#### \* أهداف البحث : The Research Purposes

1- التعرف على الفروق فى شدة واتجاه القلق المعرفي بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية فى العاب القوى وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية فى السباحة .

-٢- التعرف على الفروق في شدة واتجاه القلق البدني بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في ألعاب القوى وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في السباحة .

-٣- التعرف على الفروق في شدة واتجاه سهولة الإنفعال بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في ألعاب القوى وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في السباحة .

#### \* فروض البحث : The Research Hypotheses

يتم التوصل لأهداف البحث من خلال التحقق من صحة الفروض التالية :-

١- توجد فروق دالة احصائيا في شدة واتجاه القلق المعرفي بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في ألعاب القوى وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في السباحة .

٢- توجد فروق دالة احصائيا في شدة واتجاه القلق البدني (الجسمى) بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في ألعاب القوى وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في السباحة .

٣- توجد فروق دالة احصائيا في شدة واتجاه سهولة الإنفعال بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في ألعاب القوى وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في السباحة .

#### \* الدراسات المرتبطة The Related Studies

يعرض الباحث فيما يلى عدداً من الدراسات التي تناولت ظاهرة القلق متعدد الأبعاد في المجال الرياضي . وفقا للسلسل الزمني لتاريخ أجرائها ( من الأقدم إلى الأحدث ) . وذلك لمعرفة التطورات في مجال قياس هذه الظاهرة ، وقد اقتصر الباحث على هذه الدراسات ، ولم يعرض الدراسات التي تناولت موضوع القلق العام ، أو القلق كسمه وكحالة على الرغم من وفرتها ، ونظرأ لاختلاف طبيعة هذه المجالات عن المجال التخصصي للدراسة الحالية باعتبار القلق متعدد الأبعاد كسمه شخصية في موقف خاص ، فقد تم اعتبار القلق متعدد الأبعاد ، ودراسة كل من شدة واتجاه القلق متعدد الأبعاد " وجها للسبة " فيما يتم اختياره من دراسات للقلق بقدر الامكان في المجال الرياضي ، وعلى ذلك فلم تتناول الدراسات المرتبطة بالقلق العام ، او القلق كسمة وكحالة في أي من هذين المجالين . فقد بات واضحا أن هذه الدراسات لم تعد تلقى قبولا من الباحثين في البيانات الأجنبية ، فضلاً عن اختلافها وموضوع الدراسة الحالية . ورغم تعدد الدراسات التي اجريت في العالم وفي مصر والتي تناولت قلق المنافسة الرياضية ، إلا انه لم تجرى دراسات خاصة مقارنة على الناشئين في شدة واتجاه ابعد قلق المنافسة الرياضية في كل من الولايات المتحدة الأمريكية وجمهورية مصر العربية .

وقد قام الباحث بجمع الدراسات المتشابهة من مصادرها الاولية - قدر الامكان - عن طريق الدوريات العلمية والمجلات المتخصصة ، ورسائل الماجستير والدكتوراه . واستخدم في ذلك كل من : وحدة ERIC للحاسب الآلي بكلية " وثير whittier " بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية . بالإضافة إلى مكتبات كليات التربية الرياضية بالقاهرة .

- ١-- دراسة قام بها " قس途طين كارتيروليوتis Constantine Karteroliotis " و " ديان جيل Diane Gill " ١٩٨٧ م . وهدفت هذه الدراسة الى التعرف على طبيعة العلاقة بين ابعاد الفلق التفاصي بعدنها بالبعض الآخر ، وكذلك علاقتها بالاداء الحركى ، وكذلك بحث العلاقة بين نتائج القياسات الفسيولوجية والقياسات النفسية للقلق التفاصي متعدد الابعاد . واجريت الدراسة على (٤١) شابا من المبتدئين تراوحت اعمارهم من (١٨) الى (٢٥) سنة . وقد اشارت النتائج الى طبيعة البناء المتعدد لابعاد الفلق التفاصي ، وعدم وجود علاقة دالة احصانيا بين ابعاد الفلق التفاصي ، وكذلك وجود علاقة دالة احصانيا بين القياسات الفسيولوجية للقلق ونتائج القياسات النفسية للقلق متعدد الابعاد ، و اشارت النتائج ايضا الى وجود علاقة سلبية بين الفلق المعرفي والاداء الحركى ولكنها علاقة غير دالة احصانيا . وجود علاقة موجبه دالة احصانيا بين الثقة بالنفس والاداء الحركى . (١٥) .
- ٢- أجرى " سوين وجونز Swain and Jones " ١٩٩٠ م ، دراسة بهدف التعرف على القلق متعدد الابعاد وعلاقته بزمن الاداء فى مسابقات العاب القوى ، وذلك على عينة مكونه من (١٠٠) لاعب متوسط اعمارهم (١٨,٥) سنة . وقد اجريت القياسات قبل خمسة لقاءات ، وتم تطبيق الاختبار قبل المسابقة بساعة واحدة ، وقد حقق (٧٨) لاعبا نتائج ايجابية ، حيث دلت النتائج أن القلق يرتفع كلما اقترب موعد البطولة . (١١) .
- ٣- أجرى " ويلسون وراجلين Wilson and Raglin " ١٩٩٧ م . دراسة للقلق المتوقع للاعبين فى العاب القوى ، وقد اجريت الدراسة على (٢٠) لاعبا ، و (٢٠) لاعبه . وتم تقسيمهم إلى مجموعتين لتصبح مجموعة اللاعبين (١٠) لاعبين من سن ١٠-٩ سنوات ، و (١٠) لاعبين من سن ١٢-١١ سنة ) وكذلك مجموعة البنات . وتم تطبيق المقياس قبل ساعة لثلاث لقاءات وديه وثلاث لقاءات رسمية . وتم استخدام تحليل التباين بين المجموعات . واظهرت النتائج ان درجات القلق قبل اللقاءات الودية والرسمية لم تختلف لمجموعات اللاعبين . اما مجموعة البنات من (١٢-١١) سنة ارتفع القلق لديهن قبل اللقاءات التجريبية عن باقى المجموعات الثلاث . وانتهت الدراسة إلى أن (٦٢%) من المشتركين فى البطولة كانت نتائج القلق لديهم مرتفعة نسبيا وأن مستوى الاداء لم ينخفض فى الحالات التى شعر بها اللاعبين بالقلق نسبيا . (١٠) .
- ٤- أجرى كل من " تيرى " وورلوند ، وكاررون Terry, Worlond and Carron ١٩٩٨ م دراسة لمعرفة تأثير مكان اللعب على الحالة النفسية للرياضيين على عدد (١٠٠) لاعب ، واستخدم قائمة القلق التفاصي " لمارتنز " وبروفيل الحالة المزاجية . وتم تطبيق المقياس بعيداً عن الملعب ، وقبل المباراة بساعة واحدة في الطريق الى الملعب ، لقياس الحالة النفسية قبل المسابقة ، وتم تكرار القياس لأكثر من مباراة لاستخدام النتائج في تحليل التباين لبيان الحالة المزاجية وقلق المنافسة . واظهرت النتائج ان هناك فروق بين ملعب الفريق والمعلم الآخر الذي ستقام عليه المنافسة . وان اللاعبين لديهم درجات عالية في الثقة بالنفس ودرجات منخفضة في الشد العصبي والتوتر والاحباط والغضب والتحب والارتباك والقلق المعرفي والقلق البدني عن المنافسة في ملعبهم وخلاصة الدراسة ان العملية النفسية تتأثر بمكان اللعب (١٢) .

٥- أجرى "أحمد مصطفى السويفي" ١٩٩٩ م . دراسة بهدف التعرف على الفروق في ابعاد قلق المنافسة الرياضية بين لاعبي كرة الماء العرب ، على عينة عمدية قوامها (٧٨) لاعبا دوليا بواقع (١٢) لاعبا يمثلون دولهم وهم : مصر - سوريا - تونس - الجزائر - المغرب - السعودية ، واستخدم الباحث مقاييس قلق المنافسة الرياضية من تصميم "علوي" لتحديد ابعاد قلق المنافسة الرياضية : المعرفي - البدني - سهولة الانفعال . ودللت نتائج تحليل التباين الى أن هناك فروق دالة احصائيا بين لاعبي كرة الماء العرب في ابعاد قلق المنافسة الرياضية كما يقيسه اختبار قلق المنافسة الرياضية طبقا لمستوى الانجاز . ( ١ ) .

٦- اجرى "حمدى عويس على" ٢٠٠١ م . دراسة بهدف التعرف على الفروق في شدة واتجاه ابعاد قلق المباراة الرياضية لدى الناشئين . على عينة عشوائية قوامها (٢٥٠) ناشئا تراوحت اعمارهم من ١٦-١٩ سنة ، مثلت اربع مجموعات هي : الانشطة الرياضية الجماعية باحتكاك - والانشطة الرياضية بدون احتكاك - والانشطة الرياضية الفردية باحتكاك - والانشطة الرياضية الفردية بدون احتكاك . واستخدم مقاييس قلق المباراة الرياضية من تصميم "علوي" واستخدم الباحث تحليل التباين لتحديد الفروق في شدة واتجاه ابعاد قلق المباراة الرياضية لدى الناشئين عينة البحث . ودللت النتائج إلى أن هناك فروق دالة احصائيا بين المجموعات عينة البحث في شدة واتجاه كل من بعد المعرفي وبعد البدني وبعد سهولة الانفعال . ( ٥ ) .

## **إجراءات البحث**

### **أولاً : منهج البحث :**

بعد هذا البحث أحد البحوث الوصفية

### **ثانياً : عينة البحث :**

تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية من بين لاعبي فرق المدارس الثانوية ، وهى تمثل أعلى مستوى تنافسى في المرحلة من ١٦-١٩ سنة بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية . وكذلك من الناشئين فى المرحلة السنوية من ١٩-٢٠ سنة بمصر ، وذلك لأعلى المستويات الرياضية للأنشطة المختارة ، حيث مثلت لاعبين من اندية القاهرة والجيزة والقلوبيه وبنى سويف والفيوم ، وذلك من المشتركين بفرق الناشئين بأنديتهم فى انشطة السباحة و العاب القوى، بشرط أن يكون اللاعب قد أمضى (٣) سنوات تدريبية على الأقل كخبرة لعب فى فريقة ، وان يكون قد اشتراك فى اكثر من مسابقة رسمية . وقد تم اختيار تلك الأنشطة لتعدد مسابقاتها وهى :-

- انشطة ألعاب القوى : العدو / الجرى / الوثب / الرمى / الحواجز
- انشطة السباحة : المسافات القصيرة والمتوسطة بتنوعها المختلفة ( حرة / صدر / ظهر / فراشة ) .
- الجدول التالي (١) يوضح الوصف المبدئي لعينة الدراسة .

جدول (١)

## الوصف المبدئي لعينة الدراسة

الإجمالي	العدد	اسم الدولة	العدد	اسم الدولة	الأنشطة
١٠٠	٥٠	الولايات المتحدة الأمريكية	٥٠	مصر	ألعاب القوى
١٠٠	٥٠	الولايات المتحدة الأمريكية	٥٠	مصر	السباحة
٢٠٠	١٠٠	الولايات المتحدة الأمريكية	١٠٠	مصر	الإجمالي

ويوضح جدول (٢) المتosteles الحسابية والانحرافات المعيارية ومعاملات الالتواء للعمر الزمنى لعينة البحث الأساسية بجمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الأمريكية في الأنشطة الرياضية المختارة.

جدول (٢)

## توصيف العمر الزمنى لعينة البحث الأساسية في الأنشطة الرياضية المختارة

الولايات المتحدة الأمريكية			مصر			البيان	الفرق الرياضية
العينة كل	السباحة	ألعاب القوى	العينة كل	السباحة	ألعاب القوى		
١٨,٠٦	١٧,٨٧	١٨,٢٥	١٨,٥٦	١٨,٢٥	١٨,٨٧	المتوسط الحسابي	
٢,٢٦	١,٩٦	٢,٥٧	١,٧٤	١,٤٢	٢,٠٥	الإنحراف المعياري	
٠,٧٦	٠,٦٨	٠,٨٤	٠,٤٣	٠,١٨	٠,٦٨	الخطأ المعياري	
٠,٤٥	٠,٢٧	٠,٦٣	٠,٣٧	٠,٢٧	١,٠١	التفلطح	
٠,٢٣	٠,٣٩	٠,٨٥	٠,٢١	٠,٨٥	١,٢٦	الالتواء	

يتضح من جدول (٢) إن معاملات الالتواء تتحصر ما بين  $-3 + 3$  ، مما يعني إعتدالية توزيع بيانات العمر الزمنى لعينة البحث الأساسية وتجانس عينة البحث فى العمر الزمنى فى كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية .

## \* ثالثاً : اداة جمع البيانات The tool of the data Collection

الصورة المعدلة لمقياس قلق المنافسة الرياضية ، والذى صممها، " محمد حسن علاوى " بصورته العربية (٨ : ٢٧٠) ، والانجليزية (٨ : ٢٧٥) . حيث تم ترجمة المقياس إلى اللغة الانجليزية ، وتم تطبيقه وتقنيته فى البيئة الامريكية ( بولاية كاليفورنيا ) على عينات متعددة من الرياضيين ، ويراعى أن يعطى الاختبار تحت مسمى " قائمة تقييم الذات قبل المباراة الرياضية " منعاً لتزوير الإجابات .

## \* رابعاً : وصف الاختبار : The Test Description

صمم " محمد حسن علاوى " مقياس قلق المنافسة الرياضية ( ١٩٩٤ م ) فى ضوء مفهوم القلق متعدد الابعاد كسمة شخصية فى موقف خاص ( موقف المنافسة الرياضية ) ويشتمل المقياس على ( ٤٥ ) عبارة . ويتضمن المقياس ثلاثة ابعاد للقلق التنافسى هي :-

## ١ - القلق المعرفي ( الهم أو الانزعاج ) : Cognitive Anxiety ( worry ) :

ويقصد به التوقع السلبي لمستوى الأداء وتصور الفشل وعدم الإجادة في المباراة وافتقار التركيز ويتضمن هذا البعد ( ١٥ ) عبارة .

## ٢ - القلق البدني ( الجسمى ) Somatic Anxiety :

ويقصد به الاعراض الجسمية للقلق ، كمتابعة المعدة ، وزيادة ضربات القلب وارتفاع معدل التنفس وزيادة افرازات العرق ، وعدم الراحة الجسمية ، والتوتر الجسمى . و يتضمن هذا البعد ( ١٥ ) عبارة .

## ٣ - سرعة أو سهولة الانفعال ( الانفعالية ) Emotionality :

ويقصد بها سرعة وسهولة حالات التوتر النفسي والعصبية والترفره والاضطراب ويتضمن هذا البعد ( ١٥ ) عبارة .

ويقيس الاختبار شدة اعراض أبعاد القلق على مقياس مدرج من اربعه تدريجات ( ابداً تقريباً ، احياناً غالباً ، دائماً تقريباً ) وذلك في ضوء تعليمات المقياس . والصورة المعدلة تتضمن اضافة عامل الاتجاه ، ليصبح مقياساً لشدة واتجاه قلق المنافسة الرياضية . ومقياس تقدير اتجاه القلق هو مقياس سباعي التدرج . يتراوح ما بين ( معوق جداً ) ، وتشير اليه الدرجة ( ١ ) ، إلى ( مساعد جداً ) وتشير اليه الدرجة ( ٧ ) . وبعد الاتجاه هو الذي يحدد تأثير شدة اعراض ابعاد القلق على الاداء . هذا بالإضافة الى مقياس التقدير الرباعي للشدة الموجود اصلاً في الصورة الاصلية للمقياس . ( ٨ : ٢٦٤ ) .

## \* خامساً : تعليمات الاختبار : The Test Instructions :

يعتبر الاساس الذي تم على ضوئه هذا التعديل - الصورة المعدلة لمقياس قلق المنافسة الرياضية - يرجع إلى محاولة تبني نظرية " حالة القلق المثالى Optimum State Anxiety " . التي تشير إلى أن لكل لاعب درجة معينة من حالة القلق تعتبر مناسبة لكي يظهر أحسن ما عنده من اداء ، ولكن يتحقق أقصى ما يستطيع من مستوى . فكان حالة القلق المثالى ناحية فردية لا بعد مدى نظراً لأن الخبرات التطبيقية أو أوضحت أن هناك بعض اللاعبين يحتاجون لاظهار درجة عالية من القلق ، في حين أن آخرين يحتاجون لدرجة أقل من القلق حتى يمكنهم اظهار احسن المستويات ، وفي ضوء ذلك فإن الامر يتطلب ارتباط كل من شدة القلق بعامل اتجاه Direction القلق ، وعما اذا كان القلق بغض النظر عن شدته .. مساعدأً أو معوقاً.

وتشير العديد من الدراسات الاجنبية إلى أنه يجب أن تعطى اختبارات القلق النوعى والتي تقيس شدة اعراض القلق واتجاه تأثير تلك الشدة على الاداء ( الاتجاه ) في اوقات غير اوقات المباراة ( بالاسترجاع ) حتى يستطيع المختبر التركيز في الاعراض التي تتنابه وقى المباراة ( المنافسة ) . كما أن بعد الاتجاه الذي يحدد تأثير شدة اعراض القلق على الاداء سلباً أو ايجاباً ، لا يمكن قياسه إلا بعد انتهاء المباراة . ( ٤ : ١٧١ )

## سادساً : المعاملات العلمية للمقياس : The Scientific Coefficients of the measure.

طبق المقياس على عينة استطلاعية من خارج عينة البحث الأساسية قوامها (٥٠) لاعباً في العاب القوى والسباحة بولاية كاليفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية ، و (٥٠) لاعباً في العاب القوى والسباحة في جمهورية مصر العربية وذلك لحساب المعاملات العلمية التالية للمقياس .

### \* الثبات : Reliability

تم حساب الثبات باستخدام "معامل الفا" Alpha Coefficient . وفقاً لتعديل "كورنباك Kornback" لمعادلة "كيودر - ريتشارد سون Kuder - Richard son" ، المعادلة الأولى  $K-R_{20}$  فترواح ما بين (٠,٩٢ إلى ٠,٩٨) لشدة ابعاد المقياس ، وتراوح ما بين (٠,٨٩ إلى ٠,٩٢) لاتجاه ابعاد المقياس في صورته الانجليزية وذلك في الولايات المتحدة الأمريكية . كما تراوح ما بين (٠,٨٠ إلى ٠,٨٧) لشدة ابعاد المقياس ، وتراوح ما بين (٠,٨٥ إلى ٠,٩٠) لا تجاه ابعاد المقياس في صورته العربية وذلك في جمهورية مصر العربية .  
جدول (٢)

قيم معامل "الفا" لثبات مقياس قلق المنافسة الرياضية بصورةيه العربية والإنجليزية

الإختبارات	الأبعاد	معامل "الفا" للشدة	معامل "الفا" للأتجاه	معامل "الفا"
مقاييس قلق المنافسة الرياضية "الصورة العربية"	معنوي	٠,٨٢٩	٠,٨٤٨	٠,٨٣٩
	بدني	٠,٨٧٣	٠,٨٣٩	٠,٩٠١
	سهولة الانفعال	٠,٨٠٢	٠,٩٠١	٠,٨٩٤
مقاييس قلق المنافسة الرياضية "الصورة الانجليزية"	معنوي	٠,٩٢٤	٠,٩٢٠	٠,٩٢٠
	بدني	٠,٩٨١	٠,٨٩٣	٠,٨٩٣
	سهولة الانفعال	٠,٩٥٢	٠,٩٥٢	٠,٩٥٢

ن - ٥٠ (الولايات المتحدة ) ن = ٥٠ (مصر )

يتضح من جدول (٣) أن جميع قيم معاملات الثبات بطريقة "الفا" عالية وجميعها دالة إحصائياً، وذلك للإبعاد الثلاثة للمقياس في صورته العربية والإنجليزية .

### \* الصدق : Validity

استخدم الباحث طريقتين للتحقق من صدق الاختبارات مما :-

- ١- تم ايجاد الصدق المرتبط بالمحك عن طريق تطبيق المقياس باللغة الانجليزية مع الصورة الانجليزية لقائمة قلق الامتحان متعدد الابعاد "لسيبليرجر" والصورة الانجليزية لقائمة حالة القلق التنافسي متعدد الابعاد "لمارتنز" فترواح ما بين (٠,٨٥ إلى ٠,٩٥) لشدة ابعاد المقياس ، وتراوح ما بين (٠,٧٩ إلى ٠,٨٩) لا تجاه ابعاد المقياس وذلك في الولايات المتحدة الأمريكية . وتم ايجاد الصدق المرتبط بالمحك عن طريق تطبيق المقياس في صورته العربية بالالتزام مع الصورة العربية لقائمة قلق الامتحان متعدد

الابعاد " سبيلبرجر " والصورة العربية لقائمة حالة القلق التنافسي متعدد الابعاد " لمارتنز " فتراوح ما بين ( ٠,٨٥ إلى ٠,٧٩ ) لشدة ابعاد المقياس ، وتراوح ما بين ( ٠,٧٤ إلى ٠,٨٩ ) لاتجاه ابعاد المقياس وذلك في جمهورية مصر العربية . وجميع هذه القيم دالة احصائية مما يدل على الصدق التلازمى لشدة واتجاهها أبعاد قلق المنافسة الرياضية للمقياس .

ويوضح الجدول التالي (٤) قيم معاملات الارتباط (الصدق المرتبط بالمحك) بين شدة أبعاد القلق في الاختبارات الثلاثة وبين اتجاه أبعاد القلق في الاختبارات الثلاثة ، وذلك بالنسبة للصورة الإنجليزية للإختبارات المستخدمة (مقياس قلق المنافسة الرياضية " علاوى " - وقائمة حالة القلق التنافسي متعدد الأبعاد "لمارتنز " - وقائمة قلق الأختبار متعدد الأبعاد "سبيلبرجر" )

جدول (٤)

معاملات الصدق المرتبط بالمحك بين شدة أبعاد قلق المنافسة الرياضية وبين اتجاه أبعاد قلق المنافسة الرياضية  
- الصورة الإنجليزية -

اختبار - سبيلبرجر						اختبار - مارتنز						الاختبارات					
الإيغوالية			المقياس ككل			الثقة بالنفس			بدني			معنوي			المتغيرات		
معرفي	الإيغوالية	الثقة بالنفس	بدني	إتجاه	شدة	معرفي	الإيغوالية	الثقة بالنفس	بدني	إتجاه	شدة	معرفي	الإيغوالية	الثقة بالنفس	بدني	١- الصلة الإيجوالية المنافسة العقلانية البدنية	
شدة	إتجاه	شدة	إتجاه	شدة	إتجاه	شدة	إتجاه	شدة	إتجاه	شدة	إتجاه	شدة	إتجاه	شدة	إتجاه		
٠,٧٩٣						٠,٩٧١										١- الصلة الإيجوالية المنافسة العقلانية البدنية	
	٠,٨٧١						٠,٨٥٢									٢- الصلة المنافسة العقلانية	
		٠,٨٣٨						٠,٨١٩								٣- الصلة المنافسة العقلانية	
			٠,٨١٩						٠,٩٤٩							٤- الصلة المنافسة العقلانية	
				٠,٨٩٢						٠,٨٨٧						٥- الصلة المنافسة العقلانية	
					٠,٩٤٦						٠,٩٥٤					٦- الصلة المنافسة العقلانية	

ن = ٥٠

يتضح من جدول (٤) أن جميع قيم معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس المستخدم (مقياس قلق المنافسة الرياضية "علاوى") وأبعاد مقياس "مارتنز" وقائمة "سبيلبرجر" مرتفعة مما يدل على إنها دالة احصائية عند مستوى (٠,٠١) .

ويوضح الجدول التالي (٥) قيم معاملات الارتباط (الصدق المرتبط بالمحك) بين شدة أبعاد القلق في الاختبارات الثلاثة وبين اتجاه أبعاد القلق في الاختبارات الثلاثة ، وذلك بالنسبة للصورة العربية للإختبارات المستخدمة (مقياس قلق المنافسة الرياضية " علاوى " - وقائمة حالة القلق التنافسي متعدد الأبعاد "لمارتنز " - وقائمة قلق الأختبار متعدد الأبعاد "سبيلبرجر" )

جدول (٥)

معاملات الصدق المرتبط بالمحك بين شدة أبعاد قلق المنافسة الرياضية وبين اتجاه أبعاد قلق المنافسة الرياضية  
- الصورة العربية -

إختبار - سبيلبر جر						إختبار - مارتنز						الاختبارات		ن =		
المقياس ككل			معرفى الإنفعالية			الثقة بالنفس			معرفى بدنى			معرفى شدة إتجاه			المتغيرات	ن =
اتجاه	شدة	اتجاه	شدة	اتجاه	شدة	اتجاه	شدة	اتجاه	شدة	اتجاه	شدة	اتجاه	شدة	اتجاه		
٠,٧٦٥						٠,٨٧١									اتجاه	٥٠
	٠,٧٩٣						٠,٨١٢								شدة الإنفعال	
		٠,٨٩٢						٠,٨٥٠							اتجاه	
			٠,٨١٥						٠,٨٥٤						شدة بدنى	
				٠,٧٤١						٠,٨٩٣					اتجاه	
					٠,٧٩٠						٠,٨٠٥				شدة معرفى	

يتضح من جدول (٥) أن جميع قيم معاملات الارتباط بين أبعاد المقياس المستخدم (مقياس قلق المنافسة الرياضية "علاوى" ) وأبعاد مقياس "مارتنز" وقائمة "سبيلبر جر" مرتفعة مما يدل على إنها دالة احصائية عند مستوى (٠,٠١) .

٢- وقد تم ايجاد صدق الاتساق الداخلى Internal consistency عن طريق حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للبعد الذى تنتهي اليه ( ويشير "علاوى" ، والعديد من الدراسات الاجنبية إلى امكانية استخدام الاتساق الداخلى كطريقة لحساب الصدق او الثبات على السواء ) ، فترواح ما بين ( ٠,٥٧ إلى ٠,٩٧ ) لشدة عبارات ابعاد المقياس ، وتراوح ما بين ( ٠,٧٩ إلى ٠,٨٦ ) لاتجاه عبارات ابعاد المقياس فى صورته الانجليزية وذلك فى الولايات المتحدة الامريكية . وتم ايجاد صدق الاتساق الداخلى للمقياس فى صورته العربية ايضا عن طريق حساب معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والبعد الذى تنتهي اليه ، فترواح ما بين ( ٠,٥٢ إلى ٠,٧٨ ) لشدة عبارات ابعاد المقياس ، وتراوح ما بين ( ٠,٦٢ إلى ٠,٨٩ ) لإتجاه عبارات أبعاد المقياس فى صورته العربية ، وذلك فى جمهورية مصر العربية . وجميع هذه القيم دالة احصائية ، مما يدل على صدق شدة واتجاه عبارات ابعاد المقياس .

ويوضح الجدول التالي (٦) معاملات صدق الاتساق الداخلى عن طريق حساب معاملات الارتباط بين درجة شدة كل عبارة ودرجة شدة البعد الذى تنتهي اليه وذلك بالنسبة للصورة الانجليزية لمقياس قلق المنافسة الرياضية "علاوى" .

جدول (٦)

معامل الاتساق الداخلي بين درجة شدة كل عبارة ودرجة شدة البعد الذي تنتهي إليه  
- الصورة الإنجليزية لمقاييس -

الإرتباط مع شدة بعد سهولة الانفعال	عبارات بعد سهولة الانفعال	الإرتباط مع شدة البعد البدني	عبارات البعد البدني	الإرتباط مع شدة البعد المعرفي	عبارات البعد المعرفي
٠,٧٥٥	٢	٠,٦٥٠	١	٠,٦٦٩	٣
٠,٦٦٧	٥	٠,٦٧٩	٤	٠,٥٨٣	٦
٠,٥٩٢	٨	٠,٥٧٠	٧	٠,٧٨١	٩
٠,٧٧١	١١	٠,٦٤٤	١٠	٠,٩٢٢	١٢
٠,٧٠٢	١٤	٠,٩٣٨	١٣	٠,٦٥٠	١٥
٠,٦٦٧	١٧	٠,٥٧١	١٦	٠,٦١١	١٨
٠,٥٩٠	٢٠	٠,٦٨٦	١٩	٠,٧٨٠	٢١
٠,٨٦٣	٢٣	٠,٨٥٣	٢٢	٠,٧٥٢	٢٤
٠,٥٧٢	٢٦	٠,٧١٦	٢٥	٠,٧٤٣	٢٧
٠,٨٦٣	٢٩	٠,٦٦٤	٢٨	٠,٥٩٠	٣٠
٠,٦٦٦	٣٢	٠,٢٣٨	٣١	٠,٥٧٣	٣٣
٠,٧٥٥	٣٥	٠,٦٠٣	٣٤	٠,٧٨١	٣٦
٠,٨٩٢	٣٨	٠,٧٥٨	٣٧	٠,٦٩٢	٣٩
٠,٩٧٠	٤١	٠,٥٨٩	٤٠	٠,٧٨١	٤٢
٠,٩١٢	٤٤	٠,٩٣٥	٤٣	٠,٩٧٤	٤٥

ن = ٥٠

يتضح من جدول (٦) إن جميع قيم معاملات الإرتباط دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) . مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي لشدة العبارات مع شدة البعد الذي تنتهي إليه .

ويوضح الجدول التالي (٧) معاملات صدق الاتساق الداخلي عن طريق حساب معاملات الإرتباط بين درجة إتجاه كل عبارة ودرجة إتجاه البعد الذي تنتهي إليه وذلك بالنسبة للصورة الإنجليزية لمقاييس قلق المنافسة الرياضية "علاؤى" .

جدول (٧)

معامل الاتساق الداخلي بين درجة إتجاه كل عبارة ودرجة إتجاه البعد الذي تنتهي إليه  
- الصورة الإنجليزية لمقياس -

الإرتباط مع إتجاه بعد سهولة الانفعال	عبارات بعد سهولة الانفعال	الإرتباط مع إتجاه البعد البدني	عبارات البعد البدني	الإرتباط مع إتجاه البعد المعرفي	عبارات البعد المعرفي
٠,٨٣٦	٢	٠,٨٤٤	١	٠,٨٥٣	٣
٠,٨١٠	٥	٠,٨١١	٤	٠,٨١٧	٦
٠,٧٨٩	٨	٠,٧٩٠	٧	٠,٧٩٩	٩
٠,٧٩٩	١١	٠,٨٣٦	١٠	٠,٨٣٢	١٢
٠,٨٠٩	١٤	٠,٧٩١	١٣	٠,٧٩١ <sup>٦</sup>	١٥
٠,٨٣٣	١٧	٠,٨٤٥	١٦	٠,٨٠٤	١٨
٠,٨٦١	٢٠	٠,٨١٢	١٩	٠,٨٤١	٢١
٠,٧٨٨	٢٣	٠,٨٦١	٢٢	٠,٨٦٠	٢٤
٠,٨١٩	٢٦	٠,٧٩٣	٢٥	٠,٨٥٩	٢٧
٠,٨٥٥	٢٩	٠,٨٥٩	٢٨	٠,٧٩٩	٣٠
٠,٨٦٤	٣٢	٠,٨١٩	٣١	٠,٨٥٣	٣٣
٠,٨٣٦	٣٥	٠,٨٣٢	٣٤	٠,٧٩٤	٣٦
٠,٧٨٨	٣٨	٠,٨٥٩	٣٧	٠,٨٠٦	٣٩
٠,٨٦٠	٤١	٠,٧٩٠	٤٠	٠,٨٣٣	٤٢
٠,٨٠٩	٤٤	٠,٨٦٤	٤٣	٠,٨٤٦	٤٥

ن = ٥٠

يتضح من جدول (٧) إن جميع قيم معاملات الإرتباط دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠١) . مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي لإتجاه العبارات مع إتجاه البعد الذي تنتهي إليه .

ويوضح الجدول التالي (٨) معاملات صدق الاتساق الداخلي عن طريق حساب معاملات الإرتباط بين درجة شدة كل عبارة ودرجة شدة البعد الذي تنتهي إليه وذلك بالنسبة للصورة العربية لمقياس قلق المنافسة الرياضية "علاوي" .

**جدول (٨)**

**معامل الإتساق الداخلي بين درجة شدة كل عبارة ودرجة شدة البعد الذي تنتهي إليه**

**- الصورة العربية لمقياس -**

عبارات بعد سهولة الانفعال الإرتباط مع شدة بعد سهولة الانفعال	عبارات بعد سهولة الأنفعال	الإرتباط مع شدة البعد البدني	عبارات البعد البدني	الإرتباط مع شدة البعد المعرفي	عبارات البعد المعرفي
٠,٧٥٠	٢	٠,٦٣١	١	٠,٨٥٣	٣
٠,٥٦٨	٥	٠,٦٥١	٤	٠,٦٣١	٦
٠,٥٦١	٨	٠,٥٤٦	٧	٠,٧٣١	٩
٠,٧١٥	١١	٠,٦٣١	١٠	٠,٧٥٢	١٢
٠,٥٣٨	١٤	٠,٧٤٤	١٣	٠,٦٥٤	١٥
٠,٦٩١	١٧	٠,٥٤٣	١٦	٠,٥٤٢	١٨
٠,٧٨٣	٢٠	٠,٦٥٣	١٩	٠,٦٨٠	٢١
٠,٥٨٠	٢٣	٠,٧٨٠	٢٢	٠,٧٠٠	٢٤
٠,٧٨١	٢٦	٠,٦٩٣	٢٥	٠,٥٩٤	٢٧
٠,٦٣٣	٢٩	٠,٥٣٧	٢٨	٠,٥٢١	٣٠
٠,٥٩٢	٣٢	٠,٦١٧	٣١	٠,٧٠٤	٣٣
٠,٦٤٠	٣٥	٠,٧٤٥	٣٤	٠,٧١٠	٣٦
٠,٧٦٥	٣٨	٠,٥٥٩	٣٧	٠,٧٧٧	٣٩
٠,٦٩٤	٤١	٠,٧٨١	٤٠	٠,٧٨٣	٤٢
٠,٧٤٥	٤٤	٠,٦٩٦	٤٣	٠,٦٥٩	٤٥

**ن = ٥٠**

يتضح من جدول (٨) إن جميع قيم معاملات الإرتباط دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) . مما يشير إلى صدق الإتساق الداخلي لشدة العبارات مع شدة البعد الذي تنتهي إليه .

ويوضح الجدول التالي (٩) معاملات صدق الأتساق الداخلي عن طريق حساب معاملات الإرتباط بين درجة إتجاه كل عبارة ودرجة إتجاه البعد الذي تنتهي إليه وذلك بالنسبة للصورة العربية لمقياس قلق المنافسة الرياضية "علاوى" .

جدول (٩)

معامل الاتساق الداخلى بين درجة إتجاه كل عبارة ودرجة إتجاه البعد الذى تنتوى إليه  
- الصورة العربية للمقياس -

الإرتباط مع إتجاه بعد سهولة الانفعال	عبارات بعد سهولة الانفعال	الإرتباط مع إتجاه البعد البدنى	عبارات البعد البدنى	الإرتباط مع إتجاه البعد المعرفى	عبارات البعد المعرفى
٠,٧٤٤	٢	٠,٧٢١	١	٠,٦٣٨	٣
٠,٨٦٠	٥	٠,٨٥٤	٤	٠,٦١٩	٦
٠,٧٥٣	٨	٠,٦٣٨	٧	٠,٦٦٣	٩
٠,٦٦١	١١	٠,٨٩٤	١٠	٠,٧٨٥	١٢
٠,٧٥٥	١٤	٠,٦٥٣	١٣	٠,٨١٦	١٥
٠,٦٣٠	١٧	٠,٧٧٢	١٦	٠,٧٩٥	١٨
٠,٨٩٣	٢٠	٠,٦٨١	١٩	٠,٧٣٤	٢١
٠,٦٢١	٢٣	٠,٧١٤	٢٢	٠,٨٥٠	٢٤
٠,٧٠٥	٢٦	٠,٨٠٠	٢٥	٠,٨٩٣٢	٢٧
٠,٧٩٣	٢٩	٠,٧١٩	٢٨	٠,٨٢٥	٣٠
٠,٧٦٢	٣٢	٠,٧٢٠	٣١	٠,٦٣٣	٣٣
٠,٨٩٤	٣٥	٠,٧٨٨	٣٤	٠,٧٠١	٣٦
٠,٦٥٣	٣٨	٠,٦٢١	٣٧	٠,٧٤٠	٣٩
٠,٧٧١	٤١	٠,٧٦٢	٤٠	٠,٧٨٣	٤٢
٠,٨٦٩	٤٤	٠,٧٣٥	٤٣	٠,٨٦٢	٤٥

ن = ٥٠

يتضح من جدول (٩) إن جميع قيم معاملات الإرتباط دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) . مما يشير إلى صدق الإتساق الداخلى لإتجاه العبارات مع إتجاه البعد الذى تنتوى إليه .

#### سابعاً : القياسات الأساسية للبحث :

بدأ الباحث فى إجراء القياسات الأساسية للبحث وتم التطبيق النهائى للاختبارات على عينة البحث الأساسية فى الولايات المتحدة الأمريكية وذلك فى الفترة من ١٩٩٧/٩/١ م حتى ١٩٩٨/١٠/٢٥ م وفى جمهورية مصر العربية فى الفترة من ١٩٩٧/١٢/١ م حتى ١٩٩٨/١/٣٠ م .

#### ثامناً : المعالجات الإحصائية :

-- التوصيف الاحصائى للبيانات ويتضمن : المتوسطات الحسابية ( M ) ، والانحرافات المعيارية ( S.D ) ، ومعاملات الالتواء ( K.C. ) .

- معاملات الارتباط المتعدد . Multiple Correlation Coefficients
- معامل الفا Coefficient Alpha ، وقا لتعديل " كرونباك Kornback لمعادلة " كيودر - Rيتشاردسون Kuder - Richardson . المعادلة الأولى  $K-R_{20}$
- تحليل التباين MANOVA .
- استخدام أقل فرق معنوي محسوب عن طريق L.S.D للتعرف على دلالة الفروق .

### عرض نتائج البحث ومناقشتها

### The Results Presentation and Discussion

#### أولاً : عرض النتائج The Results Presentation

تشير النتائج في مجال التعرف على الاحصاء الوصفى لعينة البحث بين ممارسي الأنشطة الرياضية المختارة ( قيد البحث ) في شدة واتجاه ابعاد مقياس قلق المنافسة الرياضية ، كما توضحها الجداول ( ١٠ ) ، ( ١١ ) أن المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعاملات الالتواء كانت على النحو التالي :

جدول ( ١٠ )

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لعينة البحث الأساسية في العاب القوى

الألعاب القوى - الولايات المتحدة الأمريكية			الألعاب القوى - مصر				المتغيرات
معامل الالتواء	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	معامل	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	البيان	
٠,١٨٣-	٦,٥٩٥	٢٦,٩٧١	٠,٣٩٦-	١,٥٤٨	٣٧,١٥٨	شدة	معرفي
٠,٢٨٨-	١٨,٤٣١	٩١,٣٤٧	٠,٠٣٧-	١٨,٣٥١	٦٢,٦٩٣	اتجاه	
٠,٤٩٣	٤,٦٤٨	٢٥,٧٣٥	٠,٣٥٨	٥,٣٨٠	٣٨,٢٩٧	شدة	بدني
٠,٠٨٩	١٢,٣٣٢	٧٧,١٦٥	٠,٧٤٧-	١٥,٧٦٣	٥٩,٩٩٧	اتجاه	سهولة
٠,٣٤٤	٧,٥٩٦	٢٧,٩٩٨	٠,٢٣٠	٥,٤١٨	٣٩,٣٠١	شدة	الانفعال
٠,٢٧٤-	١٤,٥٦٢	٨٣,٩٥٦	١,٠٠١-	١٣,٣٠٣	٦٧,٥٣١	اتجاه	

ن = ٥٠

ن = ٥٠

جدول (١١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لعينة البحث الأساسية في السباحة

السباحة - الولايات المتحدة الأمريكية			السباحة - مصر		
معامل الالتواء	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	معامل الالتواء	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي
٠,٣٩٧	٦,١٠٤	٢٧,٩٧١	٠,٠١٦	٦,٨٩٧	٣٥,٤٧١
٠,٤١٨	١٦,٨٤٢	٩٤,٠٧٧		١٤,٧٣٣	٨٧,٩٠٥
١,٢١٩	٤,٦٢٦	٢٩,٦١٥		٦,٣٤٠	٣٥,٠٩١
٠,٠٧٨	١٦,١٢٣	٩١,٤٧٣		١٩,٢١٧	٨٣,٣٥٠
١,٦٢١	٧,١٧١	٢٣,١٠١		٧,٣٢٤	٢٧,٥١٩
٠,٣٤١	١٢,٨٢٨	٨٩,٧٩١		١٦,٣٠٨	٨٤,٥٤٤

ن = ٥٠

ن = ٥٠

يتضح من الجداول (١٠) ، (١١) أن معاملات الالتواء تتحصر ما بين  $\pm 3$  مما يعني انتدالية توزيع بيانات شدة واتجاه ابعاد قلق المنافسة الرياضية وتجانس عينة البحث في هذه المتغيرات .

جدول (١٢)

تحليل التباين بين عينة العاب القوى - مصر وامريكا في شدة واتجاه ابعاد قلق المنافسة الرياضية

قيمة "ف" المحسوبة	متوسط مجموع المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	المصدر	البيان
* ٥٣,٠٠٧	١٥١٥,٨٤٣	١	١٥١٥,٨٤٣	بين المجموعات	شدة
	٢٨,٥٩٧	٩٨	٢٨٠٢,٥٦٠	داخل المجموعات	بعد المعرفى
* ٥٨,٤٤٧	١٤٨٧,٨٣٧	١	١٤٨٧,٨٣٧	بين المجموعات	اتجاه
	٢٥,٤٦٥	٩٨	٢٤٩٥,٩٥٧	داخل المجموعات	بعد المعرفى
* ٥٢,٨٧٨	١٢٦٥,٤١٧	١	١٢٦٥,٤١٧	بين المجموعات	شدة
	٢٢,٩٣١	٩٨	٢٣٤٥,١٩٥	داخل المجموعات	بعد البدنى
* ٤٨,٩٩٩	١٩٧٩٦,٢٦٩	١	١٩٧٩٦,٢٦٩	بين المجموعات	اتجاه
	٤٠٤,٠١٥	٩٨	٣٩٥٩٣,٤٧٦	داخل المجموعات	بعد البدنى
* ٤٧,٩٣٤	١٦٥٩,٩١٧	١	١٦٥٩,٩١٧	بين المجموعات	شدة
	٣٤,٦٢٩	٩٨	٣٣٩٣,٦٠٩	داخل المجموعات	بعد سهولة الانفعال
* ٤٩,٩٤٤	١٢١٨٧,٥٧٣	١	١٢١٨٧,٥٧٣	بين المجموعات	اتجاه بعد سهولة الانفعال
	٢٤٤,٠٢١	٩٨	٢٣٩١٤,١٠١	داخل المجموعات	

ن = ١٠٠ - وقيمة "ف" الجدولية عند مستوى  $0,05 = 3,94$

- يتضح من جدول (١٢) أن هناك تباين بين عينة العاب القوى في متغيرات شدة واتجاه البعد المعرفى وشدة واتجاه بعد البدنى وشدة واتجاه بعد سهولة الانفعال .

جدول (١٢)

دالة الفروق بين لاعبي العاب القوى في شدة واتجاه البعد المعرفي

اتجاه البعد المعرفي		شدة البعد المعرفي		البيان	
أمريكا	مصر	أمريكا	مصر	المتوسط	الألعاب القوى
٩١,٣٤٧	٦٧,٦٩٣	٢٦,٩٧١	٣٧,١٥٨	المتوسط مصر أمريكا	الألعاب القوى
٢٣,٦٥٤			١٠,١٨٧		
١٢,٩٣١		٥,٣٤٠		L.S.D	

- يتضح من جدول (١٢) ما يلى :-

\* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي العاب القوى في كل من مصر وأمريكا في شدة البعد المعرفي لصالح لاعبي العاب القوى في مصر .

\* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي العاب القوى في كل من مصر وامريكا في اتجاه البعد المعرفي لصالح لاعبي العاب القوى في أمريكا .

جدول (١٤)

دالة الفروق بين لاعبي العاب القوى في شدة واتجاه البعد البدني

اتجاه البعد البدني		شدة البعد البدني		البيان	
أمريكا	مصر	أمريكا	مصر	المتوسط	الألعاب القوى
٧٧,١٦٥	٥٩,٩٩٧	٢٥,٧٣٥	٣٨,٢٩٧	المتوسط مصر أمريكا	الألعاب القوى
١٧,١٦٨			١٢,٥٦٢		
١٥,٤٣١		٥,٧٥٩			

- يتضح من جدول (١٤) ما يلى :-

\* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي العاب القوى في كل من مصر وامريكا في شدة البعد البدني لصالح لاعبي العاب القوى في مصر .

\* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي العاب القوى في كل من مصر وامريكا في اتجاه البعد البدني لصالح لاعبي العاب القوى في أمريكا .

جدول (١٥)

دالة الفروق بين لاعبي العاب القوى في شدة واتجاه بعد سهولة الانفعال

اتجاه بعد سهولة الانفعال		شدة بعد سهولة الانفعال		البيان	
أمريكا	مصر	أمريكا	مصر	المتوسط	الألعاب القوى
٨٣,٩٥٦	٦٧,٥٣١	٢٧,٥٣١	٣٩,٣٠١	٣٩,٣٠١	مصر
١٦,٤٢٥			١١,٣٠٣	١١,٣٠٣	أمريكا
					L.S.D
١٣,١٧٨			٦,٠٩١		

- يتضح من جدول (١٥) ما يلى :-

- \* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي العاب القوى في كل من مصر وأمريكا في شدة بعد سهولة الانفعال لصالح لاعبي العاب القوى في مصر .
- \* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي العاب القوى في كل من مصر وامريكا في اتجاه بعد سهولة الانفعال لصالح لاعبي العاب القوى في أمريكا .

جدول (١٦)

تحليل التباين بين عينة السباحة - في شدة واتجاه ابعاد قلق المنافسة الرياضية

قيمة "ف" المحسوبة	متوسط مجموع المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	المصدر	البيان	المتغيرات
*٤٨,١١٤	٦٦٧,٣٤٠	١	٦٦٧,٣٤٠	بين المجموعات	شدة	بعد المعرفي
	١٣,٨٧٠	٩٨	١٣٥٩,٣٠١	داخل المجموعات		
*٢٨,٥٦٩	٧٨٥,٣٩٧	١	٧٨٥,٣٩٧	بين المجموعات	اتجاه	بعد المعرفي
	٢٧,٤٩١	٩٨	٢٦٩٤,١٥٤	داخل المجموعات		
*٢٣,٦٢٧	٨٧٥,٤٩٧	١	٨٧٥,٤٩٧	بين المجموعات	شدة	بعد البدني
	٣٧,٠٥٥	٩٨	٣٦٣١,٣٧٥	داخل المجموعات		
*١٩,٨٤٩	٩٩٤,٧١٢	١	٩٩٤,٧١٢	بين المجموعات	اتجاه	بعد البدني
	٥٠,١١٤	٩٨	٤٩١١,١٣١	داخل المجموعات		
*١٦,٦٥٦	٦٩٥,٧٤٧	١	٦٩٥,٧٤٧	بين المجموعات	شدة بعد سهولة الانفعال	الانفعال
	٤١,٧٧١	٩٨	٤٠٩٣,٥٧٠	داخل المجموعات		
*١٤,٦٧٠	٦٧٣,٣٩٧	١	٦٧٣,٣٩٧	بين المجموعات	اتجاه بعد سهولة الانفعال	الانفعال
	٤٥,٩٠٢	٩٨	٤٤٩٨,٣٨٢	داخل المجموعات		

ن = ١٠٠ - وقيمة "ف" الجدولية عند مستوى  $0,05 = 3,94$ 

- يتضح من جدول (١٦) أن هناك تباين بين عينة السباحة في متغيرات شدة واتجاه بعد المعرفي وشدة واتجاه البعد البدني وشدة واتجاه بعد سهولة الانفعال .

جدول (١٧)

دالة الفروق بين لاعبي السباحة في شدة واتجاه البعد المعرفي

اتجاه البعد المعرفي		شدة البعد المعرفي		البيان	
أمريكا	مصر	أمريكا	مصر	المتوسط	السباحة
٩٤,٠٧٧	٨٧,٩٥٥	٢٧,٩٧١	٣٥,٤٧١	المتوسط	
٦,١٢٢			٧,٥٠٠	مصر	
				أمريكا	
٤,٠١١		٣,٩٩٧		L.S.D	

- يتضح من جدول (١٧) ما يلى :-

\* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي السباحة في كل من مصر وامريكا في شدة البعد المعرفي لصالح لاعبي السباحة في مصر .

\* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي السباحة في كل من مصر وامريكا في اتجاه البعد المعرفي لصالح لاعبي السباحة في أمريكا .

جدول (١٨)

دالة الفروق بين لاعبي السباحة في شدة واتجاه البعد البدني

اتجاه البعد البدني		شدة البعد البدني		البيان	
أمريكا	مصر	أمريكا	مصر	المتوسط	السباحة
٩١,٤٧٣	٨٣,٣٥٠	٢٩,٦١٥	٣٥,٠٩١	المتوسط	
٨,١٢٣			٥,٤٧٦	مصر	
				أمريكا	
٢,٣٩٧		٣,١٦٧		L.S.D	

- يتضح من جدول (١٨) ما يلى :-

\* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي السباحة في كل من مصر وامريكا في شدة البعد البدني لصالح لاعبي السباحة في مصر .

\* توجد فروق دالة احصائية بين لاعبي السباحة في كل من مصر وامريكا في اتجاه البعد البدني لصالح لاعبي السباحة في أمريكا .

جدول (١٩)

دالة الفروق بين لاعبي السباحة في شدة واتجاه بعد سهولة الانفعال

اتجاه بعد سهولة الانفعال		شدة بعد سهولة الانفعال		البيان	
أمريكا	مصر	أمريكا	مصر	المتوسط	السباحة
٨٩,٧٩١	٨٤,٥٤٤	٢٣,١٠١	٢٧,٥١٩	٥,٢٤٧	مصر
			٤,٤١٨		أمريكا
١,٩٩٨			٢,٤٦٣		L.S.D

- يتضح من جدول (١٩) ما يلى :-

- \* توجد فروق دالة احصائياً بين لاعبي السباحة في كل من مصر وامريكا في شدة بعد سهولة الانفعال لصالح لاعبي السباحة في مصر .
- \* توجد فروق دالة احصائياً بين لاعبي السباحة في كل من مصر وامريكا في اتجاه بعد سهولة الانفعال لصالح لاعبي السباحة في امريكا .

## ثانياً: مناقشة النتائج :The Results Discussion

أظهرت النتائج التي كشفت عنها الدراسة الحالية في مجال اختبار مسحة الفرض الأول الذي يشير إلى أنه توجد فروق دالة احصائياً في شدة واتجاه الفلق المعرفي بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في لاعب القوى ، وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في السباحة " كما توضحها الجداول (١٢)، (١٣)، (١٤)، (١٥) ومنها ما يلى :

- يوضح جدول (١٣) : أنه توجد فروق دالة احصائياً بين لاعبي لاعب القوى في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في شدة بعد المعرفى لصالح لاعبي لاعب القوى في مصر .
- كما يوضح جدول (١٤) : إنه توجد فروق دالة احصائياً بين لاعبي السباحة في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في شدة بعد المعرفى لصالح لاعبي السباحة في مصر .
- ويرجع الباحث هذا إلى عدة أسباب منها : -

إن الفلق المعرفي هو المكون الذهني للقلق الذي تسببه التوقعات السلبية حيال النجاح أو التقويم الذاتي السلبي وأن شدة الفلق المعرفي تمثل في الدرجة التي توضح مستوى شدة أعراض ذلك المكون ما بين المستوى العالى أو المتوسط أو المنخفض.

وإن الأنشطة الرياضية الفردية بدون احتكاك مثل العاب القوى والسباحة تكاد تكون متماثلة من حيث تعدد مسابقاتها وتشابه تلك المسابقات لحد بعيد ، كما أن متطلبات الاداء ونتيجة الاداء فيما تعتمد على الاداء الفردي والمسئولية الفردية ، كما أنها ترتبط ايضا بضرورة الانجاز في فترات زمنية قصيرة هي زمان المسابقات والتى تتحدد من خلالها نتيجة الاداء كما فى سباقات العدو والجري ومسابقات السباحة أو من خلال تحدى الفرد لقدراته الشخصية وعوامل البيئة كما فى سباقات السباحة أيضا والرمى والوثب والحواجز .

وبالتالى يتضح أن ارتفاع القلق المعرفى لدى لاعبي العاب القوى والسباحة ، مثل التوقع السلبي لمستوى الاداء وتصور الفشل وتشتت الانتباه وعدم القدرة على التركيز ، قد يرجع إلى شعور الفرد بالمسئولية الفردية فيما يتعلق بمتطلبات الاداء وطبيعة الانجاز ونتيجة الاداء . أما انخفاض القلق المعرفى لدى لاعبي الولايات المتحدة الأمريكية ، فيرجع بالدرجة الأولى إلى الاعداد الذهنى الجيد ، والتركيز على التدريب العقلى ، كتدريبات التصور الذهنى وتركيز الانتباه ، والوعى بالتأثيرات السلبية لأعراض القلق على الاداء ، والتركيز على أهداف الاداء والتى يقوم بها الاخصائى النفسي الرياضى أو المدربون بشرط أن يكونوا مؤهلين لاستخدام كل ما يملكون من أدوات واختبارات نفسية ومناهج التشخيص النفسي التى تم تدريبيهم عليها . ولكن يؤدوا هذا الدور بنجاح فلابد من اعدادهم اعدادا علميا جيدا واكسابهم مهارات تطبيق الجديد من الاختبارات النفسية ، وحصولهم على دراسات علمية فى مجال الارشاد والتوجيه النفسي ، وخطوئه بشكل مستمر لدورات علمية متخصصة فى علم النفس الرياضى وورش تدريب وعمل لحفظ على مستوى ، هذا بالإضافة إلى ان لاعبي العاب القوى والسباحة فى الولايات المتحدة الامريكية يخضعون لبرامج اعداد بدنى ومهارى وخططى والاشتراك فى العديد من المسابقات التى تفوق مثيلاتها فى مصر . وبالتالى تخفض لديهم نسبة التوقعات السلبية حيال النجاح أو التقويم الذاتى السلبي عن لاعبى مصر .

- يوضح جدول (١٣) : أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي العاب القوى فى كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية فى إتجاه القلق المعرفى لصالح لاعبى العاب القوى فى الولايات المتحدة الأمريكية .

- كما يوضح جدول (١٧) : إنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي السباحة فى كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية فى إتجاه القلق المعرفى لصالح لاعبى السباحة فى الولايات المتحدة الأمريكية . ويرجع الباحث هذا إلى عدة أسباب منها :

أن اتجاه القلق المعرفى يقصد به طبيعة الدرجة التي توضح التفسيرات الاتجاهية لتأثير درجة شدة اعراض القلق المعرفى على اداء الفرد ، ما بين الاتجاه الايجابى (المعاون) أو الاتجاه السلبى (المعوق) ، أى طبيعة التفسيرات الاتجاهية لشدة اعراض القلق المعرفى من حيث أنها معوقة أو معاونة للاداء والانجاز .

وأن التهيئة الذهنية والاعداد المعرفى الجيد لللاعبين الذى يقوم به المدربون أو الاخصائى النفسي الرياضى مع لاعبى العاب القوى والسباحة فى الولايات المتحدة الأمريكية له أكبر الأثر على اللاعبين ، من

حيث تركيز الانتباه و عدم النشط و زيادة نفقة اللاعب بقدراته على مواجهة التحدى في المسابقات . كما أن معرفة الناشئ للاتجاهات السليمة في نوع الرياضة التي يمارسها ومعرفة القواعد السليمة والصحيحة لللاداء ، والتدريب تحت إشراف تربوي ملم بالحقائق التربوية يكسب الناشئ بعض الاتجاهات الإيجابية نحو نفسه وتزداد الثقة بالنفس ، وهنا يصبح القلق معاون لللاداء ، حيث يتم توجيهه بصورة صحيحة .

كما أن انخفاض شدة القلق المعرفي لدى لاعبي العاب القوى والسباحة في الولايات المتحدة الأمريكية عنها لدى اللاعبين في نفس الأنشطة في جمهورية مصر العربية كما أشارت إليه الدراسة الحالية - جدول (١٣) و (١٧) - قد يكون له تأثير إيجابي معاون على الاداء والإنجاز ، وقد تكون درجة القلق المعرفي في هذه الحالة هي الدرجة المثلثى التي يصبح عندها القلق معاون بدرجة كبيرة على الانجاز في مسابقات العاب القوى والسباحة ، وعلى العكس من ذلك ، فإن ارتفاع القلق المعرفي لدى لاعبي العاب القوى والسباحة في مصر عن حالة القلق المثلثى يصبح القلق عندها معوق لللاداء .

وتشير النتائج التي كشفت عنها الدراسة الحالية في مجال اختبار صحة الفرض الثاني الذي يشير إلى أنه " توجد فروق دالة احصائياً في شدة واتجاه القلق البدنى بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في ألعاب القوى وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في السباحة " كما توضحها الجداول (١٢) ، (١٤) ، (١٦) ، (١٨) ومنها ما يلى :

- يوضح جدول (١٤) : إنه توجد فروق دالة احصائياً بين لاعبي ألعاب القوى في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في شدة القلق البدنى لصالح لاعبي ألعاب القوى في مصر .
- كما يوضح جدول (١٦) : إنه توجد فروق دالة احصائياً بين لاعبي السباحة في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في شدة القلق البدنى لصالح لاعبي السباحة في مصر .

ويرجع الباحث هذا إلى عدة أسباب منها :

أن القلق البدنى (الجسمى ) هو المكون الفسيولوجي للقلق الذى يرتبط بشكل مباشر بحدوث التصاعد أو الاستثاره التلقائية فى وظائف الجسم الفسيولوجية (مثل زيادة معدل التنفس وزيادة معدل النبض وزيادة افرازات العرق وارتفاع درجة حرارة الجسم والتوتر الجسمى ومتاعب المعدة ... ) وأن شدة القلق البدنى تتمثل في الدرجة التي توضح مستوى شدة أعراض ذلك المكون ما بين المستوى العالى أو المتوسط أو المنخفض .

وإن طبيعة الأنشطة الرياضية الفردية بدون احتكاك (مثل ألعاب القوى والسباحة) تتطلب المهارة العالية والقوة والسرعة والقدرة وقوه التحمل والرشاقة ... بعبارة أخرى فإن الاستثاره أو التصاعد الفسيولوجي المتزايد هو مطلب أساسى للداء الجيد فى مثل هذه النوعية من الأنشطة الرياضية . ولهذا فمن الممكن أن يتم تفسير الزيادات المحتملة فى الاستثاره أو التصاعد الفسيولوجي لدى لاعبي مصر على أنها قلق جسمى حسبما جرى قياسه بواسطة مقياس قلق المنافسة الرياضية فى هذه الدراسة . أو على أنها ترتبط

فلا بالأعراض الجسمية أو البدنية للقلق ، ويتم تفسيرها على هذا النحو . وبالتالي يتبعين على البحوث المستقبلية في هذا المجال أن تتأكد من امكانية التعميم أو التأكيد من مثل هذه النتائج .

كما أن هناك العديد من الدراسات والبحوث تشير إلى ظهور القلق المعرفي قبل القلق البدني بحوالى أسبوعين من المسابقة ، ويصاحب ارتفاع شدة القلق المعرفي تغيرات جسمية متمثلة في افرازات العرق وأعراض العصبية والتوتر الجسدي ومتاعب المعدة والامعاء . وبالتالي فإن ارتفاع شدة القلق المعرفي كما أشارت إليه الدراسة الحالية قد يكون له تأثير متداخل في ارتفاع شدة القلق البدني ، وينتفق هذا مع ما أشارت إليه العديد من الدراسات في هذا المجال (٤) ، (٥) . وبالتالي فعلى البحوث المستقبلية التأكيد من تداخل التأثير ما بين القلق المعرفي والقلق البدني .

- ويوضح جدول (٤) : إنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي ألعاب القوى في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في اتجاه القلق البدني لصالح لاعبي ألعاب القوى في الولايات المتحدة الأمريكية.

- كما يوضح جدول (١٨) : إنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي السباحة في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في اتجاه القلق البدني لصالح لاعبي السباحة في الولايات المتحدة الأمريكية . ويرجع الباحث هذا إلى عدة أسباب منها :-

أن اتجاه القلق البدني يعني طبيعة الدرجة التي توضح التفسيرات الاتجاهية لتأثير درجة شدة أعراض القلق البدني على سلوك الفرد ، ما بين الاتجاه الإيجابي (المعاون) ، أو الاتجاه السلبي (المعوق) .

وبالتالي فإن عدم تأثير أعراض القلق البدني سلباً على مستوى الأداء لدى لاعبي أمريكا وتأثيره بصورة إيجابية ، يرجع إلى استراتيجيات التدخل المعرفي وتدريبات الاسترخاء التي يقوم بها المدربون ، والأخصائي النفسي التربوي الرياضي لتحويل تلك الأعراض إلى طاقة للإنجاز والتفوق . (١٩)

وقد تمثل أعراض القلق الجسمى المعتمد لدى لاعبى أمريكا ذما أشارت إليه الدراسة الحالية جزءاً طبيعياً من عملية استعداد الناشئ النفسي قبل المنافسة . وبالرغم من ذلك فإن الاتجاه الحديث للإعداد النفسي للناشئين خاصة في أوروبا وأمريكا يركز على الاهتمام بمصادر التعبئة النفسية الإيجابية بما يساعد الناشئين للوصول إلى حالة الطلاقة النفسية (الطاقة العالية ذات المصدر الإيجابي) وتجنب المصادر السلبية للتعبئة النفسية والتي منها القلق والتوتر والخوف ، الأمر الذي يؤكد على أهمية تجنب القلق الزائد لدى الناشئين الرياضي في مصر كما أشارت إليه الدراسة الحالية ، من أجل مساعدته على تحقيق أفضل أداء رياضي مع ضمان الصحة النفسية حتى لا يصبح القلق عميق للإداء . (٣٠٦ : ٣)

واظهرت النتائج التي كشفت عنها الدراسة الحالية في مجال اختبار صحة الفرض الثالث الذي يشير إلى أنه " توجد فروق دالة إحصائياً في شدة واتجاه بعد سهولة الانفعال بين مصر والولايات المتحدة

الأمريكية في ألعاب القوى وبين مصر والولايات المتحدة الأمريكية في السباحة". كما توضحها الجداول  
(١٦)، (١٩) ومنها ما يلى :

- يوضح جدول (١٥) : إنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي ألعاب القوى في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في شدة سهولة الانفعال لصالح لاعبي ألعاب القوى في مصر .
- كما يوضح جدول (١٩) : إنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي السباحة في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في شدة سهولة الانفعال لصالح لاعبي السباحة في مصر .  
ويرجع الباحث هذا إلى عدة أسباب منها :

أن شدة سهولة الانفعال يقصد بها سرعة وسهولة حالات التوتر والعصبية والترقب والاضطراب والتهيج وعدم الاطمئنان ، والتي تظهر بوضوح نتيجة للضغط العصبي الذي يشعر به الفرد . وأن شدة سهولة الانفعال تعنى الدرجة التي توضح مستوى شدة أعراض سهولة الانفعال ما بين المستوى العالى أو المتوسط أو المنخفض .

وأن بيئـة الأنشطة الرياضية الفردية بدون احتكاك مثل ألعاب القوى والسباحة تميز بأنها بيئـة أكثر انغلاقاً ، وقد تكون لعوامل التحدى والاصرار لتسجيل أفضل زمن أو أحسن مسافة والتي تتعدد من خلال نتائج الأداء ، تعتبر بمثابة الحافز للتصميم الدائم على تحسين الفرد لقدراته ومهاراته ويرغب في المران بقوـة ولفترات طويلة مع التركيز الدائم على الاداء السليم بصورة صحيحة قدر الامكان لتسجيل زمن أو رقم جديد باستمرار وهذا ما يتواجد للاعبين الأمريكيـين ، على عكس اللاعب المصرى . وكلها عوامل قد تزيد من توئـر اللاعب المصرى بصورة غير مباشرة . كما أن الأنشطة الرياضية الفردية بدون احتكاك مثل ألعاب القوى والسباحة تتطلب قدر أكبر من الهدوء الذى يتسم بدرجة عالية من التركيز والتي قد تشكل عبء أكبر على اللاعب المصرى ، حيث يكون تحت ضغط عصبي وبدنى بصورة عالية قد تستثير انفعالـه بسهولة وبسرعة مما يحدث لدى اللاعب الأمريكية .

كما أن التأثير المتدخل للقلق المعرفى المرتفع الشدة والقلق البدنى المرتفع الشدة لدى اللاعب المصرى ، مقارنة بانخفاضـهما لدى اللاعب الأمريكية كما أشارت إليه الدراسة الحالـية، قد يكون لهما تأثير على ارتفاعـشدة سهولة الانفعال لدى اللاعب المصرى وانخفاضـها لدى اللاعب الأمريكية .

- ويوضح جدول (١٥) : إنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي ألعاب القوى في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في إتجاه سهولة الانفعال لصالح لاعبي الولايات المتحدة الأمريكية .
- كما يوضح جدول (١٩) : إنه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي السباحة في كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية في إتجاه سهولة الانفعال لصالح لاعبي السباحة في الولايات المتحدة الأمريكية .  
ويرجع الباحث هذا إلى عدة أسباب منها :

أن اتجاه سهولة الانفعال يعني طبيعة الدرجة التي توضح التفسيرات الاتجاهية لتأثير درجة شدة أعراض سهولة الانفعال على سلوك الفرد ، ما بين الاتجاه الإيجابي (المعاون) ، أو الاتجاه السلبي (المعوق) .

وأن طبيعة الأنشطة الرياضية الفردية بدون احتكاك مثل ألعاب القوى والسباحة تتطلب نوع من الاستئارة الانفعالية المعتدلة واللازمة للتحدي والاصرار الذي يتم به ممارسي تلك الأنشطة والتي وضحت بصورة منخفضة لدى لاعبي أمريكا ، وبصورة مرتفعة لدى لاعبي مصر ، وبالتالي فهي معاونة للاداء لدى الأمريكان ، ومعونة لدى المصريين ، كما أشارت إلى ذلك الدراسة الحالية .

وتشير العديد من الدراسات إلى أن ارتفاع شدة سهولة الانفعال كالتوتر والعصبية والترفرز والاضطراب والتبيح وعدم الاطمئنان لدى اللاعب المصري ، تأثر نتيجة للضغط العصبي الذي يشعر به الفرد نتيجة لعدم الاعداد النفسي الجيد للمنافسة والتركيز على نتيجة الاداء وليس على أهداف الاداء ، على عكس اللاعب الأمريكي .

كما أن ارتفاع القلق المعرفي والقلق البدني كما أشارت إليه الدراسة الحالية لدى اللاعب المصري ، مقارنة بنظيره في أمريكا ، قد يكون لهما تأثير متداخل وواضح على ارتفاع درجة شدة سهولة الانفعال . وبالتالي فإن انخفاض القلق المعرفي والبدني في هذه الدراسة لدى اللاعبين الأمريكان قد يكون لهما أيضاً تأثير منخفض على ارتفاع شدة أعراض سهولة الانفعال إلى الدرجة المثلثى التي تؤدي إلى التأثير الإيجابي (المعاون) لسهولة الانفعال على الأداء والإنجاز الجيد لدى اللاعبين الأمريكان ، ويرجع هذا إلى عدة أسباب منها :

الاعداد الجيد والمتوازن والشامل بدنيا ، ومهاريا ، وخططيا ، ومعرفيا ، ونفسيا لللاعبين الأمريكان ، وكذلك إلى اهتمام المدربين بالرعاية النفسية للاعب بعد المنافسة ، مثل اهتمامهم باللاعب قبل المنافسة ، حتى يتحقق الاستقرار النفسي لللاعبين . (٤ : ٤)

كما أن الناشئين الأمريكان يذكرون عادة نسبة قلق أقل من الناشئين المصريين كما أشارت إليه الدراسة الحالية .

- وتشير العديد من الكتابات والدراسات في الولايات المتحدة الأمريكية إلى أن النخبة من الرياضيين الناشئين من لاعبي ألعاب القوى والسباحة في الولايات المتحدة ، يميلون إلى أن يكونوا في حالة استرخاء نسبي دون تشنج أو توتر وسعادة ، وفي حيوية دائمة ، وفي حالة صفاء ذهنی *Mentally clear* ، وبالتالي تقل نسب التوتر والاضطراب ، وتصبح أعراض سهولة الانفعال مساعدة بصورة ايجابية على الاداء وليس معونة للإنجاز . (١٨) ، (٤) ، (٥)

- ويرجع ذلك أيضاً إلى أن هؤلاء اللاعبين الأمريكان يكونوا قد تعلموا تنظيم وتحمل واستعمال قلقهم بطريقة أفضل كفاءة من نظرائهم الأقل تمرساً وخبرة كما هو الحال في مصر . حالياً يبدو أن الناشئين في الولايات المتحدة يميلون إلى النظر إلى قلقهم في أسوأ حالاته على أنه إزعاج ، وفي أفضلها على أنه

حليف لأدائهم . بينما قد يرى من هم أقل مهارة وخبرة كالناشئين في مصر أن القلق إزعاج في كل حالاته . كما أن الناشئين في ألعاب القوى والسباحة في الولايات المتحدة الأمريكية ، يميلون إلى تنظيم فلتهم السابق للمنافسة بشكل أكثر كفاءة ، بينما نجد أن الناشئين في ألعاب القوى والسباحة في مصر ليست لديهم الخبرة الكافية لتنظيم فلتهم بكفاءة . كما أن الناشئين في ألعاب القوى والسباحة في أمريكا أقل تركيزا على القلق وأكثر تركيزا على المهمة اللحظية للأداء ومتطلباتها . بينما نجد أن الناشئين في مصر أكثر تركيزا على القلق ، وأقل تركيزا على المهمة اللحظية ومتطلباتها خلال الأداء (١٨ : ٨٦ ، ٨٧) .

- كما أن وضوح أهداف الأداء ، وتنمية الوعي بالاستعدادات والقدرات ، والوعي بالتأثير السلبي لأعراض القلق وأثره على الأداء وخاصة لدى اللاعبين ذوي التوقعات الإيجابية لتحقيق الهدف يجعل اللاعبين أكثر ثقة بالنفس والميل إلى تفسير أعراض القلق على أنها أكثر معاونة للأداء .

وبالتالي تدعم تحليلات النتائج التي وردت بالجدول من (١٢) إلى (١٩) صحة الفروض الثلاثة .

## الاستنتاجات : The conclusions

استنادا إلى نتائج هذه الدراسة ومناقشتها ، وفي حدود عينتها يمكن استنتاج الآتي :

- ١ - ارتفاع شدة أعراض القلق المعرفي لدى الناشئين في جمهورية مصر العربية في كل من ألعاب القوى والسباحة مقارنة بالناشئين في الولايات المتحدة الأمريكية في نفس الأنشطة .
- ٢ - التفسيرات الاتجاهية لشدة أعراض القلق المعرفي من حيث أنها معاونة على الأداء الجيد في صالح الناشئين في جمهورية مصر العربية في نفس الأنشطة .
- ٣ - ارتفاع شدة أعراض القلق البدني لدى الناشئين في جمهورية مصر العربية في كل من ألعاب القوى والسباحة مقارنة بالناشئين في الولايات المتحدة الأمريكية في نفس الأنشطة .
- ٤ - التفسيرات الاتجاهية لشدة أعراض القلق البدني من حيث أنها معاونة على الأداء الجيد في صالح الناشئين في الولايات المتحدة الأمريكية في كل من ألعاب القوى والسباحة مقارنة بالناشئين في جمهورية مصر العربية في نفس الأنشطة .
- ٥ - ارتفاع شدة أعراض سهولة الانفعال لدى الناشئين في جمهورية مصر العربية في كل من ألعاب القوى والسباحة مقارنة بالناشئين في الولايات المتحدة الأمريكية في نفس الأنشطة .
- ٦ - التفسيرات الاتجاهية لشدة أعراض سهولة الانفعال من حيث أنها معاونة على الأداء الجيد في صالح الناشئين في الولايات المتحدة الأمريكية في كل من ألعاب القوى والسباحة مقارنة بالناشئين في جمهورية مصر العربية في نفس الأنشطة .
- ٧ - أن هناك درجة مماثلة لشدة أعراض أبعاد القلق يصبح عندها نوع القلق معاون على الأداء الجيد والإنجاز .
- ٨ - أنه كلما ارتفعت إلى درجة كبيرة شدة أعراض أبعاد القلق يصبح عندها نوع القلق معوق للأداء والإنجاز .

## النوصيات : The Recommendations :

- ١ - يصاحب ارتفاع شدة القلق المعرفي تغيرات جسمية متمثلة في افرازات الادرينالين و النور ادرينالين في الدم ، ويصاحب ذلك زيادة في افرازات العرق وأعراض العصبية والتوتر الجسми ومتاعب المعدة والاماء ، وجميعها تمثل أعراض القلق البدني وسهولة الانفعال . وبالتالي فعلى البحوث المستقبلية التأكيد ما إذا كان هناك تداخل للتأثير ما بين القلق المعرفي والقلق البدني وسهولة الانفعال .
- ٢ - أن الاستئارة أو التصاعد الفسيولوجي المتزايد في الأنشطة الرياضية الفردية مثل ألعاب القوى والسباحة هو مطلب أساسى للداء الجيد في مثل هذه النوعية من الأنشطة ، وقد ترتبط بالأعراض الجسمية أو البدنية للقلق ويتم تفسيرها على هذا النحو . ويتبعن على البحوث المستقبلية في هذا المجال أن تتأكد من امكانية التعميم أو التأكيد من مثل هذه النتائج .
- ٣ - زيادة الوعي بالتأثيرات السلبية لارتفاع درجة كل من القلق المعرفي والقلق البدني وسهولة الانفعال على الأداء لدى اللاعبين في الأنشطة الرياضية المختلفة يقلل من تأثيرها السلبي وتحويلها إلى طاقة للإنجاز والتفوق .
- ٤ - دراسة الدرجة المثلثى لشدة أعراض القلق المعرفي والقلق البدنى وسهولة الانفعال التي يصبح عندها نوع القلق معاون على الاداء الجيد والإنجاز وذلك في الأنشطة الرياضية المختلفة .
- ٥ - الاهتمام بدراسة استخدام التدريب العقلى ، أما بصورة ذاتية أو من قبل الأخصائى النفسي فى حالة ارتفاع القلق المعرفي .
- ٦ - الاهتمام بدراسة استخدام التدريب الاسترخائي بصورة ذاتية أو من قبل الأخصائى النفسي فى حالة ارتفاع القلق البدنى وسهولة الانفعال .
- ٧ - الاهتمام بدراسة استخدام العلاج المتماثل لنوعي القلق معا في برنامج واحد ، سواء باستخدام التدريب العقلى وحده في حالة ارتفاع القلق المعرفي والبدنى وسهولة الانفعال . أو باستخدام التدريب الاسترخائي وحده في حالة ارتفاع القلق المعرفي والبدنى وسهولة الانفعال ، أو باستخدام نوع واحد فقط سواء التدريب العقلى أو التدريب الاسترخائي .
- ٨ - الاهتمام بدراسة استخدام أساليب التنشيط سواء بصورة ذاتية أومن قبل الأخصائى النفسي لهؤلاء اللاعبين الذين يؤدون بشكل أفضل في ظل المستويات العالية من القلق المعرفي والاستئارة الفسيولوجية.
- ٩ - الاهتمام بالحالة النفسية لللاعب قبل وبعد المنافسة على حد سواء ، والاهتمام بالطاقة النفسية الإيجابية لللاعب ، والعمل على الوصول باللاعب إلى القدرة على توظيف حالات القلق والتوتر التي تتناسبه سواء قبل أو أثناء أو بعد المنافسة بصورة إيجابية تساعد على الاداء الجيد والإنجاز .
- ١١ - استخدام الصورة المعدلة لمقياس قلق المنافسة الرياضية من اعداد " محمد حسن علاوى " خلال الموسم التدريبي للمساعدة في إنقاء اللاعبين .
- ١٢ - ضرورة وجود الأخصائى النفسي الرياضي المؤهل علميا مع الفرق الرياضية أو على الأقل ضرورة اعداد المدربين عن طريق دورات الصقل والتدريب فى مجال التوجيه والإرشاد النفسي للرياضيين .

## المراجع The References

### أولاً : المراجع العربية : -

- ١ - أحمد مصطفى السويفي : الفروق بين لاعبى كرة الماء العرب فى فلق المنافسة الرياضية ، المؤتمر العلمى الدولى ، التربية البدنية والرياضية بين النظرية والتطبيق ، المجلد الأول ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان ، القاهرة مارس ١٩٩٩ م .
- ٢ - أسامة كامل راتب : علم نفس الرياضة ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ م .
- ٣ - أسامة كامل راتب : الاعداد النفسي للناشئين ، دار الفكر العربي ، القاهرة ٢٠٠١ م .
- ٤ - حمدى عويس على: العلاقة بين فلق المبارزة الرياضية وفق امتحان لدى الناشئين في بعض الأنشطة الرياضية المختارة ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان القاهرة ، ١٩٩٩ م .
- ٥ - حمدى عويس على : الفروق في شدة واتجاه ابعاد فلق المبارزة الرياضية لدى الناشئين ، المؤتمر العلمى الدولى ، الرياضة والعلوم ، المجلد الأول ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ابريل ٢٠٠١ م .
- ٦ - محمد حسن علاوى : سيكولوجية التدريب والمنافسات ، ط٧ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٢ م .
- ٧ - محمد حسن علاوى : مدخل في علم النفس الرياضي ، ط٢ ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨ م .
- ٨ - محمد حسن علاوى : موسوعة الاختبارات النفسية لرياضيين ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨ م

### ثانياً : المراجع الأجنبية : -

- 9 - Caruso, C.M., Gill, D.L., David, A., Dzewaltowski and Mc EL Roy, M.A. : Psychological and physiological changes In competitive state anxiety during non competition and competitive success and failure. Journal of sport & Exercise Psychology, Vol., 12, No., 1. (pp6 – 20), 1990.
- 10 - Department of kinesiology Indiana University, Blooming 47405, U.S.A wilsongs @ Indiana Edu Pubmed Query, 1997 .
- 11 - Department of physical Education, Loughborough University, U.K. Poumbed Medline Query, 1990 .
- 12 - Department of Physical Education, Sport Science and Recreation Management, loughborough University of Technology, U.K. Poumbed Medline Query, 1993 .
- 13 - Hanton, S., Jones, G., and Swain, A.B.J. : Intensity and interpretation of anxiety symptoms in elite and non elite sports performers. Personality and Individual differences, Vol., 17, (pp.657 – 663) , 1994 .
- 14 - Jones, G. and Hanton, S. : Interpretation of competitive anxiety symptoms and goal attainment expectancies . Journal of sport & Exercise Psychology, Vol., 18, No., 2, (PP 144 – 157), 1996 .

- 15 - Karteroliotis, C. and Gill, D. L. : Temporal changes in psychological and physiological components of state anxiety . Journal of sport psychology, Vol., 9, No., 3, (pp – 261 – 274), 1987 .
- 16 - Martens , R., Burton, D., Vealey, R.S., Bump, L. and Smith, D.E. : The development of the competitive state anxiety inventory – 2, CSAI – 2, Unpublished manuscript, University of Illinois, 1983 .
- 17 - Martens, R., Burton, D., Vealey, R.S., Bump, L. A. and smith, D.E. : Development and validation of the competitive state anxiety inventory – 2, (CSAI – 2) . INR Martens, R.S., vealey and Burton, Competitive anxiety in sport, (pp. 117 -213) . champaign, IL : Human kinetics, 1990 .
- 18 - Martens, R., Vealey, R.S., Burton, D. : Competitive anxiety in sport. Champaign, Illinois : Human kinetics, 1990 .
- 19 - Maynard, I.W. and cotton, P.G.J. : An investigation of two stress management techniques in a field setting . The Sport Psychologist, Vol., 7, (pp. 375 – 387), 1993 .
- 20 - Sarason, I. G. : The test anxiety scale : Concept and Research. In C.D. Spielberger and Sarason, I.G. (Eds.), Stress and Anxiety, Vol., 5, (pp.193 – 216). Washington, Dc : Hemisphers, 1978 .
- 21 Schwartz, E.E., Davidson, R.J., and Goleman, D. : Patterning of cognitive and somatic processes in the self – regulation of anxiety : Effects of mediation versus exercise . Psychosomatic Medicine, Vol-, 40, (PP- 321 – 328), 1978 .
- 22 - Spielberger, C.D. : Test anxiety inventory . Consulting press. Jme palo Al To, 1980 .