

"الأهمية النسبية لمعايير تقييم الألعاب المترافقين بدولة الإمارات" العربية المتحدة "دراسة تقييمية لتصنيف الألعاب"

أ.م.د/ حسين عمر امين السعدي

م.د/ سعود سالم جمعة

أهمية و مشكلة البحث:

يعيش المجتمع الآن فترة غير مسبوقة في تاريخ التطور الإنساني حيث تتلاطم المتغيرات التحولات و تتصاعد قوى التغيير في كافة النواحي بالمجتمع اقتصادية كانت أو سياسية أو اجتماعية أو ثقافية أو عسكرية أو تكنولوجية ، ولمواجهة هذا التغيير ظهر الحاجة إلى إدارة جديدة ، قادرة على مواجهة و مواكبة هذا التغيرات بأسلوب علمي مخطط ، ينقل المنظمة من السكون إلى الحركة و النمو و تعتمد على الكشف عن إمكانات تطور الأداء باستخدام العنصر البشري بشكل أمثل و توظيف العلم و التكنولوجية المتغيرة للتعايش مع المتغيرات و استيعابها و الإعداد لاستقبالها و التكيف معها لحظة حدوثها لمواجهة آثارها السلبية أو استثمارها إيجابياً.

إن هذه التحولات المتسارعة والتي يكتنفها الغموض وعدم التأكيد، هي التي تمثل أبرز السمات المحتملة في المستقبل و تدخلنا في عالم مفتوح على الكثير من الاحتمالات، فقد أصبح الاتجاه العالمي - منذ فترة ليست بالقصيرة - هو افساح المجال لكثير من القطاعات للاعتماد على تسير امورها بالطريقة والاسلوب الذي يكفل استمرارها ونموها وتقديم خدماتها بما يتمشى مع متطلبات العصر الحديث، وأمر طبيعي أن تطال هذه التحولات الرياضة ك مجال له أهميته كبيرة و تلعب دوراً مؤثراً في حياة الشعوب، فلم تكن نشاطاً ترفيهياً فحسب، بل أصبحت صناعة لها الكثير من الأبعاد الاجتماعية والثقافية والنفسية والسياسية التي تؤثر فيها وتأثر بها. كما أدت متغيرات الحياة العصرية إلى زيادة الطلب على الرياضة فالتطور الاجتماعي والتقدم العلمي والتكنولوجيا المتلاحقة لوقت الفراغ قد أدى إلى اهتمام الدول بتوفير فرص ممارسة النشاط الرياضي لجميع مواطنيها وزيادة حماس الأفراد والجماعات لممارسة المناوشة البدنية، وبذلك أصبحت الرياضة تدخل في إطار نسيج النظم الاجتماعية للمجتمع.

* أستاذ مساعد بقسم الادارة الرياضية- كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان - مصر

** مدير فرع الرياضة- كلية الشرطة، وعضو لجنة الموارد المالية والتسويق- اللجنة الأولمبية، الإمارات العربية المتحدة.

ومن هذا المنطلق.. أصبحت الرياضة من أهم الصناعات الاستراتيجية التي تسعى الدول لتطويرها وتفعيلها، وقد آن الأوان لأن ينظر إلى الرياضة كأحدى الوسائل الهامة في عمليات الاتصال الحضاري وما يتبع هذا الاتصال الرياضي العالمي من عمليات تبادل ثقافية واجتماعية وسياسية وتطوير فكري وانتشار دول وتعریف مجتمعي.

ولم تعد الرياضة التي يمارسها معظم الشباب في الوقت الحاضر مجرد هواية، فالقول بأن الرياضة ليست إلا مجرد هواية يعد ضرباً من إنكار الواقع فالرياضة بمفهومها المعاصر، وظهر الاحتراف كأحد الظواهر المستحدثة و التي تمكنت من فرض نفسها كنتيجة للمتغيرات الاقتصادية و السوق الحر و العرض و الطلب ، وتعزز رياضة كرة القدم من أكثر الرياضات شعبية، فلم يعد لاعب كرة القدم ينظر إلى هذه الرياضة على أنها نشاط فحسب، بل ينظر إليها بمفهوم اقتصادي حيث أصبح لكل شيء ثمن فهو يطالب دائماً بثمن لعبه وانتصاراته وإمتاعه للمليين.

كما أن لكل نشاط رياضي متطلبات بدنية خاصة تميزه عن غيره من الأنشطة الأخرى وعادة ما تتعكس هذه المتطلبات على الموصفات الواجب توافرها فيمن يمارسونها، ولا شك أن توفر هذه المتطلبات لدى الممارسين يمكن أن يعطي فرصة أكبر لاستيعاب مهارات اللعبة وفنونها، وبذلك لقد أصبح من الأهمية بمكان توفر المعايير الأساسية المناسبة كأحد الدعامات الواجب توافرها للوصول باللاعبين إلى أعلى المستويات الرياضية الممكنة.

فالمدرب مهما بلغت مقدراته الفنية لن يستطيع أن يعد بطلًا من دون مستوى الانتقاء السليم للعبة، ولن تحول أي كمية تدريب مهما بلغت الشخص غير المناسب بدنياً إلى بطل، فلذلك يجب عند تطبيق نظام الاحتراف مراعاة معايير اختيار اللاعبين عند توقيع العقود معهم وإن يتم اختيار اللاعبين ذوي الكفاءة الفنية والبدنية والجسمانية، ثم النظر إلى باقي المعايير الأخرى التي من شأنها رفع مستوى هذا اللاعب في عالم كرة القدم.

ومن هذا المنطلق فإن السعي لمعرفة معايير التقييم المادي للاعبين في كرة القدم سيقدم للمدربين والمشرفين على الفرق الرياضية المختلفة عوناً كبيراً في اختيار العناصر المناسبة والتي يمكن أن تتميز فيها جهودهم وبالتالي يتحقق الهدف المرجو من تطبيق هذا النظام.

في ظل التطور الملحوظ الذي يشهده قطاع الرياضة بدولة الإمارات، والذي يحظى بأهتمام كبير وتوليه الدولة أهمية خاصة في برامجها التنموية، تبرز الحاجة إلى تنظيم العلاقة بين أطراف القطاع الرياضي ودفع عملية الاحتراف لدى اللاعب الإماراتي وتنظيمها للعمل على تطوير النشاط الرياضي ودراسة الفرص الاستثمارية المتاحة في هذا القطاع، وكذلك تلاشي المشكلات التي قد تترجم من عدم تنظيم هذه العلاقة خاصة بين مختلف الأطراف ، مع عدم وجود ارتباط قانوني أو رسمي بين اللاعب وناديه.

وتتصفح إشكالية الدراسة في أنه لا يوجد معيار صريح واضح وثابت يتفق عليه جميع المعنيين في كرة القدم لتقييم وتحسين لاعبي كرة القدم في دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث

نجد ان هناك مغalaة في المقابل المادي للاعبين المحليين أو الدوليين الذين يحترفون في دوري الامارات، حيث تقدر هذه المبالغ بماليين الدولارات سنوياً وبالمقابل لا نجد ان مستوى هذا اللاعب ومن وجها نظر الكثرين و المهتمين في هذا المجال يساوي ما يتلقاه من رواتب شهرية ومكافآت. ومن جانب آخر نجد أن نظام الاحتراف في دولة الامارات العربية المتحدة نظام حديث - وأمر واقع لا بد منه - لم تتضح معالمه بعد لدى الكثير من المسؤولين و الفنانين والإداريين واللاعبين على السواء رغم تناول هذه الظاهرة بالكثير من المناقشات و المحاورات و الندوات و المؤتمرات ، مما دعت الحاجة إلى تقديم معايير واضحة يستطيع من خلالها المسؤولين تحديد احتياجاته البشرية وفق مطلبات المرحلة المقبلة و الوصول إلى تناسب و ملائمة السعر مع مستوى اللاعب الفعلي و عدم المضاربة بدون أسس و قواعد سليمة.

أهداف الدراسة:

١. صياغة معايير موضوعية لتقدير لاعب كرة القدم مادياً، يستطيع من خلالها المسؤول او المشرف او المدرب على تقدير مستوى هذا اللاعب واعطاءه سعر يتناسب مع قيمته الحقيقة.
٢. تعريف اللاعبين بالمعايير العامة التي من شأنها رفع سعره بالسوق المحلي، والمعايير التي من شأنها ايضاً تخفيض سعرة لكل موسم رياضي.

تساؤلات الدراسة:

- ما هي المعايير العامة التي يمكن أن يقاس بها سعر لاعب كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة ؟
- ما هي المعايير الفرعية التي يمكن أن يسترشد بها المسؤول عند تقديره الموضوعي لسعر اللاعب المحترف في كرة القدم بدولة الإمارات العربية المتحدة ؟

الدراسات السابقة:

- ١ . قام ستيفن دوبسن ، بل جيرارد STEPHEN Dobson , billgerrard (١٩٩٩) بدراسة " تحديد أجور اللاعبين أثناء الانتقال في دوري كرة القدم للمحترفين " و دار محور الدراسة حول ظاهرة الانجذاب لللاعبين للحصول على المال كأمر شائع بالأندية المحترفة في كرة القدم بالإضافة إلى معظم الرياضات الجماعية مما يؤدي ذلك إلى ارتفاع سوق لاعبي كرة القدم ، و أكد على أن مواصفات اللاعب و صفات النادي المشتري و النادي البائع و الظروف المحيطة بعملية الانتقال من أهم الأمور التي تحدد القيمة المادية للانتقال ، كما أكد على ضرورة أن يتأسس ذلك على نظام جمع البيانات

ومدى توفرها ، و الأخذ في الاعتبار أن أجور الانتقال تختلف باختلاف منطقة تسويق اللاعب من منطقة إلى آخر (٢٨) .

٢ . قام السعدني خليل عبدالغنى عام (٢٠٠٠) بدراسة تحليلية لنظام احتراف لاعبي كرة القدم بجمهورية مصر العربية" حيث اشتملت عينة البحث على مختلف عناصر كرة القدم من لاعبي الأندية و الأجهزة الفنية و الإدارية وأعضاء مجالس إدارة الأندية و اتحاد كرة القدم ومديري النشاط الرياضي و الإعلاميين وخبراء في كرة القدم و الحكم و مسئولي جهاز الرياضة بوزارة الشباب، و استخدم الباحث استماره الاستبيان والمقابلات و تحليل الوثائق والسجلات لجمع البيانات ، و توصل إلى عدة استخلاصات متعلقة بالمفهوم الحقيقي للاحتراف في كرة القدم والسياسات والإجراءات اللازمة له ، والتزامات اللاعب المحترف تجاه النادي والتزامات النادي تجاه اللاعب، وطبيعة بنود عقد الاحتراف والمشكلات والمعوقات التي تواجه احتراف لعبة كرة القدم بمصر، وقد أوصى بوضع لوائح مقتنة و المناسبة يمكن من خلالها تحديد المعنى الحقيقي للاحتراف (٨) .

٣ . أجري أحمد فاروق عبد القادر عام (٢٠٠٠) دراسة حول (العائد الاقتصادي للاحتراف الرياضي في بعض الأنشطة الرياضية الجماعية) لاستخدامه كأحد مصادر التمويل الذاتي بمصر وإيجاد الطرق المناسبة لاستثمار هذا العائد ، و اشتملت عينة البحث على اللاعبين المحترفين و الأجهزة الفنية و الإدارية المختلفة مستخدماً المنهج الوصفي ، كما استخدم المقابلة الشخصية و الاستبيان كأدوات لجمع البيانات و قد أسفرت الدراسة عن وجود انقسامات كثيرة على المصروفات و الإيرادات بالأندية مع قلة الاستثمارات بها (٤) .

٤ . قام السعدني خليل عبدالغنى عام (٢٠٠٥) بدراسة مقارنة للاحتراف في كرة القدم" بهدف وضع نموذج مقترن لنظام الاحتراف الرياضي في كرة القدم بجمهورية مصر العربية في ضوء مقارنة نظام الاحتراف المطبق مع بعض الأنظمة العربية (تونس-قطر-ال سعودية) والأوروبية (إنجلترا-فرنسا-إيطاليا-تركيا) و ذلك بتحليل لوائح هذه الأنظمة في ضوء لوائح الاتحاد الدولي ، للوصول إلى المتطلبات الأساسية لنجاح نظام الاحتراف وتحقيق أهدافه، واستخدام الباحث المنهج الوصفي ، و اختيار عينة عشوائية طبقية من العاملين في المجال الرياضي والمسئولين عن تطبيق الاحتراف في كرة القدم، و مستخدماً استماره الاستبيان والمقابلات الشخصية وتحليل الوثائق لجمع البيانات، و توصل الباحث إلى عدة

استخلاصات أهمها: ضرورة إعادة صياغة قانون الهيئات الرياضية لمواكبة التغيرات الحديثة في ظل نظام الاحتراف ودراسة الأبعاد الاقتصادية للرياضة مع وضع تشريعات وقوانين لتلك الأبعاد يتمشى مع نظام الاحتراف الرياضي، وضع السياسات والإجراءات واللوائح التنظيمية الداخلية بالنادي لإدارة شؤون اللاعبين المحترفين وتسويقه باستخدام أحدث الأساليب داخلياً وخارجياً، وأوصت الدراسة إلى ضرورة وضع رؤية مستقبلية واستراتيجية لكرة القدم المصرية في ظل نظام الاحتراف، وجوب إدارة الكرة المصرية بفكر ومفهوم اقتصادي واستثماري وتسويقي ناجح مع التدريب على كيفية تطبيق المفهوم الحقيقي للإدارة المحترفة (٢٠٠٥).

إيجارات الدراسة:

١. المنهج المستخدم:

استخدم الباحثان المنهج الوصفي (الدراسات المسحية) وذلك لملامعته لتحقيق أهداف الدراسة ومناسبته لطبيعة إجراءاته عن طريق وصف ما هو كائن وتحليله واستخلاص الحقائق منه.

٢. مجتمع الدراسة:

يتمثل مجتمع هذه الدراسة فيما يلي:

- أعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة.
- أعضاء مجالس إدارت الأندية.
- المشرفون العاملون على كرة القدم بأندية الدرجة الأولى.
- مدراء الفرق والإداريين في كرة القدم بأندية الدرجة الأولى.
- النقاد والصحفيين والاعلاميين بالدولة.
- المدربين العاملين بالدولة.
- المستفيدون من هذا التقييم (اللاعبين).

٣. عينة الدراسة:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة (الطبقية العشوائية)، وذلك طبقاً للجدول التالي:

ويوضح جدول رقم (١)
توزيع عينة البحث على مجتمع الدراسة:

| العدد | نوع العينة | الصنف | م |
|-------|------------|---|---|
| ١٠ | عمدية | اعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة. | ١ |
| ١٨ | عمدية | اعضاء مجالس ادارت الاندية. | ٢ |
| ١٥ | عشوانية | المشرفون العاملون على كرة القدم بأندية الدرجة الاولى. | ٣ |
| ٣ | عمدية | مدراء الفرق والاداريين في كرة القدم بأندية الدرجة الاولى. | ٤ |
| ١٠ | عمدية | النقاد والصحفيين والاعلاميين بالدولة | ٥ |
| ١٢ | عمدية | المدربين العاملين بالدولة | ٦ |
| ٥٠ | عشوانية | المستفيدين من هذا التقييم (اللاعبين) | ٧ |
| ١١٨ | | المجموع | |

٤ . أدوات جمع البيانات:

استعان الباحثان في جمع البيانات بالآدوات التالية :

- تحليل الوثائق.
- المقابلات الشخصية.
- استماره الاستبيان.

تحليل الوثائق:

١. مشروع اللائحة المقترحة الخاصة بأوضاع اللاعبين المحترفين بدولة الامارات العربية المتحدة.
٢. لوائح وعقود اللاعبين المحترفين في كرة القدم لكل من (مصر - السعودية - قطر) .
٣. لائحة الاتحاد الدولي الفيفا.

المقابلات الشخصية :

اجرى الباحثان مقابلات شخصية مع عدد من المسؤولين والمختصين في شئون الرياضة بدولة الامارات العربية المتحدة من عينة الدراسة وذلك بطريقة المقابلة الشخصية المقمنة باستخدام استبيان الدراسة.

استماراة الاستبيان :

- اعد الباحثان استماراة لمحاور الاستبيان تضمنت (٩) محاور (معايير) رئيسية في صورتها الاولية، وتم عرض الاستماراة على (١٠) خبراء. وهذه المحاور هي:
 - ١- المستوى الفني
 - ٢- السن
 - ٣- الخبرة الرياضية
 - ٤- الحالة الصحية والنفسية
 - ٥- الحالة البدنية
 - ٦- السيرة الذاتية
 - ٧- الجانب السلوكي
 - ٨- الجانب القانوني
 - ٩- الجانب الاقتصادي
- وبعد عرض هذه المحاور على الخبراء لإبداء الرأي حول مدى مناسبة المحاور المقترحة لتحقيق اهداف البحث، اوصلت الاغلبية على ان تكون هناك ستة محاور اساسية لاستماراة البحث، اما بالنسبة لتحديد ميزان التقدير فقد اوصلت الاغلبية على ان يكون ميزان ثلاثي وذلك لمناسبيته للتحليل الاحصائي واعطاءه دلالات مناسبة للقياس واكثر موضوعية.
- والجدول التالي يوضح النسب المئوية للمحاور والأهمية النسبية لكل محور، حيث حدد الباحثان نسبة ٨٠٪ فأكثر من اراء الخبراء لقبول محاور استماراة الاستبيان، وذلك للحصول على أكبر درجة من الرضا والاقناع بالنسبة لمدى قياس المحور لما وضع لاجله، حيث جاءت المحاور بالترتيب التالي:

جدول رقم (٣)

آراء الخبراء حول مناسبة محاور الأهمية النسبية لمعايير

تقييم اللاعبين المعتزفين بدولة الامارات

| المحاور | م | المحاور | م | الأهمية النسبية | % | المحاور | م | المحاور | م | الأهمية النسبية | % | المحاور | م |
|------------------|------|-----------------|------|------------------------|------|---------|-----|----------------|----|-----------------|---|------------------|---|
| ال المستوى الفني | ١ | الخبرة الرياضية | ٢ | الحالة الصحية والنفسية | ٣ | السن | ٤ | السيرة الذاتية | ٥ | الجانب القانوني | ٦ | الجانب الاقتصادي | ٧ |
| ١٠ | ١٠٠٪ | ١٠ | ١٠٠٪ | ١٠ | ١٠٠٪ | ١٠ | ٣٠٪ | ٤ | ١٠ | ١٠٠٪ | ٥ | ٢٠٪ | ٤ |
| | | | | | | | | | | | | | |

وبعد الإجماع والاتفاق على المحاور السابقة وبناء على الأهمية النسبية، تم وضع المفردات تحت المحاور، حيث شملت استمارة الاستبيان (المعايير) على (٥٥) معيار تم صياغتها في قائمة مبدئية لعرضها على الخبراء مرة أخرى.

- قام الباحثان بعرض الاستمارة في صورتها المبدئية على الخبراء وذلك لابداء الرأي في مدى مناسبة عدد العبارات المقترحة على المحاور الخاصة بالبحث، ومدى ملاءمة هذه العبارات في قياس الاغراض التي وضعت من اجله.
- قام الباحثان بإجراء التعديلات التي أسفروا عنها استطلاع آراء الخبراء حيث عدل في العبارات التي كانت تحتاج إلى إعادة صياغة وحذف العبارات التي لم تأخذ نسبة أكثر من ٨٠٪ ، وبعد التحليل واجراء التعديل أصبحت الاستمارة في صورتها الأولية تحتوي على (٤٣) معيار .

جدول رقم (٣) المحاور الرئيسية لاستمارة الاستبيان وعدد عبارات كل محاور

| م | المحاور الرئيسية | عدد العبارات قبل العرض على الخبراء | عدد العبارات قبل العرض على الخبراء |
|----------------|--------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| ١ | المستوى الفني | ١٣ | ١٠ |
| ٢ | السن والخبرة الرياضية | ١١ | ٩ |
| ٣ | الحالة لصحية والطبية | ٨ | ٦ |
| ٤ | السيرة الذاتية والسلوكية | ٩ | ٧ |
| ٥ | الجانب القانوني | ٩ | ٨ |
| ٦ | العائد الاقتصادي | ٥ | ٣ |
| المجموع | | ٥٥ | ٤٣ |

- طبق الباحثان الاستمارة على عينة عشوائية قوامها (٢٠) شخص من العاملين بالاندية الرياضية بالدولة حيث وضع ميزان التقدير ثلاثي وفقا لما يلي:

- (أ) موافق (٣) درجات.
- (ب) إلى حد ما (٢) درجتين.
- (ج) غير موافق (١) درجة واحدة.

وذلك للتتأكد من مدى فهم عبارات الاستمارة وسهولة الإجابة على عبارات الاستبيان.

المعاملات العلمية لاستمارة الاستبيان :

(أ) صدق استمارة الاستبيان:

اعتمد الباحثان في اختيار صدق استمارة الاستبيان على صدق المحكمين وصدق الاتساق الداخلي لعبارات الاستمارة، اذ قام بعرض الاستمارة على (١٠) خبراء لإبداء رأيهم حول محاور استمارة الاستبيان ومدى تمثيل كل عبارات محور للمحور الذي ينتمي إليه ومدى مناسبة محاور الاستبيان من خلال الأهمية النسبية لها

(ب) ثبات استمارة الاستبيان:

قام الباحثان بتطبيق الاستبيان على عينة استطلاعية قوامها (٢٠) شخص تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث الخاص بهذه الدراسة والجداول التالية توضح نتائج الدراسة الاستطلاعية.

ولإيجاد معامل الثبات قام الباحثان بعرض استمارة الاستبيان مرة أخرى بطريقة إعادة الاختبار على نفس العينة، حيث تم اختيارهم بفارق زمني قدره أسبوعين، ثم قاما بحساب معامل الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في كل عبارة من عبارات الاستمارة.

جدول رقم (٤)

معامل الصدق والتثبات لمحور المستوى الفني

ن = ٢٠

| معامل الثبات | الصدق مع المحور | التطبيق الثاني | | التطبيق الاول | | رقم العبارة |
|-----------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|-------------|
| | | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | |
| ٠,٩٦٤ | ٠,٥١١ | ٠,٤٦٠ | ٢,٦٨ | ٠,٥٨ | ٢,٥١ | ١ |
| ٠,٧٤٣ | ٠,٥٥٧ | ٠,٤٦ | ٢,٦٨ | ٠,٥٧ | ٢,٦٤ | ٢ |
| ٠,٩٦٤ | ٠,٣٨١ | ٠,٤٤ | ٢,٧٣ | ٠,٥٧ | ٢,٦٢ | ٣ |
| ٠,٦٩٥ | *٠,١٣٥ | ٠,٣٥ | ٢,٨٨ | ٠,٣٠ | ٢,٩٠ | ٤ |
| ٠,٦٧٥ | ٠,٥٩٧ | ٠,٤٤ | ٢,٧٣ | ٠,٥٧ | ٢,٦٢ | ٥ |
| ٠,٧٨٥ | ٠,٦٩٢ | ٠,٤٣ | ٢,٧٥ | ٠,٦٦ | ٢,٦٠ | ٦ |
| ٠,٦٥٢ | ٠,٦٢٤ | ٠,٤٥ | ٢,٧١ | ٠,٥٣ | ٢,٦٠ | ٧ |
| ٠,٨٥٩ | ٠,٥١٦ | ٠,٤٥ | ٢,٧١ | ٠,٥٩ | ٢,٦٩ | ٨ |
| ٠,٧٦٥ | *٠,٢٧٧ | ٠,٦١ | ٢,٥٥ | ٠,٥٩ | ٢,٦٠ | ٩ |
| ٠,٩٣٥ | ٠,٧٦٩ | ٠,٤٧ | ٢,٦٦ | ٠,٥٨ | ٢,٥٣ | ١٠ |

يتضح من الجدول رقم (٤) الصدق مع المحور لعبارات محور المستوى الفني لاستمارة الاستبيان في صورتها الاولية، حيث جاءت جميع القيم دالة إحصائيا فيما عدا العبارات التالية: (٤ ، ٩). كما يوضح الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات الاستبيان في صورتها الاولية في التطبيق الاول والتطبيق الثاني، حيث جاءت جميع قيم ومعاملات الارتباط بين التطبيقات والتي تمثل الثبات دالة إحصائيا، وبذلك يمكن للباحثين استبعاد العبارات غير الصادقة مع محور المستوى الفني بالرغم من ثبات هذه العبارات.

جدول رقم (٥)

معامل الصدق والثبات لمحور السن والخبرة الرياضية

ن = ٢٠

| رقم العبرة | التطبيق الاول | التطبيق الثاني | | الصدق مع المحور | معامل الثبات |
|------------|---------------|-------------------|-----------------|-----------------|--------------|
| | | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | | |
| ١١ | ٢,٥٨ | ٠,٦٢١ | ٢,٨٢ | ٠,٣٨٦ | ٠,٤٣١ |
| ١٢ | ٢,٥١ | ٠,٦٢٦ | ٢,٧٥ | ٠,٤٣٤ | ٠,٤٨٤ |
| ١٣ | ٢,٦٤ | ٠,٥٢٨ | ٢,٧١ | ٠,٤٥٨ | ٠,٣٨٩ |
| ١٤ | ٢,٥٥ | ٠,٦٢٣ | ٢,٨٢ | ٠,٣٨٦ | * ٠,١٥٨ |
| ١٥ | ٢,٥٥ | ٠,٥٤٥ | ٢,٧٥ | ٠,٤٣٤ | * ٠,٢١٥ |
| ١٦ | ٢,٦٢ | ٠,٥٣٤ | ٢,٧٥ | ٠,٥١٠ | * ٠,٠١١ |
| ١٧ | ٢,٤٧ | ٠,٦٢٥ | ٢,٦٤ | ٠,٤٨٤ | ٠,٥٠٦ |
| ١٨ | ٢,٧٦ | ٠,٤٣٤ | ٢,٧٧ | ٠,٤٢٠ | ٠,٣٥٣ |
| ١٩ | ٢,٥٥ | ٠,٦٢٣ | ٢,٧٣ | ٠,٤٤٧ | ٠,٣٦٨ |

يتضح من الجدول رقم (٥) الصدق مع المحور لعبارات محور السن الخبرة الرياضية لاستمارة الاستبيان في صورتها الاولية، حيث جاءت جميع القيم دالة إحصائيا فيما عدا العبارات التالية: (١٤ ، ١٥ ، ١٦).

كما يوضح الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات الاستبيان في صورتها الاولية في التطبيق الاول والتطبيق الثاني، حيث جاءت جميع قيم ومعاملات الارتباط بين التطبيقات والتي تمثل الثبات دالة إحصائيا، وبذلك يمكن للباحثين استبعاد العبارات غير الصادقة مع محور السن الخبرة الرياضية بالرغم من ثبات هذه العبارات.

جدول رقم (٦)

معامل الصدق والثبات لمعور الحالة الصحية والبدنية

ن = ٢٠

| معامل الثبات | الصدق مع المحور | التطبيق الثاني | | التطبيق الاول | | رقم العبارة |
|-----------------|--------------------|----------------------|--------------------|----------------------|--------------------|-------------|
| | | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | |
| ٠,٧٤٣ | ٠,٤٠٨ | ٠,٤٧٦ | ٢,٦٦ | ٠,٤٧٦ | ٢,٦٦ | ٢٠ |
| ٠,٦٩٥ | ٠,٣٤٤ | ٠,٤٢٠ | ٢,٧٧ | ٠,٥٨٦ | ٢,٥٥ | ٢١ |
| ٠,٨٤٣ | ٠,٤٣٦ | ٠,٤٠٤ | ٢,٨٠ | ٠,٦١٣ | ٢,٦٢ | ٢٢ |
| ٠,٧٦٥ | ٠,٥٩٢٠ | ٠,٤٤٧ | ٢,٧٣ | ٠,٥٧٥ | ٢,٦٢ | ٢٣ |
| ٠,٩٢١ | ٠,٣٤٦ | ٠,٤٧٦ | ٢,٨٦ | ٠,٦٢٥ | ٢,٥٣ | ٢٤ |
| ٠,٩٢٩ | ٠,٣١٤ | ٠,٤٨٤ | ٢,٦٦ | ٠,٤٦٨ | ٢,٦٨ | ٢٥ |

يتضح من الجدول رقم (٦) الصدق مع المحور لعبارات محور الحالة الصحية والبدنية لاستمارة الاستبيان في صورتها الاولية، حيث جاءت جميع القيم دالة إحصائيا.

كما يوضح الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات الاستبيان في صورتها الاولية في التطبيق الاول والتطبيق الثاني، حيث جاءت جميع قيم ومعاملات الارتباط بين التطبيقات والتي تمثل الثبات دالة إحصائيا.

جدول رقم (٧)
معامل الصدق والثبات لمعور السيرة الذاتية والسلوكية

ن = ٢٠

| معامل الثبات | الصدق مع المحور | التطبيق الثاني | | التطبيق الأول | | رقم العبارة |
|--------------|-----------------|-------------------|-----------------|-------------------|-----------------|-------------|
| | | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | |
| ٠,٩٣٤ | ٠,٤٩١ | ٠,٤٢٠ | ٢,٧٧ | ٠,٥٢٨ | ٢,٦٤ | ٢٦ |
| ٠,٧٣٩ | ٠,٤٣٦ | ٠,٣٨٦ | ٢,٨٢ | ٠,٥١٨ | ٢,٦٨ | ٢٧ |
| ٠,٦٩٥ | ٠,٣٥٨ | ٠,٤٨٤ | ٢,٦٤ | ٠,٦٢٦ | ٢,٥١ | ٢٨ |
| ٠,٨٤٠ | ٠,٣٣٤ | ٠,٤٣٤ | ٢,٧٥ | ٠,٦٢١ | ٢,٥٧ | ٢٩ |
| ٠,٩٣٤ | ٠,٣٤٦ | ٠,٣٨٦ | ٢,٨٢ | ٠,٥٧٥ | ٢,٦٢ | ٣٠ |
| ٠,٩١٨ | ٠,٣٠٩ | ٠,٣١٧ | ٢,٨٨ | ٠,٦٦٠ | ٢,٥٣ | ٣١ |
| * ٠,٨٢٢ | ٠,٢١٥ | ٠,٤٦٨ | ٢,٦٨ | ٠,٥١٤ | ٢,٦٨ | ٣٢ |

يتضح من الجدول رقم (٧) الصدق مع المحور لعبارات محور السيرة الذاتية والسلوكية لاستمرارة الاستبيان في صورتها الاولية، حيث جاءت جميع القيم دالة إحصائيا فيما عدا العبارة رقم (٣٢).

كما يوضح الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات الاستبيان في صورتها الاولية في التطبيق الاول والتطبيق الثاني، حيث جاءت جميع قيم ومعاملات الارتباط بين التطبيقين والتي تمثل الثبات دالة إحصائيا، وبذلك يمكن للباحثين استبعاد العبارة غير الصادقة مع محور السيرة الذاتية والسلوكية بالرغم من ثبات هذه العبارة.

جدول رقم (٨)
معامل الصدق والثبات لمحور الجانب القانوني

ن = ٢٠

| معامل الثبات | الصدق مع المحور | التطبيق الثاني | | التطبيق الاول | | رقم العبارة |
|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-------------|
| | | انحراف المعياري | المتوسط الحسابي | انحراف المعياري | المتوسط الحسابي | |
| ٠,٧٥٨ | ٠,٤٢٣ | ٠,٤٠٤ | ٢,٨٠ | ٠,٥٢٨ | ٢,٦٤ | ٣٣ |
| ٠,٨٤٣ | ٠,٣٢٢ | ٠,٣١٧ | ٢,٨٨ | ٠,٥٣٤ | ٢,٦٢ | ٣٤ |
| ٠,٩٣٧ | ٠,٤٩٧ | ٠,٤٦٨ | ٢,٦٨ | ٠,٦٩٤ | ٢,٥٣ | ٣٥ |
| ٠,٧٥٨ | ٠,٣١٤ | ٠,٤٩٠ | ٢,٦٢ | ٠,٥٧٠ | ٢,٦٤ | ٣٦ |
| ٠,٨٥٤ | * ٠,٢١٥ | ٠,٤٣٤ | ٢,٧٥ | ٠,٤٥٨ | ٢,٧١ | ٣٧ |
| ٠,٧٦٥ | * ٠,١٢١ | ٠,٤٠٤ | ٢,٨٠ | ٠,٥١٤ | ٢,٦٨ | ٣٨ |
| ٠,٩٠١ | ٠,٤١٢ | ٠,٣١٧ | ٢,٨٨ | ٠,٥٨٧ | ٢,٥٣ | ٣٩ |
| ٠,٩٣٥ | ٠,٣٥٧ | ٠,٤٠٤ | ٢,٨٠ | ٠,٥٠٥ | ٢,٧١ | ٤٠ |

يتضح من الجدول رقم (٨) الصدق مع المحور لعبارات محور الجانب القانوني لاستمارة الاستبيان في صورتها الاولية، حيث جاءت جميع القيم دالة إحصائية فيما عدا العبارات التالية: (٣٨، ٣٧).

كما يوضح الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات الاستبيان في صورتها الاولية في التطبيق الاول والتطبيق الثاني، حيث جاءت جميع قيم ومعاملات الارتباط بين التطبيقات والتي تمثل الثبات دالة إحصائية، وبذلك يمكن للباحثين استبعاد العبارات غير الصادقة مع محور الجانب القانوني بالرغم من ثبات هذه العبارات.

جدول رقم (٩)
معامل الصدق والثبات لمحور العائد الاقتصادي

ن = ٢٠

| معامل الثبات | الصدق مع المحور | التطبيق الثاني | | التطبيق الاول | | رقم العبارة |
|--------------|-----------------|-------------------|-----------------|-------------------|-----------------|-------------|
| | | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | |
| ٠,٩٢١ | ٠,٣١٣ | ٠,٤٥٨ | ٢,٧١ | ٠,٥٣٩ | ٢,٦٠ | ٤١ |
| ٠,٧٤٣ | ٠,٥٥٤ | ٠,٤٩٩ | ٢,٥٧ | ٠,٦٢٣ | ٢,٧١ | ٤٢ |
| ٠,٨٤٠ | ٠,٤٤٩ | ٠,٤٤٧ | ٢,٧٣ | ٠,٥٧٠ | ٢,٥٥ | ٤٣ |

يتضح من الجدول رقم (٩) الصدق مع المحور لعبارات محور العائد الاقتصادي لاستمارة الاستبيان في صورتها الاولية، حيث جاءت جميع القيم دالة إحصائياً.

كما يوضح الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات الاستبيان في صورتها الاولية في التطبيق الاول والتطبيق الثاني، حيث جاءت جميع قيم ومعاملات الارتباط بين التطبيقات والتي تمثل الثبات دالة إحصائياً.

وبالتالي تم استبعاد العبارات غير المناسبة لفهم عينة الدراسة، وبذلك أصبحت الاستمارة في صورتها النهائية تحتوي على (٣٥) معيار.(مرفق رقم ٢)

٥. معالجة البيانات إحصائياً:

استخدم الباحثان المعالجات الاحصائية الملائمة لطبيعة بيانات البحث وكانت كالتالي:

* التكرارات * النسب المئوية * المتوسط الحسابي * الانحراف المعياري
* معامل الارتباط

وقد اخذ الباحثان مستوى الدلالة الاحصائية عند ٠,٠٥ لقبول وتفسير النتائج إحصائياً.

عرض وتفسير النتائج:

فيما يتعلق بموضوع الدراسة والذي يسعى لإيجاد معايير واضحة لتقدير لاعب كرة القدم المحترف بدولة الإمارات العربية المتحدة في المحاور التالية (المستوى الفني - السن والخبرة الرياضية-الحالة الصحية والطبية- السيرة الذاتية والسلوكية- الجانب القانوني- العائد الاقتصادي) ، فقد قام الباحثان باستعراض النتائج الخاصة بالمتواسطات الحسابية والانحراف المعياري والترتيب بكل محور من المحاور ، و تناولا مناقشة وتفسير النتائج وفقا لأهمية المعايير في تقييم اللاعبين مادياً .

وفيما يلي عرض وتفسير النتائج.

١. المعاور الاول (المستوى الفني).

جدول رقم (١٠)

التصنيف الاحصائي لعبارات محور المستوى الفني

| الرتب | الاهمية النسبية | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | المعيار | م |
|-------|-----------------|-------------------|-----------------|---|---|
| ٥ | %٩٦,٠٠ | ٠,٣٩ | ٢,٨٨ | يفضل تحديد سعر اللاعب بناءً على مستوى اللاعب ودرجه (دولي، محلي) | ١ |
| ٢ | %٩٧,٦٧ | ٠,٢٩ | ٢,٩٣ | نتيجة إجتياز اللاعب لمجموعة من الاختبارات الفنية الموضوعية | ٢ |
| ٤ | %٩٦,٦٧ | ٠,٣١ | ٢,٩٠ | التقارير الفنية الحالية اساس في تحديد سعر اللاعب والألقاب المحققة لللاعب | ٣ |
| ٨ | %٩٤,٠٠ | ٠,٤٤ | ٢,٨٢ | إنجازات اللاعب المحققة بوجه عام طوال تاريخه السابق | ٤ |
| ١ | %٩٨,٠٠ | ٠,٢٧ | ٢,٩٤ | مستوى الأداء البدني والمهاري والخططي والفنى وحالة اللاعب داخل الملعب | ٥ |
| ٦ | %٩٥,٣٣ | ٠,٤٣ | ٢,٨٦ | يعتبر مركز اللاعب الاساسي احد اهم عناصر تقييم اللاعب مادياً | ٦ |
| ٣ | %٩٧,٠٠ | ٠,٣٣ | ٢,٩١ | الأخذ بالتقارير الفنية السابقة عن اللاعب | ٧ |
| ٧ | %٩٥,٠٠ | ٠,٣٨ | ٢,٨٥ | يوضع في الاعتبار عند تحديد السعر عدد اللاعبين في نفس المركز والمركز الذي يجيد اللعب فيه | ٨ |

يتضح من الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وترتيب العبارات للمحور الاول والذي يدور حول المستوى الفني لمعايير تقييم اللاعبين المحترفين، وبالتالي يمكن ترتيب العبارات على النحو التالي: (٥، ٤، ٢، ٧، ٣، ٨، ٦، ١).

ما سبق يتضح ان اهم المعايير الفرعية للمستوى الفني والتي يجب ان توضع في الاعتبار عن تحديد القيمة المادية للتعاقد مع لاعب كرة القدم المحترف (سعيره) هو مستوى الأداء البدني والمهاري والخططي وحالة اللاعب داخل الملعب من خلال اجتياز اللاعب لمجموعة من الاختبارات الفنية المتخصصة والموضوعية بالإضافة الى التقارير الفنية السابقة او الحالية عند اللاعب ومستوى ادائه الفني والمهاري والخططي وايضاً مستوى اللاعب ودرجه من حيث انه دولي او محلي او ناشئ علاوة على مركزه الاساسي في اللعب ومدى اجادته فيه.

وهو ما يؤكده مفتى ابراهيم (٢١) حيث أشار الى انه يتم ترشيح اللاعب للشراء عادة من خلال مستوى في كافة الجوانب المهارية والبدنية والخططية، واضاف بأنه يفضل ان يتم تكليف اخصائي انتقاء بمتابعة مستوى اللاعب وتحليل ادائه من كافة الجوانب الفنية والدراسة المعمقة لها.

كما اكد السعدني خليل (٩) في نتائج دراسته ان المستوى الفني لللاعب يعد احد اهم المؤهلات في نظام الاحتراف في كرة القدم و إن مركز اللاعب الأساسي أو المراكز الأخرى التي يجيد بها من أهم العناصر الأساسية في تحديد سعر اللاعب بطريقة علمية سليمة.

ويشير أبو العلا احمد (٢) إلى أن المستوى الفني للرياضي يرتبط ارتباطا وثيقا بحالة الاستعداد المثلثي للاعب لتحقيق الحد الأقصى للنتائج الرياضية وهو يعبر عن ارتفاع مستوى الحالة التدريبية وهي حالة الاستعداد الأمثل للجسم وارتفاع الامكانات الوظيفية لاعضاء واجهزة الجسم وتحسين التوافق والعمليات السيكولوجية لمواجهة المتطلبات الوظيفية العالية خلال المنافسة مع الاحتفاظ بمستوى عال من اداء الوظائف الحركية.

ويعتبر بسطوبيسي احمد (١٠) الاختبارات من اهم وسائل تقويم مستوى اللاعب للوقوف على مستوى قدراته البدنية العامة والخاصة ، و أكد على وجود علاقة ايجابية طردية بين مستوى القدرات ومستوى الانجاز المهاري، كما انه من خلال هذه الاختبارات يمكن مقارنة المستوى البدني والمهاري للاعب مع مستويات رياضية متقدمة وبالتالي تقويم المستوى الفني للاعب بشكل موضوعي.

لذا يري الباحثان ضرورة النظر للمستوى الفني للاعب المحترف نظرة متكاملة شاملة من كافة الجوانب المهارية والبدنية والخططية عند التعاقد معه ، و الاسترشاد بالتقارير الفنية السابقة للأجهزة الفنية أو المتخصصة في ذلك، بالإضافة إلى التقارير الفنية الحالية التي يضعها المسئول أو الجهاز المختص والذي سيتعامل مباشرة مع اللاعب فيما بعد ، من منطق الافتراض به و بمستوى الفني و التأكيد من استعداده الرياضي للوصول إلى أعلى المعدلات الفنية من خلالهم .

٢) المحوّر الثاني (السن والخبرة الرياضية).

جدول رقم (١١)

التوصيف الاحصائي لعبارات محوّر السن والخبرة الرياضية

| الترتيب | الأهمية النسبية | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | المعيار | م |
|---------|-----------------|-------------------|-----------------|---|----|
| ٢ | %٩٠,٦٧ | ٠,٤٨ | ٢,٧٢ | مستوى الاندية السابقة التي لعب بها اللاعب احد المعايير في تحديد السعر | ٩ |
| ٥ | %٨٧,٦٧ | ٠,٦٤ | ٢,٦٣ | عدد المشاركات الدولية مع المنتخب الوطني | ١٠ |
| ٤ | %٨٩,٦٧ | ٠,٥٨ | ٢,٦٩ | معرفة عدد البطولات والمبادرات السابقة التي شارك فيها اللاعب | ١١ |
| ٣ | %٩٠,٣٣ | ٠,٥٩ | ٢,٧١ | التزام وانتظام ومواظبة اللاعب في التدريب احد معايير التقييم | ١٢ |
| ٦ | %٨٥,٦٧ | +٠,٦٤ | ٢,٥٧ | لا بد من تقدير اللاعب ماديا عند التعاقد معه حسب سنوات الخدمة | ١٣ |
| ١ | %٩١,٣٣ | ٠,٥٣ | ٢,٧٤ | سن اللاعب وال عمر التدريبي من اهم معايير تحديد سعر اللاعب | ١٤ |

يتضح من الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات المحوّر الثاني والتي تدور حول السن والخبرة الرياضية لمعايير تقييم اللاعبين المحترفين، وبالتالي يمكن ترتيب العبارات على النحو التالي: (١٤ ، ١٣ ، ١٢ ، ١١ ، ١٠ ، ٩).

توضح النتائج بأن سن اللاعب من اهم المعايير الفرعية التي يتم تحديد سعر اللاعب المحترف على اساسها وذلك فيما يتعلق بهذا المحوّر، حيث جاء في المرتبة الاولى لاراء عينة الدراسة، ويرى الباحثان بأن السن الافضل والمناسب لاختيار اللاعب والتعاقد معه هو المرتبط بمرحلة النضج "تضج المستوى" كما اشار إليه بسطوسي احمد (١٠) ويعرفه بدرجة وصول قدرات اللاعب الخاصة سواء البدنية او المهارية او النفسية الى اعلى مستوى لها بل الى اعلى مستوى يناسب وبيؤهله لتحقيق أعلى انجاز ممكن في مجال تخصصه ، كما اشار الى ان لكل لعنة سن معينه ينصح عنده قدرات اللاعب و تختلف من لاعب الى اخر حسب امكانياته واستعداداته ، و أكد على ضرورة التنااسب ما بين متطلبات النشاط البدني التخصصي لللاعبين ومتوسط الاعمار كمحدد رئيسي للاختبار، حيث ذكر أن متوسط أعمار أبطال بعض الألعاب والفعاليات الرياضية المختلفة من الرجال منها كرة القدم يصل المتوسط الى ٢٥,٥ سنة.

كما يؤكد أبو العلا احمد (٢) إلى أن تحديد العمر (السن) بلا شك يساعد على الاختيار الافضل للاعب ويكون السن المناسب والافضل عند الاختيار هو الذي يصل فيه الصفات البدنية الأساسية إلى حدودها القصوى والذي يمكن أن يتحقق فيه اللاعب اعلى مستوى له.

وهو أيضاً ما اتفق مع النتائج التي توصل إليها السعدني خليل (٩) في ان السن من اهم الاسس والمبادئ التي يجب ان يتوقف عليها تحديد سعر اللاعبين المحترفين.

كما أن العمر التدريبي (العمر الرياضي) أرتبط بشكل واضح مع السن و مساهمة في تحديد سعر اللاعب ويقصد هنا بالعمر التدريبي عدد السنوات التي أمضاها اللاعب منذ بداية ممارسته لكرة القدم بشكل منتظم سواء التدريب او المشاركة في المنافسات.

ويرى بسطويسي احمد (١٠) ان العمر التدريبي هو طول المرحلة التدريبية الخاصة باعداد اللاعب للمسابقة وتختلف من مسابقة أو فعالية رياضية إلى أخرى بدءاً بأول تدريب ومروراً بأول نجاح ووصولاً إلى أقصى مستوى يمكن ان يتحققه اللاعب ، كما أشار إلى أن طول المرحلة التدريبية الخاصة بإعداد اللاعب تتوقف على متطلبات تلك الانشطة من تجهيز في المستوى ، حيث أوضح من خلال دراسة علمية بأن طول مرحلة الاعداد لكرة القدم تتراوح ما بين ١١-٩ سنة لبعض ابطال العالم والذين شاركوا في بطولات العالم والألعاب الأولمبية.

وقد جاء مستوى الاندية السابقة التي مثلتها اللاعب في المرتبة الثانية محور سن والخبرة الرياضية وهي من العناصر الهامة التي يجب تحديد القيمة التعاقدية للاعب على اساسها، ولا بد ان تلقى اهتماماً من المسؤولين عند التعاقد مع اللاعب و هو ما اتفق مع نتائج دراسة السعدني خليل (٩) في أن مستوى الاندية السابقة للاعب أساساً يجب وضعه في الاعتبار عند تحديد السعر . كما جاءت عبارة "معرفة عدد البطولات والمسابقات السابقة التي شارك فيها اللاعب لتحديد سعره" في المرتبة الاخيرة في محور السن والخبرة الرياضية.

ويرى الباحثان الى ان عدد البطولات والمسابقات عنصرأ رئيسياً في الحكم على مستوى اللاعب من كافة الجوانب الفنية والمهارية والخططية وإيضاً النفسية وتعد من الخبرات الرياضية للاعب بالإضافة إلى التزامه وانتظامه ومواظبته في التدريب كأحد معايير التقييم و التي يجب أن توضع في الاعتبار. كما المنافسة الرياضية تعتبر بمثابة المحك الحقيقي في إصدار الأحكام الموضوعية على كافة الجوانب المتعلقة باللاعب المحترف و يشير حجم مشاركاته إلى حجم إمكاناته و قدراته بوجه عام .

ويذكر محمد حسن علاوي (١٦) بان عملية التدريب الرياضي بمفردها لا تتطوّي على اي معنى ولكنها تكتسب معناها من ارتباطها بإعداد اللاعب بدنياً ومهارياً وخططياً ونفسياً كي يحقق اقصى ما يمكن من مستوى في المنافسة الرياضية والتي تعتبر من العوامل الهامة والضرورية في اختيار وتقييم مستوى اللاعب، ويؤكد على ان مشاركة اللاعب في المنافسات تتطلب ضرورة الارتقاء بمستوى جميع اجهزة اللاعب والارتقاء بمستوى جميع الوظائف البدنية والحركية والعقلية

والنفسية حتى يستطيع استخدام هذه الوظائف بأقصى قدر من الفاعلية لتحقيق أفضل ما يمكن من مستوى.

كما أشارت أراء عينة الدراسة ألي أنه لا بد من تقدير اللاعب مادياً عند التعاقد معه حسب سنوات الخدمة و ما قدمه من إنتاجية تجاه ناديه و تصنيفه فنياً ضمن زملائه و يرى الباحثان أن يتم ذلك بشكل موضوعي و محسوب بعيداً عن الاعتبارات و الأهواء الشخصية التي قد تؤدي إلى المضاربات المالية و المغالاة فيها و التي يعاني منها معظم أنديتنا العربية خاصة فيما يتعلق بهذا الجانب .

٣) المحوّر الثالث (الحالة الصحية والبدنية).

جدول رقم (١٢)

التوصيف الاحصائي لعبارات محوّر الحالة الصحية والبدنية

| الترتيب | الأهمية النسبية | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | المعيار | م |
|---------|-----------------|-------------------|-----------------|--|----|
| ١ | %٩٨,٦٧ | ٠,٢٠ | ٢,٩٦ | يرتبط تحديد سعر اللاعب بنتائج الفحص الطبي الشامل له | ١٥ |
| ٢ | %٩٦,٣٣ | ٠,٣٦ | ٢,٨٩ | التركيز على التاريخ الطبي والصحي لللاعب عند تحديد سعره | ١٦ |
| ٥ | %٩٢,٦٧ | ٠,٤٢ | ٢,٧٨ | تعتبر القياسات الجسمية المميزة لللاعب أحد المعايير في تقديره مادياً | ١٧ |
| ٦ | %٩٠,٦٧ | ٠,٥٢ | ٢,٧٢ | يجب النظر في الحالة البدنية العامة التي يتمتع بها اللاعب عند اختياره | ١٨ |
| ٣ | %٩٥,٣٣ | ٠,٣٧ | ٢,٨٦ | ضرورة الأخذ في الاعتبار تاريخ الاصابات و درجتها عند تحديد سعر اللاعب | ١٩ |
| ٣ | %٩٥,٣٣ | ٠,٣٧ | ٢,٨٦ | هل توافق على ان قدرة اللاعب وتحمله للمشاركات المتتالية عنصر ضروري في تقييم السعر | ٢٠ |

يتضح من الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات المحوّر الثالث والذي يدور حول الحالة الصحية والبدنية لمعايير تقييم اللاعبين المحترفين، وبالتالي يمكن ترتيب العبارات على النحو التالي: (١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٠ ، ١٩ ، ١٨).

ويوضح نتائج هذا المحور بان عبارة "يرتبط تحديد سعر اللاعب بنتائج الفحص الطبي الشامل له" قد جاءت في المرتبة الاولى ، وتليها عبارة " يمكن الاعتماد على التاريخ الطبي والصحي للاعب عند تحديد سعره" في المرتبة الثانية وعبارة ضرورة الاخذ في الاعتبار تاريخ الاصابات ودرجتها عند تحديد السعر، وهذه العبارات جميعها تدور حول ضرورة التأكيد من سلامة اللاعب البدنية والصحية والنفسية قبل التعاقد معه كلاعب محترف كمعيار وعنصر هام.

وقد اكدت النتائج التي توصل اليها السعدني خليل (٩) على ان معرفة التاريخ الصحي لللاعب والاصابات التي تعرض لها ودرجاتها ونتيجة الفحوصات الطبية لتحديد مدى سلامته الصحية واستعداداته البدنية والفيسيولوجية من اهم الاسس والمبادئ التي يجب أن يتوقف عليها تحديد سعر اللاعبين المحترفين.

وقد اشار محمد حسن علاوي (١٧) بان هناك العديد من اللاعبين سواء في كرة القدم أو في العديد من الانشطة الرياضية الاخرى اصيبوا باصابات بدنية رياضية مختلفة وتم علاج معظمهم الا ان بعضهم عاد لا ستئناف اللعب ولكن بمستوى اقل كثيرا من مستوى السابق قبل الاصابه نتيجة عدم قدرة اللاعب عن الاشتراك في اي اداء رياضي او حركي ايجابي لفترة من الزمن، في حين ان البعض الاخر اعتزل اللعب لا دراشه بان مستوى قد اصبح لا يساعد على الاشتراك في المنافسات الرياضية، لذا اكد على ضرورة النظر الى الاصابه بعين الاعتبار وما يصاحبها من مراحل من الاستجابات والمظاهر النفسية التي قد تؤثر على اللاعب وادائه الرياضي ودافعيته في تحقيق المستوى المطلوب ونقته في نفسه في الكثير من المواقف المتغيرة بالمنافسة الرياضية.

كما اكد على ذلك مفتى ابراهيم حماد(٢١) بان الاصابة عادة ما تؤثر على مدى استجابة الرياضي للتدريبات، لذا فقد اكد على ضرورة التأكيد من ان الاصابه لا تهدد اللاعب اذا ما شارك في التدريب او المنافسة.

وقد اوضح السعدني خليل (٩) في نتائج دراسته لنظام الاحتراف لاعبي كرة القدم بجمهورية مصر العربية الي ضرورة التزام اللاعب قبل كتابة عقد احترافه بالفحص الطبي الكامل والدوري للتأكد من خلوه من الامراض والاصابات التي يمكن ان تؤثر على احترافه، كما يتلزم بان يخطر النادي بكل اصابه او مرض يتعرض لها داخل او خارج النادي.

في المقابل التزام النادي بعمل سجلات خاصة لكل لاعب محترف يسجل بها كل من الحالة الصحية ونتيجة التحاليل والفحوصات الطبية المستمرة على اللاعب والحالة البدنية التي يتمتع بها وتسجيل مستوى خلال فترات زمنية محددة.

ويرى الباحثان ان لسلامة الحالة الصحية والبدنية والطبية للاعب من الاهمية بمكان في تحديد سعره لضمان حسن تمثيل اللاعب المحترف للنادي والاستفادة منه الي اقصي حد ممكن في تحقيق الانجازات والتي هي هدف ااسي من التعاقد معه، كما يرى ان ضرورة النظر الى الاصابات او الامراض التي تصيب اللاعب ليست دائما على درجة واحدة من حيث القوة والجسمه وهي ما اكده عبد الحميد عثمان، نقلـا عن السعدني خليل (٨).

كما جاءت المحاور الفرعية المتعلقة بالمحور الخاص بـ (الحالة الصحية والبدنية للاعب) وهي قدرة اللاعب وتحمله للمشاركة المتتالية، والقياسات الجسمية المميزة للاعب، وان تكون الحالة البدنية العامة التي يتمتع بها اللاعب من العناصر الضرورية في تقييم وتقدير المقابل المادي للاعب كرة القدم المحترف حيث جاءت متتالية في المرتبة الرابعة الخامسة والسادسة في هذا المحور.

ويرى الباحثان بان هذه المعايير الفرعية مرتبطة الى حد كبير بسلامة الحالة البدنية والصحية للاعب وخلوه من الاصابات التي قد تؤثر على قدرته وتحمله للمشاركات المتتالية، كما ان تميزه ببعض الخصائص والقياسات الجسمانية كلاعب كرة قدم محترف بلا شك تعتبر عاما هاما في وصوله الى المستوى الرياضي العالي ومؤشرها اساسيا للحالة البدنية العامة التي يتمتع بها.

وهو ما أكد بسطويسي احمد (١٠) أن القياسات الانثروبومترية الخاصة بكل من الطول والوزن ونمط الجسم لها دورا ايجابيا وهاما ليس فقط على مدار مواسم وسنوات التدريب بل يمتد الى انتقاء اللاعبين بصفة عامه وكرة القدم بصفه خاصة وبذلك تعطي العلاقة بين تلك القياسات مؤشرا هاما في ذلك.

كما اشار محمد صبحي حسانين (٨) الى ان للقياسات الانثروبومترية (القياسات الجسمية) علاقة بالعديد من القدرات الحركية والتتفوق في الانشطة الرياضية المختلفة وان لكل لعبة رياضية متطلبات بدنية خاصة تميزها عن غيرها من الالعب وان توفر هذه المتطلبات يمكن ان تعطي فرصة اكبر لاستيعاب مهارات اللعبة وفنونها، واحد الدعامات الهامة للوصول باللاعبين الى اعلى المستويات الرياضية الممكنه وبذلك يمكن ان يتحقق الاقتصاد في الجهد والوقت والمال، وقد اوضح في استعراض لمتوسطات بعض القياسات الجسمية لبعض الفرق الرياضية ان متوسط طول لاعب كرة القدم قد بلغ ١٧٥,٢ سم ومتوسط وزنه ٧٢,٥ كجم بالإضافة الى القياسات الجسمية الاخرى المميزة للاعبى كرة القدم.

ومما سبق... يرى الباحثان ان الحالة البدنية العامة والتي يجب ان يتميز بها لاعب كرة القدم تعد من اهم مقومات تقييم اللاعب الرياضي و تعبر عن الحالة المثلثى لا ستعداد اللاعب للوصول الى افضل النتائج خلال التدريب وتميزه بمجموعة من العلاقات الفسيولوجية والطبية والنفسية المتكاملة.

٤) المحوّر الرابع (السيرة الذاتية والسلوكية).

جدول رقم (١٣)

التصنيف الامثلائي لعبارات محوّر السيرة الذاتية والسلوكية

| الترتيب | الأهمية النسبية | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | المعيار | م |
|---------|-----------------|-------------------|-----------------|---|----|
| ٢ | %٩٢,٠٠ | ٠,٥٢ | ٢,٧٦ | يفضل ربط سعر اللاعب بمدى الجزاءات والعقوبات والخصومات التي حصل عليها قبل التعاقد معه | ٢١ |
| ٦ | %٥٥,٣٣ | ٠,٧٠ | ١,٦٦ | قدرة اللاعب على تحمل الضغوط والمنافسات والجماهير | ٢٢ |
| ٤ | %٧٦,٠٠ | ٠,٦١ | ٢,٢٨ | يمكن اعتبار علاقة اللاعب مع الأجهزة الفنية والإداريات السابقة مؤشراً في تحديد قيمة التعاقد المادي | ٢٣ |
| ٣ | %٨٩,٣٣ | ٠,٥٦ | ٢,٦٨ | تعد السيرة السلوكية أمراً هاماً في تحديد سعر اللاعب | ٢٤ |
| ٥ | %٦٦,٦٧ | ٠,٦٧ | ٢,٠٠ | تعتبر علاقة اللاعب بزملائه والجهاز الفني والمحيطين به مؤشراً في تحديد سعر اللاعب | ٢٥ |
| ١ | %٩٤,٣٣ | ٠,٤٠ | ٢,٨٣ | يتطلب تحديد سعر اللاعب معرفة القرارات التأدية وحجمها وأسبابها للأخذ بها | ٢٦ |

يتضح من الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات المحوّر الرابع والتي تدور حول السيرة الذاتية والسلوكية لمعايير تقييم اللاعبين المحترفين، وبالتالي يمكن ترتيب العبارات على النحو التالي: (٢٦ ، ٢١ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٢).

ما سبق يتضح أن من أهم عناصر الحكم على اللاعب فيما يتعلق بالقيمة المادية للتعاقد معه كلاعب محترف هي سيرته الذاتية و السلوكية التي يتميز اللاعب و التي تتمثل في عدد من المعايير الفرعية أهمها حسب أراء عينة البحث : القرارات التأدية التي قد تعرض لها اللاعب قبل التعاقد معه و حجم هذه القرارات و أسبابها ، كذلكِ الجزاءات و العقوبات و الخصومات التي حصل عليها و علاقة اللاعب مع الأجهزة الفنية و الإدارية السابقة و *

بزملائه و أيضا قدرته على تحمله لضغوط المنافسات و الجماهير تعد من أهم الأسس التي يجب وضعها في الاعتبار عند تحديد سعر اللاعب .

ويرى الباحثان أن هذه المعايير أساسية و ضرورية و لابد من الانتباه لها بشكل جدي ، لما لها من تأثيرا سلبيا على اللاعب و النادي في آن واحد ، و أن اللاعب سوف يتعايش مع نظام الاحتراف الحقيقي و لابد من العمل على إنجاحه و أن أسلوب حياة المحترف مختلف تماما عما كان عليه كلاعب هاو لكي يرفع مستوى ، و التفريق ما بين حماسة و غيره اللاعب و بين ما يجب أن يكون من خلق و سمات إرادية مطلوبة ، و هو ماتؤكد دراسة السعدني خليل (٨) أن الاحتراف الحقيقي له قواعد أساسية يجب على اللاعب المحترف الالتزام بها منها التمنع بالقيم الأخلاقية و الروح الرياضية لأنه أصبح مثل أعلى لكثير من المشاهدين له و محبيه .

ويشير محمد حسن علاوي (١٦) إلى أنه قد لا يحدث في أي نوع من أنواع النشاطات الإنسانية ظهور العديد من الاستجابات الانفعالية التي تختلف في نوعيتها و شدتها و قوتها مثلاً يحدث في المنافسات الرياضية ، فهي مصدر خصب للعديد من المواقف الانفعالية المتعددة و المتغيرة سواء خلال المنافسة الواحدة أو المنافسات المتعددة و ما لذلك من تأثيرات إيجابية أو سلبية على سلوك و أداء اللاعب ، إذ أن المجهود الذي يبذله اللاعب في المنافسة و ما يرتبط بذلك من تغيرات فسيولوجية مصاحبة للانفعالات تساعد على تقوية مخالفة الأجهزة و من ناحية أخرى قد تكون لهذه الجوانب مضارها من تأثيرات سلبية على اللاعب .

بل أن المنافسة الرياضية نوع هام من العمل التربوي الذي يشير إلى اكتساب اللاعب العديد من المهارات و القدرات و السمات الخلقية و الإرادية و محاولة تطوير و تنمية مختلفة السمات الإيجابية لللاعب و فيها يحاول فيها اللاعب تحقيق النجاح و تسجيل أحسن ما يمكن من مستوى و يتأسس ذلك على دوافعه الذاتية و الاجتماعية .

لذا من أهم التزامات النادي كما أشار إليها السعدني خليل (٩) هو عمل سجلات خاصة بكل لاعب محترف يسجل بها الجزاءات و العقوبات و الخصومات التي توقع على اللاعب ، والحالة الانضباطية في تنفيذ البرنامج التطبيقي الموضوع للاعب المحترف و الذي يشمل التدريبات و المباريات و الحضور و الانصراف و النوم و غيرها من الامور المتعلقة بسلوكيات اللاعب .

٥) المحور الخامس (الجانب القانوني).

جدول رقم (١٤)

التصنيف الاحصائي لعبارات محور الجانب القانوني

| الترتيب | الأهمية النسبية | الانحراف المعياري | المتوسط الحسابي | المعيار | م |
|---------|-----------------|-------------------|-----------------|--|----|
| ٦ | %٩٦,٠٠ | ٠,٤٣ | ٢,٨٨ | يرتفع سعر اللاعب عند وجود عقد تأمين | ٢٧ |
| ٥ | %٩٦,٣٣ | ٠,٣٩ | ٢,٨٩ | يزيد سعر اللاعب المتعاقد من خلال وكيل معتمد من عدم وجود وكيل | ٢٨ |
| ٤ | %٩٦,٦٧ | ٠,٣٠ | ٢,٩٠ | يزيد سعر اللاعب في حالة أحقيته الانتقال لانتهاء فترة تعاقده مع ناديه السابق | ٢٩ |
| ٢ | %٩٧,٦٧ | ٠,٢٥ | ٢,٩٣ | تعتبر فئة اللاعب (هاوي، غير هاوي) من المعايير الأساسية التي يجب تحديد القيمة السعرية عليها | ٣٠ |
| ١ | %٩٩,٦٧ | ٠,١٢ | ٢,٩٩ | لا بد من وضع مدة التعاقد المتوقعة مع اللاعب في الاعتبار عند تحديد السعر | ٣١ |
| ٣ | %٩٧,٠٠ | ٠,٢٩ | ٢,٩١ | يتوقف سعر اللاعب على تعاقده وارتباطه مع نادي آخر | ٣٢ |

يتضح من الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات المحور الخامس والذي يدور حول الجانب القانوني لمعايير تقييم اللاعبين المحترفين، وبالتالي يمكن ترتيب العبارات على النحو التالي: (٣١ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٢٧ ، ٢٢).

في ضوء ما سبق يتضح أن على المتقاوض في عملية الاحتراف عند التعاقد مع اللاعب المحترف لابد وأن يراعي بعض الأمور المتصلة بالجانب القانوني و التي قد يكون لها الأثر الكبير على حجم و قيمة التعاقد و من أهم هذه الأمور و التي جاء ترتيبها من وجهة نظر عينة البحث منطقية ، هي مدة التعاقد المتوقعة مع اللاعب و تحديد مدى الاستفادة منه خلال هذه الفترة. كذلك وضع اللاعب من حيث أنه هاو أو غير هاو وما يتبع ذلك من التزامات و حقوق وواجبات على الطرفين النادي و اللاعب .

كما يجب الوضع في الاعتبار أن كان اللاعب مرتبطاً بنادي آخر و شكل هذا الارتباط وقانونيته أم أن اللاعب حر و يحق له الانتقال و التعاقد مع أي نادي آخر دون أي التزامات مادية و كذلك ارتباطه أو عدم الارتباط بوكيل معتمد . بالإضافة إلى توفر نظام التأمين على اللاعب و

أهميةه لللاعب المحترف و العمل على ضمان استقرار النفسي و رعايته بعد الاعتزال و هذا ما يتفق مع

ما توصل إليه السعدني خليل (٨) علي ضرورة توفير التأمين بأشكاله كما تشير معظم اللوائح المنظمة للاحتراف بالدول الأوروبية و العربية .

لذا يري الباحثان أن كافة الأمور السابقة و المتعلقة بالجانب القانوني في الاحتراف لابد و أن تراعي عند تحديد القيمة السعرية للاعب و التي يجب أن تختلف باختلاف كل حالة من الحالات السابقة و يمكن التفاوض من خلالها للوصول إلى القبول القانوني.

٦) المحوّر السادس (العائد الاقتصادي).

جدول رقم (١٥)

التوصيف الأهميّ لعبارات محوّر العائد الاقتصادي

| م | المعيار | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | الأهمية النسبية | الترتيب |
|----|--|-----------------|-------------------|-----------------|---------|
| ٣٣ | يتحدد سعر اللاعب حسب إمكانية تحقيق مكاسب مادية عند إعارته أو تسويقه | ٢,٩١ | ٠,٢٩ | %٩٧,٠٠ | ٢ |
| ٣٤ | الجماهيري ومكانة اللاعب عنصر هام ومؤثر في سعره | ٢,٩٠ | ٠,٣١ | %٩٦,٦٧ | ٣ |
| ٣٥ | تزيد القيمة التعاقدية مع اللاعب في حالة إمكانية استثماره دعائياً من قبل النادي | ٢,٩٣ | ٠,٢٦ | %٩٧,٦٧ | ١ |

يتضح من الجدول السابق المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لعبارات المحوّر السادس والذي يدور حول العائد الاقتصادي لمعايير تقييم اللاعبين المحترفين ، وبالتالي يمكن ترتيب العبارات على النحو التالي : (٣٥ ، ٣٣ ، ٣٤) .

يتضح من العبارات التالية و المرتبة حسب أراء عينة البحث فيما يتعلق بالعائد الاقتصادي للنادي من احتراف اللاعب، أن القيمة التعاقدية مع لاعب كرة القدم المحترف تزيد كلما زادت فرص استثماره اقتصادياً فيما بعد التعاقد معه ، و أنه يجب أن يتاسب سعر اللاعب مع إمكانية تحقيق مكاسب مادية من جراء إعارته خلال فترة التعاقد مع أندية أخرى أو تسويقية فيما بعد ، كما اتفقت أراء العينة حول جماهيرية اللاعب و شهرته و مكانته لدى الجماهير بأنها تعد عنصراً هاماً و مؤثر في القيمة التعاقد و كونها علاقة طردية .

ويرى الباحثان أن الاحتراف جزء أساسي لا يتجزأ من الرياضة بمفهومها الحديث و يتأثر بكافة المتغيرات و المستحدثات و السياسات الاقتصادية و لابد من النظر بجدية عند التعاقد مع اللاعب المحترف في كرة القدم و التي تتميز عن سائر الأنشطة الرياضية الأخرى بشعبيتها الجارفة و الحضور الجماهيري الكبير إلى العائد الذي قد يدره اللاعب فيما بعد التعاقد معه و أن يتم ذلك من خلال فريق عمل متخصص في الأمور الفنية و الاقتصادية في المجال الرياضي و أن يتم ذلك من خلال دراسات الجدوى الاقتصادية الدقيقة.

ويؤكد أحمد فاروق عبد القادر (٤) في أن الاحتراف مصدرًا من مصادر المتأخرة في الرياضة و تتمثل في استثمار اللاعب ماديًّا و تسويقياً و إعلامياً و إعلانياً ، و أن الرياضة و المصالح التجارية أصبحا متلازمان و الاحتراف جزء لا يتجزأ من الرياضة .

كما يرى السعدني خليل (٩) أن ظهور الاحتراف الرياضي أدى إلى تغيير المفاهيم و ظهور متغيرات حديثة ترتبط باقتصاديات الرياضة تتمشى مع الاحتراف منها (الشخصية و الاستثمار و التسويق و التأمين و الدعاية و غيرها من المتغيرات الاقتصادية) . كما أوضح أن هناك علاقة مطردة بين الرياضة و الدعاية و الإعلان يمكن من خلالها دعم الاحتراف وما يدره من عائد و ربح مادي كبير .

الاستخلاصات الاستنتاجات :

في ضوء حدود عينة البحث وخصائصها ومنهج المستخدم واسلوب التحليل الإحصائي وبعد عرض نتائج البحث وتفسيرها، أمكن التوصل الى الاستخلاصات التالية فيما يتعلق بالتقدير المادي لللاعب المحترف:

اولاً: بالنسبة لهم معايير (المستوى الفني) تتمثل في :

١. يجب تحديد سعر اللاعب على اساس مستوى اداء المهاري والبدني والفنى والحالة الارادية (فاعلية الأداء).
٢. اجتياز اللاعب لمجموعة من الاختبارات الفنية الموضوعية.
٣. الأخذ بالتقارير الفنية السابقة عن اللاعب.
٤. الاعتماد على التقارير الفنية الحالية لللاعب.
٥. يجب أن يحدد السعر بناءً على مستوى اللاعب ودرجته (دولي، محلي، ناشئ).
٦. يعتبر مركز اللاعب الأساسي و المراكز التي يجيد اللعب فيها من اهم عناصر تقديره .
٧. تحديد الحاجة إلى اللاعب في ضوء عدد اللاعبين في نفس مركزه و مستواهم.
٨. أن توضع انجازات اللاعب المحققة بوجه عام طوال تاريخه السابق موضع الاعتبار .

ثانياً: بالنسبة لأهم معايير (السن والخبرة الرياضية) تتمثل في :

١. يعتبر سن اللاعب و العمر التدريبي أثناء التعاقد أساسا في تحديد سعره.
٢. يوضع في الاعتبار عند تحديد السعر مستوى الاندية السابقة التي مثلها اللاعب.
٣. يفضل تحديد سعر اللاعب في ضوء التزامه و مواظبيه في التدريب.
٤. معرفة عدد البطولات والمسابقات السابقة التي شارك فيها اللاعب.
٥. معرفة عدد المشاركات الدولية مع المنتخب الوطني.
٦. لا بد من تقدير اللاعب ماديا عند التعاقد معه حسب سنوات الخدمة في النادي وما قدمه له.

ثالثاً: بالنسبة لمعايير (الحالة الصحية والبدنية) تتمثل في:

١. يرتبط تحديد سعر اللاعب بنتيجة الفحص الطبي الشامل له.
٢. الاعتماد على التاريخ الطبي و الصحي لللاعب عند تحديد سعره.
٣. ضرورة الأخذ في الاعتبار تاريخ الأصابات و درجتها عند تحديد سعر اللاعب.
٤. قدرة اللاعب وتحمله للمشاركات المتتالية عنصر ضروري في تقييم سعره.
٥. التعرف على القياسات الجسمية المميزة الاعب ومدى مناسبتها لاحتياجات لاعب كرة القدم.
٦. يجب ان تكون الحالة البدنية العامة التي يتمتع بها اللاعب من عناصر التقييم في تحديد السعر.

رابعاً: بالنسبة لمعايير (السيرة الذاتية والسلوكية) تتمثل في:

١. يتطلب تحديد سعر اللاعب معرفة القرارات التأديبية و حجمها و اسبابها الخاصة باللاعب.
٢. يفضل ربط سعر اللاعب بمدى الجزاءات والعقوبات والخصومات التي حصل عليها قبل التعاقد معه.
٣. تعد السيرة الذاتية امرا هاما في تحديد سعر اللاعب.
٤. يمكن اعتبار علاقة اللاعب مع الاجهزه الفنية والادارية السابقة مؤشرا في تحديد قيمة التعاقد المادي.
٥. تعتبر علاقة اللاعب بزملائه مؤشرا في قياس سعر اللاعب ماديا.
٦. تحمل اللاعب لضغوط الجماهير والمنافسات الدولية احد اهم معايير تقييم اللاعبين المحترفين.

خامساً: بالنسبة لمعايير (الجانب القانوني) تتمثل في:

١. لا بد من وضع مدة العقد المتوقعه مع اللاعب في الاعتبار عند تحديد السعر.
٢. تعتبر فئة اللاعب (هاو او غير هاو) من المعايير الاساسية في تحديد الأسعار.
٣. يتوقف سعر اللاعب على تعاقده وارتباطه مع نادي اخر.
٤. يرتبط سعر اللاعب بأحقية الانتقال لانتهاء فترة تعاقده مع النادي السابق.
٥. يرتبط سعر اللاعب المتعاقد من خلال وكيل معتمد عنه مع وكيل غير معتمد.
٦. يرتفع سعر اللاعب عند وجود عقد تأمين.

سادساً: بالنسبة لمعايير (المائد الاقتصادي) تتمثل في:

١. تزيد القيمة التعاقدية مع اللاعب في حالة استثماره دعائياً من قبل النادي.
٢. يتحدد سعر اللاعب حسب امكانية تحقيق مكاسب مادية عند إعارته أو تسويقه.
٣. جماهيرية اللاعب ومكانته من أهم عناصر تقييم اللاعب مادياً، وذلك نظراً لمريودها الاقتصادي على النادي.

النوصيات:

في ضوء النتائج وفي حدود مجتمع المدروسة يوصي الباحثان بعدد من التوصيات أهمها :

١. الاسترشاد بمعايير التي استخلصتها الدراسة في التقدير المادي للتعاقد مع لاعب كرة القدم المحترف بدولة الإمارات .
٢. ضرورة تطوير الهيكل التنظيمي لقطاعات كرة القدم بالأندية ليقابل الفكر الاحترافي الحقيقي بالمرحلة المقبلة لضمان النجاح بحيث يشمل على عناصر منظومة الاحتراف من متخصصين محترفين من (فنين و إداريين و اقتصاديين و قانونيين)
٣. استخدامات وحدة أو مركز معلومات خاص باللاعبين المحترفين تضم قاعدة بيانات شاملة لتوثيق وتحليل كافة العناصر و المعايير التي يمكن الاستعانة بها عند تسعيير اللاعبين .
٤. الاستفادة بقدر الإمكان بتجارب الآخرين في هذا المجال بما يتاسب مع الواقع بدولة الإمارات و اكتساب الإيجابي منها و تلاشي السلبيات .
٥. استخدامات ووضع النظم و اللوائح التي تتضمن كافة الأمور و الالتزامات و تنظم العلاقة بين جميع الأطراف .

المراجع

١. ابراهيم احمد سلامة: المدخل التطبيقي لقياس في اللياقة البدنية، منشأة المعارف، ٢٠٠٠م.
٢. أبو العلا أحمد عبد الفتاح : التدريب الرياضي . الأسس الفسيولوجية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٧ م.
٣. أبو العلا احمد عبدالفتاح، احمد نصر الدين: فسيولوجيا اللياقة البدنية،دار الفكر العربي، ٢٠٠٣م.
٤. أحمد فاروق عبد القادر : العائد الاقتصادي للاحتراف الرياضي في بعض الأنشطة الرياضية الجماهيرية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
٥. أسامة رياض : أطلس الإصابات الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
٦. إسماعيل حامد عثمان : التحديات التي تواجه الدورات الاولمبية في القرن الحادي والعشرين ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٦ م .
٧. _____ : العولمة الرياضية المتواحشة ، دراسة علمية غير منشورة ، المؤتمر العلمي (الرياضة و العولمة) ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
٨. السعدني خليل السعدني : دراسة تحليلية لنظام احتراف لاعبي كرة القدم بجمهورية مصر العربية، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، ٢٠٠٠ م .
٩. _____: دراسة مقارنة للاحتراف في كرة القدم، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، ٢٠٠٥م.
١٠. بسطويسيي أحمد : أسس و نظريات التدريب الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٩ م .
١١. بهجت عطية راضي : إدارة الجودة الشاملة كمدخل لتطوير إدارة الأندية الرياضية في ضوء التحولات العالمية المعاصرة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، ٢٠٠٢م.
١٢. جامعة السلطان قابوس،: المؤتمر التربوي الثاني "شخصية التعليم العالي والجامعي" كلية التربية ، المجلد الثاني، مسقط ٢٠٠٠م.
١٣. سعود سالم الجنبي: البناء الاستراتيجي لشخصية الرياضة بدولة الامارات العربية المنحدة، رسالة دكتوارية، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة، جامعة حلوان، ٢٠٠٤م.
١٤. عادل عبد البصیر على: التدريب الرياضي والتكميل بين النظرية والتطبيق، مركز الكتاب للنشر، ١٩٩٩ م .

١٥. محمد إبراهيم شحاته، محمد جابر بريقع: دليل القياسات الجسمية واختبارات الأداء الحركي، منشأة المعارف، ١٩٩٥ م.
١٦. محمد حسن علاوي : علم نفس التدريب و المنافسة الرياضية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٢ م
١٧. _____ : سيكولوجية الإصابة الرياضية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ١٩٩٨ م.
١٨. محمد صبحي حسانين: القياس و التقويم في التربية الرياضية ، الجزء الثاني ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٠ م.
١٩. _____ : أنماط أجسام أبطال الرياضة من الجنسين، دار الفكر العربي، ١٩٩٥ م.
٢٠. محمد محمد الحمامي: التغذية والصحة للحياة والرياضة، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٠ م.
٢١. مفتى إبراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٨ م
٢٢. _____: الجديد في الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم، دار الفكر العربي، ١٩٩٤ م.

اللوائح و مشروعات اللوائح :

٢٣. لائحة الاحتراف : الاتحاد الدولي لكرة القدم (FIFA) .
٢٤. لائحة الاحتراف: الاتحاد العربي والسعدي لكرة القدم:.
٢٥. لائحة الاحتراف : الاتحاد المصري لكرة القدم:.
٢٦. لائحة الاحتراف: اللجنة الأولمبية القطرية: .
٢٧. مشروع لائحة أوضاع اللاعبين المحترفين : اتحاد الإمارات العربية المتحدة لكرة القدم . ٢٠٠٦ ،

٢٨ Stephen Dobson Billgerrard : the determination of player transfer fees in English professional soccer . JSM, ١٣ (٤) ١٩٩٩.