

"برنامج مقترن باستخدام تدريبات الصلابة العقلية على مستوى الإنجاز الرقمي لمتسابقي المسافات القصيرة"

أ.م.د / نجلة عبد المنعم بحيري

المقدمة ومشكلة البحث :

شهدت السنوات الأخيرة تزايد الاهتمام بعلم النفس الرياضي حيث اتسع نطاقه وأصبح يرتبط ارتباطاً وثيقاً بعلوم الرياضة الأخرى مثل التدريب الرياضي وفسيولوجيا الرياضة والفيزيولوجيا الحيوية والمناهج وطرق التدريس وذلك للاستفادة من موضوعاته ونظرياته وتطبيقاتها ، الأمر الذي يسهم في تطور الأداء الرياضي والتلألق في المنافسات الرياضية .

ولقد نالت القدرات العقابية والنفسية جانباً هاماً من إهتمام علماء النفس عامّة، وعلماء النفس الرياضي خاصة، وأدركوا أهميتها بالنسبة للرياضيين في المواقف المختلفة أثناء المنافسة الرياضية، وأكروا على أن هناك علاقة وثيقة بين مستوى القدرات العقلية والتلألق الرياضي.

(٧١ : ١)

ويشير محمد علوى أن معظم الأبطال على المستوى الدولي يتقربون لنسبة كبيرة من حيث المستوى البدنى والمهارى والخططي ونتيجة لذلك فأن هناك عامل هاماً يحدد نتيجة كفاحهم أثناء المنافسات فى سبيل الفوز وهو العامل النفسي. (٢١ : ٢١)

ويضيف محمد حسن أبو عبيه أن لكل نشاط رياضي متطلباته الخاصة فى بناء الشخصية الرياضية، ومن أجل النجاح فى نشاط رياضي محدد لابد من توافر سمات معينة فى الشخصية، فالفرد الرياضي الذى يفتقر إلى السمات النفسية الإيجابية لن يستطيع مهما بلغت قدراته ومستوياته البدنية والفنية من تحقيق أعلى المستويات نظراً لأن هذه السمات تؤثر بصورة مباشرة فى مستوى الشخصية. (٢٠ : ١٨٥)

ويشير محمد العربي شمعون إلى أن تنمية المهارات العقلية يجب أن تسير جنباً إلى جنب مع تنمية عناصر اللياقة البدنية ، وان مهارات مثل تركيز الانتباه والتصور العقلى والاسترجاع العقلى وغيرها يجب التخطيط لتنميتها مثل القوة والمرنة والسرعة ، وان التكامل فى الإعداد خاصة فى المراحل الأولى يجب أن يعمل على تطوير المهارات البدنية والمهاريه إلى جانب العقلية والانفعالية ، وإغفال مثل هذا الإعداد يعوق تحقيق الانجازات على المستوى التنافسى ، كما أن المهارات النفسية تتعدد لتشمل التصور العقلى، تركيز الانتباه، الاسترجاع العقلى، وضع

"استاذ مساعد بقسم مسابقات الميدان والمضمار بكلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الزقازيق.

الأهداف، التحكم في الطاقة النفسية، إعادة التكوين المعرفي، عزل الأفكار السلبية، إعادة التكوين الذاتي والإسترخاء العقلي والعضلي، وتتجدر الإشارة إلى أهمية التخطيط السليم والمبكر لتنمية المهارات النفسية من خلال البرامج طويلة المدى. (١٨: ٦٦ ، ٣٦٢)

كما تتمثل المهارات النفسية بعداً هاماً في إعداد اللاعبين فهي تلعب دوراً أساسياً في تطوير الأداء وأصبح ينظر إليها كأحد المتغيرات التي يجب العناية بها جنباً إلى جنب مع المتطلبات البدنية والمهارية والخططية فالبطلان الرياضيين على المستوى الدولي يتقارب بدرجة كبيرة من حيث المستوى البدني والمهاري والخططي ويحدد العامل النفسي نتيجة اللاعبين أثناء المنافسة حيث يلعب دوراً رئيسياً في تحقيق الفوز. (٣٧: ٣٥)

ويرى أسامة راتب أن التفوق الرياضي يتوقف على مدى استفادة اللاعبين من قدراتهم النفسية على نحو لا يقل عن الاستفادة من قدراتهم البدنية ، فالقدرات النفسية تساعد الأفراد على تعبئة طاقاتهم البدنية لتحقيق أقصى وأفضل أداء رياضي ، ويمكن تطويرها من خلال تدريبات وبرامج خاصة لذلك الغرض وهي برامج تدريب للمهارات النفسية. (٤: ٣)

ويشير محمد العربي شمعون إلى أن الصلابة العقلية تلعب دوراً فعالاً في التحكم في حالة الأداء المثالية كما أنها تهدف إلى بناء القوة العقلية والانفعالية ، والتدريب على الصلابة العقلية هو فن وعلم زيادة قدرة اللاعب على المواجهة والتعامل مع جميع أنواع الضغوط البدنية والعقلية والانفعالية حتى يصبح أكثر تفاعلاً في المنافسة الأمر الذي ينعكس على إتقان المهارات الرياضية وفي الوقت نفسه يقلل من مخاطر الإصابات الرياضية والانسحاب الانفعالي.

(١٩: ٧، ٨)

ويضيف جيمس لوهر James Loehr إلى أن المدربين والرياضيين يؤكدوا على أن المهارات النفسية التي تعكس الصلابة العقلية تساهم بنسبة لا تقل عن (٥٠%) في تحقيق الانجاز الرياضي. (٣١: ٥٢)

ويؤكد ذلك جولد وآخرون Gould et al. على أن الصلابة العقلية هي الأهم في تحقيق الانجاز الرياضي. (٢٨: ٢٩٣)

ويرى سيمون ميدلتون وآخرون Simon Middleton et al. إنها أقصى مستوى نفسي نستطيع الوصول إليه ، وهي تكسب الرياضيين قدرة على التحمل مقارنة بمنافسيهم أثناء التنافس الرياضي ، وذلك من خلال تطوير التركيز والثقة والثبات تحت الضغوط. (٣٨: ٢٠٩) وتشير جولي راي Jolly Ray إلى أن الصلابة العقلية هي القراءة على ثبات الأداء المثالي عندما تشنَّد ضغوط المنافسة ، وهذه تتطلب تقنية جيدة ومهارات عقلية ، وتنصيف، إلى أن

عدم ثبات الأداء أثناء المنافسات يعزى بالدرجة الأولى إلى المتغيرات النفسية والتى يأتي فى مقدمتها متغيرات الصلابة العقلية ، مع مراعاة أن الصلابة العقلية سمة مكتسبة بعيداً عن عامل الوراثة. (٣٣ : ٩)

ويرى جون ليفكويتس وآخرون . John Lefkowits, et al أن الصلابة العقلية ليست سمة عقلية فقط لكنها أيضاً بدنية وانفعالية ، وهى ليست أن تمتلك غريزة سحق منافسيك أو أن تتميز بالبرود ، لكنها تعنى الوصول إلى الأداء المثلى والأقصى من مهاراتك ، بغض النظر عن ظروف التفاصس. ويضيف أن مشكلات الصلابة العقلية نستطيع اكتشافها بسهولة فى المجال الرياضي حيث تظهر بوضوح من خلال تحدى اللاعبين بكثرة مع الحكم ، أو من خلال كثرة التمر والاعتراض وإلقاء اللوم على زملاء الفريق ، وذلك نتيجة تأثر اللاعب بالظروف المحيطة من جو وحكم وجمهور ، ومن خلال التعرف على هذه السلوكيات ومتابعتها نستطيع ان نعرف مدى الصلابة العقلية لدى اللاعبين والفريق . (٣٢ : ٥٤)

وتعد مسابقات الميدان والمضمار من الأنشطة الرياضية التي تتميز بمكانه كبيرة وهامة ، فهي ألم للرياضات جميعها لما تحويه من مسابقات عديدة لذلك فهى تعتمد على عناصر اللياقة البدنية بالدرجة الأولى ، وتتميز مسابقاتها عن العديد من الأنشطة الأخرى فى أنها رياضة منظمة يحكمها تسجيل الزمن وقياس المتر . (١٣ : ٢٤)

ويذكر يوسف دهب على وأخرون أن مسابقات المضمار ولا سيما عدو المسافات القصيرة تتطلب عدة عوامل هامة للوصول إلى المستوى العالى منها القدرة على استخدام التواحى الفنية والتخطيطية ومستوى تطور الإعداد البدنى العام والخاص والإعداد النفسي ، وبصرف النظر عن الأهمية الفردية لكل عنصر فإنه من الضروري إبراز العنصر الذى له التأثير العام فى تحقيق الإنجاز والمستوى العالى لمسابقات المسافات القصيرة . (٢٣ : ١٨٦)

ومن خلال إطلاع الباحثة على العديد من المراجع العلمية المتخصصة فى مجال ألعاب القوى مثل بسطويسى أحمد (٧)، فراج عبد الحميد توفيق (٦)، سعيد سلام وآخرون (٨)، عويس الجبالي (١٥) لاحظت أن بعضها إهتم ببرامج التدريب (البدنى - الفنى) والتواحى العلمية والبعض الآخر إهتم بالجوانب الفسيولوجية بينما ندر الإهتمام بالتواحى النفسية والعقلية للاعبى المسافات القصيرة وكيفية إعداد اللاعب نفسياً قبل المسابقة ، بالإضافة إلى أن أغلب الدراسات التى تناولت المهارات النفسية فى المجال الرياضي كانت دراسات وصفية وهذا ما يؤكد فولقام Fulham إلى أن معظم الدراسات التى أجريت فى مجال تدريب المهارات النفسية اقتصرت على المقارنة بين الموهوبين وغير الموهوبين رياضياً ، والتعرف على أهم

العوامل التي تحقق الانجاز الرياضي ، وان الدراسات التي اهتمت بكيفية استخدام وتطبيق المهارات النفسية التي تعكس الصلابة العقلية تعتبر قليلة جدا في المجال الرياضي. (٢٧: ٢٧) وتمثل مشكلة البحث الحالى من خلال ملاحظة الباحثة لتدريب متسابقى المسافات القصيرة وجدت قصور فى البرامج لتدريبات الصلابة العقلية على الرغم من أهميتها فى تحقيق المستويات الرقمية حيث تتسم مسابقات المسافات القصيرة بمتطلبات بدنية وسمات إنفعالية الأمر الذى يؤدى إلى تحقيق مستويات رياضية عالية مما انعكس على عدم تحقيق مستويات رقمية عالية ، وترجع الباحثة سبب ذلك إلى أن المدربين يعتمدون على الجانب البدنى والفنى عند التدريب دون الإهتمام بالجانب النفسي ، ومحاولة إسترجاع وتصور المراحل الفنية للمسابقة ، كما أنه من خلال الخبرة العلمية والعملية للباحثة فى مجال العاب القوى لاحظت أن اهتمام القائمين بالتدريب ينصب أساساً على الاهتمام بالنواحى البدنية والمهاريات فقط دون النظر لبرامج الإعداد النفسي التي يجب أن تسير جنباً إلى جنب مع طرق الإعداد البدنى والمهارى الأخرى ، حيث ترى الباحثة أن التنافس يعتمد في المقام الأول على ما يطلق عليه المبارزة العقلية (Mental Game) ، حيث تلعب المهارات النفسية التي تعكس الصلابة العقلية الدور الكبير في تحقيق الفوز والتفوق وبالتالي تحقيق الانجاز الرقمي ، وقد لاحظت الباحثة من خلال الاطلاع على ما أتيح لها من دراسات سابقة عدم تناول أى دراسة للصلابة العقلية في مجال رياضة مسابقات الميدان والمضمار بصفه عامة ومسابقات المسافات القصيرة بصفه خاصة ، مما دفعها لإجراء هذه الدراسة للتعرف على تأثير برنامج مقترن بإستخدام تدريبات الصلابة العقلية على مستوى الانجاز الرقمي لدى متسابقى المسافات القصيرة.

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى وضع برنامج مقترن بإستخدام تدريبات الصلابة العقلية للتعرف على تأثير تدريبات الصلابة العقلية على مستوى الانجاز الرقمي لمتسابقى المسافات القصيرة (٤٠٠ م - ٢٠٠ م).

فرضيات البحث :

- تدريبات الصلابة العقلية لها تأثير يجایى دال إحصائياً على محددات الصلابة العقلية لدى متسابقى المسافات القصيرة.
- تدريبات الصلابة العقلية لها تأثير يجایى دال إحصائياً على مستوى الانجاز الرقمي لدى متسابقى المسافات القصيرة.
- توجد نسب تقدم للقياس البعدى عن القياس القبلى لمحددات الصلابة العقلية ومستوى الانجاز الرقمي لمتسابقى المسافات القصيرة.

الدراسات السابقة :

أجرى صلاح محسن نجا عام ١٩٩٧م دراسة تأثير استخدام التدريب العقلي على بعض مكونات الأداء في دفع الجلة ، ويستخدم الباحث المنهج التجاري ، وإشتملت عينة البحث على ٥٢ لاعب دفع جلة تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منها ٢٦ لاعباً ، ويستخدم الباحث مقياس القدرة على الإسترخاء والتصور الذهني وبرنامج التدريب العقلي ، وكانت أهم النتائج استخدام التدريب العقلي يؤثر إيجابياً في بعض مكونات الأداء البنينية والنفسية والوظيفية ومستوى الأداء في مسابقة دفع الجلة. (١٢)

أجرت سمية محمد منصور عام ١٩٩٩م بدراسة عنوانها تأثير برنامج المقترن للتدريب العقلي على تطوير بعض المهارات النفسية والمستوى المهارى والرقمي لمنتسبي رمى الرمح طالبات الكلية ، ويستخدمت الباحثة المنهج التجاري ، وإشتملت عينة البحث على ٨٠ طالبة تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منها ٤٠ طالبة ، ويستخدمت للباحثة مقياس القدرة على الإسترخاء وإختبار تركيز الانتباه والبرنامج المقترن للتدريب العقلي كوسيلة لجمع البيانات ، وكانت أهم النتائج برنامج التدريب العقلي أدى إلى تطوير تركيز الانتباه والقدرة على الإسترخاء والمستوى المهارى والرقمي لمسابقة رمي الرمح طالبات الكلية. (١٠)

أجرى محمد عنبر بلال عام ٢٠٠٠م بدراسة عنوانها النشاط الكهربائي للمخ كمؤشر لتطوير مستوى أداء الوئبة الثلاثية باستخدام التدريب العقلي ، ويستخدم الباحث المنهج التجاري ، وإشتملت عينة البحث على عينة قوامها ٤ لاعبين وثب ثالثى ، واستخدم الباحث جهاز رسام المخ الكهربائي والتصور العقلي والإسترخاء والبرنامج المقترن للتدريب العقلي كوسيلة لجمع البيانات ، وكانت أهم النتائج يؤثر البرنامج المقترن للتدريب العقلي إيجابياً على مستوى أداء الوئبة الثلاثية ويجب استخدام النشاط الكهربائي للمخ كمؤشر موضوعي للحكم على تطوير الأداء. (٢٢)

أجرى آيان. م. كوكرييل Ian, M. Cockril عام ٢٠٠١م بدراسة عنوانها تأثير تطوير بعض المهارات النفسية على إطاحة المطرقة كأحدى المهارات الحركية المركبة المغلقة، ويستخدم الباحث المنهج التجاري ، وإشتملت عينة البحث على ٥ لاعبين ، ويستخدم الباحث إختبار تركيز الانتباه والبرنامج المقترن للتدريب العقلي كوسيلة لجمع البيانات ، وكانت أهم النتائج تؤثر إستراتيجية التدريب الذهني إيجابياً على تطوير بعض المهارات النفسية والإنجاز الرقمي لمنتسبي إطاحة المطرقة. (٣٠)

أجرى فوري وبوتجيتر Fourie & Potgieter عام ٢٠٠١ دراسة بعنوان طبيعة الصلابة العقلية في المجال الرياضي ، وإستخدم الباحثان المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على ١٣١ مدرب خبرة وعدد ١٦٠ رياضي موهوب من ٣١ رياضة ، وإستخدم الباحثان قائمة للصلابة العقلية تحتوى على (١٢) محور رئيسى وهم : مستوى الدافعية ، مهارات التحمل ، ثبات النتقة ، مهارة الإدراك ، الهدف الموجه ، التنافسية ، وحدة الفريق ، المهارات الاستقبالية ، الصلابة النفسية ، المنظور الديني ، امتلاك المتطلبات البدنية والعقلية والأخلاق كوسيلة لجمع البيانات ، وكانت أهم النتائج أن المدربين يروا أن التركيز يعتبر من أهم السمات ، بينما يرى اللاعبون أن الدافعية هي من أهم السمات المحققة للإنجاز الرقمي ، وإن المدربين يروا أن الدور الأكبر يقع على المدربين وعلماء النفس الرياضي في تدعيم وتطوير الصلابة العقلية أكثر من الرياضيين أي إنها سمة مكتسبة يمكن تطويرها من خلال تدريبات الصلابة العقلية.(٢٦)

أجرت ساندى جوردون Sandy Gordon عام ٢٠٠٤ دراسة بعنوان تطوير قائمة الصلابة العقلية لموهوبى الكريكيت ، وإستخدمت الباحثة المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على ٣٠٠ لاعب كريكيت دولى من المشاركون فى بطولة العالم للكريكيت ، وقامت الباحثة بتصميم قائمة للصلابة العقلية تتكون من (٥٠) عبارة ذات ميزان سباعى ، كما قامت بتحديد ارتباط القائمة بمقاييس المرونة لكويتو واختبار توجيه الحياة واختبار استراتيجيات الأداء لتوماس وأخرون وقائمة مهارات التحمل الرياضي لسميث وأخرون ومقاييس الرغبة الاجتماعية لماكري ووكستا ، وكانت أهم النتائج وجود ارتباط دال إحصائيا بين عبارات قائمة الصلابة العقلية والمقياييس النفسية الأخرى وكانت أكثر الارتباطات دلالة بكل من قائمة مهارات التحمل الرياضي واختبار استراتيجيات الأداء.(٣٧)

أجرى سيمون ميدلتون وآخرون Simon Middleton, et al. عام ٢٠٠٤ دراسة بعنوان الصلابة العقلية للموهوبين رياضيا ، وإستخدم الباحثون المنهج الوصفي ، وإشتملت عينة البحث على ٣٣ رياضي منهم ٢١ رجل وعدد ١٢ سيدة ومن بين العينة ٨ أبطال عالم من رياضات ألعاب القوى ، السباحة ، الملاكمة ، وإستخدم الباحثون مقياس الصلابة العقلية كوسيلة لجمع البيانات ، وكانت أهم النتائج أن أهم سمات الصلابة العقلية والتي ترتبط بالإنجاز الرياضى هي الكفاءة الذاتية والقدرة على مواجهة الفشل والقدرة على الانتباه والتركيز ، والدافعية ومهارات التحمل.(٣٨)

أجرى عصام الدين رجائى رضوان عام ٢٠٠٥ دراسة عنوانها تأثير برنامج مقترن للتدريب العقلى على تطوير بعض المهارات النفسية وتحسين الأداء الفنى والمستوى

الرقمي في الونب العالى لطلاب كلية التربية الرياضية بالزقازيق ، ويستخدم الباحث المنهج التجريبى ، وإشتملت عينة البحث على ٣٦ طالب ، ويستخدم الباحث مقياس القدرة على الإسترخاء ، ومقاييس التصور العقلى وإختبار شبكة التركيز ومستوى الأداء الفنى والرقمى كوسائل لجمع البيانات ، وكانت أهم النتائج أن البرنامج المقترن للتدريب العقلى أثر إيجابياً وبدلة إحصائياً على تطوير المهارات النفسية (الفرة على الإسترخاء - التصور العقلى - تركيز الانتباه) وتطوير مستوى الأداء الفنى ومستوى الرقمي في مسابقة الونب العالى لدى أفراد المجموعة التجريبية. (١٤)

أجرى كرست وكلف Crust & Clough عام ٢٠٠٥ دراسة بعنوان العلاقة الارتباطية بين الصلابة العقلية والجلد الدورى النفسي ، ويستخدم الباحثان المنهج الوصفى ، وإشتملت عينة البحث على ٤١ طالب جامعى ، كما يستخدم الباحثان مقياس الصلابة العقلية والإختبارات البنائية كوسيلة لجمع البيانات ، وكان من أهم النتائج وجود ارتباط دال بين الجلد الدورى النفسي والصلابة العقلية . (٢٥)

أجرت ماجدة محمد إسماعيل وجيهان محمد فؤاد عام ٢٠٠٦ دراسة بعنوان تأثير تدريبات الصلابة العقلية على الاحتياجات النفسية الأساسية في الرياضة ومستوى الأداء للاعبات الكرة الطائرة ، واستخدمت الباحثان المنهج التجريبى ، وإشتملت عينة البحث على ١٨ لاعبة كرة طائرة ، واستخدمت الباحثان مقياس الصلابة العقلية والإختبارات المهاريه كوسيلة لجمع البيانات ، وكانت أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى القياس البعدى الصلابة العقلية ومستوى الأداء المهاوى لصالح المجموعة التجريبية. (١٧)

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو القياس القبلي والتباعي والبعدي لمجموعة واحدة وذلك لملاءمتها لطبيعة هذه الدراسة.

مجتمع وعينة البحث :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العدمية من لاعبى المسافات القصيرة بمحافظة الشرقية والمسجلين بمنطقة العاب القوى تحت ٢٠ سنة وعدهم ١٢ متسابق لمسافات ١٠٠ م - ٤٠٠ م ، وقد قامت الباحثة باستبعاد عدد ٣ لاعبين لإجراء الدراسة الاستطلاعية عليهم ، وبذلك أصبحت عينة البحث الفعلية ٩ لاعبين تم إجراء الدراسة الأساسية عليهم، وقد قامت الباحثة بإجراء التجانس لعينة البحث في بعض المتغيرات التي قد يكون لها تأثيراً على المتغير التجريبي مثل متغيرات النمو (السن - الطول - الوزن) وبعض الاختبارات البدنية ومحددات الصلابة العقلية والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (١)

المتوسط الحسابي والإحراز المعياري وقيمة معامل الإنلواه

لعينة البحث في بعض المتغيرات المختارة

معامل الإنلواه	الوسط	الإنحراف المعياري	المتوسط	المتغيرات	
٠,٧٨	١٩,٥٠	٠,٤٢	١٩,٨٣		النمو
٠,٦٢	١٦٤,٠٠	٠,٨٧	١٦٤,١٨		
٠,٩٤	٥٥,٥٠	١,٠٢	٥٥,٨٢		
٠,٩٢	١٩٩,٠٠	٠,٨٨	١٩٩,٢٧	إختبار الوثب العريض من الثبات	البدنية
٠,٨٨-	٩,٥٠	١,٠٩	٩,١٨	إختبار ثني الجذع أماماً أسفل من الوقوف	
٠,٨٧	٤,٣٠	٠,٩٣	٤,٥٧	إختبار العدو ٣٠ متر من البدء المنطلق	
٠,٧٨	٥,٢٠	٠,٨٨	٥,٤٣	إختبار العدو ٥٠ متر من البدء العالى	
٠,٨٣	٢٠,٥٠	٠,٩٤	٢٠,٧٦	الثقة بالنفس	الصلابة
٠,٨٩	١٩,٠٠	١,١١	١٩,٣٣	طاقة السلبية	
٠,٩٢-	٢٢,٥٠	١,١٧	٢٢,١٤	تحكم الانتباه	
٠,٥٩	١٧,٥٠	٠,٩٢	١٧,٦٨	تحكم التصور البصري	
٠,٨٩-	١٨,٥٠	١,٢١	١٨,١٤	مستوى الدافعية	
٠,٩٠	١٩,٠٠	١,٥٧	١٩,٤٧	طاقة الإيجابية	
٠,٨٨-	١٩,٥٠	١,٣٣	١٩,١١	تحكم الاتجاه	

يتضح من الجدول رقم (١) أن قيم معاملات الانتواء للمتغيرات المختارة قد إنحصرت ما بين (± 3) مما يشير إلى إعدالية توزيع العينة في هذه المتغيرات.

وسائل بجمع البيانات :

- الاختبارات البدنية: مرفق (١)

لتحديد الاختبارات البدنية قامت الباحثة بالإطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة وتم وضع مجموعة من الصفات البدنية الخاصة بالمسافات القصيرة والاختبارات التي تقيسها وتم عرضها على الخبراء وقد أسفر ذلك عن الاختبارات التالية:-

- اختبار الوثب العريض من الثبات لقياس القدرة العضلية للرجلين ووحدة القياس بالسم.
- اختبار ثو، الجذع للأمام من الوقوف لقياس المرونة ووحدة القياس بالسم.
- اختبار العدو ٣٠ م من البدء المنطلق لقياس السرعة الإنقالية ووحدة القياس الثانية.
- اختبار العدو ٥٠ م من البدء العالى لقياس السرعة الإنقالية ووحدة القياس الثانية.

- اختبار قائمة الأداء النفسي لتحديد الصلابة العقلية :

قامت الباحثة بتطبيق اختبار قائمة الأداء النفسي لتحديد الصلابة العقلية psychological performance inventory لجيمس لوهر James Loehr والذي يشتمل على سبعة محددات نفسية (الثقة بالنفس - الطاقة السلبية - التحكم في الانتباه - تحكم التصور البصري - مستوى الدافعية - الطاقة الإيجابية - التحكم في الاتجاه) ، ويتضمن الاختبار ٤٢ عبارة وكل محدد من المحددات السبعة يندرج تحته ستة عبارات ، ويقوم المختبر بالإجابة على عبارات الاختبار على ميزان خماسي الدرجات (دائماً - غالباً - أحياناً - نادراً - لا) وتأخذ الدرجات (٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١) مرفق (٢).

- قياس مستوى الإنجاز الرقمي في المسافات القصيرة:

تم قياس المستوى الرقمي لمسابقات (٢٠٠٠ م ، ٤٠٠ م) وفقاً لما جاء بالقانون الدولي للألعاب القوى للهواة.

الدراسة الاستطلاعية :

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة البحث الاستطلاعية وذلك بهدف :

- التعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحثة أثناء تطبيق الدراسة الأساسية.
- التأكد من وضوح صياغة العبارات للمبحوثين.
- تحديد درجة استجابة المبحوثين للاختبار.
- حساب المعاملات العامة (الثبات - الصدق) لمقياس الصلابة العقلية والإختبارات البدنية المستخدمة.

المعاملات العلمية للمقياس (الصدق - الثبات)

أولاً الصدق :

لحساب صدق الإختبارات البنية استخدمت الباحثة صدق المقارنة الطرفية بأن تم ترتيب درجات أفراد عينة البحث ترتيباً تنازلياً من الأعلى إلى الأدنى وتم تقسيمهم إلى إربعاءات وتمت المقارنة بين الإربعاءين الأعلى والأدنى كما يوضحه الجدول رقم (٢) ، ولحساب صدق مقياس الصلابة العقلية إستخدمت الباحثة صدق الاتساق الداخلي بأن تم حساب معامل الإرتباط بين درجة كل عبارة ودرجة بعد الذي تنتهي إليه العبارة وبين درجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس كما يوضحه الجدول رقم (٣).

جدول (٢)

المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري وقيمة "ي" بين

$N=3$
الإربعاءين الأعلى والأدنى للمتغيرات قيد البحث

قيمة "ي"	الإربعاء الأدنى		الإربعاء الأعلى		الإختبارات
	ع	م	ع	م	
٠٠,١٢	١,٢٣	٩٧,٢٥	١,٠٢	٢٠١,٤٩	اختبار الوثب العريض من الثبات
٠٠,١٥	٠,٩٣	٨,١٧	٠,٨٢	٩,١٣	اختبار ثى الجذع أماماً أسفل من الوقوف
٠٠,١٣	٠,٨١	٥,٦١	٠,٥٦	٤,٣٢	اختبار العدو ٣٠ متراً من البدء المنطلق
٠٠,٠٧	٠,٦٦	١,٣٥	٠,٧٢	٣,١٨	اختبار العدو ٥٠ متراً من البدء العالى

*قيمة (ي) الجدولية عند مستوى $0,005 = 1,97$

يتضح من الجدول (٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين الإربعاءين الأعلى والأدنى في جميع الإختبارات البنية ولصالح الإربعاء الأعلى الأمر الذي يشير إلى صدق الإختبارات المستخدمة.

جدول (٣)

معاملات الارتباط بين درجة العبارة ودرجة المحور الذي تنتهي
إليه، وبين درجة كل محور والدرجة الكلية للمقياس

$N=3$

المجموع	العبارة السادسة	العبارة الخامسة	العبارة الرابعة	العبارة الثالثة	العبارة الثانية	العبارة الأولى	الأبعاد الأساسية
٠,٩٩٩	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	الثقة بالنفس
٠,٩٩٧	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	الطاقة السلبية
٠,٩٩٨	٠,٩٩٨	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	٠,٩٩٧	٠,٩٩٩	٠,٩٩٨	تحكم الانتباه
٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٩	٠,٩٩٧	٠,٩٩٧	٠,٩٩٧	٠,٩٩٩	تحكم للتصور البصري
٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	مستوى الدافعية
٠,٩٩٩	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٨	٠,٩٩٨	الطاقة الإيجابية
٠,٩٩٨	٠,٩٩٨	٠,٩٩٩	٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٠,٩٩٧	٠,٩٩٧	تحكم الاتجاه

*قيمة (ر) الجدولية عند مستوى $0,997$

يتضح من جدول (٣) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين درجة كل عبارة والمحور الذي تتسمى إليه العبارة وبين درجة كل محور والدرجة الكلية للمقياس الأمر الذي يشير إلى صدق المقياس المستخدم.

ثانياً الثبات :

لحساب ثبات الاختبارات البدنية استخدمت الباحثة التطبيق وإعادته على عينة البحث الاستطلاعية وبفارق ثلاثة أيام من التطبيق الأول وتم حساب معامل الإرتباط بين التطبيقين كما يوضحه جدول رقم (٤)، ولحساب ثبات مقياس الصلابة العقلية استخدمت الباحثة طريقة التجزئة النصفية ومعامل ألفا لكرونباخ للتحقق من ثبات الاختبار والجدول رقم (٥) يوضح ذلك.

جدول (٤)

المتوسط الحسابي والإحراف المعياري معامل الإرتباط بين التطبيقين الأول والثاني للإختبارات البدنية ن=٣

معامل الإرتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		المتغيرات
	ع	س	ع	س	
٠,٩٩٧	١,٠٤	١٩٩,٢٩	٠,٨٢	١٩٩,٢٣	اختبار الوثب العربيض من الثبات
٠,٩٩٨	١,١١	٩,٢٧	١,٠٣	٩,٢٠	اختبار ثئي الجذع لاماً أسفل من الوقوف
٠,٩٩٧	٠,٩٦	٤,٥٢	٠,٦٣	٤,٥٥	اختبار العدو ٣٠ متراً من البدء المنطلق
٠,٩٩٧	٠,٨٧	٥,٣٥	٠,٣٢	٥,٣٧	اختبار العدو ٥٠ متراً من البدء العالي

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠,٩٧٧ - ٠,٠٥

يتضح من جدول (٤) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين التطبيقين الأول والثاني للمتغيرات البدنية الأمر الذي يشير إلى ثبات هذه الاختبارات.

جدول (٥)

المتوسط الحسابي والإحراف المعياري وقيمة معامل الإرتباط بين درجات العبارات الفردية ودرجات العبارات الزوجية لمقياس الصلابة العقلية ن=٣

معامل الإرتباط الفاكرورباخ	معامل الإرتباط	العبارات الزوجية		العبارات الفردية		المحددات
		ع	س	ع	س	
٠,٩٩٨	٠,٩٩٩	١,١١	١٠,١٣	١,٠٨	١٠,٢٢	الثقة بالنفس
٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	١,٢٣	٩,٧٣	١,١٣	٩,٥٦	طاقة السلبية
٠,٩٩٩	٠,٩٩٩	١,١٩	١٠,٢٤	١,٢٥	١٠,١٥	تحكم الانتباه
٠,٩٩٩	٠,٩٩٩	١,٠٨	٨,٠٤	١,٣٦	٨,٣٣	تحكم التصور البصري
٠,٩٩٩	٠,٩٩٩	١,٥٦	١٠,٤٣	١,٤٢	١٠,١٩	مستوى الدافعية
٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	١,٤٤	١٠,١٩	١,٠٩	١٠,٤٢	طاقة الإيجابية
٠,٩٩٧	٠,٩٩٩	١,٣٣	٩,٧١	١,٢٥	٩,٨٦	تحكم الاتجاه
٠,٩٩٧	٠,٩٩٨	٢,٧٥	٦٨,٤٧	٢,٤٨	٦٨,٧٣	المجموع

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠,٩٧٧ - ٠,٠٥

يتضح من الجدول (٥) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين درجات العبارات الفردية ودرجات العبارات الزوجية كما أن قيم معامل الفا لكرونباخ كانت دالة إحصائياً الأمر الذي يشير إلى ثبات المقياس المستخدم.

البرنامج التدريسي المقترن :

- الهدف من البرنامج :

يهدف البرنامج إلى تطوير محددات الصلابة العقلية وتأثيرها على تحسين مستوى الإنجاز الرقى لمسابقات المسافات القصيرة ١٠٠ م - ٤٠٠ م.

الأسس العلمية لبناء البرنامج :

- تم تحديد مجموعة من تدريبات الصلابة العقلية (كمحتوى للبرنامج التدريسي) التي يمكن من خلاله تربية المحددات النفسية.
- مناسبة التمرينات المختارة كمحتوى للبرنامج المقترن للمرحلة السنية والمستوى المهاري والبدني لعينة البحث.
- مراعاة مبدأ الفروق الفردية في تشكيل الحمل لمحتويات البرنامج التدريسي طبقاً لما أسفرت عنه نتائج القياسات القبلية.
- اتباع مبدأ التدرج في الأداء الحركي للتمرينات المختارة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب.
- الاسترشاد بنتائج الدراسة الاستطلاعية والقياس القبلي قيد البحث وذلك فيما يتعلق بتحديد جرارات التدريب وزمن وحداته.
- مراعاة عوامل الأمان والسلامة على مدار فترة تنفيذ البرنامج.
- مراعاة مبدأ الاستمرارية في التدريب.
- مراعاة مرونة البرنامج وقبوله للتطبيق العملي وإمكانية التعديل كلما نطلب الأمر.
- ترتيب التمرينات بطريقة تساعد على تتبع العمل العضلي بين المجموعات العضلية للطرف السفلي المستخدمة في سباقات المسافات القصيرة.
- مراعاة مبدأ الخصوصية في التمرينات حيث يجب أن تتشابه وطبيعة النشاط الممارس.
- ترتيب التمرينات المستخدمة بطريقة تساعد على الاقتصاد في الوقت أثناء الانتقال من تمرين لآخر.

- أبعاد البرنامج :

- التفكير دائمًا كفائز.
- بناء الثقة بالنفس .
- التحدث الذاتي الإيجابي.
- الانتباه والتركيز.
- الأداء بثبات تحت ضغط.
- بناء وحدة الفريق.

- الإجراءات التمهيدية للبرنامج :

- تصنيف المهارات النفسية.
- تحديد الزمن الكلى المقترن للبرنامج.
- تحديد زمن كل وحدة.
- تحديد زمن ومحوى التدريبات الاسترخائية.
- **تحديد الزمن الكلى للبرنامج :**

من خلال المسح المرجعى للدراسات والبحوث السابقة قامت الباحثة بتحديد مدة البرنامج التدريبي لعينة البحث الواقع ثمانية (٨) أسابيع وكانت الفترة الزمنية كالتالى :

- عدد الوحدات التدريبية الأسبوعية ثلاثة (٣) وحدات تدريبية .
- زمن الوحدة التدريبية ثلاثة (٣٠) دقيقة وتبدأ مباشرة قبل الإحماء البدنى.
- زمن البرنامج الإجمالى إثنى عشر (١٢) ساعة.

الدراسة الأساسية :

قامت الباحثة بإجراء القياس القبلى يوم ٧/٢/٢٠٠٨ حيث تم تطبيق مقاييس الصلابة العقلية والمستوى الرقمى لمسافات ١٠٠ - ٤٠٠ - ٢٠٠ م على عينة البحث ، وبعد الانتهاء من القياس القبلى قامت الباحثة بتطبيق البرنامج التدريبي المقترن على عينة البحث فى الفترة من ٢/٨/٢٠٠٨ حتى ٤/٢/٢٠٠٨ أى لمدة ثمانية أسابيع وبواقع ثلاثة وحدات تدريبية أسبوعية وزمن الجزء الرئيسي بالوحدة ثلاثة دقيقة وبعد الانتهاء من فترة تطبيق البرنامج تم إجراء القياس البعدى لعينة البحث يوم ٤/٣/٢٠٠٨ حيث تم تطبيق مقاييس الصلابة العقلية ومستوى الإنجاز الرقمى لعينة البحث وتم تفريغ البيانات فى جداول معدة لذلك تمهدأ لمعالجتها إحصائياً.

المعالجات الإحصائية :

- المتوسط الحسابى.
- الانحراف المعيارى.
- معامل الالتواء.
- معامل الارتباط.
- اختبار "ت" للمجموعات الصغيرة.
- تحليل التباين.
- اختبار دلالة الفروق بين المتوسطات T.S.D.
- معادلة نسب التحسن %.

**عرض ومناقشة النتائج:
أولاً : عرض النتائج :**

جدول (٦)

**تحليل التباين بين قياسات البحث الثلاثة لدى
عينة البحث في محددات الصلابة العقلية**

قيمة تا [*]	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المتغيرات
٠١٣,٨٦	٦٥,٥٦	٢	١٣١,٢	بين المجموعات	الثقة بالنفس
	٤,٧٣	٢٤	١١٣,٥٢	داخل المجموعات	
٠٧,١٢	١٤,٥٢	٢	٢٩,٠٥	بين المجموعات	طاقة السلبية
	٢,٠٤	٢٤	٤٨,٩٦	داخل المجموعات	
٠١٥,٧٣	١٦٤,٥٤	٢	٣٢٩,٠٧	بين المجموعات	تحكم الانتباه
	١٠,٤٦	٢٤	٢٥١,٠٤	داخل المجموعات	
٠١١,٩١	٩٦,٥٩	٢	١٩٣,١٨	بين المجموعات	تحكم التصور البصري
	٨,١١	٢٤	١٩٤,٦٤	داخل المجموعات	
٠٥,٤٦	٦,٣٣	٢	١٢,٦٧	بين المجموعات	مستوى الدافعية
	١,١٦	٢٤	٢٧,٨٤	داخل المجموعات	
٠١٠,١٨	١٧,٧١	٢	٣٥,٤٣	بين المجموعات	طاقة الإيجابية
	١,٧٤	٢٤	٤١,٧٦	داخل المجموعات	
٠٦,٦٢	١٢,١١	٢	٢٤,٢٣	بين المجموعات	تحكم الاتجاه
	١,٨٣	٢٤	٤٣,٩٢	داخل المجموعات	
٠١٤,٣٩	١٣٨,٤٣	٢	٢٧٦,٨٦	بين المجموعات	المجموع
	٩,٦٢	٢٤	٢٣٠,٨٨	داخل المجموعات	

*قيمة (ف) الجدولية عند مستوى ٣,٤٠ - ٠,٠٥

يتضح من جدول (٦) وجود فروق دالة إحصائياً بين قياسات البحث الثلاثة (القبلي - التبعي - البعدى) في جميع محددات الصلابة العقلية وبناء على ذلك ستقوم الباحثة بحساب دلالة الفروق بين المتوسطات.

جدول (٧)

دلة الفروق بين متوسطات قياسات البحث الثلاثة لدى

عينة البحث في محددات الصلاة العقلية

دلة الفرق	الفرق بين المتوسطات			المتوسط الحسابي	القياسات	المتغيرات
	البعدي	التبعي	القبلى			
١,٩٢	٠٥,٣٥	٠٢,٣٥	-	٢٠,٧٩	القبلى	الثقة بالنفس
	٠٣,٠٠	-		٢٣,١٤	التبعي	
	-			٢٦,١٤	البعدي	
١,٤٤	٠٤,٠٥	٠١,٦٣	-	١٩,٣٦	القبلى	طاقة السلبية
	٠٢,٤٢	-		٢٠,٩٩	التبعي	
	-			٢٣,٤١	البعدي	
١,١٨	٠٥,٠٩	٠٢,٢٥	-	٢٢,١٨	القبلى	تحكم الانتباه
	٠٣,٠٠	-		٢٤,٤٣	التبعي	
	-			٢٧,٢٧	البعدي	
١,٣٧	٠٤,٦٦	٠٢,٩٤	-	١٧,٧٢	القبلى	تحكم التصور البصري
	٠١,٧٢	-		٢٠,٦٦	التبعي	
	-			٢٢,٣٨	البعدي	
١,٤١	٠٦,٣٢	٠١,٩٦	-	١٨,٢٣	القبلى	مستوى الدافعية
	٠٤,٣٦	-		٢٠,١٩	التبعي	
	-			٢٤,٥٥	البعدي	
٢,٥٦	٠٦,٠٩	٠٤,٢٦	-	١٩,٥٢	القبلى	طاقة الإيجابية
	٠٤,١٥	-		٢٣,٤٦	التبعي	
	-			٢٥,٦١	البعدي	
١,٨٣	٠٤,٧٥	٠٢,٠٨	-	١٩,٠٣	القبلى	تحكم الإتجاه
	٠٢,٦٧	-		٢١,١١	التبعي	
	-			٢٢,٧٨	البعدي	
٤,٩٢	٠٣٦,٣١	٠١٥,١٥	-	١٣٦,٨٣	القبلى	المجموع
	٠٢١,١٦	-		١٥١,٩٨	التبعي	
	-			١٧٣,١٤	البعدي	

ينتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائية بين قياسات البحث الثلاثة ولصالح

القياس البعدي مقارنة بالقياسين القبلي والتبعي في جميع محددات الصلاة العقلية

جدول (٨)

تحليل التباين بين قياسات البحث الثلاثة لدى عينة
البحث في مسابقات المسافات القصيرة

قيمة ت'	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	المسابقات
٠٩,١٩	١٧,٨٣	٢	٣٥,٦٦	بين المجموعات	العدو ١٠٠ متر
	١,٩٤	٢٤	٤٦,٥٦	داخل المجموعات	
٠٧,٨٤	١٢,٢٣	٢	٢٤,٤٦	بين المجموعات	العدو ٢٠٠ متر
	١,٥٦	٢٤	٣٧,٤٤	داخل المجموعات	
٠٨,٣١	١٠,٩٧	٢	٢١,٩٤	بين المجموعات	العدو ٤٠٠ متر
	١,٣٢	٢٤	٣١,٦٨	داخل المجموعات	

*قيمة (٩) الجدولية عند مستوى ٠٠٠٥ - ٣,٤٠

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين قياسات البحث الثلاثة (القبلي - التبعي - البعدى) في جميع مسابقات المسافات القصيرة وبناء على ذلك ستقوم الباحثة بحساب دالة الفروق بين المتوسطات.

جدول (٩)

دالة الفروق بين متوسطات قياسات البحث الثلاثة لدى
عينة البحث في مسابقات المسافات القصيرة

دالة الفروق	الفروق بين المتوسطات			المتوسط الحسابي	القياسات	المسابقة
	البعدى	التبعى	القبلى			
٠,٢٧	٠,٩٩	٠,٦٨	-	١١,٩١	القبلى	العدو ١٠٠ متر
	٠,٣١	-		١١,٢٣	التبعى	
	-			١٠,٩٢	البعدى	
٠,٥٤	٠,٤٦	٠,٥٩	-	٢٣,٧٧	القبلى	العدو ٢٠٠ متر
	٠,٨٧	-		٢٣,١٨	التبعى	
	-			٢٢,٣١	البعدى	
٠,٤٨	٠,٧٨	٠,٥١	-	٥٢,٨٢	القبلى	العدو ٤٠٠ متر
	٠,٢٧	-		٥٢,٣١	التبعى	
	-			٥١,٠٤	البعدى	

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائياً بين قياسات البحث الثلاثة ولصالح القياس البعدى مقارنة بالقياسين القبلى والتباعى فى جميع مسابقات المسافات القصيرة قيد البحث.

جدول (١٠)

المتوسط الحسابى والإدراff المعيارى وقيمة "ت" بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى القياس البعدى لمتغيرات البحث

النفسية	المتغيرات					
	القياسات			نسب التقدم %		
القبلي	التباعى	البعدى	٢x١	٣x١	٣x٢	
النفسية	الثقة بالنفس	٢٠,٧٩	٢٣,١٤	٢٦,١٤	١١,٣٠	٢٥,٧٣
	طاقة السلبية	١٩,٣٦	٢٠,٩٩	٢٣,٤١	٨,٤٢	٢٠,٩٢
	تحكم الانتباه	٢٢,١٨	٢٤,٤٣	٢٧,٢٧	١٠,١٤	٢٢,٩٥
	تحكم التصور البصري	١٧,٧٢	٢٠,٦٦	٢٢,٣٨	١٦,٥٩	٢٦,٣٠
	مستوى الدافعية	١٨,٢٣	٢٠,١٩	٢٤,٥٥	١٠,٧٥	٣٤,٦٧
	طاقة الايجابية	١٩,٥٢	٢٣,٤٦	٢٥,٦١	٢٠,١٨	٣١,٢٠
	تحكم الاتجاه	١٩,٠٣	٢١,١١	٢٢,٧٨	١٠,٩٣	٢٤,٩٦
	المجموع	١٣٦,٨٣	١٥١,٩٨	١٧٣,١٤	١١,٠٧	٢٦,٥٤
مستوى الإنجاز	العدو ١٠٠ متر	١١,٩١	١١,٢٣	١٠,٩٢	٥,٧١	٨,٣١
	العدو ٢٠٠ متر	٢٣,٧٧	٢٣,١٨	٢٢,٣١	٢,٤٨	٦,١٤
	العدو ٤٠٠ متر	٥٢,٨٢	٥٢,٣١	٥١,٠٤	٠,٩٧	٣,٣٧

يتضح من جدول (١٠) وجود نسب تقدم لقياس البعدى عن القياسين القبلى والتباعى لعينة البحث فى مقياس الصلابة العقلية ومستوى الإنجاز الرقمى للمسافات القصيرة قيد البحث.

ثانياً مناقشة النتائج :

يتضح من جدول (٦)،(٧) وجود فروق دالة إحصائياً بين قياسات البحث الثلاثة (القبلى - التباعى - البعدى) فى مقياس الصلابة العقلية ومستوى الإنجاز الرقمى لمسابقات المسافات القصيرة ، كما يتضح من جدول (٨)،(٩) وجود فروق دالة إحصائياً لصالح القياس البعدى مقارنة بالقياسين القبلى والتباعى.

وتعزى الباحثة ذلك إلى إخضاع عينة البحث لتدريبات الصلابة العقلية وما يحتويه من متغيرات نفسية بجانب تمية المتغيرات البدنية والمهارية الأمر الذى إنعكس على مستوى الإنجاز الرقى لمسابقات المسافات القصيرة وهذا كان له أكبر الأثر فى نسب التحسن والتى أظهرتها نتائج جدول (١٠) حيث كانت نسب التقدم فى جميع المتغيرات قيد البحث.

وفي هذا الصدد يشير محمد حسن علوى إلى أن المدرب عندما يطلب من اللاعب أداء مهارة حركية لم يسبق له تعلمها والتدريب عليها فمن المتوقع فشل اللاعب في أداء هذه المهارة وهو الأمر الذي ينطبق تمام الإنطباق عند مطالبة اللاعب بأن يركز أو يسترخي أو يضبط أعصابه ولا ينفع في حين أن المدرب لم يدربه على كيفية التركيز أو الاسترخاء أو التصور ومواجهة الانفعالات السلبية أو التحكم في القلق. (٢١ : ٢٠٢ - ٢٠٣)

وتعزى الباحثة ذلك إلى تأثير تدريبات الصلاة العقلية المقترحة حيث تميزت هذه التدريبات بالعمل على إكساب وتنمية المهارات النفسية ، وحيث أنه أمكن العمل على تنمية هذه المهارات النفسية من خلال البرنامج التدريسي المقترن ، حيث يستطيع اللاعب فهم الفرق بين الإنقباض والإنبساط والتوتر والاسترخاء والشعور بصفاء الذهن وذلك من خلال تدريبات الصلاة العقلية والتي بدورها ساعدتها على الاسترخاء وكذلك فيما للتأثير الإيجابي للتصور العقلي الأمر الذي إنعكس على النقاة بالنفس وبالتالي تحسن مستوى الإنجاز الرقمي.

وفي هذا الصدد تشير مارثا دافيز Martha Davis إلى أن القدرة على الاسترخاء تعتبر من أهم المهارات النفسية التي تعمل على مواجهة مصادر التوتر، والتي تفاجئ اللاعب بمتطلبات يجب التكيف معها والعمل من خلالها. (٣٥ : ١)

وتتفق هذه النتائج مع ما أشار إليه أسامة راتب إلى أن تدريبات الاسترخاء تؤدي إلى التخلص من التوتر لمناطق الجسم المختلفة وسهولة التنفس مما يؤدي إلى إكتساب مهارة الاسترخاء. (٣ : ٢٩٧).

كما يشير محمد العربي شمعون إلى أن التصور العقلي يساعد على إستبعاد التفكير السلبي وإعطاء المزيد من الدعم والنقاة بالنفس وبناء أنماط الأداء الإيجابي وتحقيق الأهداف.

(٤١ : ٢٢٢)

كما يرى كيس بريتشارد Keith Pritchard لى أن وضع الهدف يليه مباشرة العمل على تحقيق هذا الهدف بدافعية ونقاة بالنفس والتصميم على تحقيقه ، فاللاعب الذي يهدف إلى تحسين لياقته البدنية والمهارية يجب عليه التدريب بجدية لتحقيق هذا الهدف. (٣٤ : ١٣٢)

ويشير كريس سيلرز Chris Sellars إلى أن بناء النقاة بالنفس يعتبر من السمات النفسية الهامة والتي يمكن تمييزها من خلال التدريب الرياضي، ويلعب المدرب دوراً هاماً في زيادة نقاة اللاعب بنفسه عن طريق وضع أهداف للاعب يعمل على تحقيقها ، كما يشير إلى أن التحكم في الطاقة السلبية ضروري للسيطرة على العواطف السلبية من خوف وغضب وعصبية ومزاج سيء والتي تؤثر بالسلب على مستوى الأداء. (٤٢ : ٢٤)

ويضيف جون ليفكويتس وأخرون . John Lefkowits et al إلى أن تدريبات الصلابة العقلية تعمل على تحسين التحكم الانفعالي بأنواعه المختلفة (المرونة الانفعالية ، المجاوبة الانفعالية ، القوة الانفعالية ، الاستثناء الانفعالي). (١١٤ : ٣٢)

وهذا ما أشارت إليه جولي راي Jolly Ray في أن الصلابة العقلية سمة مكتسبة ولا تدخل لعامل الوراثة بها . (٣٣ : ١٢٣)

كما يرى العلماء بضرورة تنمية سمات نفسية معينة ، والتي بدورها تسهم في قدرة الفرد في التغلب على العقبات الخاصة المرتبطة بنشاط رياضي معين أو تلك العقبات الخاصة المرتبطة بمحاولة الفرد الوصول إلى أعلى مستوى في هذا النشاط من الأنشطة الرياضية.

(٣٦ : ١٤٨)

كما ترجع الباحثة ذلك التحسن في هذه النتائج إلى استخدام تدريبات الصلابة العقلية والذي يمثل إحدى الطرق النفسية الذي تعمل على تدعيم المرارات العصبية من خلال استحضار الصور الذهنية للمهارة بشكل منظم الأمر الذي يؤدي إلى الإشتراك الفعلى لعضلات جسمه في هذه المهارة الحركية.

وتتفق نتائج الدراسة مع دراسة شعبان إبراهيم وطارق بدر الدين (١١) في أن المهارات النفسية يمكن تطبيتها من خلال التدريب الرياضي.

كما ترجع الباحثة ذلك إلى التأثير الإيجابي لتدريبات الصلابة العقلية والتي ساعدت على فهم طبيعة المهارة والتركيز على النقاط الفنية وعزل المثيرات السلبية الغير مرتبطة بالأداء والإحتفاظ بالهدوء والاستقرار المناسبة ، بالإضافة إلى التحكم في الطاقة الإيجابية والتي تساعد الطالبة على القدرة على أن تكون نشيطة ، وتتمتع بروح الفريق والتصميم ، وهي هامة لأنها تساعد على ثبات مستوى الأداء ، إلى جانب تحكم الانتباه والذي يساهم في تحديد الأشياء الهامة من الأشياء غير الهامة وترتيب الأولويات حسب أهميتها ، كما أن تدريبات الصلابة العقلية تساعد على تهيئة العقل لعملية التصور الحركي وزيادة التركيز لاستحضار صورة للأداء الجيد الذي شاهدها داخل البرنامج ثم التدريب على إعادة التصور للأداء الجيد عدة مرات والذي يؤدي إلى تحسين صورة الأداء في الذهن والإحساس بأن أداء الحركي لهذه المهارات يمكن أن يصبح قريباً من هذه الصورة مع ربط ذلك بالأداء العملي وتصحيح أخطاء الأداء .

كما ترجع الباحثة ذلك إلى تأثير تدريبات الصلابة العقلية يؤثر على تطوير القدرات المهارية والخططية ، وذلك من خلال زيادة الثقة والدافعية والتحكم في الطاقة السلبية من خلال عدم التفكير في الهزيمة أو عدم الأداء بصورة جيدة مما ينبع عن زيادة التوتر والانفعال اللذان قد يؤثراً بالسلب على مستوى الأداء .

وعن ارتباط الطاقة السلبية بمستوى الأداء يشير أسماء راتب إلى أن اللاعب الذي يتميز بزيادة الانفعال يظهر في مستوى أقل من قدراته الحقيقة. (٢ : ١٢٩)

كما تتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه أسماء راتب إلى أهمية تطوير قدرة اللاعب على توجيه الانتباه نحو المثيرات المرتبطة بالأداء، حيث يسمح ذلك بتحقيق الطاقة النفسية المعنية التي تساعد على تعبئة قواه البدنية والانفعالية والعقلية على نحو أفضل، وتجنب الأفكار السلبية مصدر التوتر. (٥ : ٢٦٩)

وفي هذا الصدد يشير أسماء راتب إلى أن اللاعب الذي يتصور أدائه في مهارة معينة بصورة سليمة يعكس ذلك على تحسن أدائه لهذه المهارة الحركية. (٢ : ٣٤٣)

كما تشير سلوى عز الدين شكري إلى أن تدريبات التصور العقلي تعد أساساً هاماً في الإعداد النفسي فهي تعمل على زيادة القوى المحركة للجسم وترفع الروح المعنوية، وتعمل على تمية وتعزيز الإحساس بالنجاح. (٩ : ٨٤)

ويرى العربي شمعون أن مستوى الأداء من أهم العوامل التي يجب العناية بها عند وضع برامج المهارات النفسية حيث يتباين مستوى الأداء وفقاً لتصنيف اللاعبين في ضوء الخبرة وعدد سنوات الممارسة ويؤكد أيضاً على أهمية التقارب في مستوى الأداء لتحقيق التفاعل المطلوب. (١٨ : ١٩٦)

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع ما ذكره جيمس لوهر James Loehr (٣٢) إلى أن تدريبات الصلابة العقلية تسهم في تحسن مستوى الأداء البدني والمهاري للاعبين ومع دراسة بثينة فاضل (٦) في أن المهارات العقلية ترتبط بمستوى الأداء.

كما تتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة كل من صلاح محسن نجا في أن استخدام التدريب العقلي يؤثر إيجابياً في بعض مكونات الأداء البدنية والنفسية ومستوى الأداء في مسابقة دفع الجلة (١٢) ، ونتائج دراسة سمية محمد منصور في أن برنامج التدريب العقلي أدى إلى تطوير تركيز الانتباه والقدرة على الاسترخاء والمستوى المهاري والرقمي لمسابقة رمي الرمح لطلاب الكلية (١٠) ، ونتائج دراسة محمد عنبر بلال في أن البرنامج المقترن للتدرير العقلي يؤثر إيجابياً على مستوى أداء الوثبة الثلاثية (٢٢) ، ونتائج دراسة آيان. م. كوكرييل في أن إستراتيجية التدريب الذهني تؤثر إيجابياً على تطوير بعض المهارات النفسية والإنجاز الرقمي لمنتسابقى إطاحة المطرقة (٣٠) ، ونتائج دراسة سيمون ميدلتون في أن أهم سمات الصلابة العقلية والتي ترتبط بالإنجاز الرياضي هي الكفاءة الذاتية والقدرة على مواجهة الفشل والقدرة على الانتباه والتركيز ، والدافعية ومهارات التحمل (٣٨) ، ونتائج دراسة عصام الدين رجائى فى أن البرنامج المقترن أثر إيجابياً على تطوير المهارات النفسية وتطوير مستوى الأداء الفنى والمستوى الرقمي فى مسابقة الوثب العالى لدى أفراد المجموعة التجريبية (١٤) ، ونتائج دراسة

كرست وكلف في وجود ارتباط دال بين الجد الدوري التفصي والصلابة العقلية (٢٥) ، ونتائج دراسة ماجدة اسماعيل وجيهان فؤاد في وجرو: فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى الصلابة العقلية ومستوى الأداء المهارى لصالح المجموعة التجريبية.(١٧)

وبذلك تتحقق فروض البحث والافتراضات تدريبيات الصلابة العقلية لها تأثير إيجابي دال إحصائياً على محددات الصلابة العقلية ومستوى الإنجاز الرقمي لدى متسابقي المسافات القصيرة ، كما توجد نسب تقدم للقياس البعدى عن القياس قبلى لمحددات الصلابة العقلية ومستوى الإنجاز الرقمي لمتسابقي المسافات القصيرة.

الاستخلاصات والتوصيات:-

أولاً الاستخلاصات:

- وجدت فروق دالة إحصائياً بين القياس البعدى وكل من القياس قبلى والتتبعى ولصالح القياس البعدى فى محددات الصلابة العقلية لدى متسابقي المسافات القصيرة.
- وجدت فروق دالة إحصائياً بين القياس البعدى وكل من القياس قبلى والتتابعى ولصالح القياس البعدى فى مسابقات المسافات القصيرة لدى عينة البحث.
- وجدت نسب تقدم للقياس البعدى عن القياسين قبلى والتتابعى فى مستوى الصلابة العقلية ومستوى الإنجاز الرقمي لمتسابقي المسافات القصيرة.

ثانياً التوصيات:

- استخدام تدريبات الصلابة العقلية لمتسابقي المسافات القصيرة لما لها من دور فعال فى تحسين المتغيرات البنية ومستوى الإنجاز الرقمي.
- أهمية الدمج والتكامل بين تدريبات الصلابة العقلية والأداء العملى لمسابقات المسافات القصيرة لمحاولة تحقيق أقصى استفادة فى تحسين مستوى الإنجاز الرقمي.
- ضرورة استخدام تدريبات الصلابة العقلية قبل البدء فى المنافسات لما لها من تأثير إيجابى فى خفض حدة التوتر والقلق.
- العمل على إجراء دراسات مماثلة على عينات مختلفة ومسابقات أخرى.

المراجع العربية والأجنبية:
أولاً المراجع العربية:

- ١- أبو العلا عبد الفتاح وأحمد الروبي: إنقاء الموهوبين في المجال الرياضي، ط٢، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٨ م.
- ٢- أسامة كامل راتب: دوافع التفوق في النشاط الرياضي ، دار الفكر العربي ، القاهرة، ١٩٩٠ م.
- ٣- أسامة كامل راتب: علم نفس الرياضة، دار الفكر العربي ، القاهرة، ١٩٩٥ م.
- ٤- أسامة كامل راتب : الإعداد النفسي لتدريب الناشئين ، دليل المدربين وأولياء الأمور ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٧ م.
- ٥- أسامة كامل راتب: تدريب المهارات النفسية - تطبيقات في المجال الرياضي، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠١ م.
- ٦- بثينة محمد فاضل : الفروق في المهارات العقلية لدى ناشئات كرة اليد كمقاييس لنتائج المبارزات ، مجلة كلية التربية ، جامعة طنطا ، العدد ٢٧ ، ١٩٩٩ م.
- ٧- بسطويسي أحمد بسطويسي: سباقات الميدان ومسابقات المضمار، تعليم - تكنيك - تدريب، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٩٧ م.
- ٨- سعيد سلام وسعد قطب وعبد المنعم هريدى والسيد شحاته: نظريات وتطبيقات مسابقات الميدان والمضمار، ط٣، مكتبة الإشعاع الفنية، الإسكندرية، ٢٠٠٣ م.
- ٩- سلوى عز الدين شكرى: تأثير برنامج لتمرينات الاسترخاء على تحسين كل من القدرة على الاسترخاء ودقة تصويب الرمية الجزائية من السقوط في كرة اليد،مجلة نظريات وتطبيقات، العدد العاشر ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٠ م.
- ١٠- سمية محمد منصور : تأثير برنامج مقتراح للتدريب العقلي على تطوير بعض المهارات النفسية والمستوى المهارى والرقمى لمنتسابقى رمى الرمح لطلابات الكلية، المؤتمر العلمي الحادى عشر "التربية البدنية والرياضة بين النظرية والتطبيق" ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ١٩٩٩ م.
- ١١- شعبان ابراهيم وطارق بدر الدين : العوامل النفسية المسهمة في الاجاز الرياضى للاعبى كرة السلة ، مجلة نظريات وتطبيقات ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية ، العدد ٤٢ ، ٢٠٠١ م.

- ١٢- صلاح محسن نجا: تأثير استخدام التدريب العقلي على بعض مكونات الأداء في دفع الجلة ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٧م.
- ١٣- عادل صبرى يوسف : العاب القوى و تربية شباب العاب القوى ، نشرة غير دورية يصدرها اتحاد العاب القوى ، ١٩٩٧م .
- ١٤- عصام الدين رجائى رضوان : تأثير برنامج مقترح للتدريب العقلى على تطوير بعض المهارات النفسية و تحسين الأداء الفنى والمستوى الرقمى فى الوثب العالى لطلاب كلية التربية الرياضية بالزقازيق ، مجلة نظريات وتطبيقات ، كلية التربية الرياضية للبنين بأبو قير بالإسكندرية ، العدد ٥٦ - ٥٥٠٥م .
- ١٥- عويس الجبالي: ألعاب القوى بين النظرية والتطبيق ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٧م.
- ١٦- فراج عبد الحميد توفيق: تعليم سباقات ألعاب القوى ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة، ٢٠٠٠م.
- ١٧- ماجدة محمد إسماعيل وجيهان محمد فؤاد : تأثير الصلابة العقلية على الاحتياجات النفسية الأساسية في الرياضة ومستوى الأداء للاعبات الكرة الطائرة ، المؤتمر العلمي الدولى الرابع ، (الرياضة الضغوط والتكيف) ، الرياضة الأولمبية والرياضة للجميع ، الأكاديمية الرياضية البلгарية ، صوفيا ، بلغاريا ، ٢٠٠٦م.
- ١٨- محمد العربي شمعون : التدريب العقلي في المجال الرياضي ، ط٢، دار المعارف ، القاهرة ، ٢٠٠١م.
- ١٩- محمد العربي شمعون : الصلابة العقلية والإجازات الرياضية ، مؤتمر قسم علم النفس الرياضى ، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم ، جامعة حلوان ، ٢٠٠١م.
- ٢٠- محمد حسن ابو عبيه : المنهج في علم النفس الرياضي ، دار المعارف ، الاسكندرية، ١٩٨٦م.
- ٢١- محمد حسن علوى: علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية ، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ٢٢- محمد عنبر بلال: "النشاط الكهربائي للمنعك كمؤشر لتطوير مستوى أداء الوثبة الثلاثية بإستخدام التدريب العقلى" ، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ٢٠٠٠م.
- ٢٣- يوسف دهب وآخرون: ارتفاع القلب كمؤشر للتغيرات ميكانيزم الأجهزة الداخلية لتنقين الكفاءة الوظيفية للاعبى ألعاب القوى، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، التجسيمات والطموحات، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، القاهرة، ١٩٩٥م.

ثاني المراجع الأجنبية:

- 24- Chris Sellars :Building self- confidence , coachwise puplish. England, 1997.
- 25- Crust L, Clough PJ: Relationship between mental toughness and physical endurance, percept mot skills, feb. 100 (1), 2005.
- 26- Fourie . S. Portgieter J.R: the nature of mental toughness in sport south africav journal for research in sport physical educaation and recreation vol. 23, No.2. 2001.
- 27- Fulgham, A : Implementing apsychological skills training program in high school volleyball athletetes, phd thesis, faculty of sports science, missouri western state universit , U.S.A. 2004.
- 28- Gould, D., Dieffenbach , K., & Moffett, A: Psychological characteristics and their development in olympic champion journal of applied sport psychology, 17, 2002.
- 29- Hayley Merrett : Volleyball Mental Toughness- How to spark that volleyball fire in your players , ezine article , U.S.A , 2004.
- 30- Ian, M., CoCkeril: Psychological Skills Training for Hammer Throwers, Birmingham, Eng., 2001.
- 31- James loehr : the new toughness training for sports new york , penguin Books, U.S.A, 1994.
- 32- John Lefkowits, David R. Mc Duff , Corina Riismandel: Mental toughness training manual for soccer, United Kingdom: Article Sports Dynamics, 2003.
- 33- Jolly Ray : Mental toughness, Level III Hockey coadling course Karnataka stat Hochey Association, Bangalors, 2003.
- 34- Keith Pritchard : Goal Setting and Soccer Performance, A.S.A, senior provincial coach, U.S.A, 2002.
- 35- Martha Davis, et al.,: The Relaxation & Stress Reduction Work Book,New Harbinger Publition Ocland LA, 1999.
- 36- Psychological Characterictics of Male Jymnasts Differevces Petween Competitive Levels, J.S Portes, S.C.I, 8 (2).
- 37- Sandy Gordon : Mood and Performance relationship among players at the world student games basketball competition, journal of sports behavior, 24 (2), 2004.
- 38- Simon C. Middleton , Herb W. Marsh, Andrew J. Martin, Garry E. Richards and clark perry : Discovering Mental toughness: A Qualitative study of Mental toughness elite athletes , third international biennial, self research conference, self-concept, Motivation and identity: where to form here, july 4-7, Berlin, Germany, 2004.

مرفق (١)

الاختبارات البدنية

اختبار الوثب العمودي من الثبات.

الغرض من الاختبار:

قياس القدرة العضلية

الأدوات والأجهزة:

- شریط قیاس۔

- أرض مستوية يرسم عليها خط للارتفاع.

مواصفات الأداء:

يقف المختبر والقدمان متباينتين قليلاً خلف خطه، الارتفاع بحيث لا يلامسهما ثم يقوم المختبر بمرحة الذراعين وتحت الركبتين لأداء الوثب اماماً إلى أقصى مسافة ممكنة، ويجب ملاحظة ترك القدمين للأرض معاً في نفس الوقت والهبوط على القدمين معاً أيضاً.

شروط الأداء:

يجب أن يؤخذ وضع التكorum والذراعان لأسفل وللخلف قليلاً وذلك في الحركة التمهيدية قبل الوثب، وعند أداء الوثبة يجب أن تمرجع الذراعان أماماً عالياً وللخارج قليلاً، والوثب بالقدمين معاً، ويلاحظ عدم السقوط للخلف بعد الهبوط.

التسجيل:

- يؤخذ القياس من خط البدء إلى أقرب نقطة تركبها المختبر بأي جزء من جسمه، على أن يكون القياس عمودياً على خط الارتفاع.

- لكل مختبر ٣ محاولات تسجل له أفضليهم.

اختبار ثني الجذع أماماً أسفل من الوقف

غرض الاختبار :

قياس مرونة الجزء والفخذ في حركات الثني للأمام من وضع الوقف .

الأدوات الضرورية :

- مقياس درج من الخشب أو مسطرة طولها حوالي ٢٠ اسماً مقسمة بخطوط إلى بوصات كل وحدة تساوى اسماً ، ويفضل ان تكون حدود هذا التدرج في مدى ١ اسم .

- مقعد لو كرسي أو منضدة مسطحة تحمل ويزن المختبر بدون حدوث أي اهتزاز .

الإجراءات :

- يثبت المقياس (المسطرة) بحافة المقعد أو المنضدة بحيث يمتد منتصف المقياس أعلى حافة المقعد لو المنضدة والنصف الآخر أسفل الحافة .

- يلاحظ أن نقطة التربيع صفر تكون في مستوى حافة المقعد ، على أن تكون انحرافات الدرجات التي تقع في النصف العلوي بالسالب والتي تقع في النصف السفلي بالموجب .
وصف الأداء :

- يتخذ المختبر وضع الوقوف على حافة المقعد أو المنضدة بحيث تكون القدمان ملامستين لجانبي المقياس .

- يقوم المختبر بثني الجذع أمام أسفل بحيث تصبح الأصابع أمام المقياس ومن هذا الوضع يحاول المختبر ثنى الجذع لأقصى مدى ممكناً بقوه وبطء ، مع ملاحظة أن تكون أصابع اليدين في مستوى واحد وأن تتحرك لأسفل موازية للمقياس .

إدارة الاختبار :

- محكم : يقوم بمراقبة الأداء وحساب الدرجات وعليه أن يقوم بالتنبيه على المختبر بعد ثنى الركبتين ، وان يتحقق من ذلك أثناء الأداء ، كما يجب عليه أن يكون مستعداً لمساعدة المختبر إذا فقد توازنه أثناء ثنى الجذع .

- مسجل : يقوم بالنداء على المختبرين وتسجيل النتائج .
حساب الدرجات :

- درجة المختبر أقصى نقطة على المقياس يصل إليها المختبر من وضع ثنى الجذع أماماً أسفل

اختبار العدو ٣٠ متر من البدء المنطلق:

غرض الاختبار:

قياس السرعة القصوى.

الأدوات الازمة:

- مضمار لأنواع القوى أو منطقة فضاء طولها لا يقل عن ٥٠ متر.
- عدد ٢ ساعة إيقاف.

الإجراءات:

- تحدد منطقة إجراء الاختبار بثلاثة خطوط، خط بداية أول وخط بداية ثان على بعد ٢٠ متراً من الخط الأول، وخط نهاية على بعد ٣٠ متر من الخط الثاني.
- تخطط بالمنطقة عدد ٢ حارة لإجراء الاختبار.

وصف الأداء:

- يبدأ الاختبار بأن يتخذ كل مختبر وضع الاستعداد خلف الخط الأول.
- عندما يعطي الأنذن بالبدء، يقوم المختبر بالجري بسرعة تزايدية تصل إلى أقصى مدى لها عند خط البدء الثاني.

- يخصص لكل مختبر مراقب يتخذ مكانه عند الخط الثاني ويقف المراقب رافعاً يده لأعلى، وعندما يقطع المختبر خط البدء الثاني، يقوم المراقب بخفض ذراعه لأسفل بسرعة، حينئذ يقوم الميقاتي بتشغيل الساعة مع هذه الإشارة.
- عندما يقطع المختبر خط النهاية يقوم الميقاتي بيقاف الساعة وحساب الزمن.

تعليمات الاختبار:

- يؤدي كل متسابقين الاختبار معاً لضمان توافق عامل المنافسة.
- على كل مختبر أن يجري في الحارة المخصصة له.
- يتأخذ المختبر وضع البدء العالي عند الخط الأول.
- يعطى كل مختبر محاولتين بين كل محاولة والأخرى ٥ دقائق للراحة.

إدارة الاختبار:

آذن بالبدء: ويقوم بإعطاء إشارة البدء ، وعدد ٢ مراقب لخط البدء الثاني ويكون مهمة كل مراقب إعطاء إشارة بذراعه عندما يقطع المختبر خط البدء الثاني ، وعدد ٢ ميقاتي ويقوم كل منهما بتسجيل الزمن الذي يستغرقه المختبر من الخط الثاني وحتى خط النهاية.

حساب الدرجات:

- يسجل الزمن لأقرب ١٠/١ من الثانية.
- يحسب للمختبر أحسن زمن يسجله في المحاولتين.

اختبار عدد ٥ بدء عالي

الغرض من الاختبار:

قياس السرعة الانتقالية

الأدوات المستخدمة:

صفارة - ساعة يقف - مساحة من الأرض مستوية طولها ٥٠ متر.

مواصفات الأداء:

من وضع البدء العالي يقف المختبر خلف البداية وعند سماع إشارة البدء يجري المختبر بأقصى سرعة إلى أن يتخطى خط النهاية.

الشروط:

يكون العدو في خط مستقيم - وكل مختبر ملزם بحارته وعدم الخروج منها

- يفضل اشتراك أكثر من مختبر لإدخال عنصر المنافسة.
- لكل مختبر محاولة واحدة.

التسجيل:

- يسجل الزمن الذي استغرقه المختبر في قطع مسافة ٥٠ متر من خط البداية حتى

النهاية.

مرفق (٢)

قائمة الأداء النفسي - لتحديد الصلابة العقلية. لجيم نوهر

م	العبارة	لا	نادراً	أحياناً	غالباً	دائماً
١	أرى نفسي كخاسر أكثر من فائز في المنافسات					
٢	يصيبني الغضب والإحباط أثناء المنافسات					
٣	أفقد انتباхи وتركيزى أثناء التنافس					
٤	أقبل التنافس وأتصور نفسي أودى بصورة جيدة					
٥	أنا لدى دافعية عالية تجعلنى أودى أفضل					
٦	استطيع أن أحافظ على انفعالاتي إيجابية وقوية أثناء التنافس					
٧	أنا منكراً إيجابياً أثناء التنافس					
٨	أؤمن بإيجابي كرياضي					
٩	أصبح عصبي وخائف أثناء التنافس					
١٠	أثناء اللحظات العرجاء من المنافسةأشعر أن عقلى يعمل بسرعة عالية					
١١	أمارس مهاراتي البدنية عقباً					
١٢	الأهداف التي وضعتها لنفسي كرياضي تجعلنى أودى بجدية					
١٣	أنا قادر على التمتع بالتنافس حتى عندما تواجهنى المشكلات الصعبة					
١٤	تحدى الذاتى أثناء التنافس يكون سلبي					
١٥	أ فقد ثقتي بنفسي بسرعة					
١٦	الأخطاء تجعل شعورى وتقديرى سلبي					
١٧	استطيع أن أتخلص من انفعالاتي سريعاً واستعيد تركيزى مرة أخرى					
١٨	تقديرى فى صور حول رياضتى يجىء لي بسهولة					
١٩	ليس من الضرورى دفعى للتنافس أو للتدريب بشدة فإنما بطبعى متوجه					
٢٠	أهتم بأن تصبح انفعالاتى بدون تغيير حتى عندما تأتى الأمور عكس ما أريد					
٢١	أبذل أقصى جهدى بنسبة ١٠٠٪ أثناء التنافس مهما حدث					
٢٢	استطيع أن أودى لأقصى مدى من موهبتنى ومهاراتى					

تابع مرفق (٢)

قائمة الأداء النفسي - لتحديد الصلابة العقلية. لجيم لوهر

رقم	العبارة	لا	نادرًا	أحياناً	غالباً	دائماً
٤٣	تصبح عضلاتي مشدودة ومتوردة أثناء التنافس					
٤٤	تصبح غريب الأطوار وحائز أثناء التنافس					
٤٥	لتصور أداقي في المواقف الصعبة قبل التنافس					
٤٦	أنا راغب في بذل الجهد مما كلف الأمر للوصول لأقصى إمكانياتي كرياضي					
٤٧	لتدريب بطاقة إيجابية عالية					
٤٨	يمكن أن أغير مزاجي السلبي ليصبح إيجابياً من خلال السيطرة على تذكرى					
٤٩	لأنه يطبعي منافس عقلياً صد					
٥٠	الموقف والأحداث التي تعتبر خارج السيطرة مثل هبوب الرياح وغضش المناسفين والتنظيم السيء يجعلني مضطرب ومتور					
٥١	أجد نفسي أفكر في أخطاء السابقة والفرص التي لم تستغلها أثناء التنافس					
٥٢	لستم مستعداً لاستخدام التصور أثناء التنافس لأنك يساعدني للأداء أفضل					
٥٣	لسلام ويصيّبني الملل والإحباط					
٥٤	لتصبح لدى التحدى وملهم في المواقف الصعبة					
٥٥	مدربيني يقولون أن لي اتجاهات جيدة					
٥٦	أعرض الصورة النازجة لى كمسابق واثق من نفسه					
٥٧	لستطيع أن أحافظ على هدوئي عندما أكون مرتبك ومحاط بالمشاكل					
٥٨	لقد تركيزت بسهولة					
٥٩	عندما أتصور نفسى أتنافس ولاري وأحس الأشياء بوضوح					
٦٠	عندما استيقظ في الصباح ينتبهاني شعور بالفرح والتلازل حيال التدريب أو التنافس					
٦١	تنافسى في هذه الرياضة يعطيني إحساس من البهجة والإنجاز					
٦٢	لستطيع أن أحول الأزمات إلى فرص استفادة منها					

مرفق (٣)

البرنامج التدريبي المقترن

الأسبوع	الأبعاد	المحتوى
الأول والثاني	وضع الأهداف استرخاء عضلي	<ul style="list-style-type: none"> • يتم وضع أهداف فردية (خاصة باللاعبين) وأهداف جماعية (خاصة بالفريق ككل)، وقبل صياغة الهدف يتم تحديد المتطلبات البدنية والمهارية ، وبالتالي تكليف اللاعبين بمستوى لياقة معين يجب العمل على تحقيقه للوفاء بمتطلبات المسابقة ويتم عمل محاضرات ومشاهدة شرائط فيديو لمسابقات على مستوى عالي لتوضيح قيمة الهدف المراد الوصول إليه ويقوم المدرب بتقويم الهدف الذي تم وضعه لكل متدرب والتأكد من الأهداف الموضوعة والتي تم إنجازها أم لا ، ويجب أن يكون للمتدرب أهداف بعيدة المدى يمكن تحقيقها مثلاً الحصول على مستوى رقمي مميز ، ويجب أن تكون الأهداف منطقية وليس خيالية يصعب تحقيقها ، مع الربط بين تحقيق الهدف وبين أقصى جهد ، كما يتم وضع أهداف قصيرة المدى مثل تحقيق رقم قياس.
الثالث والرابع	بناء الثقة بالنفس استرخاء عضلي استرخاء عقلي تركيز تأمل انتباه	<ul style="list-style-type: none"> • يطلب من المتدرب أن يكتب عدد من البيانات الإيجابية حول نفسه، مع ملاحظة أن تكون قليلة ويتم زراعتها فيما بعد مرور الوقت، وأن ترتبط بمسابقة المسافات القصيرة ، وعلى سبيل المثال: حققت تقدماً عظيماً خلال الموسم الحالي، أنا أحب التحدى، أنا صل ذهنياً ، وعلى المتدرب أن يتذكر عبارات الثناء التي لاقاها من المدربين لأدائنه الجيد، وأن يتذكر ذلك دائماً ، وكيف يستفيد من هذه الكلمات.
الخامس وال السادس	التدريب دائمًا كفائز تصور عام (تدريب فكر حركي) تصور متعدد-إيحاء ذاتي استئارة - تركيز	<ul style="list-style-type: none"> • يطلب من المتدرب أن يتصرف كبطل، ينام، يأكل، يتعامل مع الآخرين كبطل، وأول هذه الخطوات لتحقيق هذا المحدد هي النوعي (ساع صوته الداخلي) والتركيز وتغيير العادات السيئة.
السابع	تعديل التحدث الذاتي تصور عام (تدريب فكر حركي) تصور متعدد-إيحاء ذاتي استئارة - تركيز	<ul style="list-style-type: none"> • الكل يتمتع ب النقد ذاتي، كثرة التحدث الذاتي تفقد اللاعب التركيز و تتخل من إرادته و دافعيته للغزو ، وأن تكون إيجابياً هذا لا يكفي بل يجب أن تكون بالإضافة لذلك متفائل، وألا تكون واقعى طول الوقت ويطلب المدرب من اللاعبين إتباع هذه التقنيات الثلاثة لإدارة النقد الذاتي. - استمع بدون مناقشة لا تستطيع أن تؤدي مسافة السباق إلا إذا كنت سريع وإذا أديت البدء بقدمك الضعيفة لن تصل للهدف واجعله تجربة تستفيد منها. - عند أدائك المسابقة لا تذكر في الفشل والرقم الذي سوف تسجله وهل توقف نتيجة المنافسة عليها أم لا فقط قم بأداء المسافة وأنت واثق أنك ستحرز رقمًا جديداً. - أوقف الفكر وذلك من خلال النظر لطريق الجري أو قوم بربط حدائق.

تابع مرفق (٣)

البرنامج التدريبي المقترن

المحتوى	الأبعاد	الأسبوع
<ul style="list-style-type: none"> يتصور المتدرب نفسه وهو يؤدي السباق بمثالية لخمس مرات ثم يقوم بالأداء الفعلي ، ثم يتصور نفسه وهو يؤدي بشكل خاطئ لخمس مرات ثم يؤدي الأداء الفعلي ، مع ملاحظة الاسترخاء الكامل باللون على الظهر عند تصور الأداء، ويعتبر التوفيق والتحكم من أهم العوامل التي تساعده على التصور السليم حيث يقوم المتدرب ببطء أو تسريع الصور مستعينة بحواسها الخمسة. 	<p>التصور العقلي تصور عام تدريب فكر حركي حل المشكلات التدريب على التركيز</p>	<p>الخامس وال السادس</p>
<ul style="list-style-type: none"> يطلب المدرب من المتدرب أن يتذكر ثلاث نقاط أساسية للتنفس على معوقات الأداء البدني، التفكير والشعور والبيئة الاجتماعية ، ويقوم المدرب بإعطائه تدريبات الاسترخاء العميق مع الموسيقى الهدامة، بالإضافة إلى تدريبات التنفس. 	<p>الأداء بثبات تحت ضغط تصور عام تدريب فكر حركي حل المشكلات التدريب على التركيز</p>	<p>السابع والثامن</p>
<ul style="list-style-type: none"> يقوم المدرب بتدريب المتدربين باستخدام تدريبات بصرية العين، واستخدام برامج كمبيوتر لتحسين الانتباه وزيادة التركيز ، مع ملاحظة أنه كلما زاد الانتباه كلما قلت الآلية في الأداء. 	<p>الانتباه والتركيز تصور عام والتدريب على الاستشارة والاسترجاع العقلي للمنافسة والتعبئة النفسية</p>	
<ul style="list-style-type: none"> يشير المدرب إلى أن مسابقات الميدان تشارك فيها كفريق وهناك لاعبون معك في الفريق ، وأنت بحاجة إلى مساعدتهم ، وخبرتهم ، فالفوز مردوده على الجميع ، ويقوم المدرب بعمل مسابقات لتعزيز جماعية الفريق. 	<p>بناء وحدة الفريق تصور عام والتدريب على الاستشارة والاسترجاع العقلي للمنافسة والتعبئة النفسية</p>	

تابع مرفق (٣)
البرنامج التدريبي المقترن
التمرينات الاسترخائية.

التمرين	م
*تمرين التنفس: التنفس العميق جداً: (رقد ثى الركبتين والقدمان على الأرض) خذ شهيق ببطء في أربع عدات احتفظ بالنفس لمدة أربع عدات ثم أخرج الزفير أربع عدات	١
التنفس العميق : (رقد ثى الركبتين والقدمان على الأرض) خذ شهيق في عدة واحدة واحتفظ بالنفس عدة واحدة وأخرج الزفير تدريجياً في أربع عدات.	٢
التنفس الإيقاعي: (رقد ثى الركبتين والقدمان على الأرض) خذ شهيق أربع مرات وأخرج زفير ثمان مرات.	٣
التنفس العادي: (رقد ثى الركبتين والقدمان على الأرض) خذ شهيق عادي مع تردد هذه الجملة الاسترخائية *أشعر بالاسترخاء الكامل وسوف يكون في وسعكأخذ نفس عميق.	٤
عضلات الذراعين: اليدين: (مبتدئاً اليمنى ثم اليسرى)(جلوس تربيع) ثى الرسغ للخلف دون مرجحة أو اهتزاز ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات	٥
أمسك بيديك اليمنى اليد اليسرى وأضغطها للخلف بلطف ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات	٦
(تشبيك اليدين) تدوير الرسغين في كلا الاتجاهين ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات.	٧
*المرفق (جلوس تربيع) وضع اليدين على الكتفين عمل دوائر بالمرفقين ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات.	٨
عضلات الرجلين: المقدعة(وقوف) انقباض الاليتين معاً لجعلها بحجم قليل ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات	٩
*الفخذين(وقف) الطعن للأمام اليمنى ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات ثم اليسرى.	١٠
*القدمين(رقد) رفع القدمين عن الأرض مع ثى المشطين نحو الساق ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات.	١١
*أصابع القدمين: (رقد) ثى أصابع القدمين تجاه السابق ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات	١٢
(رقد) ثى أصابع القدمين لأسفل ثبات ٤ عدات ثم استرخاء ٤ عدات	١٣

تابع مرفق (٣)

البرنامج التدريسي المقترن

التمرينات الاسترخائية.

التمرين	م
(رقد) دوران القدمين لأسفل ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات.	١٤
(رقد) دوران القدمين لأسفل ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات	١٥
* عضلات الجزء: (وقوف وضع اليدين في الوسط) تبادل ثني الجزء لليمين واليسار ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات.	١٦
(وقوف وضع اليدين في الوسط) تبادل لف الجزء لليمين واليسار ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات.	١٧
(وقوف فتحا، الذراعين جانبًا) ثني الجزء أماماً أسفل مع تبادل لمس القدمين باليدين ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات.	١٨
* الكتفين: (جلوس تربع) رفع الكتفين لأعلى ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات	١٩
* عضلات البطن: (رقد) ثني الجزء أماماً أسفل ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات	٢٠
(رقد) سحب عضلات البطن للداخل ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات	٢١
(رقد) جنب الركبتين باليدين ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات.	٢٢
* عضلات الظهر: (ابطاح) مسك اليدين بالقدمين ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات	٢٣
(وقف) تقوس الظهر للخلف ثبات ؛ عدات	٢٤
(رقد) عمل دوائر لكلا الاتجاهين ثبات ؛ عدات ثم استرخاء ؛ عدات	٢٥