

"تقنين مقاييس للصلابة العقلية للرياضيين في البيئة المصرية"

أ.د/ محمد حسن علاوي

م.د/ احمد صلاح الدين خليل

مقدمة

الوصول للمستويات الرياضية العالمية ، وحصد الميداليات في البطولات القارية والعالمية والأولمبية أصبح يشغل فكر العديد من المدربين والإداريين والأخصائيين النفسيين واللاعبين. وقد أشار العديد من الباحثين خلال النصف الأخير من القرن الماضي إلى مدى مساهمة الجوانب العقلية والنفسية في الارتفاع بمستوى الأداء الرياضي وتحقيق الانتصارات الرياضية .

كما أن العديد من البحوث والدراسات العلمية أوضحت أن الحالة العقلية والنفسية لها تأثير مباشر على الحالات البدنية والفيزيولوجية للاعب الرياضي وعلى قدراته على الأداء بأفضل ما عنده .

وفي هذا السياق أوضح داهلكوسر (Dahlkoether,2003) أهمية العامل العقلي حيث أشار :

"حيثما يتجه العقل ، فإن كل شيء آخر يتبعه "

" Where the mind goes, every thing else follows"

كما أكد "مدلتون" (Middleton,2007) أهمية الجوانب العقلية المرتبطة بالأداء الرياضي الفائق ، وأشار إلى الصلابة العقلية Mental Toughness وأهمية امتلاكها للاعب الرياضي للوصول إلى أعلى المستويات الرياضية .

وفي دراسة أجراها "لوهر" (Loehr,1986) أكد أن اللاعبين والمدربين يشعرون بأن حوالي ٥٥% من النجاح في المنافسات الرياضية يرجع إلى العامل العقلي والذي يقصد به الصلابة العقلية .

وفي نفس الاتجاه أوضح "جولد وأخرون" (Gould et al, 2002) أن المدربين يشعرون بأن الصلابة العقلية عامل هام في إدراك النجاح وتحقيق الانتصارات للاعبين الرياضيين .

في حين أشار تورس (Norse,1999) إلى الأهمية القصوى للصلابة العقلية في تحقيق البطولات العالمية .

وفي رأى "يكلسون" (Yukelson, 2003) أن الصلابة العقلية هامة بالنسبة لعملية التدريب لللاعب الرياضي الذي يسعى للتفوق ، والذي ينبغي عليه الاستمرار في التدريب الرياضي لساعات طويلة في تدريبات عالية الشدة والحجم دون كلل أو ضجر ، كما ينبغي عليه مواجهة العديد من العوامل والصعاب والضغوط النفسية والإحباطات دون أن يفقد تركيزه أو نفته في نفسه أثناء المنافسات الرياضية.

* أستاذ علم النفس الرياضي - كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة - جامعة حلوان

** مدرس بقسم علم النفس الرياضي - كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة - جامعة حلوان .

وأشار "بل" (Bull, 2001) إلى أن الموهبة الرياضية ليست كافية وحدها للفرق بين اللاعبين الأبطال ذوي المستوى الرياضي الفائق ، وبين اللاعبين ذوي المستوى الأقل ، ولكن العامل الحاسم في ذلك هو قدرة اللاعب على حسن الاستجابة في المواقف الحساسة والحساسة Clutch situations في المنافسة الرياضية بأفضل ما لديه من قدرات وامكانات ، وهو الأمر المقصود بالصلابة العقلية .

وقدم "بل" (Bull) مثلاً طريقة للتسليل على ذلك ، وهو إن معظم الأفراد يستطيعون المشي على عارضة سماكتها حوالي ٥ سم وارتفاعها حوالي ١٠٠ سم عن الأرض ، ولكن عندما تكون هذه العارضة على ارتفاع حوالي ١٠ سم عن الأرض ، فعندئذ لن يكون ذلك في منتهى السهولة ، وهذا الموقف هو المقصود بالموقف الحاسم أو الحساس Clutch ، والذي يمكن أن تحدث مثل هذه المواقف الحساسة والحساسة في المنافسات الرياضية ، التي لا يقوى على مواجهتها سوى الرياضيين الذين يتميزون بالصلابة العقلية .

كما أجرى كل من دانييل ، ديفنباك ، موفت (Daniel, Dieffenbach ,Moffett, 2002) دراسة باستخدام المقابلة الشخصية مع ١٠ أبطال أمريكيين من الحاصلين على عدة ميداليات أولمبية ، ومدرب واحد لكل بطل من هؤلاء الأبطال (١٠ مدربين) كما تم تطبيق بطارية من عدة اختبارات ، وأسفرت النتائج عن ظهور سمة الصلابة العقلية كأحد الأبعاد الهامة التي تميز الأبطال الرياضيين.

وقد أكد واين (Wayne, 2005) ، إلى أن العديد من الأخصائيين النفسيين والمدربين الرياضيين أصبحوا الآن أكثر إدراكاً بأهمية عامل الصلابة العقلية ، كما اهتموا بتصميم البرامج التربوية لتطويرها وتنميتها لدى اللاعبين الرياضيين لمحاولة الوصول للأداء الفائق في المنافسات الرياضية .

وفي ضوء ذلك أشار بيكل (Backley, 2001) أن المشكلة التي قد تعرّض طريق تصميم هذه البرامج التربوية قد تكمن في عدم الاتفاق بين الباحثين في تحديد مفهوم الصلابة العقلية وأبعادها المختلفة ، نظراً لأن أي برنامج يتم تصميمه بهدف تنمية وتطوير هذه السمة لدى الرياضيين ينبغي أن تتأسس على تحديد واضح لمفهومها ومتغيراتها .

٢- هدف البحث وأهميته

يهدف البحث إلى محاولة ألقاء الضوء على متغير الصلابة العقلية لدى اللاعبين الرياضيين ، من حيث أنه أحد المتغيرات الهامة التي أشار لها العديد من الباحثين في علم النفس الرياضي والمدربين الرياضيين والذي يلعب دوراً هاماً في الارتفاع بالمستوى الرياضي للاعبين ، وكذلك تقييم مقياس أجنبى حديث للصلابة العقلية عن طريق التحقق من معاملات صدقه وثباته على عينات من اللاعبين الرياضيين المصريين.

وتكون أهمية البحث في جانبيين أساسيين ، الجانب الأول محاولة استئثار الباحثين المصريين في مجال علم النفس الرياضي للاهتمام بدراسة متغير الصلابة العقلية والتعرف على أبعاده نظراً لندرة البحوث والدراسات العربية بعامة والمصرية بخاصة والتي حاولت التصدي لدراسة هذا المتغير وأبعاده المختلفة.

أما الجانب الثاني فهو محاولة تقيين مقياس أجنبى حديث للصلابة العقلية على عينات مصرية لأن نقطة البداية لإجراء الدراسات والبحوث العلمية حول هذا المتغير وأبعاده هو توافر أدوات لقياسه، ونظراً لعدم توافر أداة علمية ، لقياس الصلابة العقلية وأبعادها المختلفة نابعة من البيئة المصرية – على حد علم الباحثين في الدراسة الحالية – ومقننة على أعلى مستوى باستخدام صدق التكوين الفرضي والتحليل العاملى والصدق المرتبط بالمحك وكذلك تحديد معاملات ثباتها ، فإنه يبدو أن المقياس الذي يتم تقيينه في الدراسة الحالية يحمل درجة من الأهمية في هذا المجال .

هذا من ناحية أخرى ، فإن المقياس الذي يجرى تقيينه في الدراسة الحالية يمكن إن يكون اللبنة الأولى للباحثين لمحاولات تصميم مقاييس أخرى للصلابة العقلية وأبعادها على عينات متعددة من اللاعبين الرياضيين في مختلف الأنشطة الرياضية وفي مستويات رياضية مختلفة ومتعددة ، كما يمكن لهذا المقياس أن يساعد الباحثين في تحديد الصدق التلازمي أو الصدق المرتبط بالمحك للمقاييس التي يتم تصميمها.

٣-مفهوم الصلابة العقلية

في بعض الدراسات التي أجرتها سوزان كوباسا (Kobasa,1979) ، وكوباسا ، ومادي (Kobasa , Maddi,1982) عن العلاقة بين المرضى والضغط تم التوصل إلى إن هناك أشخاصاً يمتلكون شخصيات صلبة Hard personalities ويتميزون بالقدرة على مواجهة الضغوط وتحمل الآلام ومقاومة المرض أي يمتلكون سمة الصلابة Hardness التي تشير إلى اعتقاد الفرد في قدراته وفاعليته في الإفاده من الجوانب النفسية والاجتماعية المتاحة لمحاولة تفسير ومواجهة الأحداث الضاغطة بصورة فاعلة .

وأشارت (كوباسا) إلى إن سمة الصلابة تتضمن ثلاثة أبعاد هي:
- التحكم Control . ويقصد بذلك القدرة المدركة على أحداث تغيرات إيجابية بدلًا من اليأس .Helplessness
- الالتزام Commitment . وهو الاهتمام بما يقوم به الفرد من أعمال ومحاولة إنجاز الأهداف.
- التحدي Challenge . وهو القدرة على المواجهة .

وقد أوضح كرست (Crust,2003) إلى أنه يبدو أن مصطلح الصلابة العقلية Mental Toughness مترافق مع مصطلح الصلابة Hardness الذي أشارت إليه (كوباسا) ، إلا إن بعض الباحثين اضافوا بعدا رابعاً إلى الثلاثة أبعاد وهو بعد الثقة Confidence من حيث أنه اعتقاد الفرد في قدراته وأطلقوا عليه نموذج الأبعاد الأربع التي تبدأ بالحرف (C) للصلابة العقلية 'The '4Cs' Model of Mental Toughness' والذي يتكون من التحكم ، الالتزام ، التحدي والثقة ، (Control , Commitment , Challenge and Confidence) إلا إن الباحثين في علم النفس الرياضي لم يقفوا عند حد ما أثارته (كوباسا) بالنسبة للصلابة وأبعادها ، أو بالنسبة لبعض الإضافات التي تمت

بالنسبة لأبعادها ، وحاولوا إضافة تعرifات حديثة وتحديد إبعادها المختلفة بالنسبة للاعبين الرياضيين ذوي المستويات العالية.

فقد أوضح كرول (kroll,1985) مدى أهمية سمة الصلابة العقلية للرياضيين وأن عكس هذه السمة الطراوة العقلية Tender – Mindedness وأشار إلى أنه يمكن تعريفها بأنها القدرة على مواجهة الصعب ، وعدم النكوص في حالات الهزيمة ، أو عدم التوفيق في اللعب ، والقدرة على تحمل النقد دون فقد الاتزان ، وعدم الحاجة إلى تشجيع وحماس الآخرين ، والقدرة على تحمل ضغوط المنافسة دون فقد التركيز أو الثقة في النفس.

كما يعرف تتكو ، ريتشاردس (Tutko, Richards, 1987) الصلابة العقلية من حيث أنها إحدى السمات الدافعية للرياضيين على أنها قدرة اللاعب الرياضي على تحمل النقد دون الشعور بالأذى ، وعدم سهولة استثارته عند خسارته للمباراة ، أو عند الظهور بمستوى منخفض ، والقدرة على استرجاع حالته الطبيعية بسرعة عند تعرضه لخبرات إيجابية ، والقدرة على أداء التدريب العنيف دون الحاجة إلى تشجيع زائد من المدرب ، وعدم الاعتماد على الآخرين .

كما أوضح كارن (Karen , 2002) أن الصلابة العقلية للاعب الرياضي تعنى التمييز بالثقة التي تجعله يواجه أي موقف بدرجة عالية من الإيجابية إثناء المنافسة ، والقدرة على الاستمرار بأعلى درجة من القدرات والإمكانيات التي يمتلكها بغض النظر عن الضغوط في مواقف المنافسة الرياضية .

كما قام كل من جونز ، هانتون (Jones , Hanton, 2002) بتعريف الصلابة العقلية للاعب الرياضي على أنها : بصفة عامة ، امتلاك جوانب نفسية ، طبيعية أو مكتسبة ، تمكن اللاعب من المواجهة تجاه العديد من المتطلبات (كمواقف التدريب والمنافسة الرياضية وأسلوب الحياة) والتي تفرضها طبيعة الممارسة الرياضية على اللاعب الرياضي . وبصفة خاصة ، ظهور اللاعب الرياضي بصورة أفضل من منافسه في كل من التصميم والتركيز والثقة والقدرة على التحكم في مختلف الضغوط . كما أشار لينش (Lynch,2007) إلى أن الصلابة العقلية في الرياضة هي مهارات متعلمة تساعد اللاعب الرياضي على مواجهة الضغوط والإحباطات ، ومساعده على إنجاز أفضل أداء ، والقدرة على التركيز والثقة بالنفس .

كما أشار كرسول (Cresswell, 2007) إلى أن الصلابة العقلية تعزى إلى امتلاك اللاعب الرياضي للمهارات النفسية التي تسهم في الارتفاع بمستوى الأداء لمهارة الانتباه ، ومواجهة الضغوط ، والدافعية ، الثقة بالنفس .

وقد يلاحظ من التعارف الوصفيية السابقة أنها تكاد تتفق على وصف الجوانب التي ينبغي أن يتسم بها اللاعب الرياضي الذي يتميز بالصلابة العقلية بالثبات الانفعالي ، والثقة والتركيز والقدرة على تحمل الضغوط .

وهناك بعض الباحثين الآخرين في علم النفس الرياضي فضلوا تعريف الصلابة العقلية للاعب الرياضي في ضوء تحديد العوامل أو الأبعاد التي تتضمنها . وفي هذا السياق أوضح بل (Bull, 1996) أن الصلابة العقلية تتضمن الأبعاد التالية :

- Strong desire to succeed** - الرغبة القوية في النجاح
 - Stay positive in the face of pressure** - البقاء بصورة ايجابية في مواجهة الضغط
 - Control the controllable** - التحكم في الجوانب التي يمكن التحكم فيها
- وهذا يعني التركيز على الجوانب التي يستطيع اللاعب التحكم فيها كمهاراته وقدراته وعدم القلق في مواجهة الجوانب التي لا يستطيع التحكم فيها مثل عوامل الطقس أو التحكيم السئ أو خبرات المنافسين .
- High commitment with a balanced attitude** - الالتزام العالي باتجاهات متوازنة
 - High level of self belief** - مستوى عال من الاعتقاد الشخصي
 - ويتضمن الاعتقاد الشخصي في قدراته وفي نفسه .

كما أشار مان (Mann,2000) إلى أن أبعاد الصلابة العقلية تتمثل فيما يلي :

- Focus** - تركيز الانتباه
- Abstract thinking** - التفكير المجرد
- Dominant** - السيطرة
- Confidence** - الثقة
- Self-Sufficient** - الكفاية الذاتية
- Manage tension** - إدارة التوتر

كما قام فوري ، وبنجتر (Fouri, Potgieter,2001) بسؤال ١٣١ مدربا خبيرا Expert ، ١٦ لاعبا من ذوي المستويات الرياضية العالمية عن أهم الأبعاد التي يمكن أن يتضمنها تعريف الصلابة العقلية للاعبين . وأسفرت النتائج عن الأبعاد التالية :

- Motivation** - الدافعية
- Stress coping** - مواجهة الضغوط
- Confidence** - الثقة
- Goal directedness** - توجيه الهدف
- Competitiveness** - التنافسية
- Psychological hardness** - الصلابة النفسية
- Ethics** - التحلي بالخلق

كما أوضح جونز وهانتسون (Jones,Hanton,2002) أن اللاعبين الرياضيين المتفوقين الذين يتسمون بالصلابة العقلية يتميزون بالعوامل التالية :

- الاعتقاد الذاتي **Self – belief** ، والذي يتضمن الاعتقاد الجازم في القدرة على تحقيق أهداف المنافسة ، وامتلاك الصفات التي تؤهل اللاعب ليكون أفضل من منافسيه.
 - الدافعية **Motivation** ، ويتضمن الرغبة الأكيدة والداعية نحو إنجاز النجاح والقدرة على مواجهة الصعب بدرجة عالية من التصميم على النجاح.
 - التركيز **Focus** ، ويتضمن التركيز الكامل على أداء المهام في مواجهة أي مشتتات للانتباه أثناء المنافسة والقدرة على تغيير بؤرة تركيز الانتباه في ضوء الموقف المتغير ، وعدم التأثر بالعوامل الداخلية (كالقلق والتفكير السلبي) أو العوامل الخارجية .
 - رباطة الجأش **Composure** ، أي القدرة على التعامل بابجابية مع الضغوط والتحكم في الذات عقب الأحداث غير المتوقعة والقدرة على مواجهة القلق.
- كما أوضح بعض الباحثون الآخرون انه من الأفضل والأسهل تعريف الصلابة العقلية في ضوء كيفية تأثيرها في سلوك وأداء اللاعب الرياضي في المنافسة الرياضية . وفي إطار هذا التصور أشار كرست (Crust,2003) إلى أن الصلابة العقلية يمكن أن تؤثر في سلوك وأداء اللاعب الرياضي على النحو التالي :
- القدرة على الأداء المتسبق لللاعب أثناء المنافسة بصرف النظر عن العوامل الموقفية.
 - الاحتفاظ بالثقة في النفس والتفاؤل حتى عندما تسوء الأمور في المنافسة ، وعدم الانهيار في مواجهة الضغوط.
 - التعامل على مشتتات الانتباه دون أن يفقد تركيزه على الجوانب الهامة أثناء المنافسة
 - القدرة على تحمل الألم أو الإجهاد.
 - القدرة على الثبات في مواجهة الشدائد والصعاب أثناء المنافسة.

وفي رأى بعض الباحثين الآخرين انه يمكن تقديم بعض التساؤلات التي يمكن أن تحدد في مجموعها مفهوم الصلابة العقلية للرياضيين . وفي إطار هذا التصور قام مدلتون وآخرون (Meddliton et.al,2004) بتقديم التساؤلات التالية :

- ما الذي يفرق بين اللاعبين الذين يكافحون بأقصى جهد في المنافسات ، عن الذين يقعون فريسة للضغط ؟
- لماذا ينجح بعض اللاعبين في مواجهة الشدائد أثناء المنافسة ، في حين يفشل لاعبون آخرون في مواجهتها ؟
- لماذا يشعر البعض من اللاعبين بخبرات انفعالية غير سارة أو سلبية أثناء المواقف الحاسمة من المنافسة ، في حين لا يشعر اللاعبون الآخرون بذلك ؟
- لماذا ينهض البعض من اللاعبين على قدميه عقب ارتکابهم بعض الأخطاء ، في حين أن اللاعبين الآخرين يسقطون فريسة لهذه الأخطاء ؟

وقد اخترط جولدبرج (Goldberg, 2006) نفس الطريقة وحدد ٨ أسئلة يرى أن الإجابة عليها بالنفي يمكن أن تحدد أبعاد تعريف الصلاة العقلية للرياضيين ، وذلك على النحو التالي :

- هل تتردد عند هبوط مستوى أدائك في الأوقات الحساسة من المنافسة ؟
- هل تزددي التدريب بصورة أفضل من الأداء في المنافسة ؟
- هل الانفعال صديق لك في المنافسة الرياضية ؟
- هل تربك عند ارتكاب بعض الأخطاء أو عند الفشل أثناء المنافسة ؟
- هل ينتابك الخوف أو الإعاقه أثناء أدائك في المنافسة ؟
- هل تخسر دائماً في مواجهة منافسين أضعف منك ؟
- هل الدافعية مشكلة بالنسبة لك ؟
- في حالة إصابتك هل تبتعد عن المشاركة وتقلل من نفتك في نفسك ؟

وقد يلاحظ من مراجعة التعريف السابقة للصلابة العقلية أن هناك اتفاقاً واضحاً بين معظم الباحثين ، سواء الذين استخدموها للتعرف الوصفية ، أو الذين قدموا بعض الإبعاد التي تتضمنها أو الذين قاموا بطرح بعض التساؤلات والتي يمكن أن تحدد مفهوم الصلابة العقلية وأبعادها . وهذا الاتفاق يكاد ينحصر في تحديد الصلابة العقلية وأبعادها بأنها : امتلاك اللاعب الرياضي الثقة بالنفس وتركيز الانتباه في الجوانب إلهامه من المنافسة ومواجهه الضغوط ودافعه الإنجاز الرياضي.

٤- قياس الصلابة العقلية في المجال الرياضي

من الملاحظ في بعض المراجع العلمية التي حاولت تجميع ونشر الاختبارات والمقاييس النفسية في المجال الرياضي عدم وجود مقاييس لقياس الصلابة العقلية للرياضيين . ففي البيئة الأجنبية لم يتم العثور على أي مقاييس للصلابة العقلية للرياضيين في المرجع الهام الذي قدمه أوسترو (Ostrow, 1996) والذي يتضمن ٣١٤ مقاييساً في مجال علم النفس الرياضي تم اختيارها في ضوء العديد من المحركات من أهمها توافر معايير تقنين هذه المقاييس وبصفة خاصة الصدق والثبات .

وفي البيئة المصرية لم يتم العثور على أي مقاييس للصلابة العقلية في المجال الرياضي في موسوعة الاختبارات النفسية للرياضيين (محمد علوى، ١٩٩٨) التي تشمل على ٨٤ مقاييساً نفسياً في المجال الرياضي .

إلا إن هناك في البيئة المصرية دراسة أجرتها سمية مصطفى (٢٠٠٨) بعنوان الصلابة الذهنية وعلاقتها بنتائج مباريات البطولة العربية ودورة الألعاب العربية (مصر ٢٠٠٧) للرجال في كرة السلة . واستخدمت مقاييس لوهر Loehr للصلابة الذهنية - وليس الصلابة العقلية - بعد ترجمته للعربية وتم الاكتفاء بإيجاد معامل صدقه عن طريق الاستئناس الداخلي في ضوء ارتباط عبارات أبعاد المقاييس بالدرجة الكلية للمقياس . ولم تشر في دراستها عن طرق تقنين المقاييس الأصلي وكيفية تحديد معايير صدقه وبنائه .

وقياس (لوهر) تم نشره عام ١٩٨٦ بعنوان استئثار الأداء النفسي
The Psychological Performance Inventory (PPI)
 لمحاورة قياس الصلاة العقلية Mental Toughness في المجال الرياضي ويتضمن الأبعاد التالية :

Self-confidence	- الثقة بالنفس
Positive energy	- الطاقة الإيجابية
Attention control	- التحكم في الانتباه
Imagery control	- التحكم في التصور
Motivation	- الدافعية
Negative energy	- الطاقة السلبية
Attitude control	- التحكم في الاتجاهات

وكلها أبعاد في اتجاه الصلاة العقلية فيما عدا بعد الطاقة السلبية فهو عكس الاتجاه .

وقد أشار مدلون (Meddliton,2007) إلى أن "لوهر" لم يقدم أي تدعيم أو مساندة سيكومترية لاستخدام هذا المقياس "He presented no psychometric support for its use." . والمقياس المستخدم في الدراسة الحالية ، وهو مقياس جولدبرج (Goldberg,2006) يعتبر من المقاييس الحديثة لقياس الصلاة العقلية للرياضيين ويتميز بجوانب سيكومترية جيدة.

٥- خطوات تقيين مقياس الصلاة العقلية

تم اتخاذ الخطوات التالية لتقيين المقياس :

- ترجمة المقياس وتنقيحه في ضوء آراء الخبراء.
- تقيين المقياس وإعداده في صورته النهائية.

وفيما يلي عرض مفصل لكل خطوة من الخطوات السابقة:

١/٥ - ترجمة المقياس وتنقيحه في ضوء آراء الخبراء :

تمت ترجمة مقياس الصلاة العقلية الذي صممه آلان جولدبرج (Alan Goldberg, 2006) بعنوان استبيان الصلاة العقلية Mental Toughness Questionnaire ويتضمن خمسة أبعاد ويمثل كل بعد عبارات، عن طريق أحد الباحثين في الدراسة الحالية من لهم خبرة واسعة في ترجمة واقتباس المقاييس المرتبطة بمجال علم النفس الرياضي.

وهذا المقياس في صورته الأصلية سبق تطبيقه على عينات متعددة من الرياضيين في البيئات الأجنبية وله خصائص سيكومترية جيدة.

وبعد الانتهاء من ترجمة المقاييس من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية تم عرضه على ثلاثة خبراء في مجال علم النفس الرياضي بغرض تحديد الصدق المنطقي للمقياس، ومدى دقة عبارات المقياس في التعبير عن كل بعد من أبعاد المقياس، والإستفادة من ملاحظاتهم بصورة عامة، وذلك بعد تعريفهم بمفهوم الصلاحة العقلية ومفهوم كل بعد من أبعاده والهدف من المقياس .

وفي ضوء هذا الإجراء تم تعديل بعض عبارات المقياس وتمت صياغتها وموافقة عليها ، كما تم تحديد العبارات الإيجابية (في اتجاه البعد) والعبارات السلبية (عكس اتجاه البعد) ، كما تمت الموافقة على تقدير الدرجات على ميزان ثالثي التدريج (نعم / غير متأكد / لا) وعنوان الاستبيان كما يلى:

"مقياس الاتجاهات نحو المنافسة الرياضية".

وفيما يلى الصورة الأولية للمقياس بعد تعريبه وموافقة الخبراء على أبعاده وعباراته.

البعد الأول : سرعة العودة للحالة الطبيعية بعد الإخفاق Rebound ability:

مفهوم البعد :

يتضمن هذا البعد المهارة العقلية للنهوض بعد الإخفاق أو عند مواجهة الأخطاء ، فالصلاحة العقلية تعتمد على القدرة على سرعة نسيان الأخطاء أو الشعور بالفشل ، إذ أن التعلق بالأخطاء سوف يؤدي إلى الوقوع في المزيد من الخطأ وسوء الأداء ، والرياضي الذي يكافح في مواجهة الخطأ أثناء المنافسة سوف يستمر في الأداء بصورة أفضل.

عبارات البعد :

- كثيراً ما أشعر بالضيق بالنسبة لأخطائي أثناء المنافسة
- أشعر بإحباط داخلي عندما أرتكب خطأ أثناء الأداء في المنافسة.
- من السهل على التخلص من أخطائي أثناء المنافسة.
- إذا بدأت المنافسة بصورة سيئة فمن الصعب على العودة لأدائني الطبيعي.
- يشغلني ما يفكر فيه مدربى عند هبوط مستوى أدائي في المنافسة.
- أستطيع العودة سريعاً لحالتي الطبيعية بعد أي إخفاق أو خطأ أثناء المنافسة.

البعد الثاني: القدرة على التعامل مع الضغط Ability to handle pressure:

مفهوم البعد :

يتضمن هذا البعد القدرة على التعامل أو مواجهة الضغط ، إذ أن قدرة الرياضي على التمييز بالهدوء في المواقف الضاغطة والحاصلة من المنافسة فسوف يتأثر أدائه بصورة إيجابية. فالإداء الفائق أو رفع المستوى يتطلب من اللاعب التمييز بعد التوتر عند بداية المنافسة مع وجود قدر مناسب من التنشيط والاستثارة لتهيئة اللاعب نفسياً للأداء الأفضل ، في حين أن الاستثاره الزائدة سوف تسمم في توتر العضلات وتؤدي إلى هبوط المستوى وسوء الأداء.

عبارات البعد :

- أؤدي أفضل ما عندي عند شعوري بالمزيد من الضغط أثناء المنافسة.

- أصبح عصبي جداً عند عدم أدائي أفضل مما عندي، خلال المنافسة.
- أؤدي في التدريب بصورة أفضل من الأداء في المنافسة.
- أشعر أن حالي النفسي تتغير إلى الأسوأ بسهولة أثناء المنافسة.
- يمكنني تهدئة نفسي عند شعوري بالضغط أثناء المنافسة.
- أشعر بهبوط مستوى أدائي الأوقات الحاسمة من المنافسة.

البعد الثالث: القدرة على التركيز : Concentrate ability:

مفهوم البعد :

تعتبر القدرة على التركيز في ما هو هام أثناء المنافسة وعزل ماعدا ذلك من بين أهم العوامل المحددة للأداء الجيد ، لأن التركيز السيني من الأسباب الجوهرية التي تؤدي لحدوث الأخطاء وسوء الأداء ، كما أن المغالاة في التعبئة النفسية يكون نتيجتها الحتمية التركيز الخاطئ.

عبارات البعد :

- تعليمات مدربى لي أثناء الأداء تشتبه انتباهى أثناء المنافسة.
- من السهل أن يشتت انتباهى بسرعة في المنافسة.
- لا أستطيع تركيز انتباهى عند التفكير في مستوى المنافسين الآخرين.
- ظروف المباراة السيئة مثل (الطقس، شروط الملعب، درجة الحرارة ، الخ) تؤثر على بصورة سلبية أثناء المنافسة.
- أستطيع التركيز على ما هو مهم أثناء المنافسة واستبعاد ماعدا ذلك.
- أفكر كثيراً فيما قد يؤثر على أدائي سلباً أو إيجاباً قبل وأنباء المنافسة.

البعد الرابع: الثقة بالنفس : Confidence:

مفهوم البعد :

يتضمن هذا البعد مستوى الثقة والعوامل المؤثرة في الثقة ، ومن أهم الخصائص الرياضي الذي يتميز بالصلابة العقلية هو امتلاكه مستوى من الثقة لا تتغير كنتيجة للأخطاء أو الفشل ، فمن خلال ضغوط المنافسة فإن الثقة المنخفضة سوف لا تسهم في جودة الأداء ، في حين أن الثقة المرتفعة المناسبة سوف تسهم في مساعدة الرياضي على التدريب وبذل أقصى جهد في المنافسة.

عبارات البعد :

- خطأ واحد أو اثنان لا يمكن أن يقللا من ثقتي في نفسي أثناء المنافسة.
- أميل كثيراً إلى مقارنة نفسي بزملائي في الفريق وبالمنافسين الآخرين.
- أفضل التنافس ضد منافس قوى بدرجة أكبر من منافس ضعيف.
- أنا رياضي لدى ثقة وشعور بالأمان النفسي.
- أشعر بأنني سلبي بدرجة كبيرة.
- أعانى من الحديث السلبي مع نفسي قبل وأنباء المنافسة

البعد الخامس: مستوى الدافعية Motivation:

مفهوم البعد :

الدافعية هي الوقود الذي يدفع اللاعب للمثابرة على التدريب للوصول إلى أعلى مستوى وتحقيق أهدافه ، وبدون دافعية مناسبة فإن الرياضي سوف لا يحقق إنجازات تذكر وسوف لا يتحقق المزيد من الانتصارات ، كما أن الدافعية تساعد الرياضي على مواصلة بذل الجهد بعد الإخفاق.

عبارات البعد :

- أصبح أكثر دافعية وحماس بعد خسارتي في المنافسة.
- من السهل بالنسبة لي أن أتدرب باستمرار وبدرجة عالية الشدة.
- أعتقد أن ممارستي للتدريب يومياً يمكن أن تحقق أهدافي.
- أجد نفسي أفعل كثيراً أثناء التدريب أو المنافسة.
- لدى أهداف واضحة وتبعد هامة لي لكي أتحققها في رياضتي.
- أعتبر نفسي رياضي لديه مستوى عالي من الحماس والدافعية.

٤/٥ - تقيين المقياس:

تم تقيين المقياس على عينة عشوائية من اللاعبين الرياضيين خلال الموسم الرياضي ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ م وبلغ حجم العينة (٨٠) رياضياً على النحو التالي (جدول (١))

جدول (١)

عينة البحث

متوسط العمر	عدد الأفراد	التوصيف	
		النشاط	النوع
١٩,٦	٢٠	كرة القدم	
٢٠,١	٢٠	الهوكي	
٢١,١	١٥	التايكوندو	
١٩,٦	١٥	التنس	
١٨,٨	١٥	الاسكواش	
	٨٠	المجموع	

٤/٦ - الاتساق الداخلي للمقياس:

لإيجاد مدى الاتساق الداخلي للمقياس تم حساب معاملات الارتباط بين كل عبارة من عبارات المقياس والدرجة الكلية للمقياس كما في الجدول (٢)

جدول (٢)

معامل الارتباط بين كل عبارات من عبارات مقياس الصلاحة العقلية والدرجة الكلية للمقياس

ن = ٨٠

رقم العبارة	معامل الارتباط	رقم العبارة	معامل الارتباط
١	٠٠,٢٩٠	١٦	٠٠,٥٣٤
٢	٠٠,٥٥٤	١٧	٠٠,٣٧٠
٣	٠٠,٥٩٢	١٨	٠٠,٣١٥
٤	٠٠,٤٨٠	١٩	٠٠,٤٠٣
٥	٠٠,٣٢٦	٢٠	٠٠,٤٤٨
٦	٠٠,٦٠٠	٢١	٠٠,٢٣٥
٧	٠٠,٥٩٥	٢٢	٠٠,٣١٩
٨	٠٠,٣٥٨	٢٣	٠٠,٦٦٧
٩	٠٠,٣٦٩	٢٤	٠٠,٦٠٧
١٠	٠٠,٧٠٦	٢٥	٠٠,٦٧٨
١١	٠٠,٧٠٠	٢٦	٠٠,٦١٣
١٢	٠٠,٢٥٦	٢٧	٠٠,٦٢٩
١٣	٠٠,٥٩١	٢٨	٠٠,٤٢٦
١٤	٠٠,٦٣٢	٢٩	٠٠,٥٣٧
١٥	٠٠,٢٩٦	٣٠	٠٠,٤٦٦

* دالة احصائيا

ويتضح من الجدول (٢) أن الارتباطات بين عبارات المقياس والدرجة الكلية للمقياس مرتفعة ودالة احصائيا عند مستوى ٠,٠٥ وهو الأمر الذي يشير إلى تجانس عبارات المقياس وهو مؤشر للصدق الداخلي للمقياس :

كما تم إيجاد مدى الاتساق الداخلي لكل بعد من الأبعاد الخمسة لمقاييس الصلاة العقلية (جدول (٣))

جدول (٣)

معامل الارتباط بين كل بعد من أبعاد مقياس الصلاة العقلية والدرجة الكلية للمقياس
ن = ٨٠

معامل الارتباط	الأبعاد	م
٠٠,٤٧٩	البعد الأول: سرعة العودة للحالة الطبيعية بعد الإخفاق	١
٠٠,٥٩٤	البعد الثاني: القدرة على التعامل مع الضغط	٢
٠٠,٤٧٠	البعد الثالث: القدرة على التركيز	٣
٠٠,٥٥٢	البعد الرابع: الثقة بالنفس	٤
٠٠,٦٢٣	البعد الخامس: الدافعية	٥

دالة احصائية

يتضح من الجدول (٣) أن الارتباطات بين متوسط درجات أبعاد المقياس ومتوسط الدرجة الكلية للمقياس دالة احصائية عند مستوى ٠,٠٥ وهو مؤشر للصدق الداخلي لكل بعد من أبعاد مقياس الصلاة العقلية.

٤/٢ - صدق التكوين الفرضي للمقياس

تم التأكيد من صدق التكوين الفرضي للمقياس في قياسه الصلاة العقلية من خلال مدى صدق عبارات المقياس ، وكذلك تحديد مكوناته باستخدام التحليل العائلي ، وقد أسفرت نتائج صدق التكوين الفرضي للمقياس عن النتائج التالية:

٤/٢/١ - صدق عبارات المقياس

للتعرف على مدى صدق كل عبارة من عبارات المقياس في قياسه لأبعاد الصلاة العقلية تم استخدام طريقة المجموعات المتضادة ، وعلى أساس ذلك تم ترتيب أفراد عينة البحث ترتيباً تنازلياً طبقاً للدرجة الكلية للمقياس وتم عزل الربع الأعلى من الأفراد الحاصلين على أعلى الدرجات في الصلاة العقلية والرابع الأدنى الحاصلين على أقل الدرجات في الصلاة العقلية وذلك على عينة البحث الكلية ، وبذلك تم تكوين مجموعتين طبقاً لدرجاتهم في الصلاة العقلية ، حيث تمثل المجموعة الأولى الأفراد الحاصلين على الدرجات العليا وتمثل المجموعة الثانية الأفراد الحاصلين على الدرجات الدنيا. ثم تم مقارنة استجابات المجموعتين ببعضهما في كل عبارة من عبارات المقياس في ضوء متوسط درجات المجموعة في العبارة الواحدة ، وتم استخدام اختبار (ت) لتحديد الفروق بين المتوسطين في كل عبارة من العبارات والجدول (٤) يوضح النتائج التي تم التوصل إليها.

جدول (٤)

دالة الفروق بين الربع الأعلى والربع الأدنى لمقاييس الصلاة العقلية لكل عبارة من عبارات المقياس
ن = ٤٠

ت	الربع الأدنى		الربع الأعلى		رقم العبارة
	ع	م	ع	م	
* ٥,٩٢	٠,٣٠٧	١,١٠٠	٠,٣٠٧	٢,٩٠٠	١
* ٥,٦٣	٠,٤٤٧	١,١٠٠	٠,٤١٠	٢,٨٠٠	٢
* ٥,٥٨	٠,٤١٥	١,٢٠٠	٠,٤١٠	٢,٨٠٠	٣
* ٥,٦٦	٠,٤٧٠	١,٣٠٠	٠,٣٠٧	٢,٩٠٠	٤
* ٦,٠٨	٠,٢٢٣	١,٠٥٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	٥
* ٥,٦٩	٠,٤٤٧	١,١٠٠	٠,٣٦٦	٢,٨٠٠	٦
.....					
* ٥,٧٩	٠,٤٧٠	١,٣٠٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	٧
* ٥,٧٧	٠,٣٠٧	١,١٠٠	٠,٤١٠	٢,٨٠٠	٨
* ٥,٨٨	٠,٤١٠	١,٢٠٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	٩
* ٦,٠٨	٠,٢٢٣	١,٠٥٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	١٠
* ٥,٨٤	٠,٣٦٦	١,١٥٠	٠,٣٠٧	٢,٩٠٠	١١
* ٥,٧٣	٠,٥٠٢	١,٤٠٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	١٢
.....					
* ٣,٩٦	٠,٨١٢	١,٨٥٠	٠,٣٦٦	٢,٨٠٠	١٣
* ٥,٨٣	٠,٤٤٤	١,٢٥٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	١٤
* ٥,٧٩	٠,٤٧٠	١,٣٠٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	١٥
* ٥,٩٤	٠,٢٢٣	١,٠٥٠	٠,٣٦٦	٢,٨٠٠	١٦
* ٦,٠٨	٠,٢٢٣	١,٠٥٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	١٧
* ٥,٩٤	٠,٣٦٦	١,١٥٠	٠,٢٢٣	٢,٩٠٠	١٨
.....					
* ٥,٨٤	٠,٣٠٧	١,١٠٠	٠,٣٦٦	٢,٨٠٠	١٩
* ٥,٩٤	٠,٢٢٣	١,٠٥٠	٠,٣٦٦	٢,٨٠٠	٢٠
* ٥,٨٨	٠,٤١٠	١,٢٠٠	٠,٢٣٣	٢,٩٠٠	٢١
* ٥,٦١	٠,٤٨٩	١,٣٥٠	٠,٣٠٧	٢,٩٠٠	٢٢
* ٥,٧٧	٠,٣٠٧	١,١٠٠	٠,٤١٠	٢,٨٠٠	٢٣
* ٥,٩٢	٠,٣٠٧	١,١٠٠	٠,٣٠٧	٢,٩٠٠	٢٤
.....					
* ٥,٨٨	٠,٢٢٣	١,٠٥٠	٠,٤١٠	٢,٨٠٠	٢٥
* ٥,٩٤	٠,٣٦٦	١,١٥٠	٠,٢٣٣	٢,٩٠٠	٢٦
* ٥,٤٢	٠,٥٧١	١,٧٠٠	٠,٢٣٣	٢,٩٠٠	٢٧
* ٦,٠١	٠,٣٠٧	١,١٠٠	٠,٢٣٣	٢,٩٠٠	٢٨
* ٥,٧٥	٠,٤١٠	١,٨٠٠	٠,٢٣٣	٢,٩٠٠	٢٩
* ٥,٣٢	٠,٥١٠	١,٥٠٠	٠,٣٦٦	٢,٨٠٠	٣٠

* دالة احصائية

يتضح من الجدول (٤) أن جميع قيم (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٥ مما يشير إلى قدرة كل عبارة من عبارات المقياس على التمييز بين الحاصلين على الدرجات العليا والحاصلين على الدرجات الدنيا في الصلاة العقلية ، ويعتبر مؤشر من مؤشرات صدق العبارات.

٢/٢/٢- التحليل العاملی للمقياس :

لإيجاد صدق التكوين الفرضي لمقياس الصلاة العقلية تم استخدام التحليل العاملی لعبارات المقياس بطريقة المكونات الأساسية Principal Components التي قدمها "هولتنج" (Hottelling)

وذلك لأنها تعتبر من بين أهم طرق التحليل العائلي دقة من حيث استخلاص أقصى تباين لكل عامل وهو الأمر الذي يسهم في التوصل إلى أقل عدد من العوامل في المصفوفة الارتباطية.

كما تم استخدام التدوير المتعامد للمحاور Orthogonal Varimax بطريقة فاريماكس للتوقف عن استخلاص العوامل وقبول العامل الذي يساوي أو يزيد جذرة الكامن Eigen value عن الواحد الصحيح وكذلك قبول العوامل التي يتسبّب بها ثلاثة عبارات على الأقل بحيث لا يقل تسبّب العبارات بالعامل عن $\pm .3$ ، توماس، نيلسون (Thomas , Nelson 2001).

وبتحليل مصفوفة الارتباطات لعبارات مقياس الصلاحة العقلية وتدويرها تدويراً متعاماً ثم التوصل إلى خمسة عوامل، وفيما يلى بيان بهذه العوامل وتفسير كل منها.

جدول (٥)

التشبعات المشاهدة لعبارات على العامل الأول

٨٠ - ن

م	العبارات	درجة التشبع
٧	أؤدي أفضل ما عندي عند شعوري بالمزيد من الضغط أثناء المنافسة.	٠,٦٣٢
٩	أؤدي في التدريب بصورة أفضل من الأداء في المنافسة.	٠,٥٥٧
١٠	أشعر أن حالي النفسي تتغير إلى الأسوأ بسهولة أثناء المنافسة.	٠,٧٠٤
١١	يمكنني تهدئة نفسي عند شعوري بالضغط أثناء المنافسة.	٠,٧٠٧
٢٤	أعاني من الحديث السلبي مع نفسي قبل أو أثناء المنافسة.	٠,٥٤٥

يتضمن هذا العامل عبارات أرقام (٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢) وقد تراوحت تشبعات هذه العبارات بالعامل ما بين (٠,٥٤٥ ، ٠,٧٠٧) وتتناول هذه العبارات الأداء الجيد عند الشعور بالضغط والأداء في المنافسة بصورة أفضل من الأداء في التدريب وعدم الشعور بتغيير الحالة النفسية إلى الأسوأ أثناء المنافسة والقدرة على المواجهة عند الشعور بالضغط أثناء المنافسة وعدم المعاناة من الحديث السلبي مع النفس أثناء المنافسة.

وفي ضوء ذلك يمكن تسمية هذا العامل : " القدرة على مواجهة الضغط "

جدول (٦)

التشبعات المشاهدة للعبارات على العامل الثاني

ن = ٨٠

م	العبارات	درجة التشبع
١٩	خطا واحد أو اثنان لا يمكن أن يقللا من ثقتي في نفسي أثناء المنافسة.	٠,٧٥٢
٢١	أفضل التناقض ضد منافس قوى بدرجة أكبر من منافس ضعيف.	٠,٧٢١
٢٢	أنا رياضي لدى ثقة وشعور بالأمان النفسي.	٠,٥١٠
٢٦	من السهل بالنسبة لي أن أتدرب باستمرار وبدرجة عالية الشدة.	٠,٥٣٩

يتضمن هذا العامل العبارات أرقام (١٩ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٦) وقد تراوحت تشبعات هذه العبارات بالعامل ما بين (٠,٥١٠ ، ٠,٧٥٢) وتتضمن عدم فقد الثقة كنتيجة لارتكاب بعض الأخطاء في المنافسة ، والرغبة في التناقض ضد منافسين أقوىاء ، والشعور بالثقة والشعور والأمان النفسي ، والقدرة على التدريب بصورة مستمرة وبدرجة عالية من الشدة . وبذلك يمكن تسمية هذا العامل : " الثقة بالنفس "

جدول (٧)

التشبعات المشاهدة للعبارات على العامل الثالث

ن = ٨٠

م	العبارات	درجة التشبع
١	كثيراً ما أشعر بالضيق بالنسبة للأخطائي أثناء المنافسة.	٠,٤٠٨
٨	أصبح عصبي جداً عند عدم أدائي أفضل مما عندي خلال المنافسة.	٠,٥٩٨

يتضمن هذا العامل عبارتين ، وبذلك يتم رفض هذا العامل .

جدول (٨)

تشبع العبارات على العامل الرابع

ن = ٨٠

م	العبارات	درجة التشبع
١٣	تعليمات مدربى لي أثناء الأداء شئت انتباهى.	٠,٨٩٢
١٤	من السهل أن يشتت انتباهى بسرعة أثناء المنافسة.	٠,٧٠٦
١٥	لا أستطيع تركيز انتباهى عند التفكير فى مستوى المنافسين.	٠,٦٧٩
١٦	ظروف المباراة السيئة مثل (الطقس ، شروط الملعب ، درجة الحرارة ، الخ) تؤثر على بصورة سلبية أثناء المنافسة.	٠,٥٧٧

يتضمن هذا العامل العبارات أرقام (١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦) وقد تراوحت تسبّعات هذه العبارات بالعامل ما بين (٠,٥٧٧ ، ٠,٨٢٩) وتتضمن عدم تشتت الانتباه كنتيجة لتعليمات المدرب ، وعدم سهولة تشتت الانتباه أثناء المنافسة ، والقدرة على تركيز الانتباه عند التفكير في مستوى المنافسين ، وعدم التأثير بصورة سلبية بالمؤثرات الخارجية أثناء المنافسة .

وفي ضوء ذلك يمكن تسمية هذا العامل : " تركيز الانتباه "

جدول (٩)

التسبّعات المشاهدة للعبارات على العامل الخامس

ن = ٨٠

م	العبارات	درجة التسبّع
١٨	أفكر كثيراً فيما قد يؤثّر على أدائي سلباً أو إيجاباً قبل وأثناء المنافسة.	٠,٢٠٨
٢٣	أشعر بأنني سلبي بدرجات كبيرة.	٠,٦٣٠

يتضمن هذا العامل كل من العبارة رقم (٢٣ ، ١٨) فقط ، وبذلك يتم استبعاد هذا العامل .

جدول (١٠)

التسبّعات المشاهدة للعبارات على العامل السادس

ن = ٨٠

م	العبارات	درجة التسبّع
٢	أشعر بإحباط داخلي عندما أرتكب خطأ أثناء الأداء في المنافسة.	٠,٧٢٥
٣	من السهل على التخلص من أخطائي أثناء المنافسة.	٠,٥٢٠
٤	إذا بدأت المنافسة بصورة سيئة فمن الصعب على العودة لأدائي الطبيعي.	٠,٥٣٧
٥	يشغلي ما يفكّر فيه مدربى عند هبوط مستوى أدائي في المنافسة.	٠,٦٧٨
٦	أستطيع العودة سريعاً لحالتي الطبيعية بعد أي إخفاق أو خطأ أثناء المنافسة.	٠,٥٩٠

يتضمن هذا العامل العبارات أرقام (٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦) وقد تراوحت تسبّعات هذه العبارات بالعامل ما بين (٠,٥٢٠ ، ٠,٧٢٥) وتتضمن عدم الشعور بإحباط داخلي عند ارتكاب أخطاء أثناء المنافسة وسهولة التخلص منها أثناء المنافسة ، والقدرة على العودة للأداء الطبيعي في حالة البداية السيئة للمنافسة ، وعدم الانشغال بأفكار خارجية عند هبوط مستوى الأداء وكذلك سرعة العودة للمستوى الطبيعي عقب الإخفاق أو الخطأ أثناء المنافسة .

وبذلك يمكن تسمية هذا العامل : " سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق "

جدول (١١)

التشبيعات المشاهدة للعبارات على العامل السابع

٨٠ = ن

م	العبارات	درجة التشبع
١٢	أشعر ببهoot مستوى أثناء الأوقات الحاسمة.	٠,٦٤٠
٢٠	أميل كثيراً إلى مقارنة نفسي بزملائي في الفريق وبالمنافسين الآخرين.	٠,٥١٠

يتضمن هذا العامل كل من العبارة رقم (١٢ ، ٢٠) ، وبذلك يتم استبعاد هذا العامل.

جدول (١٢)

تشبع العبارات على العامل الثامن

٨٠ = ن

م	العبارات	درجة التشبع
٢٥	أصبح أكثر دافعية وحماس بعد خسارتي في المنافسة.	٠,٣٣٠
٢٧	اعتقد أن ممارستي للتدريب يومياً يمكن أن تتحقق أهدافي.	٠,٤٦٠
٢٩	لدى أهداف واضحة وتبعد هامة لي لكي أتحققها في رياضتي.	٠,٦١٤
٣٠	اعتبر نفسي رياضي لديه مستوى عالي من الحماس والدافعية.	٠,٥١٠

يتضمن هذا العامل العبارات أرقام (٢٥ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٠) وقد ترواحت تشبعات هذه العبارات بالعامل ما بين (٠,٣٣٠ ، ٠,٦١٤) وتتضمن المزيد من الدافعية والحماس عقب الفشل أو الخسارة ، والاعتقاد بأن الممارسة اليومية للتدريب يمكن أن تتحقق الهدف المطلوب ، ووجود أهداف واضحة وهامة ومحاولة تحقيقها ، والتميز بوجود مستويات عالية من الحماس والدافعية.

وبذلك يمكن تسمية هذا العامل : "دافعية الإنجاز الرياضي"

جدول (١٣)

التشبيعات المشاهدة للعبارات على العامل التاسع

٨٠ = ن

م	العبارات	درجة التشبع
١٧	أستطيع التركيز على ما هو مهم في المباراة واستبعد ماعدا ذلك.	٠,٤٦٠
١٨	أفكر كثيراً فيما قد يؤثر على أدائي سلباً أو إيجاباً قبل وأنباء المنافسة.	٠,٧٥٢

يتضمن هذا العامل كل من العبارة رقم (١٧ ، ١٨) ، وهو عامل مرفوض.

٣/٢/٢/٥ - عوامل المقياس في ضوء نتائج التحليل العاملى:

في ضوء نتائج التحليل العاملى تم تصنيف عبارات المقياس في خمسة أبعاد ويمثل كل منها عاملًا من العوامل التي تم التوصل إليها وهي :

- العامل الأول : القدرة على مواجهة الضغط (٥ عبارات)
 - العامل الثاني : الثقة بالنفس (٤ عبارات)
 - العامل الثالث : تركيز الانتباه (٤ عبارات)
 - العامل الرابع : سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الاحفاف (٥ عبارات)
 - العامل الخامس: دافعية الانجاز الرياضى (٤ عبارات)
- ٣/٢/٥ - الصدق التلازمي للمقياس:

بالإضافة إلى ما تم استخدامه لتحقيق صدق التكوين الفرضي للمقياس تمت دراسة الصدق التلازمي للمقياس مع مركب خارجي هو استئناف المهارات النفسية Mental Skills Questionnaire والذى صممته كل من بول ، البيسون ، شامبروك (Bull, Albison, and Shambrook) ويتضمن (٦) أبعاد لقياس بعض الجوانب العقلية والنفسية الهامة للأداء الرياضى وأفتسبا محمد علاوى (١٩٩٨) وتم استخراج معاملات صدقه وثباته على عينات رياضية مصرية فى دراسات متعددة ، وهو من المقاييس التي تتميز بجوانب سيكومترية جيدة

وتم تطبيق استئناف المهارات النفسية مع المقياس الحالى (مقياس الصلابة العقلية) على عينة مكونة منأربعين لاعباً رياضياً يمثلون ألعاب (كرة القدم، الهوكي، التايكوندو، التنس، الاسكواش) حيث طلب من أفراد العينة الإجابة على مقياس الصلابة العقلية (فى صورته الجديدة) بالإضافة إلى إستئناف المهارات النفسية، وبحساب معاملات الارتباط بين درجات أفراد العينة المختاره على كل من المقاييس تم التوصل إلى النتائج التالية (جدول ١٥)

جدول (١٥)

الارتباط بين مقياس الصلابة العقلية وإستئناف المهارات النفسية

ن = ٤٠

م	مقياس الصلابة العقلية استئناف المهارات النفسية	ن = ٤٠					
		القدرة على التصور	القدرة على الاسترخاء	القدرة على تركيز الانتباه	القدرة على مواجهة القلق	الثقة بالنفس	دافعية الإنجاز الرياضى
١	القدرة على التصور	٠٠٧٩	٠٠٤١	٠٠٥٩	٠٠٢١	٠٠٧٦	٠٠٧٦
٢	القدرة على الاسترخاء	٠٠٤١	٠٠٧٩	٠٠٥٩	٠٠٢١	٠٠٤٢	٠٠٤٢
٣	القدرة على تركيز الانتباه	٠٠٥٩	٠٠٤١	٠٠٧٩	٠٠٢١	٠٠٥٧	٠٠٤٤
٤	القدرة على مواجهة القلق	٠٠٢١	٠٠٤١	٠٠٧٩	٠٠٧٦	٠٠٨٠	٠٠٦٧
٥	الثقة بالنفس	٠٠١٣	٠٠٢١	٠٠٤١	٠٠٧٩	٠٠٤٦	٠٠٨٠
٦	دافعية الإنجاز الرياضى	٠٠١٣	٠٠١٣	٠٠٧٩	٠٠٧٩	٠٠٧٢	٠٠١٥٤

٤- دال احصائيات

ويلاحظ من الجدول (١٥) ما يلى :

- وجود ارتباط دال احصائياً بين القدرة على مواجهة الضغط في مقياس الصلاة العقلية وبين المقدرة على الاسترخاء والقدرة على تركيز الانتباه والقدرة على مواجهة القلق في استئثار المهارات النفسية.
- وجود ارتباط دال احصائياً بين الثقة بالنفس في مقياس الصلاة العقلية وبين القدرة على مواجهة القلق والثقة بالنفس في استئثار المهارات النفسية.
- وجود ارتباط دال احصائياً بين تركيز الانتباه في مقياس الصلاة العقلية والقدرة على تركيز الانتباه والقدرة على مواجهة القلق والقدرة على التصور في استئثار المهارات النفسية
- وجود ارتباط دال احصائياً بين سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق في مقياس الصلاة العقلية والقدرة على الاسترخاء في استئثار المهارات النفسية .
- وجود ارتباط دال احصائياً بين دافعية الإنجاز الرياضي في مقياس الصلاة العقلية ودافعية الإنجاز الرياضي في استئثار المهارات النفسية .

وفي ضوء النتائج السابقة يمكن ملاحظة توافر الصدق التلازمي لأبعاد مقياس الصلاة العقلية بصورة واضحة.

٤/٢- ثبات مقياس الصلاة العقلية

تم حساب معامل ثبات مقياس الصلاة العقلية على نفس العينة السابقة (٤٠ رياضياً) عن طريق حساب معلم الفا (Alpha) لكرونباك (Cronbach) وتراوحت قيم معاملات ثبات المقياس ما بين ٠,٦٥٤ ، ٠,٧٣٩ ، ٠,٧٩٢ ، ٠,٧١٤ كما يوضحها الجدول (١٦) وهي معاملات ثبات تشير إلى استقرار المقياس بصفة عامة

جدول (١٦)

معامل ثبات مقياس الصلاة العقلية الرياضية

$N = 40$

معامل ألفا	المحاور	م
* ٠,٧١٤	البعد الأول : القدرة على مواجهة الضغط	١
* ٠,٧٩٢	البعد الثاني : الثقة بالنفس	٢
* ٠,٦٨٩	البعد الثالث : تركيز الانتباه	٣
* ٠,٦٥٤	البعد الرابع : سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق	٤
* ٠,٧٣٩	البعد الخامس : دافعية الإنجاز الرياضي	٥
* ٠,٧٩٩	المجموع	

* دال احصائياً

٦- المقاييس في صورته النهائية

١/١- استخدام المقاييس

يمكن استخدام المقاييس وتطبيقه بصورة فردية أو جماعية على اللاعبين الرياضيين ، ويقيس المقاييس الدرجة الكلية للصلابة العقلية التي تشير إلى القدرة على مواجهة الضغط، والثقة بالنفس، وتركيز الانتباه ، وسرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الأخفاق، ودافعية الانجاز الرياضي لدى اللاعبين الرياضيين. وفي ضوء ذلك يمكن قياس الفروق بين العينات من اللاعبين الرياضيين في مختلف الأنشطة الرياضية في مدى تميزهم بالصلابة العقلية بصفة عامة .

كما يمكن استخدام المقاييس من خلال أبعاده الخمسة لتحديد الفروق بين اللاعبين الرياضيين بالنسبة لهذه الأبعاد .

والمقياس غير محدد بزمن معين، إلا أن الإجابة على جميع عباراته تستغرق ما بين ٣-٦ دقائق .

٢/٢- تقدير الدرجات :

يستجيب كل لاعب على كل عبارة من المقاييس على مقياس مدرج من ٣ تدرجات (نعم، غير متأكد، لا) في ضوء تعليمات المقاييس . ويتم منح الدرجات على النحو التالي:
بالنسبة للعبارات التي في اتجاه البعد : نعم - ٣ درجات، غير متأكد - درجتان ، لا - درجة واحدة
وبالنسبة للعبارات التي في عكس اتجاه البعد : نعم - درجة واحدة، غير متأكد - درجتان، لا - ٣ درجات
ويتم جمع جميع الدرجات لكل العبارات لتمثل الدرجة الكلية للمقياس . ويتراوح مدى درجات المقاييس ما بين ٦٦ درجة كحد أقصى، ٢٢ كحد أدنى . كما يتم حساب درجات الأبعاد الخمسة للمقياس بنفس الطريقة
ويتم التعامل مع درجة كل بعد على حده عند محاولة التعرف على مدى امتلاك اللاعب الرياضي لكل بعد من هذه الأبعاد . وعند محاولة المقارنة بين الأبعاد المختلفة بعضها البعض يتم حساب الوزن النسبي وذلك بجمع درجات عبارات كل بعد وقسمتها على عدد العبارات .

٣/٣- تعليمات المقاييس في صورته النهائية

مقياس الاتجاهات نحو المنافسة الرياضية

تعليمات المقاييس:

فيما يلى بعض العبارات التي يمكن أن تصف سلوكك واتجاهك نحو المنافسة الرياضية :

- رجاء قراءة كل عبارة بعناية وتقدير مدى انطباقها على حالي.
- فإذا كانت العبارة تتطابق عليك، ضع علامة (صح) أسفل الكلمة (نعم) وأمام العبارة.
- وإذا كنت غير متأكد من انطباق العبارة عليك ضع علامة (صح) أسفل الكلمة غير متأكد أمام العبارة.
- وإذا كانت العبارة لا تتطابق عليك، ضع علامة (صح) أسفل الكلمة (لا) وأمام العبارة.
- ليست هناك عبارات صحيحة وأخرى خاطئة لأن كل لاعب رياضي يختلف عن الآخر في سلوكه واتجاهه في مواقف المنافسة الرياضية، والمهم هو صدق اجابتك مع نفسك .
- لا تترك أى عبارة دون اجابة وضع علامة واحدة أمام كل عبارة .

٦/ المقاييس في صورته النهائية:

مقياس الاتجاهات نحو المنافسة الرياضية

سلسل	العبارات	نعم	غير متأكد	لا
١	أؤدي أفضل ما عندي عند شعوري بالمزيد من الضغط أثناء المنافسة.			
٢	خطا واحد أو اثنان لا يمكن أن يقللا من تقدّمي في نفسي أثناء المنافسة.			
٣	تعليمات مدربني لي أثناء الأداء تشتت انتباهي.			
٤	أشعر بإحباط داخلي عندما أرتكب خطأ أثناء الأداء في المنافسة.			
٥	أصبح أكثر دافعية وحماس بعد خسارتي في المنافسة.			
٦	أؤدي في التدريب بصورة أفضل من الأداء في المنافسة.			
٧	أفضل التناقض ضد منافس قوى بدرجة أكبر من منافس ضعيف.			
٨	من السهل أن يشتت انتباهي بسرعة أثناء المنافسة.			
٩	من السهل على التخلص من أخطائي أثناء المنافسة.			
١٠	اعتقد أن ممارستي للتدريب يومياً يمكن أن تحقق أهدافي.			
١١	أشعر أن حالي النفسي تتغير إلى الأسوأ بسهولة أثناء المنافسة.			
١٢	أنا رياضي لدى ثقة وشعور بالأمان النفسي.			
١٣	لا أستطيع تركيز انتباهي عند التفكير في مستوى المنافسين.			
١٤	إذا بدأت المنافسة بصورة سيئة فمن الصعب علي العودة لأدائني الطبيعي.			
١٥	لدى أهداف واضحة وتبعد هامة لي لكي أحقيقها في رياضتي.			
١٦	يمكنني تهدئة نفسي عند شعوري بالضغط أثناء المنافسة.			
١٧	من السهل بالنسبة لي أن أتربّ باستمرار وبدرجة عالية الشدة.			
١٨	ظروف، المباراة السيئة مثل (الطقس ، شروط الملعب ، درجة الحرارة ، الخ) تؤثر على بصورة سلبية أثناء المنافسة.			
١٩	يشغلني ما يفكر فيه مدربني عند هبوط مستوى أدائي في المنافسة.			
٢٠	اعتبر نفسي رياضي لديه مستوى عالي من الحماس والدافعة.			
٢١	أعاني من الحديث السلبي مع نفسي قبل أو أثناء المنافسة.			
٢٢	أستطيع العودة سريعاً لحالتي الطبيعية بعد أي إخفاق أو خطأ أثناء المنافسة.			

٥/٥ - أبعاد وعبارات المقياس

مسلسل	العبارات	أثناء المنافسة.	البعد التي تتنفس له	نعم	غير متأكد	لا
١	أودي أفضل ما عندي عند شعوري بالمزيد من الضغط أثناء المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط				
٢	خطا واحد أو اثنان لا يمكن أن يقللا من نتني في نفسى أثناء المنافسة.	الثقة بالنفس				
٣	تعليمات مذبب لي أثناء الأداء تستثني انتباхи.	تركيز الانتباه				
٤	أشعر بإحباط داخلي عندما أرتكب خطأ أثناء الأداء في المنافسة.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق				
٥	أصبح أكثر دافعية وحماس بعد خسارتي في المنافسة.	دافعة الانجاز الرياضي				
٦	أودي في التدريب بصورة أفضل من الأداء في المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط				
٧	أفضل التناقض ضد منافس قوى بدرجة أكبر من منافس ضعيف.	الثقة بالنفس				
٨	من السهل أن بشتت انتباهي بسرعة أثناء المنافسة.	تركيز الانتباه				
٩	من السهل على التخلص من أخطائي أثناء المنافسة.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق				
١٠	اعتقد أن ممارستي للتدريب يومياً يمكن أن تتحقق أهدافي.	دافعة الانجاز الرياضي				
١١	أشعر أن حالي النفسي تتغير إلى الأسوأ بسهولة أثناء المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط				
١٢	أنا رياضي لدى ثقة وشعور بالأمان النفسي.	الثقة بالنفس				
١٣	لا أستطيع تركيز انتباهي عند التفكير في مستوى المنافسين.	تركيز الانتباه				
١٤	إذا بدأت المنافسة بصورة سيئة فمن الصعب على العودة لأدائى الطبيعي.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق				
١٥	لدى أهداف واضحة وتبدو هامة لكي أحقها في رياضتي.	دافعة الانجاز الرياضي				
١٦	يمكنني تهدئة نفسي عند شعوري بالضغط أثناء المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط				
١٧	من السهل بالنسبة لي أن أتدرب باستمرار وبدرجة عالية الشدة.	الثقة بالنفس				
١٨	ظروف المبارزة السيئة مثل (الطقس ، شروط الملعب ، درجة الحرارة ، الخ) تؤثر على بصورة سلبية أثناء المنافسة.	تركيز الانتباه				
١٩	يشغلني ما يفكر فيه مدربى عند هبوط مستوى أدائى فى المنافسة.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق				
٢٠	أعتبر نفسي رياضي لديه مستوى عالى من الحماس والدافعة.	دافعة الانجاز الرياضي				
٢١	أعاني من الحديث السلبي مع نفسي قبل أو أثناء المافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط				
٢٢	أستطيع العودة سريعاً لحالتي الطبيعية بعد أي إخفاق أو خطأ أثناء المنافسة.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق				

٦/٦ - ملئ ترتيب المقاييس :

مقياس الاتجاهات نحو المنافسة الرياضية

مسلسل	العبارات	البعد التي تنتمي له	نعم	غير مناكس	لا
١	أودي أفضل ما عندي عند شعوري بالزائد من الضغط أثناء المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط	٣	٢	١
٢	خطا واحد أو اثنان لا يمكن أن يقللا من ثقتي في نفسي أثناء المنافسة.	الثقة بالنفس	٣	٢	١
٣	تعليمات مدرب لي أثناء الأداء تشتبه انتباهي.	تركيز الانتباه	١	٢	٢
٤	أشعر بإحباط داخلي عندما ارتكب خطأ أثناء الأداء في المنافسة.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق	١	٢	٢
٥	أصبح أكثر دافعية وحماس بعد خسارتي في المنافسة.	دافعية الانجاز الرياضي	٣	٢	١
٦	أودي في التدريب بصورة أفضل من الأداء في المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط	١	٢	٢
٧	أفضل التنافس ضد منافس قوى بدرجة أكبر من منافس ضعيف.	الثقة بالنفس	٣	٢	١
٨	من السهل أن يشتت انتباهي بسرعة أثناء المنافسة.	تركيز الانتباه	١	٢	٢
٩	من السهل على التخلص من أخطائي أثناء المنافسة.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق	٣	٢	١
١٠	اعتقد أن ممارستي للتربية يومياً يمكن أن تحقق أهدافي.	دافعية الانجاز الرياضي	٣	٢	١
١١	أشعر أن حالي النفسي تتغير إلى الأسوأ بسهولة أثناء المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط	١	٢	٢
١٢	أنا رياضي لدى ثقة وشعور بالأمان النفسي.	الثقة بالنفس	٣	٢	١
١٣	لا أستطيع تركيز انتباهي عند التفكير في مستوى المنافسين.	تركيز الانتباه	١	٢	٢
١٤	إذا بدأت المنافسة بصورة سيئة فمن الصعب على العودة لأدائني الطبيعي.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق	١	٢	٢
١٥	لدى أهداف واضحة وتبدو هامة لي لكي أحقها في رياضتي.	دافعية الانجاز الرياضي	٣	٢	١
١٦	يمكنني تهدئة نفسي عند شعوري بالضغط أثناء المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط	٣	٢	١
١٧	من السهل بالنسبة لي أن أندر باستمرار وبدرجة عالية الشدة.	الثقة بالنفس	٣	٢	١
١٨	ظروف المباراة السيئة مثل (الطقس ، شروط الملعب ، درجة الحرارة ، الخ) تؤثر على بصورة سلبية أثناء المنافسة.	تركيز الانتباه	١	٢	٢
١٩	يشغلني ما يفكر فيه مدربى عند هبوط مستوى أدائى فى المنافسة.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق	١	٢	٢
٢٠	اعتبر نفسي رياضي لديه مستوى عالى من الحماس والدافعة.	دافعية الانجاز الرياضي	٣	٢	١
٢١	أعاني من الحديث السلبي مع نفسي قبل أو أثناء المنافسة.	القدرة على مواجهة الضغوط	١	٢	٢
٢٢	أستطيع العودة سريعاً لحالتي الطبيعية بعد أي إخفاق أو خطأ أثناء المنافسة.	سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الإخفاق	٣	٢	١

المراجع

أولاً: المراجع العربية

- ١- سمية مصطفى أحمد (٢٠٠٨) : الصلابة الذهنية وعلاقتها بنتائج مباريات البطولة العربية ودوره في الألعاب العربية (مصر ٢٠٠٧) للرجال في كرة السلة. المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة. كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة. جامعة حلوان، العدد ٥٤٩ ، ٢٤٩ - ٢٦٥.
- ٢- محمد حسن علوي (١٩٩٨) : موسوعة الاختبارات النفسية في المجال الرياضي . مركز الكتاب للنشر . القاهرة. ٥٤٣ - ٥٤٧.

ثانياً : المراجع الأجنبية

- 3- Backley, S.(2001).;Towards an understanding of mental toughness in elite players. Peak Performance ,12,26-28
- 4- Backley, S.(2000) The winning mind. London. Aurum Press., 96-98
- 5-Bull, S. et al.(2001) : The mental game plan.2nd ed. Sport Dynamics, UK.5-13.
- 6-Bull, S. et al.(1996) : Towards an understanding of mental toughness in elite players. JASP. Vol. 12,209-211.
- 7-Collins, B. and Hale, C.(2002) : Rugby tough. Champaign, IL: Human Kinetics.
- 8-Creasy, J. (2005) : An analysis of the components of mental toughness in sport. Diss. Abst.
- 9-Creswell, S.(2007) : Key questions on mental toughness. University Of Western Australia,69.
- 10-Crust, L.(2003) : A review and conceptual re-examination of mental toughness. Mayor's Walk, North Yorkshire. 10-11
- 11-Dahlkoether, H.(2003) : Introductory psychology. McBrow- Hill.2^{cd} ed., 190.
- 12-Daniel, E., Dieffenbach, B.and Moffet, B.(2002) : Towards an Understanding of mental toughness in sport. Peak Performance, 12, 216-218.

- 13-Fourie, S., and Potgieter, J.(2001); The nature of mental toughness in sport. South African Journal for Research in Sport 72.23.63-72.
- 14-Golby, J., and Sheard ,M.(2003); Mental toughness and hardness at different levels of rugby league. Elsevier Ltd. UK.
- 15-Goldberg, A. (2006);The Mental Toughness Test. Psychological Research Foundation., 19-22
- 16-Goldberg, A. (1998); Sport slump busting: 10 steps to mental toughness and peak performance. Champaign, IL: Human Kinetics.
- 17-Gould, D., et al (2002); Psychological characteristics and their development in Olympic champions. Journal of Applied Sport Psychology, Vol.14, issue3, 172-174
- 18-Hodge, K. (1994); Mental toughness in sport jowsnal of pe , new zeland . 27, 12-16.
- 19-Jones, M. and Hanton, S.(2002); Mental toughness, Cislunar Seraspace , Inc. 82-83
- 20-Jones, G., and Hanton, S.(2001); What is this thing called mental toughness. Journal of ASP, 14,205-218.
- 21-Karen, A.(2002); Mental toughness: brain power for sport. EBSCO Publishing.
- 22-Kobasa, S. and Maddi ,S.(1982) ;Hardness and health: J. of S.P., 42, 168-77
- 23-Kobasa ,S. (1479)Personality and resistance to illness . American Journal of community Psychology , 7. 413-423
- 24-Kroll, W. (1985).;Sixteen personality factor profiles of athletes. Res. Quart., 12.192
- 25-Loehr J. (1988) Athletic excellence :Mental toughness training for sports. Forum Publishing Company.
- 26-Loehr, J.(1986) ;Mental toughness training for sports. Stephen Greene Press, MA.
- 27- Lynch, J.,(2007);Mental toughness for competition peak performance in sports. Santa Cruz, CA., 57-59.

- 28-Mann, R. (2000); The measurement of mental toughness. Pacific Palisades, CA., 28
- 29-Middleton, S.(2007);Mental toughness: conceptualization and measurement. Coaching Review, 11, 92-94.
- 30-Middleton, C. et al.(2004); Mental toughness: Is the mental toughness tough enough. University of Western Sydney, Australia., 50-53
- 31-Nicholis, A., et al. (2004) Mental toughness, optimism, pessimism, and coping among athletes. Personality and Individual Differences. Vol. 44, 1182-1184.
- 32-Norse, S. (1999)Steps to mental toughness. Sports Psychology Services and Resources. 92
- 33-Ostrow ,A. (Ed.) . (1996);Directory of psychological tests in the sport and exercise Sciences. 2nd ed. Fitness Information , Inc. Publishers.
- 34-Thomas, J. and Nilson (2001)Research methods in physical education 3rd ed ,champaign , il : human kinetics 184-186
- 35-Tunney J(2001). Mental toughness. Soccer Journal, 32, 44-50
- 36-Tutke , T., and Richards,W.(1987) The Motivation Rating Scale (MRS) Medicine and Science in Sport, 20, 208 -211
- 37-Wayne, M.(2005)Getting mentally tough. Coaching Review, 12,26 .
- 38-Weinberg, R., and Gould,D. (2003)Foundation of sport and exercise psychology. 4th ed. Champaign, IL: Human Kinetics.
- 39-Yukelson , D. (2003)What is mental toughness and how to develop it. Penn State University. , 26-28.

Abstract search

regulate the measure of mental toughness in the environment of Egyptian athletes

Study aimed to try to shed light on the changing mental toughness of the athletes, as it is an important variable in sports psychology, as well as to regulate and measure the Arabic of the strength of a modern foreign substances through the verification of transactions on the honesty and firmness of the samples of athletes Egyptians.

The measure has been translated and revised in the light of the views of experts and to codify the measure, and preparation of the final image.

The sample of 80 athletes from sports (soccer - hockey - Taekwondo - Tennis - Squash)

In light of the results of factor analysis were classified in five factors of the scale and dimensions, each of which represents a factor that has been reached is:

- factor I: the ability to cope with the pressure (5 words)
- factor II: self-confidence (4 words)
- factor III: the focus of attention (4 words)
- factor IV: the rapid return to normality after the failure (5 words)
- factor V: sporting achievement motivation (4 words)

Each player responds to each phrase of the measure on a scale from 3 responds (yes, not sure, no) instructions in the light of the scale. The degrees will be awarded as follows:

For the words in the direction of the dimension: Yes = 3 degrees, not sure = two degrees, no = one degree

As for the word dimension in the opposite direction: Yes = one degree, two degrees = not sure, no = 3 degrees and is the collection of all grades for each class to represent the terms of the overall scale

تقدير مقياس الصلابة العقلية للاعبين الرياضيين في البيئة المصرية

هدفت الدراسة إلى محاولة ألقاء الضوء على متغير الصلابة العقلية لدى الرياضيين ، حيث أنه أحد المتغيرات الهامة في علم النفس الرياضي ، وكذلك تقدير وتعريف مقياس أجنبى حديث للصلابة العقلية عن طريق التدقق من معاملات صدقه وثباته على عينات من اللاعبين الرياضيين المصريين . ولقد تم ترجمة المقياس وتنقيحه في ضوء آراء الخبراء وتقدير المقياس وإعداده في صورته النهائية . وتضمنت العينة (٨٠) رياضي من رياضات (كرة القدم - الهوكي - التايكواندو - التنس - الإسکواش) ، في ضوء نتائج التحليل العاملى تم تصنیف عبارات المقياس في خمسة أبعاد ويمثل كل منها عاملًا من العوامل التي تم التوصل إليها وهي العامل الأول : القدرة على مواجهة الضغط (٥ عبارات) ، العامل الثاني : الثقة بالنفس (٤ عبارات) ، العامل الثالث : تركيز الانتباه (٤ عبارات) ، العامل الرابع : سرعة العودة للحالة الطبيعية عقب الالتفاق (٥ عبارات) ، العامل الخامس: دافعية الانجاز الرياضي (٤ عبارات) .

يستجيب كل لاعب على كل عبارة من المقياس على مقياس مدرج من ثلاثة تدرجات (نعم، غير متأكد، لا) في ضوء تعليمات المقياس . ويتم منح الدرجات على النحو التالي:

بالنسبة للعبارات التي في اتجاه البعد : نعم = ٣ درجات، غير متأكد = درجتان ، لا = درجة واحدة وبالنسبة للعبارات التي في عكس اتجاه البعد : نعم = درجة واحدة، غير متأكد = درجتان، لا = ٣ درجات ، ويتم جمع جميع الدرجات لكل العبارة لتتمثل الدرجة الكلية للمقياس.