

"تأثير برنامج تدريبي مقترن باستخدام التاييو Tae-Bo ومقومات خارجية على بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتات في رياضة الكاراتيه"

م. د. عائشة محمد الفاتح احمد

## المقدمة ومشكلة البحث

يتجه البحث العلمي في العصر الحديث الذي يحكمه العلم والتكنولوجيا إلى الإرتقاء بالمستوى العلمي في شتى المجالات حيث أثبتت النقدم العلمي أثره الواضح من خلال استخدام التقنيات الحديثة والإرتقاء بالرياضية ، وأثره الإيجابي في شتى المحافل الدولية ، للوصول إلى المستويات العليا عن طريق حل المشكلات العلمية المرتبطة بالأداء الحركي في محاولة لوضع الحلول لتلك المشكلات بهدف الوصول بالرياضي إلى الأداء الأمثل ، مستخدماً الأساليب العلمية التي تسهم في تحسين الحركة الرياضية وتطويرها في ضوء إستعدادات وقدرات الرياضيين .

وتعتبر التقنيات التكنولوجية والأنظمة الحديثة في التدريب مثل جهاز الخطوة ، الدراجات الثابتة وحديثاً تدريبات التاييو Tae - Bo وجد أنها أساليب وأنظمة تعمل على تنمية المتغيرات البدنية والفيسيولوجية أى أنها تحقق الهدف من الإعداد البدني الخاص في الوحدة التدريبية ، وهي تدريبات تستخدم على نظام واسع لسهولة استخدامها وممارستها من خلال شرائط الفيديو وشبكات المعلومات وتعتبر أسلوب جديد من أساليب التمرينات الهوائية التي تعمل على تنمية وتحسين عناصر اللياقة البدنية والكفاءة الفسيولوجية والمهارية ، ويتفق كل من المجلس الأمريكي للتدريب الرياضي، " بيلي بلانكس Billy Blanks " (1999) على أن ممارسة تدريبات التاييو بشكل منظم تؤدي إلى رفع الكفاءة البدنية عن طريق تحسين عناصر اللياقة البدنية (القوة ، المرونة ، التحمل ، الرشاقة ، التوافق ، التوازن ، سرعة رد الفعل ) بالإضافة إلى رفع مستوى الكفاءة الفسيولوجية مثل زيادة كفاءة وقدرة القلب والجهاز التنفسى والدم على توصيل الأكسجين اللازم لأداء هذه النوعية من التدريبات ( ٣٣ : ٥٤ ).

ويذكر كلاً من " بيلي بلانكس Billy Blanks " ، " أوبريرو Obrero " أن تدريبات التاييو تتكون من مجموعة من الحركات للفنون القتالية مع إضافة

\* مدرس بقسم تدريب المنازلات والرياضات الفردية بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة – جامعة حلوان .

حركات القدمين مأخوذة من الكاراتية والتايكوندو لتحسين الجزء السفلي ، وضربات الذراعين مأخوذة من الملاكمه لتحسين الجزء العلوي ، ويتم ممارسة هذه التدريبات على الموسيقى مما يجعلها أكثر تشويق وفاعلية من غيرها من التدريبات لذلك تجذب تدريبات التايبيو الفتيات والنساء بصفة خاصة وتشعر ممارسيها بمزيد من النقا بالنفس والقوة (٣٣ : ١٠).

وفي السنوات الأخيرة تطورت تدريبات التايبيو بدلاً من ممارستها كتدريبات هوائية حرة بدون أدوات بدأ ممارستها بإستخدام الأستيك المطاط كمقاومة خارجية مما تزيد من التأثير الإيجابي والفعال لتدريبات التايبيو على الناحية البدنية والفسيولوجية (٤٢ : ٣٣).

ويرى "أحمد محمود إبراهيم" (١٩٩٥) إلى أن رياضة الكاراتيه من الأنشطة التافسية ذات المواقف المتغيرة وهي من الرياضات القتالية التي تتطلب صفات بدنية ، وعقلية وسمات شخصية معينة حتى يستطيع ممارسيها من أداء حركاتها الفنية كالكلمات ، الركلات من أوضاع اتزان مختلفة ، كما أن رياضة الكاراتيه تتطلب مقدرة عالية من اللاعب للإختيار الدقيق لمختلف الأفعال الحركية من خلال التوافق والسرعة والرشاقة والقدرة مع درجة عالية من الدقة والتحكم ، وذلك من أجل الإرتقاء بمستوى الأداء المهاوى (٤ : ٢١٥).

ويتفق كلاً من "فيرى Ferrie (١٩٩٦)" ، "هيكى Hickey (١٩٩٧)" على أن الكاتا (الكاتا) عبارة عن مجموعة من المهارات الدفاعية والهجومية تؤدي بشكل تخيلي من خلال أوضاع الإتزان المختلفة ، كما تعد وسيلة فعالة للإعداد البدني وتحسين مستوى اللياقة البدنية ، فضلاً عن كونها إحدى مسابقات رياضة الكاراتيه والتي يتم التباري فيها في شكل منافسات فردية ومنافسات فرق ، إلا أن المنافسة الحقيقة ليست في إيهار الممكين أو الجمهور بقدر ما هي منافسة اللاعب لنفسه لإظهار فهم حقيقي لمعنى وهدف كل حركة من حركات الكاتا (٣٢ : ١٥٨) (٣٨ : ١١٩).

ويرى "محمد السعيد عبداللطيف" (١٩٩٨) أن رياضة الكاراتيه من الأنشطة التي تحتاج إلى السرعة والقوة المميزة بالسرعة والتحمل ويعتبر التحمل الخاص العنصر الحيوي لرياضة الكاراتيه الحديثة بعد التطورات في أساليب الأداء في الفترة الأخيرة وأن هناك طريقتان للتدريب في الكاراتيه لرفع مستوى الأداء الخاص أو المهارات الخاصة الأولى هو التدريب الهوائي أي بدون أجهزة والثانية التدريب بإستخدام الأدوات مثل الأستيك المطاط والأنقلال الحرّ لأكتساب اللاعب القوة والقدرة والتحمل (٢١ : ١٨).

ومما سبق ذكره وجدت الباحثة أن يجب على المدرب أو القائم على التدريب إختيار أنساب وأحدث التدريبات للارتفاع بمستوى الإعداد البدني الخاص للنشاط الممارس الذي يمثل في الوحدة التدريبية جزء هام ومؤثر على مستوى الأداء المهاوى خاصه وإذا كانت هذه التدريبات تشبه بدرجة كبيرة طبيعة الأداء الحركى للمهارات الأساسية الموجودة فى معظم الكاتات وأن تتناسب مع سرعة المهاوارة ومسارها الحركى وهذا ما وجده الباحثة ينطبق على تدريبات التاييو والمهارات الأساسية لرياضة الكاراتيه كما أن هذه التدريبات تؤدى على موسيقى ذات إيقاع سريع يتتناسب مع سرعة ومتطلبات أداء المهارات الأساسية فى رياضة الكاراتيه .

ومن هذا أنبثقت فكرة هذه الدراسة لدى الباحثة حيث لاحظت أن بعض المدربين فى الأندية يتبعون الطرق التقليدية للإعداد البدنى الخاص فى الوحدات التدريبية فى رياضة الكاراتيه مما يشعر بعض اللاعبين بالملل والإرهاق وبالتالي قد يؤثر على مستوى الأداء المهاوى للاعب ، كما لاحظت الباحثة أثناء متابعتها لفريق الكاراتيه بكلية التربية الرياضية بنات وتدريب فريق الكلية للكاراتيه وحضورها المسابقات والبطولات الخاصة بالجامعة وتقديم عروض فى مناسبات الكلية قد أعطاها الفرصة أن تلاحظ نقاط الضعف فى مستوى اللياقة البدنية لدى بعض اللاعبات والتى تعد أهم الأسباب فى ضعف مستوى الأداء المهاوى لبعض اللاعبات فى الفريق وخاصة فى مسابقات الكاتا (الكاتا) التى تتميز بصعوبة التقييم ويؤكد ذلك "محمد السعيد عبداللطيف " (٢٠٠٣) أن يجب أن تقيم الكاتا على عدة نقاط هامة وأساسية فى الأداء منها (الوضع الجيد للمهارة ، الأنفعال الصحيح لأداء كل مهارة ، زمن أداء الكاتا ، الإيقاع والتوقيت للمهارة ، التركيز على الهدف الذى يتخيله اللاعب ، التنفس المناسب ، ثبات الأداء ، الروح القتالية للاعب ، سرعة وقوه الأداء ، الهيئة (١٨ : ٣٣) .

وهذا ما دفع الباحثة لوضع برنامج تدريبي بإستخدام تدريبات التاييو Tae - Bo على فريق الكاراتيه بالكلية من الفرق الأربعة مع إستخدام مقاومة خارجية (الأستيك المطاط - الأنقال ) كأدوات مصاحبة لتدريبات التاييو لمعرفة تأثيرها الإيجابى على بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهاوية والفيسيولوجية فى الكاتا لفريق الكاراتيه للكلية .

## أهداف البحث

يهدف البحث إلى:

تصميم برنامج تدريبي مقترح باستخدام تدريبات التاييو ومقومات خارجية على بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في الكاراتيه للتعرف على :

- ١ - تأثير تدريبات التاييو بالأستيك المطاط على بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه.
- ٢ - تأثير تدريبات التاييو بالانتقال على بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه.
- ٣ - الفرق بين تأثير الأستيك المطاط - والانتقال على بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه .
- ٤ - الفرق في القياسات البعدية بين المجموعات الثلاثة في بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه.

## فرضيات البحث

- ١ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى التي استخدمت تدريبات التاييو بالأستيك المطاط في بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه لصالح القياسات البعدية .
- ٢ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت تدريبات التاييو بالانتقال في بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه لصالح القياسات البعدية .
- ٣ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة في بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه لصالح القياسات البعدية .
- ٤ - توجد فروق دالة إحصائياً في القياسات البعدية بين المجموعتين التجريبيتين والمجموعة الضابطة في بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية للاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه لصالح المجموعة الأولى والثانية .

## **المصطلحات المستخدمة في البحث التدريبات للتايبيو "TAE - BO"**

هى أسلوب من أساليب التدريبات الهوائية التى تعمل على تتميمه وتحسين عناصر اللياقة البدنية والكفاءة الفسيولوجية وهى تنقسم إلى مقطعين "تاي TAE " وتعنى قدم أو رجل باللغة الكورية وكلمة " BO " وهى اختصار لكلمة ملاكمه Boxtng وهو يشتمل على مجموعة من حركات الكاراتيه والملاكمه والتايكوندو والأيروبكس تؤدى بایقان ورشاقة وإنسيابية (٤٥ : ٤٦).

### **"المقاومة الخارجية" External Resistance**

عرف المعهد الأمريكى للطب الرياضى ASMI بعض المقاومات الخارجية هى : الأستك المطاط والانتقال وهما نوع من أنواع المقاومة الخارجية المستخدمة فى البرامج التدريبية التى يتم فيها الأنقباض العضلى ضد هذه المقاومة بحمل مستمر ومتدرج على الجهاز العضلى الهيكلى ليعطى قوة أكبر ، ويزيد من قوته (٤٧) .

### **"الكاتا" KATA**

عبارة عن أداء سلسلة متراقبة من الحركات الهجومية والدافعية موضوعة فى مجموعة ومتمثلة فى الصد واللكم والضرب والركل فى إتجاهات مختلفة وسرعات متباعدة توجه للمستويات الثلاث من جسم المهاجم أو مجموعة من المهاجمين الوهميين خلال إتخاذ أوضاع اتزان مختلفة ومتعددة وقد تم اختيارها وفقا لتسييق متعارف عليه دوليا (٤ : ٢٧) .

### **"الكاراتيه" Karate**

إحدى الرياضات القتالية وتعنى اليد الخالية وهى تنقسم إلى مقطعين كارا " وتعنى خالية و " TE تيه " وتعنى اليد (٤١ : ١٥) .

### **"اللياقة البدنية" Physical Fitnes**

العامل المتحكم فى المستوى الرياضى ، والذى يمكن الإرتقاء به من خلال تطوير مستوى عناصر القوة والسرعة والتحمل والمرونة والرشاقة . (١٦ : ٣٣٣)

### **تقييم المستوى المهارى Skill Performance**

هى أعلى درجة أو رتبة تصل إليها اللاعبة فى أداء المهارات الحركية بحيث تؤدى المهارات الحركية بأعلى درجة من الألية والدقة والأنسيابية والدافعية تسمح بها قدراتها خلال المنافسة الرياضية بهدف تحقيق أفضل النتائج مع الاقتصاد فى الجهد (٢٤ : ٢١) .

## "كاتا بصای دای" Bassai – DAT – KATA

هي مجموعة من الحركات موضوعة في مجموعة متفق عليها دولياً وتعتبر من الكاتات الأساسية والهامة التي يجب على اللاعب إتقانها وذلك لأن يتوقف عليها الترقى للأحزمة (البني - الأسود) وكذلك أنها من الكاتات الإجبارية التي يختارها اللاعب في منافسات الكاتات (الكاتا) وتتكون من (٤٢) حركة و الوقت المطلوب لأدائها دقيقة واحدة (٦٠ ثانية). (١٨ : ١٥)

## "كاتا جيون" Jion – Kata

هي مجموعة من الحركات الهجومية والدفاعية موضوعة في مجموعة متفق عليها دولياً وهي إحدى السبعة عشر كاتات الإجبارية المقررة رسمياً من الإتحاد الدولي وتعتبر كاتا اختيارية وتكون من (٤٧) حركة وتؤدى في زمن (٦٠) ثانية (تعريف إجرائي).

### الدراسات السابقة

#### أولاً : الدراسات العربية

١ - قامت "هالة نبيل مصطفى" (٢٠٠٨) دراسة بعنوان "تأثير التدريب العرضي باستخدام التايبيو على تحسين بعض المتغيرات البدنية ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبات الجودو" ، وتهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير تدريبات التايبيو على تحسين المتغيرات البدنية والمهاريه للاعبات الجودو ، وإستخدمت الباحثة المنهج التجربى وبلغ حجم العينة (١٠) لاعبات بتصميم المجموعة الواحدة ذات القياس القبلي البعدي وتوصلت الباحثة إلى أن تدريبات التايبيو بصحبة الموسيقى تؤدى إلى تحسن فى الصفات البدنية ومستوى الأداء المهارى ، ومن أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائياً فى المتغيرات البدنية والمهاريه للقياسين القبلي البعدي لصالح القياس البعدي (٢٨).

٢ - قامت "نادية على عبدالمعطى" (٢٠٠٦) دراسة بعنوان "تطبيق برنامج تدريبات التايبيو Bo – Tae كبديل للجزء التمهيدى فى درس التربية الرياضية للتلميذات ثلاثة اعدادى وتأثيره على بعض المتغيرات البدنية والفسيولوجية ومفهوم الذات" ، وتهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير تدريبات التايبيو كبديل للإعداد البدنى فى درس التربية الرياضية على بعض المتغيرات البدنية والفسيولوجية ومفهوم الذات وبلغ حجم العينة (٦٠) تلميذة مقسمة إلى مجموعتين إحداهما تجريبية وعددتها (٣٠) تلميذة والأخرى ضابطة وعددتها (٣٠) تلميذة ومن أهم النتائج أن تدريبات التايبيو المطبق فى الجزء

التمهيدى لدرس التربية الرياضية لها تأثير إيجابياً على تحسين المتغيرات البدنية والفسيولوجية (قيد البحث) وتحسين مفهوم الذات وأظهرت الدالة الإحصائية تفوق المجموعة التجريبية عن الضابطة في القياس البعدى (٢٥).

٣ - قامت "شيرين أحمد يوسف" (٢٠٠٤) دراسة بعنوان "تأثير تدريبات التاييو على نشاط الغدة الدرقية وبعض عناصر البدنية وعلاقتها بمستوى الأداء لرياضة المبارزة" ، وتهدف الدراسة إلى معرفة تأثير تدريبات التاييو على بعض المتغيرات الفسيولوجية لنشاط الغدة الدرقية ، وبعض المتغيرات البدنية والمهاريات (قيد البحث) ، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبى وبلغت حجم العينة (٤٠) طالبة وقسمت إلى مجموعتين إحداهما تجريبية (٢٠) طالبة والأخرى ضابطة (٢٠) طالبة وكانت أهم النتائج أن تدريبات التاييو تؤدى إلى تحسن أفضل في كفاءة نشاط الغدة الدرقية لهرمونى - ( $T_4$ ) وأيضاً تحسن دال إحصائياً لبعض عناصر اللياقة البدنية ومستوى الأداء المهاوى في رياضة المبارزة لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية (٩).

٤ - قامت " عالية شمس الدين " (٢٠٠٤) دراسة بعنوان " برنامج مقترن لتدريبات التاييو على تحسين بعض عناصر اللياقة الفسيولوجية ومستوى الأداء في الرقص الحديث " ، وتهدف الدراسة إلى معرفة تأثير تدريبات التاييو على بعض المتغيرات الفسيولوجية والمهاريات (قيد البحث) ، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبى وبلغ حجم العينة (٣٠) طالبة من الفرقة الرابعة تخصص تعبير حركى بكلية التربية الرياضية بنات بالزقازيق وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية وعددتها (١٥) طالبة والأخرى ضابطة وعددتها (١٥) طالبة وقد أسفرت النتائج على أن البرنامج المقترن لتدريبات التاييو أدى إلى تحسين عناصر اللياقة البدنية والقياسات الفسيولوجية وكذلك تحسن الأداء الحركى لدى طالبات المجموعة التجريبية (١٣).

٥ - قامت " زينب محمد الأسكندرانى " (٢٠٠٣) دراسة بعنوان " برنامج مقترن لتدريبات التاييو وتأثيره على التوافق العضلى العصبى ومستوى الأداء في الرقص الحديث " ، وتهدف الدراسة إلى معرفة تأثير تدريبات التاييو على الناحية البدنية والمهاريات في الرقص الحديث ، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبى وبلغ حجم العينة (٤٠) طالبة تخصص تعبير حركى وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما

تجريبية وعددتها (٢٠) طالبة والأخرى ضابطة وعددها (٢٠) طالبة وقد أسفرت أهم النتائج إلى أن البرنامج المقترن لتدريبات التايبيو أدى إلى تحسين وفروق دالة إحصائية لطالبات مجموعة البحث التجريبية في جميع عناصر اللياقة البدنية قيد البحث وإلى ارتفاع مستوى التوافق العضلي العصبي وكان له تأثير إيجابي على تحسين مستوى الأداء المهارى (٧).

### ثانياً : الدراسات الأجنبية

٦ - قام كلامن " تى بويل وبراك Te Poel, H.P Brake (٢٠٠٢) دراسة تهدف إلى معرفة تأثير برنامج لتدريبات التايبيو على تحسين عناصر اللياقة البدنية ، واستخدما الباحثان المنهج التجريبى وبلغ حجم العينة (٢٠٠) طالبة جامعية تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية وعددتها (١٠٠) طالبة أدت التدريبات على جهاز الخطوة والأخرى ضابطة وعددتها (١٠٠) طالبة طبق عليها برنامج التايبيو وطبق البرنامج لمدة (٤) أسابيع وأستخدم الباحثان مجموعة من الإختبارات البدنية وقد أشارت أهم نتائج تلك الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في تحسن مستوى عنصري السرعة والتوافق لصالح المجموعة التجريبية (٤٤).

٧ - قام " ماوريis وآخرون Maurice et al (٢٠٠٢) بدراسة للتعرف على تأثير أنواع مختلفة من النشاط البدنى على معدل ضربات القلب ومعدل إنتاج الطاقة والقوة العضلية للرجلين واستخدم الباحثان المنهج التجريبى على عينة بلغ قوامها (٢٦) تلميذ تراوحت أعمارهم بين (٨ - ١٦) عام وكان النشاط البدنى المستخدم عبارة عن : إحماء هوائى – نايتندوه Nintendo – تدريبات التايبيو – المشى والجرى على السير المتحرك – ألعاب – أنشطة حركية ، وقد تم قياس معدل ضربات القلب ، وكانت أهم نتائج تلك الدراسة أن النشاط البدنى بإستخدام تدريبات التايبيو يسهم فى تحسين معدلات إنتاج الطاقة بالإضافة إلى تقليل معدل ضربات القلب أثناء الراحة كما يوصى الباحثان بإمكانية تطبيق تدريبات التايبيو على التلاميذ بشكل آمن ودون حدوث أى مخاطر (٣٩).

## إجراءات البحث أولاً : منهج البحث

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام ثلاث مجموعات مجموعتين تجريبتين ومجموعة ضابطة وتم إجراء قياسات قبلية وبعدية لكل مجموعة .

### ثانياً : مجتمع البحث

تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العductive من فريق لاعبات الكاراتيه بكلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة ، جامعة حلوان المسجلين أسمائهم في مكتب رعاية الشباب بالكلية للعام الجامعي ٢٠٠٧ / ٢٠٠٨ من الفرق الأربع بالكلية والمسجلات في الإتحاد المصرى للكاراتيه والبالغ عددهن (٥٨) لاعبة بفريق الكلية .

### ثالثاً : عينة البحث

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العductive للطالبات اللاتى يمارسن رياضة الكاراتيه والمسجلين كفريق يمثل كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة وحاصلين على بطولات ولديهن الحزام الأسود (دان ١) أو الحزام البني كحد أدنى ويكون العمر التدريسي لا يقل عن ٧ سنوات وبلغ عددهن (٥٨) لاعبة وتم إستبعاد (٨) لاعبات لعدم الالتزام بمواعيد التدريب ، عدد (٢٠) لاعبة لعينة التقنين ، عدد (٣٠) لاعبة عينة البحث الأساسية تم توزيعهم إلى ثلاثة مجموعات بواقع (١٠) لاعبات لكل مجموعة على النحو التالي (المجموعة التجريبية الأولى ويطبق عليها تدريبات التاييو بالاستيك المطاط ، المجموعة التجريبية الثانية ويطبق عليها تدريبات التاييو بالانتقال ، المجموعة الضابطة الثالثة وطبق عليها البرنامج التقليدى للإعداد البدنى الخاص ) .

### أسباب اختيار العينة

- العينة من طالبات الكلية مما يسهل مهمة الباحثة فى تطبيق البرنامج المقترن .

- اللاعبات حاصلات على الحزام البني مع عدد سنوات خبرة متقارنة مما يتبع تجانس عينة البحث .

حيث تم تجانس عينة البحث فى المتغيرات قيد البحث وهى (السن – الطول – الوزن – العمر التدريسي ) والمتغيرات البدنية وتشمل (القوة المميزة بالسرعة – مرونة الفخذ – السرعة الحركية – التوافق – تحمل القوة – الرشاقة ) والمتغيرات الفسيولوجية وتشمل (الكفاءة البدنية – الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين) كما تم تجانس العينة فى المتغيرات البدنية المهارية وتشمل (ماى جيرى – شوتوكى أوكي – يوكى جيرى – اوى زوكى – جياكى

زوكي - سونتو أوكى) بالإضافة إلى درجة مستوى الأداء المهارى لعدد (٢) كاتا الباصاى دائى - كاتا الجيون ) وذلك تم من خلال خبراء مرفق (١) في تحكيم مسابقة الكاتا وكانت الدرجة من (١٠) طبقا للنقاط العشرة الموضوعة من قبل اتحاد الكاراتيه التى تم التقييم على أساسها مع وضع متوسط الدرجة للخبراء الثلاثة ، حيث قامت الباحثة بتطبيق الإختبارات البدنية المهاريه على جانبي الجسم (يمين ، شمال ) وذلك لما يتطلبه الأداء المهارى للكاتا ، ويوضح ذلك جدولى (١)، (٢).

### جدول (١)

#### المتوسط الحسابي والإحراف المعياري ومعامل الإنلواه لعينة البحث الأساسية في المتغيرات الأنثروبومترية والبدنية والفيسيولوجية

(ن = ٣٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	الوسط	الإنلواه
١	السن	سنة	١٧,٨٧	٠,٧٣	١٨	٠,٢١
٢		سم	١٦٠,٤٧	٣,٢٧	١٦٠,٥٠	٠,٤٢-
٣		كجم	٥٧,٢٧	٥,٣٩	٥٧,٥	٠,٣-
٤		سنة	٩,٤٣	٠,٦٣	٩,٥	٠,٦٤-
٥	القدرة المميزة بالسرعة	ثانية	٤,٦٢	٠,٢٧	٤,٦٤	٠,٠١ -
٦	مرونة الفخذ	سم	٢١,١٣	٢,٣٦	٢١	٠,٥٥
٧	تحمل القوة	عدد	٣٧,٦	٣,٢٥	٣٧	٠,٠٥-
٨	السرعة الحركية	عدد	٣٠	٢,٦٧	٣٠	٠,٢٩
٩	التوافق	ثانية	٢١,٣٨	١,٢	٢١,٤٩	٠,٢٨
١٠	الرشاقة	ثانية	١٧,٣١	١,٦٥	١٧,٢٥	٠,٠٩
١١	الكفاءة البدنية	درجة	٧٣٦٥٩,٦٧	٧٨٣٤,٨٩	٧٣١٨٥	٠,١١
١٢	الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	درجة	٢٩٤,٩٤	١٦,٦٩	٢٩٥,٨	٠,٠١

يتضح من جدول (١) أن معامل الإنلواه قد تراوح ما بين (- ٠,٠١ ، ٠,٥٥ ) أي أنحصر ما بين  $\pm 3$  مما يدل على تجانس عينة البحث الكلية في المتغيرات قيد البحث .

جدول (٢)

المتوسط الحسابى والإثراوف المعيارى ومعامل الإنلواه لعينة البحث  
الأساسية فى المتغيرات البدنية - المهاريه

(ن = ٣٠)

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابى	الإنحراف المعياري	الوسيله الإنلواه
١	إختبار يقيس القوة المميزة بالسرعة :				
	إختبار مای جیری يمين	عدد المرات	٦,٥	٠,٦٨	٠,٣٥
	إختبار مای جیری شمال	عدد المرات	٥,٦٣	٠,٤٩	٠,٥٨-
٢	إختبار يقيس مرونة الفخذ :				
	إختبار يوكى جيرى يمين	الدرجة	٦٦,٦٧	٧,١١	٠,٥٩
	إختبار يوكى جيرى شمال	الدرجة	٧٠,٣٣	٦,٢٩	٠,٠٩
٣	إختبار يقيس تحمل القوة				
	إختبار شوتوكى أوكى يمين	عدد المرات	٣١,٧	٤,٠٦	٠,٠٩
	إختبار شوتوكى أوكى شمال	عدد المرات	٣٠,٥٧	٣,٩٦	٠,١٧
٤	إختبار يقيس السرعة الحركية:				
	إختبار أوى زوكى يمين	عدد المرات	٦,٣٣	٠,٨٨	٠,٤٢-
	إختبار أوى زوكى شمال	عدد المرات	٦	٠,٤٥	٠,٠١
٥	إختبار يقيس التوافق				
	إختبار سوتوكى أوكى	عدد المرات	٨,٦	٢,٠٣	٠,١-
٦	إختبار يقيس الرشاقة				
	إختبار (جملة مهاريه)	بالثانية	٤,٧٢	٠,٤٩	٠,١١-
	الكتان الباصاى داي	درجة	٤,٥٥	٠,٦٩	٠,١٩-
٧	الكتان الجيون	درجة	٤,٥٢	٠,٧٦	٠,١٢-

يتضح من جدول (٢) أن معامل الإنلواه قد تراوح ما بين (- ٠,٠٣ ، ٠,٦٩ ) وأنحصر ما بين ما بين  $\pm 3$  مما يدل على تجانس عينة البحث الكلية فى المتغيرات البدنية المهاريه ومستوى الأداء المهارى لكاتا (الباساى داي والجيون).

جدول (٣)

دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاث في المتغيرات  
الأثربوبمترية والبدنية والفيسيولوجية

(ن = ١ = ن = ن = ٢ = ١٠)

Sig	قيمة كا المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعات	وحدة القياس	المتغيرات	M
٠,٩٣٠	٠,١٥	١٤,٧٠	١٧,٨ -	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	السنة	السن	١
		١٥,٩٠	١٧,٩٠	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٥,٩٠	١٧,٩٠	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٧٠٠	٠,٧١	١٣,٧٠	١٥٩,٧٠	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	سم	الطول	٢
		١٦,٩٥	١٦١,٢٠	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٥,٨٥	١٦٠,٥٠	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٤٦٢	١,٥٥	١٤,٣٥	٥٦,٢٠	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	كجم	الوزن	٣
		١٨,٣٠	٥٧,٨٠	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٣,٨٥	٥٦,٤٠	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٩٧٠	٠,٠٦	١٥,٢٥	٩,٤٠	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	السنة	العمر التدريبي	٤
		١٦	٩,٥٠	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٥,٢٥	٩,٤٠	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٤٦٩	١,٥٢	١٣,٤٠	٤,٥٦	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	ثانية	القوة المميزة بالسرعة	٥
		١٨,١٥	٤,٧١	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٤,٩٥	٤,٦١	الضابطة (ن = ١٠)			

### تابع جدول (٣)

Sig	قيمة كا المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعات	وحدة القياس	المتغيرات	م
٠,٨٢٩	٠,٣٨	١٥,٩٥	٢١,٤٠	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	سم	مرونة الفخذ	٦
		١٤,١٥	٢٠,٦٠	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٦,٤٠	٢١,٤٠	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٢٧٢	٢,٦١	١٥	٣٧,٦٠	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	عدد المرات	تحمل القوة	٧
		١٨,٨٥	٣٩,١	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٢,٦٥	٣٦,١٠	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٦٢٥	٠,٩٤	١٣,٥٠	٢٩,٥٠	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	عدد المرات	السرعة الحركية	٨
		١٥,٧٥	٣٠,٢٠	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٧,٢٥	٣٠,٣٠	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٦٥٩	٠,٨٣	١٤,٢٠	٢١,٣٢	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	ثانية	التوافق	٩
		١٧,٥٥	٢١,٦١	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٤,٧٥	٢١,٢١	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,١٤٦	٣,٨٥	١٧,٩٥	١٧,٤٩	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	ثانية	الرشاقة	١٠
		١٧,٥٠	١٧,٦٢	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١١,٠٥	١٦,٨٠	الضابطة (ن = ١٠)			

### تابع جدول (٣)

Sig	قيمة كا المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعات	وحدة القياس	المتغيرات	M
,٧٥٠	,٥٧	١٣,٨٠	٧٢٤١٧,٥٠	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	درجة	الكفاءة البدنية	١١
		١٦,١٠	٧٣٥٩١,٥٠	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٦,٦٠	٧٤٩٧٠	الضابطة (ن = ١٠)			
,٨٧٨	,٢٦	١٤,٤٥	٢٩٢,٤٧	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	درجة	الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	١٢
		١٥,٦٠	٢٩٥,٦٨	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٦,٤٥	٢٩٤,٩٤	الضابطة (ن = ١٠)			

قيمة (كا) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٥,٩٩

يتضح من جدول (٣) أن قيمة كا المحسوبة أصغر من قيمتها الجدولية مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين مجموعات البحث الثلاث وتكافؤها في المتغيرات الأنثروبومترية والبدنية والفيسيولوجية .

جدول (٤)

دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاث في القياسات القبلية  
في المتغيرات البدنية - المهارية

(ن<sub>١</sub> = ن<sub>٢</sub> = ن<sub>٣</sub> = ١٠)

Sig	قيمة كا <sup>١</sup> المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعات	وحدة القياس	المتغيرات	M
٠,٩٨١	٠,٠٤	١٨,٤٠	٦,٥٠	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	عدد المرات	اختبار يقيس القوة المميزة بالسرعة اختبار ماء جيرى (يمين)	١
		٩,٧٠	٦,٤	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٨,٤٠	٦,٥	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,١٦٥	٣,٦١	١٢	٥,٤	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	عدد المرات	اختبار ماء جيرى (شمال)	٢
		١٦,٥	٥,٥	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٨	٦	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٢٧٩	٢,٥٥	١٧,١	٦٨	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	الدرجة	اختبار يقيس المرونة اختبار يوكى جيرى (يمين)	٣
		١٧,٥٥	٦٧	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٢,٢	٦٣	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٦٤٦	٠,٨٧٣	١٦,٥	٧١	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	الدرجة	اختبار يوكى جيرى (شمال)	٤
		١٣,٥	٦٩	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٦,٥	٧١	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٣٣٤	٢,١٩	١٥,٩٥	٣٠,٨	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	عدد المرات	اختبار يقيس تحمل القوة اختبار شوتوكى أوكي (يمين)	٥
		١٩,٧٠	٣٣,١	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٠,٨٥	٣١,٢	الضابطة (ن = ١٠)			
٠,٣٢١	٢,٢٨	١٣,٥٥	٢٩,٥	التجريبية الأولى (ن = ١٠)	عدد المرات	اختبار شوتوكى أوكي (شمال)	٦
		١٨,٩	٣١,٩	التجريبية الثانية (ن = ١٠)			
		١٤,٠٥	٣٠,٣	الضابطة (ن = ١٠)			

#### تابع جدول (٤)

Sig	قيمة كا <sup>١</sup> المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعات	وحدة الفئس	المتغيرات	
٠,٤٥٤	١,٥٨	١٣,٣٥	٦,٣	التجريبية الأولى (ن - ١٠)	عدد المرات	اختبار يقيس السرعة الحركية اختبار أوى زوكى (يمين)	٤
		١٥,٤٥	٦,٤	التجريبية الثانية (ن - ١٠)			
		١٧,٧٠	٦,٦	الضابطة (ن - ١٠)			
٠,١٤٥	٢,٨٧	١٢,٨	٥,٨	التجريبية الأولى (ن - ١٠)	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (شمال)	٥
		١٥,٥	٦	التجريبية الثانية (ن - ١٠)			
		١٨,٢	٦,٢	الضابطة (ن - ١٠)			
		١١,٦	٦,٢	التجريبية الثانية (ن - ١٠)			
		١٨,٧٥	٧	الضابطة (ن - ١٠)			
٠,٦٥٣	٠,٨٥	١٤,٠٥	٨,٣٠	التجريبية الأولى (ن - ١٠)	عدد المرات	اختبار يقيس التوافق اختبار سرتو لوكي	٦
		١٧,٥٠	٩,١٠	التجريبية الثانية (ن - ١٠)			
		١٤,٩٥	٨,٤٠	الضابطة (ن - ١٠)			
٠,٣٨٤	١,٩١	١٦,٦٠	٤,٧٩	التجريبية الأولى (ن - ١٠)	الثانية	اختبار يقيس الرشاقة اختبار (جملة مهارية)	٧
		١٧,٥٠	٤,٨٢	التجريبية الثانية (ن - ١٠)			
		١٢,٤٠	٤,٥٦	الضابطة (ن - ١٠)			
٠,٢١٢	٢,١٢	١٩,٣٠	٤,٨٥	التجريبية الأولى (ن - ١٠)	الثانية	كاثا الباصاى داي	٨
		١٤,٤٠	٤,٤٥	التجريبية الثانية (ن - ١٠)			
		١٢,٨٠	٤,٣٥	الضابطة (ن - ١٠)			
٠,٨١٣	٠,٤٢	١٤,٤٠	٤,٤٥	التجريبية الأولى (ن - ١٠)	الثانية	كاثا الجيون	٩
		١٦,٨٥	٤,٦٠	التجريبية الثانية (ن - ١٠)			
		١٥,٢٥	٤,٥٠	الضابطة (ن - ١٠)			

قيمة (كا٢) الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٥,٩٩

يتضح من جدول (٤) أن قيمة كا<sup>١</sup> المحسوبة أصغر من قيمتها الجدولية مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين مجموعات البحث الثلاث

وتكافؤهما في المتغيرات البدنية المهارية ومستوى الأداء المهاري لكاتا  
(الباصاتي داي والجيون).

رابعاً : أدوات جمع البيانات  
١ - الأدوات والأجهزة

- رستاميتر لقياس الطول بالسنتيمتر .
  - ميزان طبي لقياس الوزن بالكيلو جرام .
  - شريط قياس .
  - ساعة إيقاف .
  - بساط كاراتية .
  - بدلة الكاراتية .
  - لوحة دائرة مدرجة لقياس مرونة الفخذ .
  - جهاز الأسبروميتر الجاف لقياس السعة الحيوية .
  - الأستيك المطاط .
  - الأنقال المستخدمة (جيتر الأيدي والأرجل ) .
- ٢ - الإختبارات
- ٣ - اختبارات الصفات البدنية

قامت الباحثة بمسح مرجعى لبعض المراجع العلمية المتخصصة فى رياضة الكاراتية والتى أمكن الحصول عليها لتحديد أهم الصفات البدنية الخاصة برياضة الكاراتية ، كما قامت الباحثة بعرض الإختبارات لتحديد أنساب الإختبارات للصفات البدنية على الخبراء وعددهم (١٠) طبقاً للشروط ، وقد تم الإنفاق بنسبة ٨٠٪ من الخبراء وكانت الإختبارات هي :

- ١ - اختبار عدو ٣٠ م من بداية متحركة لقياس القوة المميزة بالسرعة
  - ٢ - اختبار فتحة البرجل لقياس مرونة الفخذ
  - ٣ - اختبار الجلوس من الرقوود لقياس قوة التحمل
  - ٤ - اختبار سرعة قبض وبسط مفصل الفخذ لقياس السرعة الحركية
  - ٥ - اختبار الجري فى شكل ٨ لقياس التوافق
  - ٦ - اختبار الجري المتعرج لفليشمان لقياس الرشاقة
- مرفق (١) ، (٢)

ب - الإختبارات المهارية

قامت الباحثة بعمل مسح للمراجع العلمية والدراسات المرتبطة فى التدريب الرياضى بوجه عام والكاراتية بوجه خاص لتحديد أهم الإختبارات البدنية المهارية التى تم تحديدها وقد بلغ عدد الإختبارات (٤) اختبارات إضافة إلى إختبارين قامت الباحثة بتصميمهما وعرضهما على الخبراء مرافق (١)

وcameت بعمل صدق وثبات لتقنيهم فكان مجموع الإختبارات (٦) إختبارات وهي :

- ١ - إختبار مهارية مای جیری في (١٠) ث لقياس القوة المميزة بالسرعة
- ٢ - إختبار مهارة يوكى جيرى لقياس مرونة الفخذ
- ٣ - إختبار مهارة شوتوكى في (٤٠) ث لقياس قوة التحمل
- ٤ - إختبار مهارة اوى زوكى في (١٥ ث) لقياس السرعة الحركية
- ٥ - إختبار مهارة سوتوكى زوكى + يوكى جيرى + جياكى زوكى لقياس التوافق
- ٦ - إختبار الرشاقة الخاصة وهي جملة من عدة مهارات مختلفة تؤدي على شكل رياضي مع قياس الزمن

مرفق (٣)

حيث أشار " محمد حسن علاوى ، ونصر الدين رضوان " (١٩٩٦) إلى أن هناك إختبارات يقوم بوضعها المدرب الرياضى ، فى حالة عدم كفاية أو مناسبة الإختبارات المقترنة للإستخدام فى قياس حسائل التدريب لذا يصبح من الضرورى تصميم بعض الإختبارات لاستخدامها فى تحقيق الأهداف التى ينشد التدريب الرياضى (٤٠١ : ٤٠٢).

ويؤكد " أحمد إبراهيم " (١٩٩٥) على أنه ينبغي على الباحثين والمهتمين برياضة الكاراتيه البحث عن أساليب قياس وإختبارات جديدة ، وابتكار ما يناسب مع طبيعة الأداء للأساليب المختلفة (٤ : ٢٩٣).

### ج - الإختبارات الفسيولوجية

إختبار الخطو لجامعة هارفرد Harvard Step Test ويسمى هذا الإختبار بالخطو لهارفرد نسبة إلى جامعة هارفرد بالولايات المتحدة الأمريكية أو إختبار " بروها Brouha Step Test نسبة إلى مصمم هذا الإختبار ويهدف هذا الإختبار إلى قياس :

- مؤشر الكفاءة البدنية

- الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين (٢ : ١١٥)

مرفق (٤)

### المعاملات العلمية لأختبارات الصفات البدنية والفيسيولوجية

#### أ - صدق الإختبارات

تم حساب معامل الصدق باستخدام صدق التمايز وذلك بتطبيق الإختبارات على عينة عددها (٢٠) لاعبة من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية ثم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة الـ  $\% ٢٥$

العليا ) والمجموعة الغير مميزة الى ( ٢٥% السفلى ) وطبقت الاختبارات فى الفترة من ١١ - ٢٠٠٨/٢ كما هو موضح فى جدول ( ٥ ).

### جدول ( ٥ )

دالة الفروق بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة فى المتغيرات البدنية والفيسيولوجية

( ن ١ = ن ٢ = ٥ )

إحتمالية الخطأ	قيمة U	المجموعة غير المميزة (الربع الأدنى)		المجموعة المميزة (الربع الأعلى)		وحدة القياس	المتغيرات	م
		مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب			
٠,٠٠٤	٠,٠٠٠	٥٧	٩,٥	٢١	٣,٥٠	ثانية	القوة المميزة بالسرعة	١
٠,٠٠١	٠,٠٠٠	٥٧	٩,٥٠	٢١	٣,٥٠	سم	مرونة الفخذ	٢
٠,٠٠٣	٠,٠٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	تحمل القوة	٣
٠,٠٠٤	٠,٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	السرعة الحركية	٤
٠,٠٠٤	٠,٠٠٠	٥٧	٩,٥٠	٢١	٣,٥٠	ثانية	التوافق	٥
٠,٠٠٣	٠,٠٠٠	٥٧	٩,٥٠	٢١	٣,٥٠	ثانية	الرشاقة	٦
٠,٠٠٢	٠,٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	درجة	الكفاءة البدنية	٧
٠,٠٠٢	٠,٠٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	درجة	الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	٨

الدالة > ٠,٠٥

يتضح من جدول ( ٥ ) أن هناك فروق دالة إحصائياً بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في المتغيرات البدنية والفيسيولوجية لصالح المجموعة المميزة مما يدل على صدق الاختبارات في قياس مواضعت لقياسه.

### ب - ثبات الاختبارات البدنية والفيسيولوجية

تم حساب ثبات الاختبارات البدنية والفيسيولوجية عن طريق تطبيق الاختبارات وإعادة تطبيقها Test Re Test وذلك بعد أسبوع من التطبيق الأول في الفترة من ١٧ - ٢٤/٢/٢٠٠٨ على عينة عددها ( ٢٠ ) لاعب خارج عينة البحث الأساسية ، وقد أعتبرت الباحثة بيانات الصدق بمثابة التطبيق الأول للثبات ، ويوضح ذلك جدول ( ٦ ) .

**جدول (٦)**

**معامل الإرتباط بين التطبيقين الأول والثاني للمتغيرات البدنية والفيسيولوجية  
(ن = ٢٠)**

قيمة "ر"	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات	م
	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
٠٠,٨٣	٠,٣٦	٤,٠٦	٠,٤٨	٤,٠١	ثانية	القوية المميزة بالسرعة	١
٠٠,٦٤	١,٤٦	٩,٣٥	٠,٩	٢٠,٩٢	سم	مرونة الفخذ	٢
٠٠,٧٣	٢,٣٥	٣٧,٩١	٤,٢٢	٣٧,٧٥	عدد المرات	تحمل القوة	٣
٠٠,٦٧	٤,٢٦	٣٤,١٧	٤,٠٤	٣٣,٨٣	عدد المرات	السرعة الحركية	٤
٠٠,٧٨	١,٠٥	٢٠,٧٥	١,٣٧	٢٠,٣٤	ثانية	التوافق	٥
٠٠,٧٨	١,٣٤	١٦,٩٥	٠,٩٥	١٦,٥١	ثانية	الرشاقة	٦
٠٠,٧٩	١٥٥٨٢٣,٦	٦٢٧٥٥,٩	٦٢٥٩,٥٦	٦٢٧٦٣,٧٥	درجة	الكفاءة البدنية	٧
٠٠,٩٤	١٣,٩	٢٦٨,٨٩	١٤,٩٥	٢٦٤,٢٣	درجة	الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	٨

**قيمة "ر" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٠,٦٢٣**

يتضح من جدول (٦) أن قيمة "ر" المحسوبة قد تراوحت ما بين (٠,٦٤ ، ٠,٩٤) مما يدل على ثبات الاختبارات المستخدمة .

**المعاملات العلمية للإختبارات البدنية المهارية**

**أ - صدق الاختبارات**

تم حساب معامل الصدق باستخدام صدق التمايز وذلك عن طريق تطبيق الاختبارات البدنية المهارية قيد البحث على عينة (٢٠) لاعبة من خارج عينة البحث الأساسية وتم حساب دلالة الفروق بين المجموعة المميزة الى ٢٥% العليا والمجموعة غير المميزة الى ٢٥% السفلية وطبقت الاختبارات من ١٢ - ٢٠٠٨/٢/١٤ كما هو موضح في جدول (٧).

جدول (٧)  
دلالة الفروق بين المجموعة المميزة وغير المميزة  
للاتختارات البدنية المهارية

(ن<sub>١</sub> = ن<sub>٢</sub> = ٥)

الخطا احتمالية	قيمة U	المجموعة غير المميزة (الربع الثاني)		المجموعة المميزة (الربع الأعلى)		وحدة القياس	المتغيرات	م
		مجموع الرتب	متوسط الرتب	مجموع الرتب	متوسط الرتب			
							إختبار يقيس القوة المميزة بالسرعة :	١
٠,٠٠١	٠,٠٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	إختبار مای جیری (يمين)	
٠,٠٠٢	٠,٠٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	إختبار مای جيرى (شمال)	
							إختبار يقيس مرونة الفخذ:	٢
٠,٠٠٣	٠,٠٠٠	.٥٧	٩,٥٠	٢١	٣,٥٠	الدرجة	إختبار يوكى جيرى (يمين)	
٠,٠٠٣	٠,٠٠٠	٥٧	٩,٥٠	٢١	٣,٥٠	الدرجة	إختبار يوكى جيرى (شمال)	
							إختبار يقيس تحمل القوة :	٣
٠,٠٠٣	٠,٠٠٠	٢١	٣٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	إختبار شوتوكى أوكي (يمين)	
٠,٠٠٤	٠,٠٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	إختبار شوتوكى أوكي (شمال)	
							إختبار يقيس السرعة الحركية	٤
٠,٠٠٢	٠,٠٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	إختبار أوى زوكى (يمين)	
٠,٠٠٣	٠,٠٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	إختبار أوى زوكى (شمال)	
							إختبار يقيس التوافق	٥
٠,٠٠٣	٠,٠٠٠	٢١	٣,٥٠	٥٧	٩,٥٠	عدد المرات	إختبار سوتوكى أوكي	
٠,٠٠٤	٠,٠٠٠	٥٧	٩,٥٠	٢١	٣,٥٠	الثانية	إختبار يقيس الرشاقة إختبار (جملة مهارية)	٦

الدلة > ٠,٠٥

يتضح من الجدول السابق أن هناك فروق دالة إحصائياً بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في المتغيرات البدنية المهارية لصالح المجموعة المميزة مما يدل على صدق الاختبارات المستخدمة .

## ب - ثبات الاختبارات البدنية المهارية

تم حساب ثبات الاختبارات البدنية المهارية عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقها Test Re Test بعد أسبوع على عينة عددها (٢٠) لاعبة من خارج عينة البحث الأساسية وذلك في الفترة ١٨ - ٢٦ / ٢٠٠٨ ويوضح ذلك جدول (٨).

جدول (٨)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للإختبارات البدنية المهارية

(ن = ٢٠)

Sig.	قيمة ز'	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القيس	المتغيرات	م
		الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
٠,٠٢١	٠٠,٦٥	٠٠,٩	٦,٥	٠,٩٥	٧	عدد المراة	إختبار يقىس القوة المميزة بالسرعة :	١
٠,٠٣٢	٠,٦٩	٠,٩٢	٦,٢٧	٠,٧٩	٦,٥	عدد المراة	إختبار مای جیری (يمين )	٢
٠,٠٣٧	٠٠,٧٤	٧,٣٤	٦٧,١٦	٧,١٥	٦٧,٣١	الدرجة	إختبار يقىس مرؤنة الفخذ :	٣
٠,٠٤١	٠٠,٧١	٨,٦٧	٦٩,٢٧	٩,٢٩	٦٩,٠٨	الدرجة	إختبار يوكى جيرى (شمال)	٤
٠,٠٢٩	٠٠,٦٦	٣,٥٥	٣٣,٩٤	٤,٢١	٣٣,٦٧	عدد المراة	إختبار يقىس تحمل القوة :	٥
٠,٠٣٣	٠٠,٧٥	٣,٥١	٣٣,٢٩	٣,٨٦	٣٣,١٥	عدد المراة	إختبار شوتوروكى (شمال)	٦
٠,٠٣٤	٠٠,٦٥	١,٢٧	٦,٤١	١,٠٨	٧,١٧	عدد المراة	إختبار أوى زوكى (يمين )	
٠,٠٣	٠٠,٦٨	١,٣٣	٦,٠٣	١,٦٥	٦,٢٣	عدد المراة	إختبار أوى زوكى (شمال)	
٠,٠٣٩	٠٠,٧٨	٢,٢٤	٨,٩٢	١,٩٢	٨,٧٩	عدد المراة	إختبار يقىس التوافق	
٠,٠٣٣	٠٠,٨٤	٠,٥٣	٤,٦	٠,٥٨	٤,٧٤	الثانية	إختبار سوتوروكى	

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٠,٦٢٣

يتضح من جدول (٨) أن قيمة "ر" المحسوبة قد تراوحت ما بين (٠,٦٥ ، ٠,٨٤) مما يدل على ثبات الاختبارات المستخدمة .

**خامساً : البرنامج التدريبي المقترن**  
بعد الإطلاع على شبكة الأنترنت والمراجع العلمية والدراسات السابقة، قامت الباحثة باتباع الخطوات التالية :

#### - الهدف من البرنامج

- يهدف برنامج تدريبات الكاتيو باستخدام مقاومة خارجية إلى :
- ١ - تحسين الصفات البدنية للاعبات " الكاتا " في رياضة الكاراتيه والمتمثلة في (القوة المميزة بالسرعة - مرونة الفخذ - تحمل القوة - السرعة الحركية - التوافق - الرشاقة ).
  - ٢ - تحسين المهارات الهجومية والدافعية والمتمثلة في (ماي جيرى - شونتو أوكى - يوكى جيرى - أوى زوكى - سونتو أوكى - جياكى زوكى ).
  - ٣ - تحسين مستوى الأداء المهارى في كل من كاتا (الباصاى داي ) ، (الجيون) .
  - ٤ - معرفة تأثير البرنامج المقترن على المتغيرات الفسيولوجية المتمثلة في (الكفاءة البدنية - الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين).

#### أسس وضع البرنامج

تم وضع الأسس العلمية للبرنامج المقترن من حيث :

#### - مدة البرنامج

من خلال المصادر العلمية (١١) ، (١٥) ، (٢١) والدراسات السابقة (١٣) ، (٧) ، (٣٩) ورأى الخبراء مرفق (١) لتحديد أنساب مدة للبرنامج والتي يمكن من خلالها تربية بعض العناصر البدنية والمهاراتية حيث تراوحت مدة البرنامج ما بين ٦ إلى ١٢ أسبوع وقد حددت الباحثة فترة (١٠) أسابيع تدريب متصلة لتربية بعض العناصر البدنية والمهاراتية والفسيولوجية لمسابقة الكاتا في رياضة الكاراتيه .

وأنفق كلا من " مفتى إبراهيم حماد " (٢٠٠١) (٢٤) و " طحة حسام الدين " (١٩٩٧) (١١) و " أبوالعلا عبدالفتاح " (١٩٩٧) (١) أن عدد مرات التدريب في الأسبوع يتراوح من ٣ - ٤ مرات أسبوعيا (٢٤ : ٧٢) (١ : ٨١) حيث قامت الباحثة بتحديد (٣) مرات تدريبية أسبوعيا للبرنامج المقترن وذلك من خلال رأى الخبراء مرفق (١) ، حيث طبقت لكل مجموعة مرتين تدريب صباحا من الساعة ٧,٣٠ - ٩ ومرة تدريب مساءا من ٤ - ٥,٣٠ وذلك نظرا لعدد أيام الأسبوع وعدد مجموعات البحث كما يوضح جدول (٩).

## جدول (٩)

### تقسيم مرات التدريب للمجموعات الثلاثة في الأسبوع

المجموعات	الزمن	الأيام	
المجموعة التجريبية الأولى	٩ - ٧,٣٠	صباحاً	السبت
المجموعة التجريبية الثانية	٥,٣٠ - ٤	مساءً	
المجموعة الضابطة	٩ - ٧,٣٠	صباحاً	الأحد
المجموعة التجريبية الثانية	٩ - ٧,٣٠	صباحاً	
المجموعة التجريبية الأولى	٥,٣٠ - ٤	مساءً	الأثنين
المجموعة الضابطة	٩ - ٧,٣٠	صباحاً	
المجموعة التجريبية الثانية	٩ - ٧,٣٠	صباحاً	الأربعاء
المجموعة التجريبية الأولى	٩ - ٧,٣٠	صباحاً	
المجموعة الضابطة	٥,٣٠ - ٤	مساءً	الخميس

### طريقة التدريب المتبعة

استخدمت الباحثة طريقة التدريب الفترى مرتفع الشدة. لتنمية بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة للمهارة لما تتميز به هذه الطريقة من التبادل المثالى بين فترات بذل الجهد والراحة .

### مكونات الحمل التدريبي

تم التحكم فى مكونات الحمل عن طريق قياس الحد الأقصى لعدد التكرارات لكل تدريب من التدريبات المستخدمة لكل لاعبه على حده وتم تسجيلها فى البطاقة الخاصة بها ثم حساب المتوسط لأفراد العينة لتحديد نسبة ١٠٠ % لكل تدريب .

### شدة الحمل

إنفق كل من " محمد حسن علوى " ، " هارا " على أن شدة الحمل عند تنمية إحدى عناصر اللياقة الخاصة بالمهارة تتراوح ما بين ٤٠ - ٦٠ % من أقصى قدرة للاعب (٢١ : ١٢٤) ، ويرى عصام عبدالخالق " أن شدة الحمل تكون من ٥٥ - ٨٥ % من أقصى قدرة للاعب (١٥ : ٣٩) ، وعن طريق خبراء التدريب الرياضى ورياضة الكاراتيه تم تحديد الشدة من ٥٥ - ٨٥ % من أقصى قدرة للاعبة .

### فترات الراحة

يتقدّم المتخصصين في مجال التدريب على إعطاء فترات راحة لاستعادة الشفاء أو العودة للحالة الطبيعية جزئياً عندما يصل النبض ١١٠ - ١٢٠ نبضة في الدقيقة ، ويرى " عبدالعزيز النمر " أن الراحة بين

المجموعات من ٣ : ٤ق (٩٧ : ١٤) ، بينما يرى "كمال عبدالحميد" ، صبحى حسانين "أن فترات الراحة تكون من ٩٠ - ١٨٠ (٥٣ : ١٦) ، وقد حددت الباحثة من خلال الخبراء فترات الراحة بين المجموعات من (١٥ - ١٥)."

### المجموعات والتكرارات

حيث يذكر "وجيه أحمد شمندى" أن لايزيد عدد مرات التكرار للتمرين الواحد عن ٢٠ مرة فى كل مجموعة نقل كلما زادت الشدة واستخدام من ٤ - ٦ مجموعات كافية لتطوير عناصر اللياقة البدنية الخاصة فى رياضة الكاراتيه مع مراعاة أن يكون الأداء بسرعة عالية ، وقد حددت الباحثة عدد المجموعات من ٣ - ٥ ، والتكرارات من ٨ - ١٦ تكرار (٣٠ : ٩٥).

### تشكيل درجة الحمل

استخدمت الباحثة الطريقة التموجية فى تشكيل درجة الحمل باستخدام (١ : ٢) حمل منخفض ليوم يعقبه حمل مرتفع لمدة يومين وهذا يرجع لعناصر اللياقة البدنية المراد تطويرها كما راعت الباحثة بعض الأسس وهى :

- التدرج فى سرعة أداء تدريبات التاييو .

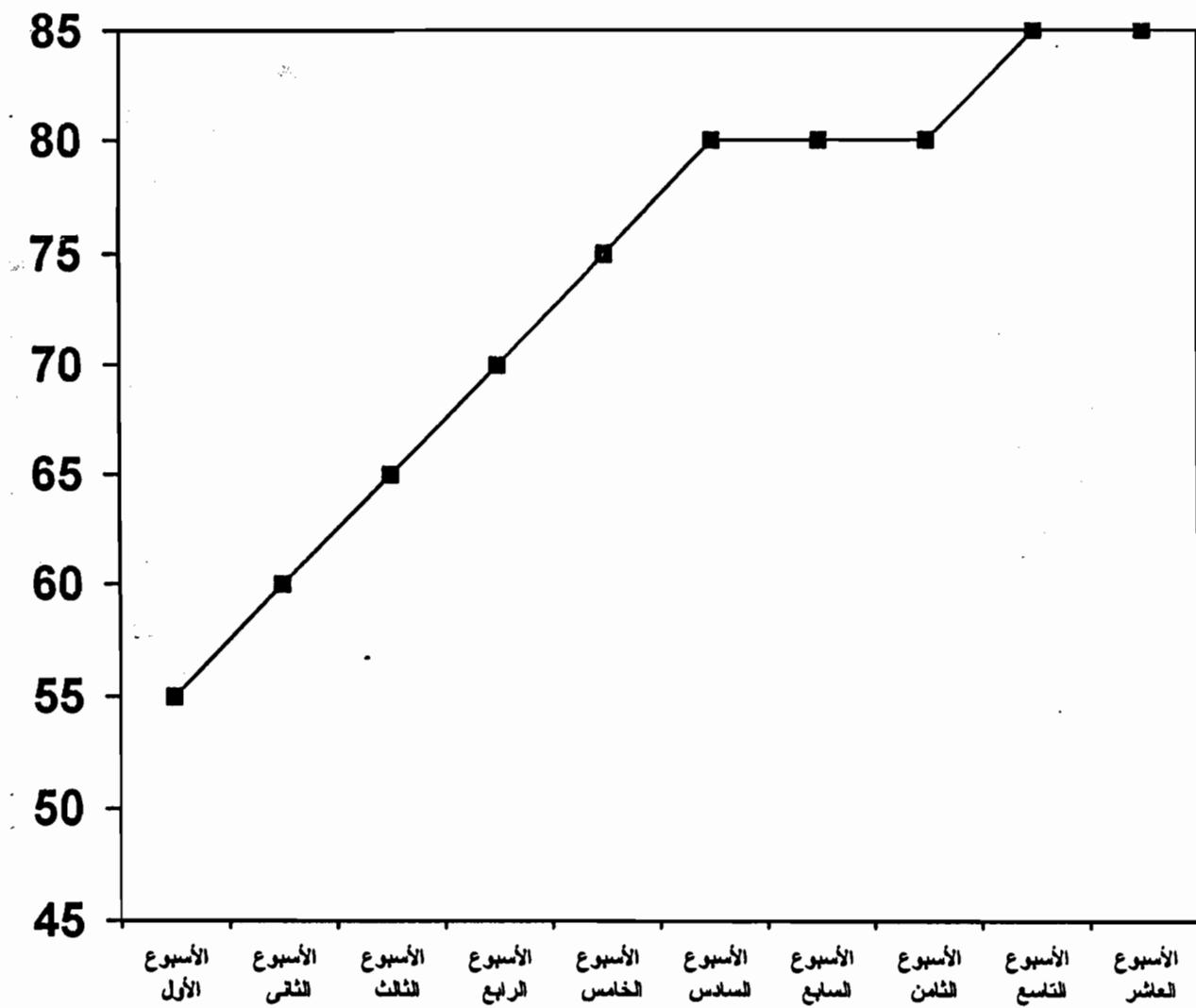
- مراعاة مقاومة الأستيك المطاط والانتقال المستخدمة .

- أن تتماشى التدريبات مع الموسيقى لتحفيز وتشويق اللاعبات ولا يشعرن بالملل .

### جدول (١٠)

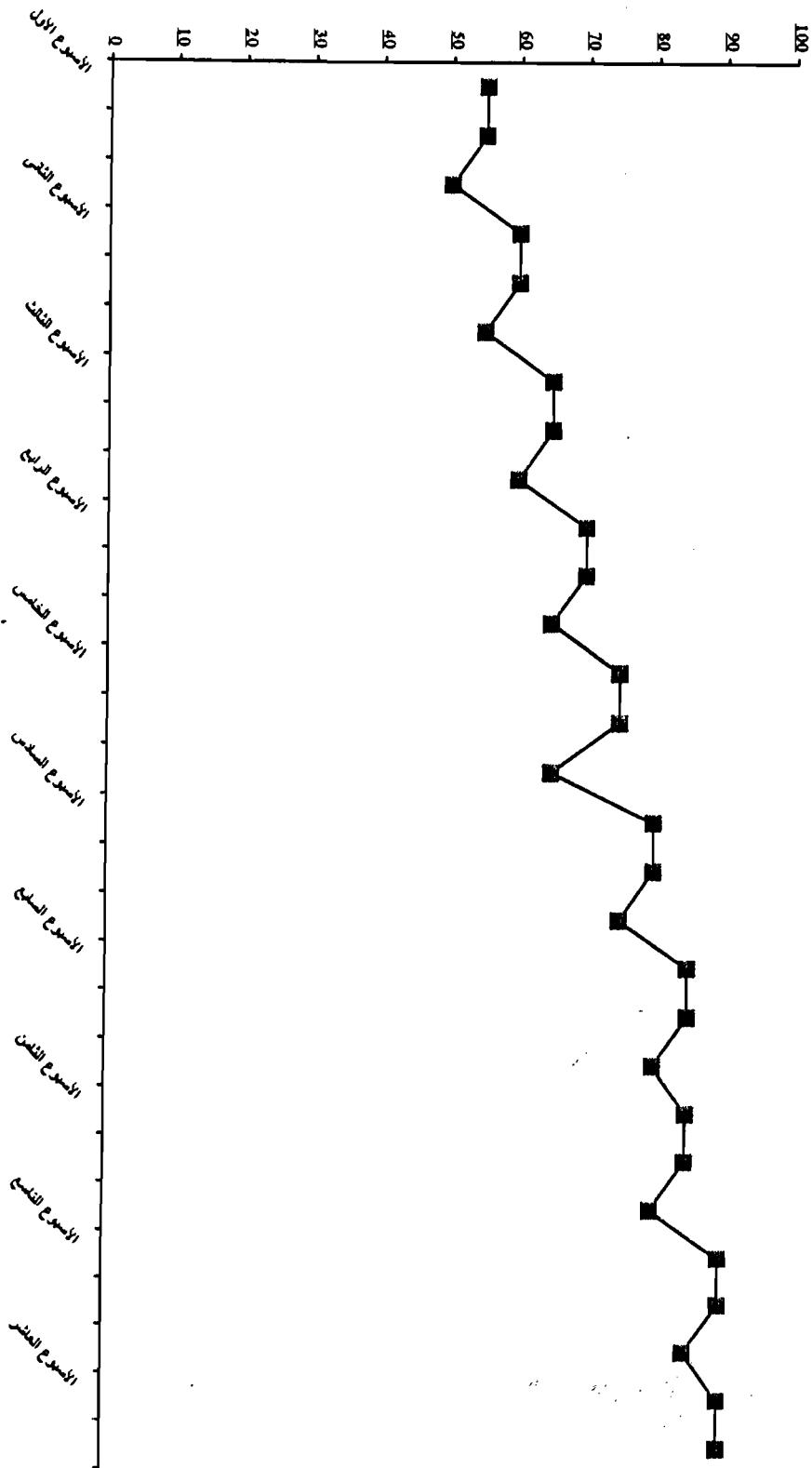
### مكونات حمل التدريب خلال البرنامج

الأسبوع	شدة الحمل	المجموعات	التكرارات	الراحة بين المجموعات
١	%٥٥	٣	٨	١٥
٢	%٦٠	٣	٨	١٥
٣	%٦٥	٣	١٠	١٥
٤	%٧٠	٣	١٢	١٥
٥	%٧٥	٤	١٢	١٥
٦	%٨٠	٤	١٤	١٥
٧	%٨٠	٤	١٦	١٥
٨	%٨٥	٤	١٦	١٥
٩	%٨٥	٥	١٦	١٥
١٠	%٨٥	٥	١٦	١٥



شكل (١)  
الدرج بحمل التدريب خلال البرنامج

## شدة الحمل



يوضح تشكيل درجة الحمل خلال مدة البرنامج لمجموعات البحث الثالثة  
شكل (٢)

جدول (١١)

## محتوى أجزاء الوحدة للثلاث مجموعات

أجزاء الوحدة	الزمن	الهدف	المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية الثانية	المجموعة التجريبية الأولى
الإحصاءات والإعداد البدني العام	١٤٥	تهيئة عامة لجميع أجزاء الجسم	تهيئة عامة لجميع أجزاء الجسم	تهيئة عامة لجميع أجزاء الجسم	تهيئة عامة لجميع أجزاء الجسم
الإعداد البدني الخاص	٣٠	تنمية الصفات البدنية الخاصة المرتبطة باداء الكاتا بإستخدام تدريبات التاييو بالانتقال على الموسيقى .	تنمية الصفات البدنية الخاصة المرتبطة باداء الكاتا بإستخدام تدريبات التاييو بالأسنثك المطاط على الموسيقى .	تنمية الصفات البدنية الخاصة المرتبطة باداء الكاتا بإستخدام تدريبات التاييو بالأسنثك المطاط على الموسيقى .	تنمية الصفات البدنية الخاصة المرتبطة باداء الكاتا بإستخدام تدريبات التاييو بالأسنثك المطاط على الموسيقى .
الجزء الرئيسي	٥٥	تحسين مستوى الأداء المهارى لكاتا (الباصائى داي - وكاتا الجيون ) .	تحسين مستوى الأداء المهارى لكاتا (الباصائى داي - وكاتا الجيون ) .	تحسين مستوى الأداء المهارى لكاتا (الباصائى داي - وكاتا الجيون ) .	تحسين مستوى الأداء المهارى لكاتا (الباصائى داي - وكاتا الجيون ) .
الجزء الختامي	٥٥	تنمية روح المنافسة والتعاون والإسترخاء.	تنمية روح التعاون والمنافسة والإسترخاء.	تنمية روح المنافسة والتعاون والإسترخاء.	تنمية روح المنافسة والتعاون والإسترخاء.

## - تحديد مقاومة الأستيك المطاط

توصلت الباحثة من خلال رأى الخبراء مرفق (١)، إلى أن أحسن أسلوب لتقنين الأستيak المطاط هو عدد تكرارات أداء اللاعبة التي تحقق شدة ٩٠٪ و هو من ١٠ إلى ١٦ تكرار .

يشير " عادل عبد البصیر " إلى أن التدريبات بإستخدام أثقال إضافية تعتبر من أهم الوسائل ذات الفعالية في التأثير على تطوير القدرات الخاصة بتنوع النشاط الممارس ، وهناك إتجاه يشير إلى أن الثقل الأضافي الذي يجب إستخدامه في جميع الأنشطة الرياضية ينحصر مابين ٣% إلى ٥% من وزن اللاعب ( ٢٦ : ١٢ ).

ومن خلال مasicق ورأى الخبراء قامت الباحثة بتحديد الـ ١٠٠% من أوزان الأثقال (الجيتر) وذلك من خلال وزن اللاعبات لتحديد الوزن المراد البدء به مع زيادة الشدة تدريجياً من خلال التكرار .

## الدراسة الاستطلاعية

قامت الباحثة بدراسة إستطلاعية على عينة من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية وعددتها (١٠) لاعبات حيث قسموا (٥) لاعبات (تدريبات التاييو باستخدام الأستيك المطاط ) و (٥) لاعبات (تدريبات التاييو باستخدام الأنقال ) وذلك في الفترة من ٢٧ - ٢٨ / ٢ / ٢٠٠٨ بهدف :

- تجربة الأستيك المطاط والأنقال لتحديد المقاومة وتحديد أقصى عدد تكرارات لكل تمرين لتحديد نسبة %١٠٠ .
- معرفة مدى مناسبة عدد التدريبات لزمن الوحدة .
- مناسبة تدريبات التاييو باستخدام الأداء لكل مجموعة والموسيقى لتحفيز اللاعبات .

### القياس القبلي

تم إجراء القياسات القبلية للمجموعات الثلاثة في الفترة من ٢٠٠٨ / ٢ / ٢٨ إلى ٢٠٠٨ / ٣ / ٢ في المقاييس الأنثروبومترية والبدنية والمهارية والفسيولوجية .

### تنفيذ البرنامج المقترن

قامت الباحثة بتنفيذ البرنامج التدريبي المقترن لتدريبات التاييو بالأستيك المطاط والأنقال في الفترة من ٢٠٠٨ / ٣ / ٢ إلى ٢٠٠٨ / ٥ / ١٥ وذلك على المجموعة التجريبية الأولى والثانية والمجموعة الضابطة بتطبيق نفس ساعات البرنامج ومراعاة أن جزء الأحماء والجزء الرئيسي والختامي من الوحدة التدريبية يتم بنفس الكيفية للثلاث مجموعات عدا جزء الإعداد البدني الخاص .

### جدول (١٢)

### البرنامج الزمني للمجموعات الثلاثة

المجموعات	مدة البرنامج	عدد الوحدات التدريبية في الأسبوع	عدد الوحدات التدريبية الإجمالية	زمن الوحدة التدريبية	زمن الوحدات في الأسبوع	زمن الوحدة في الفترة التدريبية
المجموعتين التجريبيتين الأولى والثانية	١٠ أسابيع	٣ وحدات	٣٠ وحدة	١,٣٠ ساعة	٤,٥ ساعة	٤٥ ساعة
المجموعة الضابطة	١٠ أسابيع	٣ وحدات	٣٠ وحدة	١,٣٠ ساعة	٤,٥ ساعة	٤٥ ساعة

### القياس البعدى

تم إجراء القياسات البعيدة في الفترة من ٢٠٠٨ / ٥ / ١٨ إلى ٢٠٠٨ / ٥ / ٢٠ للمجموعات الثلاثة تحت نفس ظروف القياس القبلي .

### المعالجات الإحصائية

- المتوسط الحسابي
- الإنحراف المعياري
- الالتواء

- معادلة " كروس كال ولاس " لحساب دلالة الفروق بين أكثر من مجموعتين .
- اختبار " Z " لقياس الفروق بين القياس القبلي والبعدي لمجموعة واحدة .
- نسبة التغير .

عرض ومناقشة النتائج  
أولاً : عرض النتائج

جدول (١٣)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى  
في المتغيرات البدنية والفيسيولوجية

(ن = ١٠)

إحتمالية الخطأ P	قيمة "Z"	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفروق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الاختبار			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	ث	القوة المميزة بالسرعة	١
		صفر	صفر	صفر	+			
		صفر	صفر	صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٩	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	سم	مرنة الفخذ	٢
		صفر	صفر	صفر	+			
		صفر	صفر	صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٠	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	السرعة الحركية	٣
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
		صفر	صفر	صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	ث	التواافق	٤
		صفر	صفر	صفر	+			
		صفر	صفر	صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢٧	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	تحمل القوة	٥
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
		صفر	صفر	صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	ث	الرشاقة	٦
		صفر	صفر	صفر	+			
		صفر	صفر	صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	صفر	صفر	صفر	-		الكفاءة البدنية	٧
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
		صفر	صفر	صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	صفر	صفر	صفر	-		الحد الأقصى لأستهلاك الأكسجين	٨
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
		صفر	صفر	صفر	-			

قيمة Z الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ١,٩٦

يتضح من جدول (١٣) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى في المتغيرات البدنية والفيسيولوجية لصالح القياس البعدى .

#### جدول (١٤)

#### دالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى في المتغيرات المهارية

(١٠ = ن)

إحتمالية الخطأ P	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفروق			وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الإختبار	-			
٠,٠٠٤	٠٢,٨٧٩	صفر	صفر	صفر	-		عدد المرات	اختبار مای جیری (يمين)	١
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
				صفر	-				
٠,٠٠٥	٠٢,٨٣١	صفر	صفر	صفر	-		عدد المرات	اختبار مای جيرى (شمال)	٢
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
				صفر	-				
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
				صفر	-				
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢١	٥٥	٥,٥٠	١٠	-		الدرجة	اختبار يوكى جيرى يمين	٣
		صفر	صفر	صفر	+				
				صفر	-				
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٤	٥٥	٥,٥٠	١٠	-		الدرجة	اختبار يوكى جيرى شمال	٤
		صفر	صفر	صفر	+				
				صفر	-				

**تابع جدول (١٤)**

احتمالية الخطأ P	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفرق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الاختبار			
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٠	٥٥	٥,٥٠	١٠	+	عدد المرات	اختبار شوتو أوكى (يمين)	٣
				صفر	-			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٤	٥٥	٠,٥٠	١٠	+	عدد المرات	اختبار شوتو أوكى (شمال)	٤
				صفر	-			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢٠	٥٥	٥,٥٠	١٠	+	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (يمين)	٥
				صفر	-			
				صفر	-			
٠,٠٠٤	٠٢,٨٦٩	٥٥	٥,٥٠	١٠	+	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (شمال)	٦
				صفر	-			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٢	٥٥	٥,٥٠	١٠	-		اختبار سوتو أوكى	٧
				صفر	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	الثانية	اختبار (جملة مهارية)	٨
				صفر	+			
				صفر	-			

### تابع جدول (١٤)

احتمالية الخطأ P	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفرق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الإختبار			
٠,٠٥	٠٢,٨٢٩	صفر	صفر	صفر	-	الثانية	الباصي داي	٧
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			
٠,٠٥	٠٢,٨٢٥	صفر	صفر	صفر	-	الثانية	الجيون	٦
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			

قيمة "Z" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٩٦

يتضح من جدول (١٤) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى في المتغيرات البدنية المهارية (قيد البحث) ومستوى الأداء المهاري لكاتا (الباصي داي والجيون) لصالح القياس البعدى .

### جدول (١٥)

نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى  
في المتغيرات البدنية والفسيولوجية

نسبة التحسن	القياس البعدى		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات	م
	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
%٨,٧٧	٠,٢٢	٤,١٦	٠,٣١	٤,٥٦	ثانية	القوة المميزة بالسرعة	١
%٤١,٨٧	٢,٩٥	١٢,٤٤	٢,٧٢	٢١,٤	سم	مرونة الفخذ	٢
%٦,٤٧	١,٤٨	٤٢,٢	٢,٠١	٣٧,٦	عدد المرات	تحمل القوة	٣
%١٢,٢٣	٢,٣١	٣٥	٢,٧٩	٢٩,٥	عدد المرات	السرعة الحركية	٤
%١٨,٦٤	٠,٧٥	١٩,٩٤	١,٥٢	٢١,٣٢	ثانية	التوافق	٥
%١١,٧٢	٠,٦٦	١٥,٤٤	٠,٨٦	١٧,٤٩	ثانية	الرشاقة	٦
%١٦,٦	٦٥٧٩,٨١	٨٤٤٣٩,٥٠	٨٧٨٦,٤٢	٧٢٤١٧,٥٠	درجة	الكفاءة البدنية	٧
%٧,٧٧	١٨	٣١٥,٢	٢٠,٤٦	٢٩٢,٤٧	درجة	الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	٨

يتضح من جدول (١٥) أن نسبة التحسن قد تراوحت مابين (٦,٤٧% ، ٤١,٨٧%).

جدول (١٦)

نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية  
الأولى فى المتغيرات البدنية المهارية

نسبة التحسن	القياس البعدى		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات	م
	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى			
%٢٣,٠٨	٠,٦٧	٨	٠,٧١	٦,٥٠	عدد المرات	اختبار مای جیری (يمين)	١
%٣٥,١٩	٠,٨٨	٧,٣	٠,٥٢	٥,٤	عدد المرات	اختبار مای جيرى (شمال)	
%٣٥,٢٩	٦,٩٩	٤٤	٧,٨٩	٦٨	الدرجة	اختبار يوكى جيرى يمين	
%٣٢,٣٨	٤,٢٢	٤٨	٤,٥٩	٧١	الدرجة	اختبار يوكى جيرى شمال	
%٢٠,٤٥	٢,١٣	٣٧,١	٣,٦١	٣٠,٨	عدد المرات	اختبار شوتوكى اوكى (يمين)	٢
-٢٢,٠٣	٢	٣٦	٣,٣	٢٩,٥	عدد المرات	اختبار شوتوكى اوكى (شمال)	
%٣٨,٠٩	١,١٤	٨,٧	٠,٤٨	٦,٣	عدد المرات	اختبار اوى زوكى (يمين)	
%٣٧,٩٣	١,٠٦	٨	٠,٤٢	٥,٨	عدد المرات	اختبار اوى زوكى (شمال)	
%٤٤,٥٨	١,٠٦	١٢	٢,٠٦	٨,٣	عدد المرات	اختبار سوتوكى اوكى	٠
%٢٠,٤٦	٠,٣٤	٣,٨١	٠,٦٣	٤,٧٩	الثانية	اختبار (جملة مهارية)	١
%٧٨,٣٥	٠,٧١	٨,٦٥	٠,٥٣	٤,٨٥	الباصاى دائى		٧
%٩٨,٨٧	٠,٨٢	٨,٨٥	٠,٧٩	٤,٤٥	الثانوية	الجون	

يتضح من جدول (١٦) أن نسبة التحسن قد تراوحت ما بين %٩٨,٨٧ ، %١٥,٥٩ .

جدول (١٧)

دلالة الفروق بين القياسين قبلى والبعدى للمجموعة التجريبية  
الثانوية فى المتغيرات البدنية والفيسيولوجية

(ن = ١٠)

احتمالية الخطأ P	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفروق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الاختبار			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٥	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	ث	القدرة المميزة بالسرعة	١
		صفر	صفر	صفر	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٤	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	س	مرونة الفخذ	٢
		صفر	صفر	صفر	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٢	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	تحمل القوة	٣
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٢	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	عدد المرات	السرعة الحركية	٤
		صفر	صفر	صفر	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	صفر	صفر	صفر	-	ث	الترافق	٥
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	ث	الرشاقة	٦
		صفر	صفر	صفر	+			
				صفر	-			

تابع جدول (١٧)

احتمالية P الخطأ	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفرق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الاختبار			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٧	صفر	صفر	صفر	-		الكفاءة البدنية	٧
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	صفر	صفر	صفر	-		الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	٨
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			

قيمة "Z" الجدولية عند مستوى (٠,٠٠٥) = ١,٩٦

يتضح من جدول (١٧) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية فى المتغيرات البدنية والفسيولوجية لصالح القياس البعدى .

جدول (١٨)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية فى المتغيرات البدنية المهارية

(ن = ١٠)

احتمالية P الخطأ	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفرق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الاختبار			
٠,٠٠٤	٠٢,٩١٣	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	اختبار ماء جيري (يمين)	١
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٤	٠٢,٨٥٠	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	اختبار ماء جيري (شمال)	٢
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			

**تابع جدول (١٨)**

احتمالية الخطأ P	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفروق		وحدة القياس	المتغيرات	مرؤون الفخذ	٢
				الإتجاه	العدد				
٠,٠٠٩	٠٢,٦٣٠	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	الدرجة	اختبار يوكى جيرى يمين	تمام القوة	٣
		صفر	صفر	صفر	+				
				صفر	=				
٠,٠٠٧	٠٢,٦٧٧	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	الدرجة	اختبار يوكى جيرى شمال	السرعة المركبة	٤
		صفر	صفر	صفر	+				
				صفر	=				
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٩	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	اختبار شوتوكى (يمين)	السرعة المركبة	٤
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
				صفر	=				
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢٣	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	اختبار شوتوكى (شمال)	السرعة المركبة	٤
		٥٥	٠,٥٠	١٠	+				
				صفر	=				
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٠	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (يمين)	السرعة المركبة	٤
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
				صفر	=				
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢٠	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (شمال)	السرعة المركبة	٤
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
				صفر	=				

تابع جدول (١٨)

الاحتمالية P	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفرق		وحدة القياس	المتغيرات	التوافق	م
				العدد	اتجاه الاختبار				
٠,٠٠٤	٠٢,٨٤٢	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	عدد المرات	اختبار سوتو لوكي	التوافق	٥
		صفر	صفر	صفر	+				
				صفر	-				
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٣	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	الثانية	اختبار (جملة مهارية)	الرشاقة	٦
		صفر	صفر	صفر	+				
				صفر	-				
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٦	صفر	صفر	صفر	-	الثانية	الباصاى داي	الذكاء	٧
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
				صفر	-				
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢٥	صفر	صفر	صفر	-	الثانية	الجيون		
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
				صفر	-				

قيمة "Z" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٩٦

يتضح من جدول (١٨) وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية فى المتغيرات البدنية المهارية (قيد البحث) ومستوى الأداء المهارى لكانا (الباصاتى دائى والجيون) لصالح القياس البعدى.

جدول (١٩)

نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية  
فى المتغيرات البدنية والفسيولوجية

نسبة التحسن	القياس البعدى		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات	م
	الإحراف المعياري	المتوسط الحسابى	الإحراف المعياري	المتوسط الحسابى			
%٢٤,٦٣	٠,٢٧	٣,٥٥	٠,٢٢	٤,٧١	ثانية	القوة المميزة بالسرعة	١
%١٤,٤٢	٢,٧٩	١٧,٦٣	١,٨٩	٢٠,٦	سم	مرونة الفخذ	٢
%٢١,٢٣	١,٤٣	٤٧,٤	٣,٢٥	٣٩,١	عدد المرات	تحمل القوة	٣
%١٦,٥٦	٣,٢٩	٣٥,٢	٣,٤٣	٣٠,٢	عدد المرات	السرعة الحركية	٤
%٧,١٣	٠,٦٢	٢٠,٠٧	١,٢١	٢١,٦١	ثانية	التوافق	٥
%١١,٤١	٠,٤٨	١٥,٦١	١,٢١	١٧,٦٢	ثانية	الرشاقة	٦
%١٥,٠٢	٥٧١٢,٠٨	٨٤٦٤٤,٧	٦٧٢٩,٣٧	٧٣٥٩١,٥٠	درجة	الكفاءة البدنية	٧
%٨,٢١	١٣,٣٨	٣١٩,٩٦	١٣,٠٩	٢٩٥,٦٨	درجة	الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	٨

يتضح من جدول (١٩) أن نسبة التحسن قد تراوحت مابين (٣٪، ٧٪، ١٣٪، ٢٤,٦٣٪).

جدول (٢٠)

نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية فى المتغيرات البدنية المهارية

نسبة التحسن	القياس البعدى		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات	م
	الإحراف المعياري	المتوسط الحسابى	الإحراف المعياري	المتوسط الحسابى			
%٣١,٢٥	٠,٥٢	٨,٤	٠,٥٢	٦,٤	عدد المرات	اختبار مای جیری (يمين)	١
%٤٣,٦٤	٠,٤٨	٧,٩	٠,٥٣	٥,٥	عدد المرات	اختبار مای جيرى (شمال)	٢
%٢٦,٨٧	٤٤,٩٧	٤٩	٦,٢٢	٦٧	الدرجة	اختبار يوكى جيرى يمين	٣
%٢٤,٦٤	٧,٨٩	٥٢	٦,٩٩	٦٩	الدرجة	اختبار يوكى جيرى شمال	٤
%٢٧,٤٩	٢,٠١	٤٢,٢	٢,٨٥	٣٣,١	عدد المرات	اختبار شوتور اوكي (يمين)	٥
%٢٨,٢١	٢,١١	٤٠,٩	٢,٥٦	٣١,٩	عدد المرات	اختبار شوتور اوكي (شمال)	٦
%٣٩,٣٨	١,١٩	٨,٩٢	٠,٦٩	٦,٤	عدد المرات	اختبار اوى زوكى (يمين)	٧
%٣٨,٥	١,٠٨	٨,٣١	٠,٤٧	٦	عدد المرات	اختبار اوى زوكى (شمال)	٨

### تابع جدول (٢٠)

نسبة التحسن	القياس البعدى		القياس القبلى		وحدة القياس	المتغيرات	م
	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابى			
%٢٥,٢٧	١,١٨	١١,٤	١,٧٩	٩,١	عدد المرات	اختبار سوتو أوكى	٥
%١٢,٠٣	٠,٤٣	٤,٢٤	٠,٣٩	٤,٨٢	الثانية	اختبار (جملة مهارية)	٦
%٨٧,٦٤	٠,٨٨	٨,٣٥	٠,٧٩	٤,٤٥	الثانية	الباصاى دائى	٧
%٧٣,٩١	١,٠٥	٨	٠,٨٨	٤,٦	الثانية	الجيون	

يتضح من جدول (٢٠) أن نسبة التحسن قد تراوحت ما بين (%٨٧,٦٤ ، %١٢,٠٣).

### جدول (٢١)

**دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة  
فى المتغيرات البدنية والفسيولوجية**

(ن = ١٠)

احتمالية P الخطأ	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفروق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	إتجاه الاختبار			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٥	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	ث	القوة المميزة بالسرعة	١
		صفر	صفر	صفر	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢٠	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	س	مرونة الفخذ	٢
		صفر	صفر	صفر	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٥٩	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	تحمل القوة	٣
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			

**تابع جدول (٢١)**

احتمالية الخطأ P	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفرق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الاختبار			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢٥	صفر	صفر	صفر	-	عدد المرات	السرعة الحركية	٤
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٠٥	٥٥	٥,٥٠	١٠	-	ث	التوافق	٥
		صفر	صفر	صفر	+			
				صفر	-			
٠,٠٣٧	٠٢,٩٩٠	٤٨	٦	٨	-	ث	الرشاقة	٦
		٧	٣,٥٠	٢	+			
				صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨١٢	صفر	صفر	صفر	-	درجة	الكتامة البدنية	٧
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
		-	-	صفر	-			
٠,٠٠٥	٠٢,٨٢٤	صفر	صفر	صفر	-	درجة	الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	٨
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+			
		-	-	صفر	-			

قيمة "Z" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٩٦

يتضح من جدول (٢١) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات البدنية والفيسيولوجية لصالح القياس البعدي .

جدول (٢٢)

## **دلالة الفروق بين القياسين قبلى والبعدى للمجموعة الضابطة في المتغيرات البدنية المهارية**

الإحتمالية P الخطأ	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفرق		وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	اتجاه الاختبار			
٠,٠٠٣	٣	٤٥	٥	٩	+	عدد المرات	اختبار مای جیری (يمين)	١   القوة المضادة بالسرعة
				١	=			
					-			
٠,٠٠٣	٠٣	٤٥	٥	٩	+	عدد المرات	اختبار مای جیري (شمال)	٢   مرونة الفخذ
				١	=			
					-			
٠,٠٢٠	٠٢,٣٣٣	٢١	٣,٥٠	٦	-	الدرجة	اختبار يوكى جيرى يمين	٣   تحمل القوة
					+			
				٤	-			
٠,٠١	٠٢,٥٨٨	٣٦	٤,٥٠	٨	-	الدرجة	اختبار يوكى جيرى شمال	٤   تحمل القوة
					+			
				٢	-			
٠,٠٢٨	٠٢,٢	٢,٥٠	٢,٥٠	١	-	عدد المرات	اختبار شوتو أوكى (يمين)	٥   تحمل القوة
		٣٣,٥٠	٤,٧٩	٧	+			
				١	-			
٠,٠٣٤	٠٢,١٢٠	١,٥٠	١,٥٠	١	-	عدد المرات	اختبار شوتو أوكى (شمال)	٦   تحمل القوة
		٢٦,٥٠	٤,٤٢	٦	+			
				٣	=			

تابع جدول (٢٢)

احتمالية الخطأ P	قيمة Z	مجموع الرتب	متوسط الرتب	الفرق			وحدة القياس	المتغيرات	م
				العدد	إتجاه الاختبار	-			
٠,٠٠٥	*٢,٨٣٦	٥٥	٥,٥	١٠	+		عدد المرات	اختبار أوى زوكى (يمين)	٤
٠,٠٠٣	*٢,٩٧٠	٥٥	٥,٥٠	١٠	+		عدد المرات	اختبار أوى زوكى (شمال)	٥
٠,٠٠٥	*٢,٨٣١	٥٥	٥,٥٠	١٠	+		عدد المرات	اختبار سوتو أوكى	٦
٠,٠٠٥	*٢,٨٠٣	٥٥	٥,٥٠	١٠	-		الثانية	اختبار (جملة مهارية)	٧
		٥٥	٥,٥٠	١٠	+				
٠,٠٠٥	*٢,٨٤٠	٥٥	٥,٥٠	١٠	+		الثانية	الباصاى دائى	٨
٠,٠٠٤	*٢,٨٤٨	٥٥	٥,٥٠	١٠	+		الثانية	الجيون	٩

قيمة "Z" الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ١,٩٦

يتضح من جدول (٢٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات البدنية المهارية ومستوى الأداء المهاري لكاتا (الباساتي داي والجيون) لصالح القياس البعدى .

جدول (٢٣)

**نسبة التحسن بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة  
في المتغيرات البدنية والفسيولوجية**

نسبة التحسن	القياس البعدى			القياس القبلي			وحدة القياس	المتغيرات	م
	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي					
%١,٣٠	٠,٢٨	٤,٥٥	٠,٢٧	٤,٦١	ثانية			القدرة المميزة بالسرعة	١
%٦,٦٤	٣,٠٧	١٩,٩٨	٢,٥٥	٢١,٤	س			مرونة الفخذ	٢
%٤,٧١	٣,٧٩	٣٧,٨	٣,٨١	٣٦,١	عدد المرات			تحمل القرفة	٣
%٧,٢٦	١,٢٧	٣٢,٥	١,٧	٣٠,٣٠	عدد المرات			السرعة الحركية	٤
%١,٦٨	٠,٩٨	٢١,٠٢	٠,٨٨	٢١,٣٨	ثانية			الترافق	٥
%٤,٠٥	٠,٦٧	١٦,١٢	٠,٦٦	١٦,٨	ثانية			الرشاقة	٦
%٤,٤٩	٢٦٩٩,١١	٧٨٣٣٢,٩٥	٨٤٦٦,٦٨	٧٤٩٧٠	درجة			الكفاءة البدنية	٧
%٢,٠٥	٥,٧١	٣٠٢,٧٤	١٧,٢٢	٢٩٦,٦٥	درجة			الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	٨

يتضح من جدول (٢٣) أن نسبة التحسن قد تراوحت ما بين (٨٩٪، ٧٢٪).

جدول (٢٤)

**نسبة التحسن بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة  
في المتغيرات البدنية المهارية**

نسبة التحسن	القياس البعدى			القياس القبلي			وحدة القياس	المتغيرات	م
	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي					
%١٣,٨٥	٠,٨٤	٧,٤	٠,٨٥	٦,٥	عدد المرات	اختبار ماء جيري (يمين)			١
%١٥	٠,٧٤	٦,٩	٠,٨٢	٦	عدد المرات	اختبار ماء جيري (شمال)			
%١٢,٧٩	٥,٢٧	٥٥	٨,٢٣	٦٣	الدرجة	اختبار يوكى جيري يمن			
%١٦,٩	٣,١٦	٥٩	٧,٣٨	٧١	الدرجة	اختبار يوكى جيري شمال			
%٤,٨١	٤,٥٩	٣٢,٧	٥,٣٥	٣١,٢	عدد المرات	اختبار شوتز لوكي (يمين)			٣
%١٠,٢٣	٢,٦٨	٣٣,٤	٥,٤٦	٣٠,٣	عدد المرات	اختبار شوتز لوكي (شمال)			
%١٧,١٢	٠,٦٩	٧,٧٣	٠,٥٢	٦,٦	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (يمين)			
%١٨,٢٣	٠,٤٢	٧,٢٣	٠,٤٢	٦,٢	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (شمال)			٤

## تابع جدول (٢٤)

نسبة التحسن	قياس البعد		قياس الفعل		وحدة الفعل	المتغيرات	م
	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
%٨,٣٣	٢,٥٨	٩,١	٢,٣٢	٨,٤	عدد المرات	اختبار سوتو لوكي	٥
%٥,٤٨	٠,٤٦	٤,٣١	٠,٤٤	٤,٥٦	الثانية	اختبار (جملة مهارية)	٦
%٤٠,٢٣	٠,٦١	٦,١	٠,٦٧	٤,٣٥	الثانية	الباصات داى	٧
%٣٨,٨٩	٠,٧٥	٦,٢٥	٠,٦٧	٤,٥	الثانية	الجيون	٨

يتضح من جدول (٢٤) أن نسبة التحسن قد تراوحت ما بين (٤٠,٢٣% - ٤٤,٤٢%).

جدول (٢٥)

### دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاث في القياسات البعدية للمتغيرات البدنية والفسيولوجية (١٠ - ٥ - ٥ - ٥)

Sig.	قيمة كا المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعة	وحدة الفعل	المتغيرات	م
٠,٠٠٠	٢١,٧١	٢٢,٤٠	٣,٩٨	التجريبية الأولى	ث	القرة المصورة بالسرعة	١
		١٦	٣,٥٥	التجريبية الثانية			
		٦,١٠	٤,٥٥	الضابطة			
٠,٠٠٠٠	٢٢,٤٣	٦	١٢,٤٤	التجريبية الأولى	س	مرنة الخد	٢
		١٧	١٧,٦٣	التجريبية الثانية			
		٢٤,٥٠	١٩,٩٨	الضابطة			
٠,٠١٧	٨,١٩	١٩,١٠	٣٥	التجريبية الأولى	عدد المرات	السرعة الحركية	٣
		١٨,٣٠	٣٥,٢	التجريبية الثانية			
		٩,١٠	٣٢,٥	الضابطة			
٠,٠٢٦	٧,٣١	١١,٢٠	١٩,٤٩	التجريبية الأولى	ث	التوافق	٤
		١٣,٨٥	٢٠,٠٧	التجريبية الثانية			
		٢١,٤٥	٢١,٠٢	الضابطة			
٠,٠٠٠	٢٣,١٥	١٤,٢٥	٤٢,٢	التجريبية الأولى	عدد المرات	تحمل القرة	٥
		٢٥,٥٠	٤٧,٤	التجريبية الثانية			
		٦,٧٥	٣٧,٨	الضابطة			
٠,٠٠٠	٨,١١	١١,٦٠	١٥,٤٤	التجريبية الأولى	ث	الرشاقة	٦
		١٣	١٥,٦١	التجريبية الثانية			
		٢١,٩٠	١٦,٢٢	الضابطة			
٠,٠٢٤	٧,٤٤	١٨,٦٠	٨٤٤٣٩,٠٥	التجريبية الأولى		الكتامة البدنية	٧
		١٨,٦٠	٨٤٦٤٦,٧٠	التجريبية الثانية			
		٩,٣٠	٧٨٣٣٢,٩٥	الضابطة			
٠,٠١٣	٨,٧٦	١٧,٢٥	٣١٥,٢	التجريبية الأولى		الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين	٨
		٢٠,٢٥	٣١٩,٩٦	التجريبية الثانية			
		٩	٣٠٢,٧٤	الضابطة			

قيمة كا الجدولية عند مستوى (٠,٠٥) = ٥,٩٩

يتضح من جدول (٢٥) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية الأولى عن التجريبية الثانية في المتغير البدني (مرونة الفخذ) لصالح التجريبية الأولى ووجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية الثانية عن الأولى في المتغيرات البدنية (تحمل القوة - القوة المميزة بالسرعة) لصالح التجريبية الثانية وهناك فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبيتين والضابطة لصالح التجريبيتين في المتغيرات البدنية والفسيولوجية (قيد البحث) حيث تراوحت قيمة (كا٢) المحسوبة بين (٧,٣١ - ٢٣,١٥).

### جدول (٢٦)

#### دالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاث في القياسات البعدية للمتغيرات المهارية

Sig.	قيمة كا <sup>٢</sup> المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعات	وحدة القياس	المتغيرات	M
٠,٠١٧	٠٨,١١	١٦	٨	التجريبية الأولى	عدد المرات	اختبار مای جیری (يمين)	١
		٢٠,٤٠	٨,٤	التجريبية الثانية			
		١٠,١٠	٧,٤	الضابطة			
٠,٠٣٤	٠٦,٧٧	١٥,١٠	٧,٣	التجريبية الأولى	عدد المرات	اختبار مای جيرى (شمال)	٢
		٢٠,٣٥	٧,٩	التجريبية الثانية			
		١١,٠٥	٦,٩	الضابطة			
٠,٠١٩	٠٧,٩٥	١٠,٥٥	٤٤	التجريبية الأولى	الدرجة	اختبار يوكى جيرى يمين	٣
		١٤,٩٥	٤٩	التجريبية الثانية			
		٢١	٥٥	الضابطة			
٠,٠٠١	٠١٤,٠٩	٩,٣٠	٤٨	التجريبية الأولى	الدرجة	اختبار يوكى جيرى شمال	٤
		١٤,٥٠	٥٢	التجريبية الثانية			
		٢٢,٧٠	٥٩	الضابطة			

تابع جدول (٢٦)

Sig.	قيمة كا <sup>١</sup> المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعات	وحدة القياس	المتغيرات	M
٠,٠٠١	*١٣,٤٤	١٥,٧٥	٣٧,١	التجريبية الأولى	عدد المرات	اختبار شوتو أوكى (يمين)	٢
		٢٢,٥٥	٤٢,٢	التجريبية الثانية			
		٨,٢٠	٣٢,٧	الضابطة			
٠,٠٠١	*١٤,٢١	١٥,٦٠	٣٦	التجريبية الأولى	عدد المرات	اختبار شوتو أوكى (شمال)	٣
		٢٢,٨٠	٤٠,٩	التجريبية الثانية			
		٨,١٠	٣٣,٤	الضابطة			
٠,٠١٩	*٠٧,٩٣	١٨,٤٥	٨,٧	التجريبية الأولى	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (يمين)	٤
		١٨,٧	٨,٩٢	التجريبية الثانية			
		٩,٣٠	٧,٧٣	الضابطة			
٠,٠٠٥	*١٠,٦٨	١٨,٦٥	٨	التجريبية الأولى	عدد المرات	اختبار أوى زوكى (شمال)	٥
		١٩,٤٥	٨,٣١	التجريبية الثانية			
		٨,٤٠	٧,٣٣	الضابطة			
٠,٠٢٠	*٠٧,٧٨	٢٠,٩٠	١٢	التجريبية الأولى		اختبار سوتواوكى	٦
		١٥,٤٥	١١,٤	التجريبية الثانية			
		١٠,١٥	٩,١	الضابطة			

## تابع جدول (٢٦)

Sig.	قيمة كا <sup>١</sup> المحسوبة	متوسط الرتب	المتوسط الحسابي	المجموعات	وحدة القياس	المتغيرات		م
٠٠,٠٣٢	٠٦,٩١	٩,٦٥	٣,٨١	التجريبية الأولى	ثانية	اختبار (جملة مهارية)	٣ رشاقة	٦
		١٧,٤	٤,٢٤	التجريبية الثانية				
		١٩,٤٥	٤,٣١	الضابطة				
٠,٠٠٠	٠١٩,٨٦	٢١,٦٥	٨,٦٥	التجريبية الأولى	ثانية	الباصات داي	٤ آلات	٧
		١٩,٣٠	٨,٣٥	التجريبية الثانية				
		٥,٥٥	٦,١٠	الضابطة				
٠,٠٠٠	٠١٩,٢٩	٢٢,٩٥	٨,٨٥	التجريبية الأولى	ثانية	الجيون		
		١٧,٤٥	٨	التجريبية الثانية				
		٦,١٠	٦,٢٥	الضابطة				

قيمة كا<sup>١</sup> الجدولية عند مستوى (٠٠,٠٥) = ٥,٩٩

يتضح من جدول (٢٦) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبيتين الأولى والثانية كماليـى :

- لصالح التجريبية الأولى في الإختبارات المهارية التي تقيس (القوة المميزة بالسرعة ، المرونة ) التوافق ، الرشاقة ، الكاتا .
- لصالح التجريبية الثانية في الإختبارات المهارية التي تقيس (تحمل القوة ، السرعة الحركية).

كما يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائياً لصالح المجموعتين التجريبيتين عن المجموعة الضابطة في جميع الإختبارات حيث تراوحت قيمة كا<sup>١</sup> المحسوبة مابين (١٩,٨٦ ، ٦,٣٣) .

## ثانياً : مناقشة النتائج

في ضوء أهداف البحث وفروضه ، وفي حدود القياسات والتحليلات الإحصائية المستخدمة تم التوصل إلى النتائج التالية :

يتضح من جدول (١٣) دلالة الفروق بين متوسطات الرتب للقياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوى (٥٠٠٥) لصالح القياس البعدي في نتائج الاختبارات البدنية والفيسيولوجية حيث تراوحت قيمة Z المحسوبة ما بين (٢٨٢٧ - ٢٨٠٣).

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى تدريبات التاييو التي تحتوى على مجموعة من المهارات والحركات الخاصة والتي تعمل أساسا على المجموعات العضلية الكبيرة بالجسم مثل عضلات الرجلين والذراعين والجذع وتؤدى من الحركة والثبات وفي الإتجاهات المختلفة أماماً وجانباً ومائلاً وغيرها من الإتجاهات حيث تعتمد تدريبات التاييو على استخدام أكثر من عضو من أعضاء الجسم في آن واحد أثناء الحركة – كما تؤثر الموسيقى والإيقاع المتتنوع مع هذه التدريبات على عدم الشعور بالتعب والإستمرار في الأداء لفترات مستمرة دون التوقف مما يزيد من الكفاءة البدنية للاعبين وتأكيد على مasic يشير " محمد لطفي السيد " (٢٠٠٦) أن يجب تدريب اللاعبين بشكل متتنوع ومتغير بما يمكن أن يجنب الملل والرتابة وتعب المفاصل لمنع الإصابة بقدر الإمكان ، فالمدرب يجب أن يضع في الإعتبار للحصول على أفضل النتائج أن تحتوى التدريبات المختارة على تنوع وتحفيز أوضاع وزوايا جسم اللاعب وهذا ما هو متبع في تدريبات التاييو المتتنوعة ومتغيرة الإتجاه (٢٢ : ١٨).

ويتفق على مasic دراسة كل من " عالية عادل شمس الدين " (٢٠٠٤)، و" سلوى سيد موسى " (٢٠٠٢) (٨)، " شرين أحمد يوسف " (٢٠٠٤) (٩) حيث اتفقوا على أن تدريبات التاييو قد أدت إلى تحسن في مستوى الأداء البدني للاعبات .

أيضاً أتفقت الدراسات السابقة مع دراسة " أماندا كيرير Amanda Currier Maurice et.al (٢٠٠٠) (٣١) ، ودراسة " مورس وأخرون (٢٠٠٢) (٣٩) حيث أشارت النتائج إلى أن ممارسة تدريبات التاييو بانتظام تعمل على رفع مستوى اللياقة البدنية .

كما أكد " باتريك هيسكي Batreek Hickey (١٩٩٧) (٣٢) على أن التخطيط السليم لتطوير المهارات الرياضية الخاصة برياضة

الكاراتية يتطلب تنمية الصفات البدنية المقابلة لها للوصول للهدف بسرعة وقوه (٣٢ : ١١).

وذكر "نعمات عبدالرحمن" (٢٠٠٠) (٢٧) أن تدريبات التاييو Tae

B0 - تعتبر من الأنشطة الهوائية الهدف منها هو إكتساب الفرد القدرة الهوائية وأن ممارسة هذه التدريبات التي تتضمن تدريبات لتنمية القوة والتحمل والمرونة والتى تجعل ضربات القلب تصل إلى أعلى معدل لها مما يساعد على رفع الكفاءة الفسيولوجية بجانب الكفاءة البدنية (٢٧ : ١٠).

ويوضح جدول (٤) دلالة الفروق بين متوسطات الرتب للفياس القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الأولى وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوى (٥٠٠٥) لصالح القياس البعدى فى نتائج الإختبارات المهاريه ومستوى الأداء المهايرى للكاتا الباصاى دائى ، الجيون ، حيث تراوحـت قيمة "Z" المحسوبة ما بين (٣٠٨، ٢٩٧٩) كما يوضح جدول (١٨) دلالة الفروق دلالة الفروق بين متوسطات الرتب للفياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية فى المتغيرات البدنية المهايرية وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوى (٥٠٠٥) لصالح القياس البعدى فى نتائج الإختبارات البدنية المهايرية ومستوى الأداء المهايرى للكاتا الباصاى دائى ، الجيون ، حيث تراوحـت قيمة "Z" المحسوبة ما بين (٣٠٦، ٢٩١٣).

وترجع الباحثة النتائج السابقة للمتغيرات المهايرية (قيد البحث) إلى تدريبات التاييو التي تتميز بتشابهه فى طبيعة الأداء للمهارات الأساسية فى رياضة الكاراتيه حيث تؤدى التدريبات بنفس المسار الحركى لأداء الكلمات والركلات ومن هنا يرتفع المستوى المهايرى الذى يعبر عن ارتقاء وكفاءة الناحية البدنية والفسيولوجية .

ويؤكد على مسبق كلام "عادل عبدالبصیر" (١٩٩٢) (١٢)، "محمد حسن علوي" (١٩٩٤) (٢١)، و "أحمد محمد إبراهيم" (١٩٩٥) (٤) إلى أن الأعداد البدنى يرتبط ارتباط وثيق بالإعداد المهايرى ، كما يوجد علاقة طردية موجبة فكلما أرتفع مستوى الأداء البدنى للاعبين وتحسن لديهم اللياقة البدنية كلما زادت قدراتهم على تعلم وإتقان الأداء الفنى للمهارات الحركية والمهايرية (٢١ : ٥٠)، (٨١ : ٤)، (٢١٦ : ٨٠)، (٢١٦ : ١٢).

كما يشير جدول (١٥) إلى نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدى فى المتغيرات البدنية والفسيولوجية وكانت أعلى نسبة تحسن فى عنصر (مرونة الفخذ) بنسبة (٤١,٨٧٪) وهى أعلى نسبة وترجع الباحثة ذلك إلى استخدام الأستيك المطاط مع تدريبات التاييو التى تعمل على تحسين عنصر مرونة الفخذ كما أن استخدام الأستيك المطاط يساعد على أداء التمارين فى

المدى الكامل للحركة مع الثبات وأيضاً أداء التمرين بتحريك أجزاء الجسم في جميع الإتجاهات المطلوبة مما يقلل من الإصابة والاقتصاد في الطاقة وبذل الجهد .

ويتفق على مasic " شاركى بير ايار Briar Sharky (١٩٩٧) (٤٣) أن تدريبات مقاومة وزن الجسم وإستخدام الأستيك المطاط يعمل على تطوير المرونة لدى اللاعب (٣٩ : ١٧٥).

وكانت أهم نتائج كل من " حنان عبدالفتاح " (٢٠٠٦) (٦) ، " المهندى حسن على " (٢٠٠٤) (٥) ، " نجوى سليمان " (٢٠٠٢) (٢٦) في أن المجموعات التي استخدمت الأستيك المطاط ضمن برامجها حققت نتائج إيجابية في مستوى القوة العضلية والمرونة .

ويشير جدول (٦) إلى نسبة التحسن بين القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى في المتغيرات البدنية المهارية وكانت أعلى نسب تحسن لصالح المرونة في اختيار اليوكي جيري (يمين - شمال) وكانت النسبة (٣٥,٢٩% - ٣٢,٣٨%) بينما كانت نسبة التحسن للأداء المهاري لكاتا الباصي داي والجيون (٣٥٪ ٧٨,٣٥٪ ٩٨,٨٧٪).

وتعزو الباحثة نسبة التحسن في المتغيرات البدنية المهارية لاستخدام تدريبات التايبيو مع الأستيك المطاط حيث أن تدريبات التايبيو تؤدي في نفس المسار الحركي للمهارات الأساسية لرياضة الكاراتيه .

يدرك " أوکازاکی و استریسفاک Okazaki & Stricovic (١٩٨٤) (٤٣) أن على لاعب الكاراتيه استخدام التدريب المرتبط بالمسابقة وتكرار التمرينات المشابهة للأداء الحركي المستخدم في المنافسة ، كما يؤكّد إن استخدام التدريبات الخاصة بتدريب المنافسات المشابهة والمماثلة لنوعية النشاط المختار هو الأسلوب الأمثل للتقدم بمستوى الأداء (٤٢ : ٧).

كما ترجع الباحثة نسبة التحسن في مستوى الأداء المهاري لكاتا الباصي داي والجيون إلى استخدام الأستيك المطاط في (الإعداد البدني الخاص) وإعطاء فرصة للاعبة لأداء التدريب المهاري بالأستيك حيث يمكن اللاعبين بالقيام بأداء المهرة في المدى الكامل والثبات مما يؤثر إيجابياً على أداء المهرة بقوّة ومرنة ، ويؤكّد "بونى مارانو Bonne Marano (٢٠٠٠) (٣٥) أن استخدام الأستيك المطاط يعد شيئاً أساسياً في تدريبات المقاومة للأحتفاظ بتغيير العضلة في حالات الشدة القصوى ويزيد من سرعة الحركة ومرونتها وما سبق يحقق الفرض الأول الذي ينص على :

" توجد فروق دالة إحصائياً لصالح القياسات البعيدة عن القبلية للمجموعة التجريبية الأولى (تدريبات التايبيو باستخدام الأحبال المطاطة) في

بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية لدى لاعبات الكاراتيه في رياضة الكاراتيه".

كما يوضح جدول (١٧) دلالة الفروق بين متوسطات الرتب للفياس القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية وجود فرق دالة إحصائيا عند مستوى (٥٠٠٥) لصالح الفياس البعدى فى الاختبارات البدنية والفيسيولوجية حيث تراوحت قيمة "Z" المحسوبة ما بين (٢٨٠٣ - ٢٨١٤).

وتعزى الباحثة هذه النتيجة إلى برنامج تدريبات التاييو الذى يتميز بخصائص تعمل على تنمية وتحسين عناصر اللياقة البدنية فكلما ذكرنا من قبل أن هذا النشاط يتطلب استخدام أكثر من عضو من أعضاء الجسم حيث يساعد ذلك على زيادة التعاون والتسيير بين الجهازين العصبى والعضلى مما يؤدى إلى تحسين متغير التوافق وبالتالي تحسين باقى المتغيرات البدنية حيث أشار كل من " محمد حسن علوى " (١٩٩٤) (٢١) و " أبوالعلا أحمد عبد الفتاح " (١٩٩٧) (١) إلى أن التوافق له علاقة طردية وتبادلية مع العديد من العناصر البدنية وتنقق مع ذلك دراسة " زينب الأسكندرانى " (٢٠٠٣) (٧) أن تدريبات التاييو تعمل على تنمية التوافق العضلى العصبى والمرونة والرشاقة والقوية العضلية للرجلين (٩ : ٢٥) ، أيضاً تعتمد تدريبات التاييو على سرعة الأداء وإستغلال الفراغ مع تغيير الإتجاهات والعمل على عدة مستويات من الثبات والحركة مما يؤدى إلى تنمية عنصري الرشاقة والسرعة ، وهو ما يؤكده كلا من " محمد حسن علوى ، محمد نصر الدين " (٢٠٠١) (٢٠) أن عنصر الرشاقة من الأنشطة التى تتطلب تغيير إتجاه الجسم وأوضاعه سواء فى الهواء أو على الأرض وسرعة الإيقاع ومحاولة دمج عدة مهارات حركية فى إطار واحد وهو ما ينطبق على تدريبات التاييو (٢٠ : ١٠٢).

ويشير " وجيه أحمد شمندى " (١٩٩٤) (٢٩) إلى أن فنية الحركة والسرعة والقوية هما أساس الكاراتيه وهذا يجب التركيز بشكل أكثر على هذه الصفات بجانب باقى عناصر اللياقة البدنية والتى لا تقل أهمية للارتقاء بالمستوى المهارى فى رياضة الكاراتيه (٢٩ : ١٣).

ويوضح جدول (١٩) نسبة التحسن بين الفياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية الثانية فى المتغيرات البدنية والفيسيولوجية ولاحظت الباحثة أن أعلى نسبة تحسن كانت لعنصر القوة المميزة بالسرعة بنسبة (٢٤,٦٣٪) ويليها عنصر تحمل القوة بنسبة (٢١,٢٣٪) وترجع الباحثة هذه النسب إلى استخدام الأنقال مع تدريبات التاييو حيث يشير " طلحه حسام الدين وأخرون " (١٩٩٧) (١١) أن تدريبات الأنقال تؤدى إلى تنمية القوة المميزة بالسرعة والتحمل والتحمل مما قد يخدم الأداء المهارى بشرط أن تؤدى

التدريبات بنفس أسلوب الأداء المطلوب في تلك المهارات ، بالإضافة إلى أن التدريب بالانتقال مع السرعة يعمل على تحسين مستوى أداء الجهاز العصبي وبالتالي زيادة وتنمية سرعة الأداء (١١ : ٣٥ ، ٣٦) وذكر "صفاء صالح" (٢٠٠١) (١٠) أن التدريب بالانتقال تساهم بدرجة فعالة في تنمية المهارات الحركية في رياضة الكاراتيه كما أن من الأهمية التسوع في الأدوات المستخدمة أثناء تدريبات الكاراتيه مع مراعاة الشدة المطلوبة .

كما تشير دراسات كل من "Bradlly" (١٩٩٠) (٣٥) ، "Nisha Yama Davetartone" (٢٠٠٠) (٣٧) ، "ناشيااما" (١٩٨٢) (٤١) أهمية استخدام تدريبات المقاومة المتنوعة مثل الانتقال مع التدريبات الهوائية على زيادة الكثافة العضلية وتحسين الدورة الدموية داخل العضلات العاملة مما أدى إلى انخفاض الضغط الواقع على المفاصل والأربطة مما يساعد على الإستمرار في الأداء دون الشعور بالإجهاد وبالتالي تحسين القدرات البدنية والفيسيولوجية .

كما يوضح جدول (٢٠) نسبة التحسن بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية في المتغيرات البدنية المهارية وكانت أعلى نسب تحسن لصالح القوة المميزة بالسرعة في اختبار مای جيرى (يمين - شمال) وتراوحت مابين (٣١,٢٥% - ٤٣,٦٤%).

وبناءً على ماسبق ذكره وترى الباحثة أن تدريبات التاييو مع استخدام الانتقال له تأثير إيجابي على المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية لصالح القياس البعدي وهذا يحقق الفرض الثاني الذي ينص على : "توجد فروق دالة إحصائياً لصالح القياسات البعدية عن القبليه للمجموعة التجريبية الثانية (تدريبات التاييو بالانتقال) في بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية لدى لاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه" .

ويوضح جدول (٢١) دلالة الفروق بين متواسطات الرتب للقياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) لصالح القياس البعدي في المتغيرات البدنية والفيسيولوجية وتراوحت قيمة "Z" مابين (٢,٠٩٠ - ٢,٨٥٩).

وترجع الباحثة التقدم في مستوى المتغيرات البدنية والفيسيولوجية إلى الانظام في التدريب بمعدل ثلاث مرات في الأسبوع مع أداء التدريبات البدنية العاملة وخاصة مما كان له تأثير إيجابي.

كما يوضح جدول (٢٢) دلالة الفروق بين متواسطات الرتب للقياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى

(٥٠٠٥) لصالح القياس البعدى للمتغيرات البدنية المهارية ويرجع ذلك إلى الإستمرار فى البرنامج التدريسي بانتظام من خلال الإعداد البدنى العام والخاص الجيد والإعداد المهارى بجانب توجيه الباحثة والتشجيع على الأداء الجيد للمهارات .

جدول (٢٣) يوضح نسبة التحسن للقياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى المتغيرات البدنية والفسيولوجية وتراوحت بين (٨٩٪ - ٦٧٪) بينما جدول (٢٤) يوضح نسبة التحسن للقياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى المتغيرات البدنية المهارية ومستوى الأداء المهارى للكاتب الباصى داى والجيون تراوحت بين (٤٢٪ - ٤٠٪).

وتتفق النتائج السابقة مع ما أشار إليه " محمد الحمامى ، أمين الخلوي " (١٩٩٠) (١٧) إلى أن أى برنامج لابد أن يسهم فى تحسين مستوى الأداء حيث أن البرامج العلمية المقننة هى الضمان لأحداث التقدم المطلوب.

وبهذا يتحقق الفرض الثالث جزئياً والذى ينص على " توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفسيولوجية لصالح القياس البعدى " .

ويتبين من جدول (٢٥) دلالة الفروق بين المجموعات الثلاث فى القياسات البعديه للمتغيرات البدنية والفسيولوجية ويتبين من الجدول تمييز المجموعة التجريبية الأولى فى متوسط الرتب لعنصر مرونة الفخذ وكان متوسط الرتب (٤٢،٤٤) وترجع الباحثة ذلك إلى استخدام الأستيك المطاط مع تدريبات التاييو التى تساعد أيضاً على تنمية المرونة أحد أهم العناصر فى رياضة الكاراتيه حيث أن المدى الكامل للأداء بعد أحد معايير تقييم مستوى الأداء المهارى من خلال المحكمين والذى يتطلب مستوى عالى من المرونة لضمان أمان وسلامة العضلات والأربطة وزيادة مستوى الاقتصاد فى الجهد المبذول وتقليل فرص حدوث الإصابات وهو الشئ الذى تعتمد عليه تدريبات التاييو والأستيك المطاط وخاصة عند الثبات فى التدريب .

ويؤكى على مسابق " وجيه شمندى " (٢٠٠٢) (٣٠) على أن المرونة من القدرات البدنية الهامة لإتقان الأداء الفنى للمهارات الحركية التى تساعد على إمكانية تنفيذ الأداء المهارى والخططى بصورة اقتصادية وفعالة مما يساعد اللاعب على تنفيذ المهارات الجومية بالكلمات والركلات أو المهارات الدافعية المختلفة بالكفاءة المطلوبة (٣٠ : ١٢٣) .

ومما سبق ترى الباحثة أن لاعبات الكاتب لا يمكنهن الأداء بفاعلية بدون توافر قدر عالى من المرونة وخاصة فى مرونة الفخذ .

بينما تتميز المجموعة التجريبية الثانية في متوسط الرتب بعنصر القوة المميزة بالسرعة فكان متوسط الرتب (٤٠,٢٢) وعنصر تحمل القوة (٥٠,٢٥) وتعزو الباحثة ذلك إلى استخدام الأنتقال مع تدريبات التايبيو حيث أن الأنتقال لها تأثير إيجابي على تنمية القدرات البدنية وتشير دراسة " عبدالعزيز النمر " (١٩٩٦) (١٤) على أن التدريب بالأنتقال له تأثير إيجابي على تحسين القوة المميزة بالسرعة .

ونجد متوسط الرتب للعناصر (السرعة الحركية - التوافق - الرشاقة) متقاربة للمجموعتين التجريبية الأولى والثانية وذلك يرجع إلى تدريبات التايبيو المستخدمة التي تعمل على تنمية السرعة والتواافق والمرونة كما نجد الباحثة أن متوسط الرتب أيضاً للمتغيرات الفسيولوجية للمجموعتين التجريبيتين الأولى والثانية ليس بينهم فروق كبيرة وترجع الباحثة ذلك إلى استخدام تدريبات التايبيو حيث أنها تدريبات هوائية تساعد على الإرتفاع بالكفاءة البدنية والفسيولوجية من خلال أداء تلك التدريبات لفترات طويلة دون توقف وبسرعات مختلفة وفترات راحة إيجابية أى تواصل الأداء العملي مما ساعد على التحسن في المتغيرات الفسيولوجية .

حيث يشير " أبو العلا أحمد عبد الفتاح ، نصر الدين رضوان " (٣, ٢٠٠٣) إلى أن تمرينات القدرة الهوائية تتميز بأنها لا تتطلب أقصى قوة للأداء ولكنها تحتاج إلى الإستمرار في الأداء لفترات طويلة دون توقف (٢ : ٢٣٥).

كما تشير " زينب الأسكندراني " (١٩٩٧) (٧) نقلًا عن " جودي كاربن Karen Judy " (١٩٨٣) أنه لكي يتحقق الهدف من العمل الهوائي لا يتطلب ذلك شدة أو سرعة أو قوة أداء بقدر أهمية الإستمرارية .

وجدول (٢٦) يوضح نتائج دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعيدة للمتغيرات البدنية المهارية ومستوى الأداء المهاري لكاتا الباصاى دائى والجيون ونجد أن الإختبار المهارى الذى يقىس " القوة المميزة بالسرعة " أعلى متوسط رتب لها لصالح المجموعة التجريبية الثانية وهذه النتيجة تؤكد التأثير الإيجابي لاستخدام الأنتقال مع تدريبات التايبيو لهذه المجموعة بينما الإختبار المهارى الذى يقىس " مرونة الفخذ " فكان أعلى متوسط رتب لها لصالح المجموعة التجريبية الأولى لاستخدام الأستيك المطاط مع تدريبات التايبيو بينما نجد الإختبارات المهارية التى تقىس (السرعة - التوافق - الرشاقة ) متوسط الرتب لها متقارب للمجموعتين التجريبية الأولى والثانية أيضاً متوسط الرتب لأداء الكاتا (الباساى دائى ، الجيون ) للمجموعة

التجريبية الأولى والثانية ليس بينهم فارق ملحوظ وذلك لإستخدام تدريبات التاييو للمجموعتين .

ويتضح من جدول (٢٥) ، (٢٦) وجود فروق دالة إحصائياً في متوسطات الرتب بين المجموعتين التجريبيتين والضابطة في جميع المتغيرات (قيد البحث) لصالح المجموعتين التجريبيتين .

وبذلك يتحقق الفرض الرابع الذي ينص على :

"وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبيتين والمجموعة الضابطة في بعض المتغيرات البدنية والبدنية المهارية والفيسيولوجية لدى لاعبات الكاتا في رياضة الكاراتيه " .

أولاً : الاستنتاجات

في ضوء نتائج البحث تم استنتاج مايلي :

- ١ - البرنامج التدريبي المقترن بإستخدام تدريبات التاييو أدى إلى تحسين دال إحصائياً لبعض العناصر البدنية والإختبارات البدنية المهارية المرتبطة برياضة الكاراتيه وخاصة (الكاتا) .
- ٢ - تدريبات التاييو لها تأثير إيجابي على الإرتقاء بمستوى الكفاءة البدنية والحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين لدى اللاعبات .
- ٣ - إستخدام الأستيك المطاط والأنتال ودمجهم مع تدريبات التاييو لهم أثر إيجابياً على الناحية المهارية والبدنية ، حيث جاء عنصر (مرونة الفخذ) في المرتبة الأولى لاستخدام الأستيك المطاط ، وعنصر (القوة المميزة بالسرعة وتحمل القوة) في المرتبة الأولى لاستخدام الأنتال .
- ٤ - وجود نسب تحسين للمجموعتين التجريبيتين أعلى من نسب التحسن للمجموعة الضابطة .

ثانياً : التوصيات

في حدود ماتم إستنتاجه توصى الباحثة بمايلي :

- ١ - إستخدام تدريبات التاييو في البرامج التدريبية للأعداد البدني الخاص على لاعبي الكاراتيه من الفرق الرياضية .
- ٢ - إستخدم المقاومات الخارجية (الأستيك المطاط أو الأنتال ) في البرامج التدريبية ويفضل دمجهم مع تدريبات التاييو مما يعطى اللاعبين الحماس والتشويق والإستمرار في الأداء وعدم الشعور بالتعب خاصة عندما يكون الأداء على الموسيقى .
- ٣ - إستخدام تدريبات التاييو من قبل المدربين في الألعاب المختلفة كنوع من الإبتكار والتحديث في طرق الإعداد البدني ومعرفة تأثيره على

المستوى البدني والإبعاد عن الطرق التقليدية التي تشعر اللاعبين بالملل .

٤ - إستخدام تدريبات التاييو على طالبات التخصص لرياضة الكاراتية في المحاضرات في الجزء الخاص بالأعداد البدني الخاص لما له تأثير إيجابي على النواحي البدنية والمهاريه والفيسيولوجيه .

المراجع العربية والأجنبية  
أولاً : المراجع العربية

١ - أبوالعلا أحمد عبدالفتاح (١٩٩٧) : التدريب الرياضي الأسas الفسيولوجية ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

٢ - أبوالعلا أحمد عبدالفتاح ، محمد صبحى حسانين (١٩٩٧) : فسيولوجيا ومورفولوجيا الرياضي ، طرق القياس والتقويم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

٣ - أبوالعلا أحمد عبدالفتاح ، أحمد نصر الدين (٢٠٠٣) : فسيولوجيا اللياقة البدنية ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

٤ - أحمد محمود إبراهيم (١٩٩٥) : رياضة الكاراتيه مبادئ التخطيط للبرامج التعليمية والتربوية ، الاسكندرية .

٥ - المهندى حسن على (٢٠٠٤) : تأثير إستخدام الأحبال المطاطة على القدرة العضلية للرجلين والذراعين للاعبى كرة اليد للناشئين، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان .

٦ - حنان السيد عبدالفتاح (٢٠٠٦) : تأثير برنامج بإستخدام الأحزمة المطاطة على بعض الصفات البدنية والبيوكيميائية والمستوى الرقمي لسباق ٢٠٠م عدو " ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، المجلد (٣٩) يناير .

٧ - زينب الأسكندرانى (٢٠٠٣) : " برنامج مقترن لتدريبات التاييو وتأثيره على التوافق العضلى العصبى ومستوى الأداء فى الرقص الحديث " ، مجلة البحث التربوي الشاملة ، المجلد الثالث ، النصف الثاني ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق .

- ٨ - سلوى سيد موسى (٢٠٠٢) "تأثير برنامج لتمرينات التايبيو على نشاط الغدة الدرقية ومعدل الأيض القاعدي وبعض عناصر اللياقة الحركية والمستوى المهارى لأداء بعض الوثبات ، مجلة بحوث التربية الشاملة ، المجلد الأول ، النصف الأول ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الزقازيق .
- ٩ - شرين أحمد يوسف (٢٠٠٤) : تأثير تدريبات التايبيو على نشاط الغدة الدرقية وبعض العناصر البدنية وعلاقتها بمستوى الأداء لرياضة المبارزة ، بحث منشور ، مجلة البحوث ، كلية التربية الرياضية ، بورسعيد ، جامعة قناة السويس .
- ١٠ - صفاء صالح (٢٠٠١) : فعالية التدريب بمقاييس مختلفة في الوسط المائي على مستوى الأداء البدني والمهارى لدى لاعبات الكاراتيه (درجة أولى) ، مجلة بحوث التربية الشاملة ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة الزقازيق .
- ١١ - طلحة حسام الدين (١٩٩٧) : الموسوعة العلمية في التدريب الرياضي مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ١٢ - عادل عبدالبصير (٢٠٠٠) : التحليل البيوميكانيكي لحركات جسم الإنسان (أسسه وتطبيقاته) ، المتحدة للطباعة ، بورسعيد .
- ١٣ - عالية شمس الدين (٢٠٠٤) : تأثير برنامج مقترن لتمرينات التايبيو على تحسين بعض عناصر اللياقة الفسيولوجية ومستوى الأداء في الرقص الحديث ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق .
- ١٤ - عبدالعزيز النمر ، ناريeman محمد على (١٩٩٦) : تدريب الانتقال تصميم برامج القوة وتخفيض الموسم الرياضي ، مركز الكتاب للنشر .
- ١٥ - عصام عبدالخالق (٢٠٠٠) : التدريب الرياضي نظريات وتطبيقات ، دار المعارف ، الإسكندرية .
- ١٦ - كمال عبد الرحمن درويش ، صبحى حسانين (١٩٩٧) : أسس التدريب الرياضي ، دار الفكر العربي .
- ١٧ - محمد الحمامى ، أمين الخولي (١٩٩٠) : أسس بناء برامج التربية الرياضية ، دار الفكر العربي .
- ١٨ - محمد السعيد عبد اللطيف (٢٠٠٣) : شونتو كاف كاتا — الجزء الأول ، القاهرة .

- ١٩ - محمد السعيد عبداللطيف (١٩٩٨) : شوتوكان - كاراتية منحزام الأبيض إلىحزام الأسود ، القاهرة .
- ٢٠ - محمد حسن علاوى ، نصر الدين رضوان (١٩٩٦) : القياس في التربية الرياضية ، علم النفس الرياضى ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٢١ - محمد حسن علاوى (١٩٩٤) : علم التدريب الرياضي ، الطبعة الثالثة عشر ، دار المعارف ، القاهرة .
- ٢٢ - محمد لطفي السيد (٢٠٠٦) : الإنجاز الرياضي وقواعد العمل التربوي (رؤى تطبيقية) ، مركز الكتاب للنشر .
- ٢٣ - مصطفى إبراهيم يوسف (٢٠٠١) : تأثير برنامج تدريسي مفتوح باستخدام مقاومة الوسط المائي على مستوى الأداء المهارى للاعب الكاتا فى رياضة الكاراتيه ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة حلوان .
- ٢٤ - مفتى إبراهيم حماد (١٩٩٨) : التدريب الرياضي الحديث - تخطيط وتطبيق وقيادة ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٢٥ - نادية عبد المعطى (٢٠٠٦) : تطبيق برنامج تدريبات التاييو Tae-B0 كديل للجزء التمهيدى فى درس التربية الرياضية لتلميذات المرحلة الإعدادية وتأثيره على بعض المتغيرات البدنية والفسيولوجية ومفهوم الذات ، إنتاج علمي ، الرياضة علوم وفنون ، المجلد الخامس والعشرون ، العدد الأول ، يوليو .
- ٢٦ - نجوى سليمان بيومى (٢٠٠٢) : فاعلية تدريبات الأحبال المطاطة على دينامية بعض العناصر الخاصة ومستوى أداء صعوبى وثبة الفراشة والحركة الغاطسة فى التمرينات الإيقاعية ، بحث منشور ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، المجلد (١٧) ، يوليو .
- ٢٧ - نعمات أحمد عبد الرحمن (٢٠٠٠) : الأنشطة الهوائية ، منشأة المعارف ، الأسكندرية .
- ٢٨ - هالة نبيل مصطفى (٢٠٠٨) : تأثير التدريب العرضي باستخدام التاييو على تحسين بعض المتغيرات البدنية ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبات الجودو ، إنتاج علمي ، المؤتمر العلمى الدولى الثالث ، تطوير المناهج التعليمية فى ضوء الإتجاهات الحديثة وحاجة سوق العمل .
- ٢٩ - وجيه أحمد شمندى (١٩٩٣) : الكاراتيه الحديث بين النظرية والتطبيق ، مطبعة خطاب ، القاهرة .

-٣٠ - وجيه احمد شمندى (٢٠٠٢) : إعداد لاعب الكاراتيه للبطولة النظرية والتطبيق ، مطبعة خطاب ، القاهرة .  
ثانياً : المراجع الأجنبية

- 31- Amanda Gurrier, et, al : The Relationship of exercise and Fitness on Visual Recll of Text Kinesiology . Slovenia, Abstract of Journal, Vol.9, June, 2000.
- 32- Batreek Hichey : "Karate Techniques, Tactics skills for sport in and self – defense, Human Kinetics" in C.,U.S.A, 1997.
- 33- Billy Blanks : "The Tae – Bo way", California", U.S.A, 1999.
- 34- Bonne Marano : "Band Aid Exercise ". 2000.
- 35- Bradly, D : "Step By Step, Karate Skills ", The Hamlxnco., Hongkong, 1990.
- 36- Dan Bradley : "Sports Action Karate ", . Octopus Book Limited, London, 1989.
- 37- Dave Turton : "Wight Training ", 2000.
- 38- Ferrie, E. : Karate – do, The Way of the empty hand ", the Crowood Press Ltd, Wiltshire, Great Britain , 1996.
- 39- Maurice Riet al : "Validation and Calibration of Physical Activity Monitions in Children, the North American Association for the Study of obesity Research, 157, 2002.
- 40- Naka Yama, M : "Dynamic Karate ", Kodansha, International, LTP – Tojyo. 1986.
- 41- Nisha Yama, H, and Richard : "Karate the Art Empty and Fighting", 2 th ed, E.T. Charles co, Tokyo, 1990.
- 42- Okazaki, T and Strecivic, M : "The text Book of Modern Karate", Knadasha International L.Td. New York, 1994.
- 43- Sharky Briar : "Effect of Training on speed to exercise, Journal of Applied Physiology, Vol. 175. 1997.

44- Tepowel, H.D., and Barker's : "Tae – Bo a trend Sport for school sport ? Tae – Bo – Technique and Course structare of a Guevra Fitness, Program, Ichrbilfen Fuserpen Sport under rich (Schondarf).

**ثالثاً : شبكة المعلومات**

45- Http : // www. Ifaa – Billy Blanks. De. Tae – Bo.

46- Http : // www. Vanderbilt. Ed / Ans / Psychology/ Haalht – Psychology / Tae – Bo.

47- Http : // www. Rohan. Sdsu . Edu / dept / Coachece / Csa / Vol 81 / dehoyos, htm.