

المناخ الدافعى المدرك وعلاقته بحالة قلق المنافسة الرياضية ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبى كرة اليد

*** د/ إكرام السيد السيد حسن**

مقدمة ومشكلة البحث:

يلعب التقدم العلمي دورا هاما في الرقي والإرقاء بمستوى اللاعبين في الرياضات المختلفة وذلك باستخدام الأساليب العلمية المتقدمة ويعتمد الارتفاع بمستوى الأداء لدى اللاعبين على ظروف إعدادهم وتهيئتهم لتحمل الأعباء البدنية والنفسية المصاحبة لموافق اللعب المختلفة. ولقد شهد القرن الحالي عدة محاولات جادة لتفسير ما وراء السلوك في المنافسة والتدريب واحتلت الدافعية مكانة متقدمة في مجالات الدراسة والبحث سواء في مجال سيكولوجية المنافسات أو علم النفس الرياضي. (91 : 21)

وتعد الدافعية من الموضوعات المعاصرة لعلم النفس الرياضي من حيث أنها القوى المحركة للفرد نحو ممارسة الرياضة، كما أنها تعتبر من أهم الموضوعات التي تهم المربى الرياضي وأكثرها إثارة واهتمامًا، فالدافعية نحو الممارسة الرياضية تهدف إلى أن يستطيع الرياضي المواظبة على بذل الجهد والتدريب لتحسين مستوى حتى يستطيع الوصول تدريجياً لأعلى المستويات الرياضية دون أن يتعرض إلى أي عائق أو مانع يقف في طريقة نحو التقدم بمستواه. (16 : 223) (6 : 508)

ويشير "محمد العربي" (1999) إلى أن الإنسان يحتاج بطبيعته للشعور بالتقدير والاعتراف والمكانة والاهتمام وهي حاجات أساسية لدovافعه وأن التأثير في أفكار الآخرين لا يحدث من تقاء نفسه حيث يستخدم المدربين أساليب معينة تدعم دافعية اللاعب مثل تنظيم جلسة تدريبية لتحسين معنويات الفريق وبناء الثقة بالنفس وتخصيص فترات راحة من التدريب اليومي الشاق، مثل هذه الإجراءات وغيرها تساعد على تهيئة المناخ لتنمية الدافعية. (431 : 12)

ويرى "أسامة كامل راتب" (1995) أن استثارة الدافعية لدى الرياضيين يمثل من 70% إلى 90% من العملية التدريبية حيث أن التفوق في رياضة معينة يتطلب اكتساب اللاعب للنواحي المهاريه والخططية ثم يأتي دور الدافع ليحدث الرياضي على بذل الجهد والطاقة اللازمين أولاً لتعلم تلك المهارات، وثانياً للتدريب عليها بغرض صقلها وإتقانها . (3 : 72)

* مدرس بقسم العلوم التربوية والاجتماعية بكلية التربية الرياضية للبنات- جامعة الزقازيق.

كما أن المسئولية الكبرى في العمل على إيجاد المناخ الإيجابي والبيئة النفسية الصالحة للفريق الرياضي تقع على كاهل المدرب الذي يمتلك قوة التأثير والتوجيه على أفراد الفريق.

(73 : 13)

وقد أشار "بابايوان وجوداز Papaioannou & Goudas" (1999م) أنه يجب على المدربين أن يضعوا في الاعتبار المناخ الدافع للنشاط الرياضي الممارس، والمناخ الدافع يتكون من تلك العوامل التي تؤثر على التوجه النفسي للاعبين نحو المهام التي يشكل بها المدرب بيئة التدريب الرياضي أو المنافسة الرياضية. (225: 28)

ويعتبر المناخ الخاص بالتمكن هو الذي يتلقى فيه الرياضيون من المدرب دعماً إيجابياً يجعل المدرب فيه الجميع يشعرون أنهم يلعبون دوراً هاماً في الفريق عندما يعملون بجد ويظهرون تحسناً، ويساعدون بعضهم البعض، وينذلون الجهد والمثابرة لتحقيق أعلى مستوى ممكن، كما أن المناخ التافسي هو الذي يدرك من خلاله الرياضيين الأداء السيئ والأخطاء في التدريب يعاقبون عليها، بالإضافة إلى أن الرياضيين ذو القدرات العالية ينالون اهتمام وتقدير أكبر من المدرب وتشجيع الرياضي أن يكون أفضل من الآخرين في الفريق والتوفيق عليهم.

(10 : 24)

وتؤكد "آمييس Ames" (1992م) أن الأساس من مناخ التنافس هو أن الفرد لا يتجه إلى تحسين ورفع مستوى الفني أو التركيز على الجانب الكيفي في الأداء، بل يكون كل اتجاهه في التركيز على قدرة الذات وفهم قيمتها وان القدرة تظهر عن طريق الأداء أفضل من غيره في الفريق ، والنجاح بأقل جهد ممكن، حيث يكون معيار التفوق راجع إلى المقارنة بالآخرين.

(22: 269)

والقلق من الانفعالات التي يمر بها اللاعب قبل وأثناء المنافسة الرياضية وله وظيفته التشيطية إلى جانب تأثيراته السلبية على الأداء فإذا أحسن التحكم فيه وتوجيهه كان بمثابة القوة الدافعة الإيجابية للأداء، ويطلاق عليه في هذه الحالة القلق الميس، أما إذا زادت شدته لدى اللاعب فإنه في هذه الحالة يصبح قلقاً معسراً للأداء يسهم في إعاقة أداء اللاعب وتقليل الثقة بالنفس. (1: 199) (15: 272) (15: 281)

ويعتبر الخوف من الفشل من أهم مصادر القلق ، ومن ثم الضغوط النفسية، ويحدث الخوف المباشر نتيجة ضعف الأداء أثناء المنافسة، ويحدث الخوف من عدم الكفاءة عندما يدرك الرياضي أن هناك نقصاً معيناً في استعداداته سواء من الجانب البدني أو الفني أو الذهني

ويترکز هذا النوع من المخاوف على أن الرياضي يشعر بوجود قصور أو خطأ محدد يؤدي إلى عدم رضائه عن نفسه ونقص الدافعية. (2: 180)

ويرى "سفريز وآخرون Seifriz et al" (1992م) إلى أن الرياضيين الذين يدركون مناخ التمکن زادت مستويات الاستمتاع ومالوا إلى تصديق أن الجهد يؤدي إلى النجاح والثقة بالنفس ومن المفترض أن اللاعبين يكونوا أكثر شعوراً بالرضا ويقل مستوى القلق ويكون التركيز على الجهد والتحسن الشخصي ولذلك فإنه من المتوقع أن هؤلاء اللاعبين لا يهتمون بالأداء الضعيف. (30 : 375)

ويرى "سميث وآخرون Smith et al." (2007م) أن المناخ الدافعى الذى يتحقق المدرب يؤثر على مستويات القلق حيث أن الرياضي الذى يلعب ببرنامج تدريبي مصحوب بواسطة مناخ التمکن المدرك يقل لديهم القلق خلال الموسم الرياضي أكثر من الرياضيين الذين يدركون أنهم موجهين نحو مناخ التنافس يزيد لديهم القلق خلال الموسم الرياضي. (31: 39) فالقائد الرياضي ينبغي أن يكون خير معين ومساعد للاعبين وهو الأمر الذى يساعد على إزالة القلق والتوتر من نفوس اللاعبين في حالات الشعور بالانفعالات السلبية كما أن الاستجابات غير المناسبة من القائد الرياضي مثل النقد أو التهكم أو التجريح أو عدم الاعتراف بالجهد المبذول يمكن أن ينتج عنه مناخ سىء بين اللاعبين أفراد الفريق الرياضي كما أن الضغوط التي يمكن أن يضعها القائد الرياضي على اللاعبين لضرورة تحقيق الفوز تعتبر من الأمور التي قد تستدعي القلق والتوتر والاستشارة العالية بصورة واضحة وتبعث في نفوس اللاعبين الخوف من ارتكاب الأخطاء وبالتالي خلق مناخ غير صحي بين اللاعبين يتسم بالانفعالات الزائدة والخوف من الفشل وعدم الثقة بالنفس وعلى العكس من ذلك يعد اعتراف المدرب الرياضي بالجهد الفردي للاعبين في إطار العمل الجماعي ، العدالة والمساواة بين اللاعبين أفراد الفريق الرياضي الواحد ، السماح للاعبين باتخاذ بعض القرارات بصورة مستقلة كل ذلك من العوامل التي تقوى ثقة اللاعب في نفسه وتساعد على تقوية العلاقات الشخصية بين اللاعبين وتعمل على ترقية مسؤولية اللاعب تجاه الفريق حيث أنه كلما كان اللاعب الرياضي مطمئناً وشعراً بالأمان والرضا كلما كان أكثر ميلاً لتحقيق التفوق الرياضي ولن يتحقق ذلك إلا من خلال المناخ الذي يهيئه المدرب للاعبين والذي يعمل على زيادة الدافعية لديهم.

(74 , 75: 13)

وتعد رياضة كرة اليد إحدى الأنشطة الرياضية التي تحظى باهتمام كبير على المستويين المحلي والدولي، وهي من الأنشطة الرياضية ذات المواقف الكثيرة والمتحيرة تتباين وتنعد طبيعة وظروف المنافسة بها، فضلاً عن احتواها على مهارات فنية متعددة.

وطبيعة الأداء في كرة اليد تعتمد على درجة كفاءة اللاعب لأداء المهارات الأساسية سواء الدفاعية أو الهجومية بالكرة أو بدونها، وتوظيف تلك المهارات أثناء القيام بالعمل الخططي، وتختلف طبيعة الأداء في كرة اليد وتتنوع ما بين العدو السريع بالكرة أو بدونها، إلى الجري والتوقف، وترجع عمليات التغير في الأداء إلى طبيعة سير المباراة، حيث تخضع لعبه كرة اليد للمواقف الحركية المختلفة والمتحيرة بحيث لا توجد ظروف ثابتة للأداء والمهارات لارتباطها بحركات المنافس وموافقه.

كما أن مستوى الأداء المهارى لللاعب كرة اليد أثناء المباريات أو التدريب ليس مجموعة مهارات مجردة ولكن أداء مهارى متعدد ومتصل ومترابط فيما بينهما حيث يتوجه اللاعبين المتميزين لعملية دمج وربط الأداءات المهارية داخل إطار جمل حركية حيث يتضمن ذلك أداءات مهارية مركبة أى مختصرة من حيث زيتها الإجمالي، وبذلك يصبح أدائها أكثر توافقاً وتوافقاً. (252 : 9) (120 : 8)

وترى الباحثة أن القلق يعد من الانفعالات الهامة التي كثيراً ما تؤثر على أداء ومستوى الرياضيين خاصة في المنافسات الرياضية، وإن اختلفت عوامل ومصادر القلق فإن الكثير من الباحثين يربطونه بانعكاسات البيئة أو المناخ المحيط باللاعبين (المدربيين - الجهاز الإداري - أولياء الأمور) وذلك من خلال الإلحاح على تحقيق الإنجازات وبلغ أهداف قد تفوق قدرات الرياضيين ما يشكل ضغطاً إضافياً يؤدي إلى بروز قلق المنافسة الرياضية.

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى:-

- 1 التعرف على المناخ الدافعى المدرك لدى لاعبى كرة اليد.
- 2 دراسة العلاقة بين المناخ الدافعى المدرك وحالة قلق المنافسة الرياضية لدى لاعبى كرة اليد.
- 3 دراسة العلاقة بين المناخ الدافعى المدرك ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبى كرة اليد.
- 4 دراسة العلاقة بين حالة قلق المنافسة الرياضية ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبى كرة اليد.

- 5 معرفة هل هناك فروق بين لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط فى كرة اليد فى المناخ الدافعى المدرك (مناخ التمكн - مناخ التنافس) وحالة قلق المنافسة الرياضية (القلق المعرفي - القلق البدنى - الثقة بالنفس) ومستوى الأداء المهارى .

فروض البحث:

1- توجد علاقه ارتباطيه دالة إحصائيه بين المناخ الدافعى المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) وحالة قلق المنافسه الرياضية (القلق المعرفي - القلق البدنى - الثقة بالنفس) لدى لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط فى كرة اليد.

2- توجد علاقه ارتباطيه دالة إحصائيه بين المناخ الدافعى المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط فى كرة اليد.

3- توجد علاقه ارتباطيه دالة إحصائيه بين حالة قلق المنافسه الرياضية (القلق المعرفي - القلق البدنى - الثقة بالنفس) ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط فى كرة اليد.

4- توجد فروق دالة إحصائيه بين المناخ الدافعى المدرك (مناخ التمكن - مناخ التنافس) وحالة قلق المنافسه الرياضية (القلق المعرفي - القلق البدنى - الثقة بالنفس) ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط فى كرة اليد.

مصطلحات البحث:

المناخ الدافعى المدرك:

هو البيئة الدافعة التي يوضع فيها الفرد والمتعلقة بالعوامل التي تتعلق بالتمكن والتنافس واللذان يؤثران على توجه الهدف (48: 23).

مناخ التمكن :

هو البيئة التي يتلقى من خلالها الرياضى تعزيز إيجابى من المدرب عندما يعمل بجد وتعاون ويظهر تحسن (47: 23).

مناخ التنافس:

هو "بيئة يدرك فيها الرياضيون أو من خلالها أن الأخطاء يجب أن يعاقب عليها وتشجيع المنافسة بين زملاء الفريق والاهتمام بالأفضل ". (47: 23)

قلق المنافسة الرياضية:

هو ميل اللاعب إلى إدراك موافق المنافسة الرياضية على أنها مهددة له، والاستجابة لهذه المواقف بمشاعر توقع الخطر والتوتر بحيث يمكن التنبؤ بأن اللاعب الذي يتميز بدرجات مرتفعة من سمة قلق المنافسة الرياضية سوف يدرك موافق المنافسة الرياضية على أنها مهددة له، وبالتالي يشعر بدرجات أو مستويات عالية من القلق في المواقف المقارنة باللاعب الذي يتميز بدرجة منخفضة في سمة قلق المنافسة الرياضية. (385: 14)

مستوى الأداء المهارى : (*)

"الدرجة التي يصل إليها الرياضي من السلوك الحركي الناتج عن عملية اكتساب وإنقاذ حركات النشاط الممارس على أن يؤدي بشكل يتسم بالانسيابية والدقة وبدرجة عالية من الدافعية لتحقيق أعلى نتائج مع الاقتصاد في الجهد".

الدراسات السابقة:

1. دراسة "كويبلان Quinlan" (2010م) (28) التي تهدف إلى التعرف على العلاقة بين المناخ الدافعى المدرك والحاجة للارتياح وتنظيم الدافعية والاحتياجات الأساسية (القلق - الثقة بالنفس) لنخبة من لاعبى الرمى، وقد بلغ حجم العينة (60) مشارك يمثلون نخبة من الرماة فى ثلات فرق مختلفة يتراوح العمر من (19-34) سنة، واستخدام الباحث المنهج الوصفي، وقد أشارت أهم النتائج إلى أن المناخ الدافعى للتمكن أكثر من التناقض وأن هناك ارتباط ايجابى بين مناخ التمكن وبين الحاجة للرضا وصور الدافعية الداخلية والكفاءة المدركة والثقة بالنفس وارتباط سلبي مع القلق وأن هناك علاقة ايجابية بين مناخ التناقض والقلق وسلبية بين مناخ التناقض والثقة بالنفس.

2. دراسة "ماكدونالد Macdonald" (2010م) (27) التي تهدف إلى التعرف على العلاقة بين دور الاستمتاع والمناخ الدافعى على تطوير الشخصية للمشاركين في الفرق الرياضية، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، وقد بلغ حجم العينة (510) من (9-19) سنة، وقد أشارت النتائج إلى وجود علاقة ارتباط ايجابية بين الخبرات الايجابية في الرياضة وبذل المجهود ومناخ التمكن وبين الخبرات السلبية ومناخ التناقض وأوضحت النتائج أيضاً أن خلق بيئة لتشجيع المشاركين في الرياضة تؤدي إلى التطوير الايجابي في شخصية الرياضي.

(*) تعريف إجرائي.

3. دراسة "محمد حسني أحمد" (2009م) (18) التي تهدف إلى التعرف على العلاقة بين المناخ الدافعى وقائمة الثقة الرياضية لدى لاعبى تنس الطاولة، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، وقد بلغ حجم العينة على (52) لاعباً تنس طاولة واختيرت عينة البحث بالطريقة العمدية، وأشارت أهم النتائج إلى وجود معاملات ارتباط موجبة دالة إحصائية بين الثقة الرياضية والمناخ الدافعى نحو التمكן ووجود معاملات ارتباط سالبة بين الثقة الرياضية والمناخ الدافعى نحو الأداء لدى لاعبى تنس الطاولة.

4. دراسة "بسنت محمد حسن" (2007م)(4) التي تهدف إلى التعرف على"العلاقة بين المناخ الدافعى المدرك وتماسك الفريق والداعية الداخلية للإنجاز لدى منتخبات الجامعة" واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي، وقد بلغ حجم العينة (160) لاعباً ولاعبة واختيرت عينة البحث بالطريقة العشوائية، وأشارت النتائج إلى وجود معاملات ارتباط موجبة دالة إحصائية بين تماسك الفريق والمناخ الدافعى نحو التمكן وكذلك أيضاً بين "الاستمتع - المجهود" من مقياس الداعية الداخلية والمناخ الدافعى الموجة نحو التمكن، ووجود معاملات ارتباط سالبة بين (الكفاءة المدركة - التوتر - الضغط) والمناخ الدافعى نحو التمكن، ووجود معاملات ارتباط سالبة بين تماسك الفريق والمناخ الدافعى نحو التنافس وكذلك أيضاً بين (الاستمتع - المجهود) من مقياس الداعية الداخلية والمناخ الدافعى نحو التنافس ووجود معاملات ارتباط موجبة بين المناخ الدافعى نحو التنافس والكفاءة المدركة - التوتر - الضغط.

5. دراسة "محمد حسن مصطفى" (2006م)(17) التي تهدف إلى التعرف على العلاقة بين المناخ الدافعى المدرك وتوجه الهدف والمعتقدات الخاصة بأسباب النجاح لدى لاعبى بعض الرياضات الفردية والجماعية بمحافظة المنيا ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، وقد بلغ حجم العينة (150) لاعباً واختيرت عينة البحث بطريقة عمدية عشوائية، وأشارت أهم النتائج إلى وجود علاقة ارتباط موجبة دالة إحصائية بين مناخ التمكн وتوجه المهمة وكل من الجهد والقدرة وارتبط سلبي بتجنب التمرين، وجود علاقة ارتباط موجبة دالة إحصائية بين مناخ التنافس وتوجه المهمة وتوجه الآتا، وجود علاقة ارتباط موجبة دالة إحصائية بين توجه المهمة وكل من الجهد، القدرة ووجود علاقة ارتباط سالبة دالة إحصائية بين توجه المهمة وتجنب التمرين.

6. دراسة "لاتيمور Lattimore" (2000م)(26) التي تهدف إلى التعرف على العلاقة بين إدراك لاعبات الجمباز ومدربיהם للمناخ الدافعى وتوجيهه أهدافهم وأيضاً العلاقة بين توجيه الأهداف وإدراك اللاعبات لاستراتيجيات التدريب الفعالة، واستخدم الباحث المنهج الوصفي،

وقد بلغ حجم العينة (108) تضمنت (93) لاعبة جمباز و (15) مدرب، وكانت ابرز النتائج هو ارتباط الاستجابة للدافع المدرك للألعاب الجمباز بمناخ التمكّن وتوجيه المهمة كان ايجابياً بينما يرتبط مناخ التفاف بتوجيه الأنما وأشارت أهم النتائج إلى أن توجيه الهدف وإدراك المناخ الدافع يلعب دوراً مهماً في زيادة الدافع لدى لاعبات الجمباز وكذلك مناخ التمكّن يرتبط بإستراتيجية التدريب الأكثر فاعلية للوصول إلى أقصى دافعية.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بإتباع أسلوب المسح الميداني.

مجتمع وعينة البحث:

تم اختيار مجتمع وعينة البحث بالطريقة العشوائية الطبقية من لاعبي الفرق المشتركة في مباريات دوري اليد للموسم الرياضي 2012/2013 والمسجلون في سجلات الاتحاد المصري لكرة اليد وعددهم (4 فرق) وكل فريق منقسم إلى فريقين فريق مسجل في الدوري الممتاز، وفريق مرتبط بهذا الفريق مواليد 1996م، حيث تجمع نقاط الفريقين معاً لتحديد مركز هذا الفريق، وبلغ حجم العينة عدد (114) لاعب، تم سحب عدد (24) لاعب لإجراء الدراسة الاستطلاعية بواقع (12) من لاعبي الدوري الممتاز، وعدد (12) من لاعبي المرتبط، وبذلك بلغ عدد عينة البحث الأساسية (90) لاعب منهم (45) من لاعب الدوري الممتاز، وعدد (45) من لاعبي المرتبط، وجدول (1) يوضح ذلك.

جدول (1)

توزيع عينة البحث (الأساسية - الاستطلاعية)

الدراسة الاستطلاعية	الدراسة الأساسية	النادي				م
		العدد	مرتبط مواليد 96	العدد	ممتاز	
4	21	12	المعادى	13	المعادى	1
7	21	14	الجيش	14	الجيش	2
8	23	15	مدينة 6 أكتوبر	16	مدينة 6 أكتوبر	3
5	25	16	تل حورين	14	تل حورين	4
24	90	57		57	الإجمالي	

أدوات جمع البيانات:

الجمع البيانات الخاصة بالبحث استخدمت الباحثة الأدوات التالية :

- مقياس المناخ الدافعى المدرك
إعداد / حسن حسن عبده

- قائمة حالة فقق المنافسة الرياضية / محمد حسن علاوى إعداد

أولاً: مقياس المذاق الدافعى المدرك: ملحق (2)

قام بتصميم هذا المقياس كلا من سفريز ودودا وشى Seifriz & Duda & Chi (1992) وقام "حسن حسن عبدة" (2004م) بنقلة إلى العربية وقام بتطوير مقياس المناخ الدافعى المدرك فى الرياضة، والمقياس عبارة عن صفحتين تشتملا على التعليمات و(32) اثنين وثلاثون عبارة إيجابية أمام كل عبارة ميزان تقدير خماسى يحتوى على خمس بدائل لكي يختار المفحوص إحداها وتتراوح من (غير موافق بشدة = 1 ، إلى موافق بشدة = 5) ومدى درجة كل عبارة من 1-5 على التوالي كما يشمل المقياس على بعدين هما:

- مناخ التمكّن Mastery climate

وتعكس درجة هذا البعد إدراك الرياضيين أن بيئه الفريق تؤكى على عملية التعلم النشط من خلال الاجتهاد والاستمتاع بالممارسة، وأن المحاولة الجادة لابد وان تكافأ وأن اللاعبين لابد أن يشعروا من قبل المدرب وكل لاعب له دور هام فى الفريق ويتضمن هذا البعد (16) ستة عشر عبارة أرقامها هي (2، 4، 6، 8، 10، 12، 14، 16، 18، 20، 22، 24، 26، 28، 30، 32).

مناخ التنافس - Performance climate

وتعكس درجة هذا البعد إدراك الرياضيين لبيئة الفريق على أنها تؤكّد على الأداء ومحاولة أعضاء الفريق أن يتفوقوا مع بعضهم البعض ومعاقبة الرياضيين في حالة القيام بأخطاء إذا أخطأوا، ويقتصر الاهتمام والتميز على اللاعبين ذوى الموهبة، واهتمام المدرب باللاعبين النجوم فقط ويتضمن هذا البعد (16) ستة عشر عبارة أرقامها هي (1، 3، 5، 7، 9، 11، 13، 15، 17، 19، 21، 23، 25، 27، 29، 31).

وبذلك تكون الدرجة الكلية على المقياس من (160 : 32) ودرجة كل بعده من 16 :

(80) بالنسبة لمناخ التنافس ، ومن (16 : 80) بالنسبة لمناخ التمكّن

صدق وثبات الاختبار:

حساب الصدق Validity

تم حساب صدق التمايز باستخدام أسلوب المقارنة الظرفية بين درجات اللاعبين المميزين في هذا الاختبار وغير المميزين من عينة الدراسة الاستطلاعية والتي عددها (24) لاعب، حيث تم ترتيب درجات اللاعبين ترتيباً تنازلياً وتم مقارنة درجات اللاعبين الأعلى وعدهم (8) ودرجات اللاعبين الأدنى وعدهم (8) لاعبين، كما يوضحه جدول (2).

جدول (2)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" بين الدرجات الأعلى والدرجات الأدنى لاختبار مقياس المناخ الدافعى

قيمة "ت"	متوسط الفروق	غير المميزة ن=6		المميزة ن=6		وحدة القياس	المتغيرات
		س	± ع	س	± ع		
*2.932	3.48	2.986	63.98	3.287	67.46	درجة	مناخ التمكّن
*4.865	5.42	2.674	53.15	3.198	58.57	درجة	مناخ التنافس
*6.146	8.90	3.235	117.13	4.347	126.03	درجة	المقياس ككل

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى $0.05 = 2.145$ * مستوى الدلالة

يتضح من جدول (2) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى 0.05 بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في اختبار مقياس المناخ الدافعى ولصالح المجموعة المميزة، مما يشير إلى أن درجات صدق هذه الاختبارات عالية.

حساب الثبات Reliability

تم حساب معامل الثبات عن طريق إعادة التطبيق Test – Retest على أفراد العينة الاستطلاعية وقوامها (24) لاعب مرتين وبفارق 15 يوم من تطبيق الاختبار في المرة الأولى وتحت ظروف مشابهة للتطبيق الأول كما يوضحه جدول رقم (3).

جدول (3)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثانى فى اختبار مقياس المناخ الدافعى

ن = 24

قيمة "ر"	متوسط الفروق	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
		س	± ع	س	± ع		
*2.932	3.48	2.986	63.98	3.287	67.46	درجة	مناخ التمكّن
*0.786	0.11	2.674	53.15	2.642	53.04	درجة	مناخ التنافس
*0.779	0.96	3.235	117.13	3.109	116.17	درجة	المقياس ككل

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى الدلالة * = 0.05

يتضح من جدول رقم (3) أن معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثانى لاختبار مقياس المناخ الدافعى تراوحت (0.779 : 0.817)، مما يشير إلى أنه اختبار ذات معاملات ثبات عالية.

ثانياً: قائمة حالة قلق المنافسة: ملحق (3)

صمم "مارتنز وآخرون Martens, et. Al." قائمة حالة قلق المنافسة الرياضية وقام محمد حسن علاوى "1998م" بإعداد الصورة العربية لهذه القائمة وتتضمن القائمة ثلاثة أبعاد مرتبطة بقلق المنافسة وهى كما يلى:

- **القلق المعرفي:** ويقصد به التوقع السلبى لمستوى اللاعب وافتقاده التركيز وتصور الفشل فى المنافسة الرياضية، وتتضمن هذا البعد (9) عبارات أرقامها هى (1، 4، 7، 10، 13، 16، 19، 22، 25)

- **القلق البدنى:** هو إدراك الاستئارة الفسيولوجية ويتضمن أعراض التوتر ومتاعب المعدة وغيرها من استجابات الجهاز العصبى، يتضمن هذا البعد (9) عبارات هى (2، 5، 8، 11، 14، 17، 20، 23).

- **الثقة بالنفس:** وهى البعد الإيجابي فى مواجهة القلق ويتضمن هذا البعد (9) عبارات وهى (3، 6، 9، 12، 15، 18، 21، 24، 27)، وتتضمن القائمة (27) عبارة وفيها يطلب من المفحوص وصف شعوره قبل المنافسة بمدة معينة (قبل المنافسة بأسبوع أو بعده أيام أو بعده ساعات) على مقياس مدرج من أربعة تدريجات (دائماً تقريباً - غالباً - أحياناً - أبداً تقريباً). (425 - 422 : 15)

حساب الصدق Validity

تم حساب صدق التمايز باستخدام أسلوب المقارنة الطرافية بين درجات اللاعبين المميزين في هذا الاختبار وغير المميزين من عينة الدراسة الاستطلاعية والتي عددها (24) لاعب، حيث تم ترتيب درجات اللاعبين ترتيباً تنازلياً وتم مقارنة درجات اللاعبين العلية وعددهم (8) ودرجات اللاعبين الأدنى وعددهم (8) لاعبين، كما يوضحه جدول (4).

جدول (4)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" بين الدرجات الأعلى
والدرجات الأدنى لاختبار قائمة حالة قلق المنافسة

قيمة "ت"	متوسط الفروق	غير المميزة $N = 8$		المميزة $N = 8$		وحدة القياس	المتغيرات
		س	± ع	س	± ع		
*2.632	2.70	2.902	27.81	2.513	25.11	درجة	القلق المعرفي
*2.401	2.33	2.985	28.67	2.067	26.34	درجة	القلق البدنى
*2.641	3.14	3.346	33.94	2.932	30.80	درجة	الثقة بالنفس
*6.104	8.17	3.899	90.42	3.143	82.25	درجة	المقياس ككل

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى $0.05 = 2.228$
يتضح من جدول (4) وجود فرق دالة إحصائياً عند مستوى 0.05 بين المجموعتين
المميزة وغير المميزة في اختبار قائمة حالة قلق المنافسة ولصالح المجموعة المميزة، مما يشير
إلى أن درجات صدق هذه الاختبارات عالية.

حساب الثبات Reliability

تم حساب معامل الثبات عن طريق إعادة التطبيق Test – Retest على أفراد العينة الاستطلاعية وقوامها (24) لاعب مرتين وبفارق 15 يوم من تطبيق اختبار قائمة حالة قلة المنافسة في المرة الأولى وتحت ظروف مشابهة للتطبيق الأول كما يوضحه جدول رقم (5).

جدول (5)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثانى فى اختبار قائمة حالة قلق المنافسة

$n = 24$

قيمة " ر "	متوسط الفروق	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
		س	± ع	س	± ع		
*0.803	0.13	2.902	27.81	2.983	27.97	درجة	القلق المعرفي
*0.814	0.19	2.985	28.67	2.997	28.86	درجة	القلق البدنى
*0.778	0.04	3.346	33.94	3.372	33.98	درجة	الثقة بالنفس
*0.819	0.39	3.899	90.42	3.941	90.81	درجة	المقياس ككل

قيمة " ر " الجدولية عند مستوى $= 0.05$ * مستوى الدلالة

يتضح من جدول (5) أن معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثانى لاختبار قائمة حالة قلق المنافسة تراوحت (0.778 : 0.819)، مما يشير إلى أنه اختبار ذات معاملات ثبات عالية.

ثالثاً: تحديد مستوى الأداء المهارى ملحق (3)

قامت الباحثة بإجراء مسح مرجعى للدراسات والمراجع العلمية المتخصصة فى كرة اليد "كمال وعماد وسامى" (1999م)(9) "كمال وقدرى وعماد" (2002م) (10)"كمال وصباحى" (1993م)(11) "محمد مرزوق" (1990) (19) "Hans" (2001) (25) ، بالإضافة إلى تحليل بعض مباريات كرة اليد التى وصلت إلى الدور قبل النهائى والنهاى فى بطولة كأس العالم بالسويد 2011م، حيث تتميز هذه الفرق بارتفاع المستوى مقارنة بفرق الأدوار الأولى وذلك لمعرفة أكثر المهارات الدفاعية والهجومية تكراراً فى المباريات حيث قامت الباحثة بتحليل المباريات التالية:

- مباراة فرنسا والدنمارك في الدور النهائى لبطولة السويد 2011م.
- مباراة الدنمارك وأسبانيا في الدور قبل النهائى لبطولة السويد 2011م، واستخدمت الباحثة فى تحليل المباريات استماراة تسجيل احتوت على الأداءات الدفاعية والهجومية المختلفة التى تؤدى فى المباريات فى أجزاء الملعب وجدول (6) يوضح ترتيب الأداءات الدفاعية والهجومية والتى أسفر عنها تحليل مباريات كأس العالم بالسويد 2011م.

جدول (6)

نتائج تحليل مباريات كأس العالم لتحديد وترتيب الأداءات الدفاعية والهجومية

الترتيب	النسبة المئوية %	نتائج تحليل المباريات		الأداءات الدفاعية والهجومية	م
		متوسط التكرارات	مجموع التكرارات		
الأول	15.01	21.25	85	التصوير من الوثب عالياً	1
الثاني	13.42	19	76	التصوير من الثبات	2
الثالث	12.72	18	72	إعاقة التصويبات	3
الرابع	10.24	14.50	58	التحركات الدفاعية المتنوعة	4
الخامس	9.36	13.25	53	الدفاع ضد الهجوم الخاطف	5
السادس	8.83	12.50	50	إعاقة التمريرات	6
السابع	8.30	11.75	47	التصدي للمرأوغة	7
الثامن	7.95	11.25	45	جز المهاجم	8
التاسع	7.42	10.50	42	الدفاع ضد تطيط الكرة	9
العاشر	6.71	9.5	38	الدفاع ضد حركة المتابعة بعد الحجز	10

استفادت الباحثة من هذا التحليل فيما يلي:

1- التحديد الكمي للأداءات الهجومية والدفاعية التي تمت في بطولة كأس العالم بالسويد

.2011م.

2- التحديد الشكلي للأداءات الهجومية والدفاعية.

3- ترتيب الأداءات الهجومية والدفاعية طبقاً لنسب أدائها في الملعب. كما يوضح جدول (7)

آراء السادة الخبراء ملحق (1) في مدى صلاحية اختبارات الأداءات الهجومية والدفاعية
للأعمبي كرة اليد.

بعد ذلك قامت الباحثة بعرض نتائج تحليل المباريات على السادة الخبراء ملحق (1) لتحديد
الأداءات الدفاعية والهجومية الأكثر تأثيراً في المباريات وقد رأى الخبراء أن تكتفى الباحثة
بالأداءات التي حصلت على تكرارات من 60% فأكثر وهي ستة أداءات .

وقد قالت الباحثة بوضع اختبار لقياس كل أداء من هذه الأداءات . وجدول (7) يوضح نسبة آراء
الخبراء والاختبارات التي تقيس هذه الأداءات :

جدول (7)

آراء السادة الخبراء حول مدى صلاحية اختبارات الأداءات الهجومية والداعية للاعبين كرة اليد

النسبة المئوية%	رأى الخبرير		الاختبارات	الأداءات الداعية والهجومية	م
	غير موافق	موافق			
%100	-	7	اختبار التصويب من الوثب عاليًا	التصويب من الوثب عاليًا	1
%100	-	7	اختبار التصويب من الثبات	التصويب من الثبات	2
%100	-	7	اختبار إعاقة تصويبات	إعاقة تصويبات	3
%100	-	7	التحركات الداعية المتنوعة	الدفاع ضد الهجوم الخطاف	4
%100	-	7	اختبار الدفاع ضد الهجوم الخطاف	إعاقة التمريرات	5
%42.86	4	3	اختبار إعاقة التمريرات	التصدي للمراوغة	6
%42.86	4	3	اختبار التصدي للمراوغة	جز المهاجم	7
%42.86	4	3	اختبار حجز المهاجم	الدفاع ضد تطبيق الكرة	8
%57.14	3	4	اختبار الدفاع ضد تطبيق الكرة	الدفاع ضد حركة المتابعة بعد الحجز	9
%57.14	3	4	اختبار الدفاع ضد حركة المتابعة بعد الحجز	المتابعة بعد الحجز	10

يتضح من جدول (7) آراء السادة الخبراء حول مدى صلاحية اختبارات الأداءات الهجومية والداعية للاعبين كرة اليد، حيث ارتفعت الباحثة بنسبة مئوية قدرها (60%) كحد أدنى لقبول تلك الاختبارات.

المعاملات العلمية لاختبارات مستوى الأداء المهارى:

أولاً: حساب الصدق Validity

تم حساب صدق التمايز باستخدام أسلوب المقارنة الطرفية بين درجات اللاعبين المميزين في هذا الاختبار وغير المميزين من عينة الدراسة الاستطلاعية والتي عددها (24) لاعب، حيث تم ترتيب درجات اللاعبين ترتيباً تنازلياً وتم مقارنة درجات اللاعبين العلية وعددهم (8) ودرجات اللاعبين الأدنى وعددهم (8) لاعبين، كما يوضحه جدول (8)

جدول (8)

**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة "ت" بين الدرجات الأعلى
والدرجات الأدنى لمستوى الأداء المهارى قيد البحث**

قيمة "ت" "ت"	متوسط الفرق	غير المميزة $n=6$		المميزة $n=6$		وحدة القياس	المتغير
		س	± ع	س	± ع		
*4.378	1.51	0.869	2.69	0.954	4.20	عدد	التصويب من الوثب عاليًا
*8.182	1.86	0.435	3.21	0.731	5.07	عدد	التصويب من الثبات
*3.580	1.36	1.163	4.97	0.817	6.33	عدد	إعاقة التصويبات
*8.012	6.33	2.596	23.67	1.414	30.00	عدد	التحركات الدفاعية المتنوعة
*8.664	2.10	0.404	14.75	0.812	12.65	ثنائية	الدفاع ضد الهجوم الخاطف

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى $0.05 = 2.228$ *

يتضح من جدول (8) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى 0.05 بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في مستوى الأداء المهارى قيد البحث ولصالح المجموعة المميزة، الأمر الذي يشير إلى صدق الاختبارات المستخدمة.

حساب الثبات Reliability

تم حساب معامل الثبات عن طريق إعادة التطبيق Test – Retest على إفراد العينة الاستطلاعية وقوامها (24) لاعب مرتين وبفارق زمني ثلاثة أيام وتحت ظروف مشابهة للتطبيق الأول كما يوضحه جدول رقم (9)

جدول (9)

معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثانى فى مستوى الأداء المهارى قيد البحث

ن = 24

معامل الارتباط	متوسط الفرق	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغير
		س	± ع	س	± ع		
*0.804	0.03	0.869	2.69	0.863	2.66	عدد	التصويب من الوثب عاليًا
*0.796	0.04	0.435	3.21	0.421	3.17	عدد	التصويب من الثبات
*0.856	0.08	1.163	4.97	1.154	4.89	عدد	إعاقة التصويبات
*0.755	0.14	2.596	23.67	2.580	23.53	عدد	التحركات الدفاعية المتنوعة
*0.731	0.20	0.404	14.75	0.411	14.95	ثنائية	الدفاع ضد الهجوم الخاطف

قيمة " ر" الجدولية عند مستوى $0.05 = 0.404$ *

يتضح من جدول (9) وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند مستوى 0.05 بين التطبيقين، مما يشير إلى تحقيق معاملات ثبات عالية للاختبارات المستخدمة.

الدراسة الأساسية:

بعد أن تأكّدت الباحثة من حصول أدوات البحث على معاملات علمية عالية قامت بتطبيق كافة القياسات والاختبارات للمتغيرات الثلاثة (المناخ الدافعى المدرك - حالة قلق المنافسة - مستوى الأداء المهارى) على أفراد عينة البحث الأساسية وعدهم (90) لاعباً في الفترة من (1 / 3 / 2013 م) إلى (30 / 3 / 2013 م) ثم قامت بمعالجة هذه البيانات إحصائياً ، وقد استعانت الباحثة بعدد (5) من الزملاء المدرسین المساعدين في توزيع أدوات جمع البيانات.

الأسلوب الإحصائي المستخدم:

- المتوسط الحسابي. - الانحراف المعياري. - معامل الارتباط البسيط. - اختبار "ت".

عرض ومناقشة النتائج

أولاً: عرض النتائج:

جدول (10)

معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعى المدرك

وحللة قلق المنافسة للاعبى كرة اليد (متاز)

ن = 45

الثقة بالنفس	القلق البدنى	القلق المعرفى	قلق المنافسة الرياضية	
			المناخ الدافعى	المناخ التمكّن
* 0.529	* 0.531 -	* 0.612 -		مناخ التمكّن
* 0.512 -	* 0.425	* 0.402		مناخ التنافس

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى 0.05 = 0.05

يتضح من الجدول (10) وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند مستوى 0.05 عكسية، " سالبة " بين مناخ التمكّن وبعد القلق المعرفى والبدنى في حين توجد علاقة طردية موجبة بين مناخ التمكّن والثقة بالنفس ووجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند مستوى 0.05 عكسية " سالبة " بين بعد مناخ التنافس والثقة بالنفس ووجود علاقة طردية موجبة بين مناخ التنافس والقلق المعرفى والقلق البدنى.

جدول (11)

معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعى المدرك وحالة قلق المنافسة للاعبى كرة اليد (مرتبط)
ن = 45

الثقة بالنفس	القلق البدنى	القلق المعرفى	قلق المنافسة الرياضية
			المناخ الدافعى
* 0.429	* 0.318 -	* 0.417 -	مناخ التمكן
* 0.398 -	* 0.270	* 0.312	مناخ التنافس

$$\text{قيمة } (r) \text{ الجدولية عند مستوى } 0.05 = 0.217$$

يتضح من جدول (11) وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا عند مستوى 0.05 عكسية، " سالبة " بين مناخ التمكن وبعد القلق المعرفى والبدنى فى حين توجد علاقة طردية موجبة بين مناخ التمكن والثقة بالنفس وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائيا عند مستوى 0.05 عكسية " سالبة " بين بعد مناخ التنافس والثقة بالنفس وجود علاقة طردية موجبة بين مناخ التنافس والقلق المعرفى والقلق البدنى 0

جدول (12)

معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعى المدرك ومستوى الأداء المهارى للاعبى كرة اليد (ممتاز)

ن = 45

الدافع ضد الهجوم الخاطف	التحركات الدافعية	إعاقة تصويب من الثبات	التصويب بالوثب عاليًا	المتغيرات
* 0.406	* 0.502	* 0.416	* 0.447	مناخ التمكн
* 0.390	* 0.315	* 0.298	* 0.402	مناخ التنافس

قيمة " r " الجدولية عند مستوى 0.05 = 0.217 * مستوى الدلالة
يتضح من جدول (12) أن هناك علاقة ارتباطية موجبة بين المناخ الدافعى ومستوى الأداء المهارى للاعبى فرق الدورى الممتاز لكرة اليد.

جدول (13)

معاملات الارتباط بين مقياس المناخ الدافعى ومستوى الأداء المهارى للاعبى كرة اليد (مرتبط)

ن = 45

المتغيرات	التصوير بالوثب عاليًا	التصوير من الثبات	إعاقة تصويبات	التحركات الدفاعية	الدفاع ضد الهجوم الخاطف
مناخ التمكّن	*0.268	*0.309	*0.238	*0.281	*0.297
مناخ التنافس	*0.224	*0.219	*0.227	*0.221	*0.225

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $\alpha=0.05$ = 0.217 * مستوى الدلالة

يتضح من جدول (13) أن هناك علاقة ارتباطية موجبة بين المناخ الدافعى ومستوى الأداء المهارى للاعبى فرق المرتبط.

جدول (14)

معاملات الارتباط بين حالة قلق المنافسة ومستوى الأداء المهارى للاعبى كرة اليد (ممتراد)

ن = 45

المتغيرات	التصوير بالوثب عاليًا	التصوير من الثبات	إعاقة تصويبات	التحركات الدفاعية	الدفاع ضد الهجوم الخاطف
القلق المعرفي	*0.220-	*0.230-	*0.237-	*0.222-	*0.218-
القلق البدنى	*0.229-	*0.233-	*0.275-	*0.433-	*0.280-
الثقة بالنفس	*0.219	*0.220	*0.217	*0.221	*0.230

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $\alpha=0.05$ = 0.217 * مستوى الدلالة

يتضح من جدول (14) أنه توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عكسية(سالبة) بين القلق (المعرفي والبدنى) ومستوى الأداء المهارى بينما توجد علاقة طردية موجبة بين مستوى الأداء المهارى والثقة بالنفس للاعبى فرق الدورى الممتاز.

جدول (15)

معاملات الارتباط بين حالة قلق المنافسة ومستوى الأداء المهارى للاعبى كرة اليد (مرتبط)

ن = 45

المتغيرات	التصوير بالوثب عاليًا	التصوير من الثبات	إعاقة تصويبات	التحركات الدفاعية	الدفاع ضد الهجوم الخاطف
القلق المعرفي	*0.260-	*0.248-	*0.241-	*0.210-	*0.204-
القلق البدنى	*0.242-	*0.233-	*0.255-	*0.272-	*0.246-
الثقة بالنفس	*0.312	*0.287	*0.295	*0.313	*0.312

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى $\alpha=0.05$ = 0.217 * مستوى الدلالة

يتضح من جدول (15) أن توجد علاقة ارتباطية سالبة بين قلق المنافسة ومستوى الأداء المهارى قيد البحث.

جدول (16)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات لاعبى فرق الدوري الممتاز وبين لاعبى فرق المرتبط فى مقياس المناخ الدافعى قيد البحث

ن=45

قيمة "ت"	متوسط الفروق	لاعبى فرق المرتبط	لاعبى فرق الدوري الممتاز		وحدة القياس	المتغيرات
			س _± ع	س _± ع		
*18.542	11.02	4.275	67.84	3.579	78.86	درجة
*14.639	8.80	4.510	58.33	3.385	67.13	درجة
*25.115	19.82	5.846	126.17	4.542	145.99	درجة
		قيمة "ت" الجدولية عند مستوى الدلالة *		2.000	=0.05	مناخ التمكّن
		يوضح من جدول (16) وجود فروق بين لاعبى فرق الدوري الممتاز وبين لاعبى فرق		المرتبط فى مقياس المناخ الدافعى المدرک ببعديه (مناخ التمكّن - مناخ التنافس) .		مناخ التنافس
						المقياس ككل

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى الدلالة *

يوضح من جدول (16) وجود فروق بين لاعبى فرق الدوري الممتاز وبين لاعبى فرق المرتبط فى مقياس المناخ الدافعى المدرک ببعديه (مناخ التمكّن - مناخ التنافس) .

جدول (17)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات لاعبى فرق الدوري الممتاز وبين لاعبى فرق المرتبط فى قائمة حالة قلق المنافسة قيد البحث

ن=45

قيمة "ت"	متوسط الفروق	لاعبى فرق المرتبط	لاعبى فرق الدوري الممتاز		وحدة القياس	المتغيرات
			س _± ع	س _± ع		
*13.639	4.35	2.643	27.51	1.402	23.16	درجة
*10.874	3.26	2.587	28.46	1.103	25.20	درجة
*10.702	4.66	2.621	26.19	3.133	30.85	درجة
*22.426	12.27	4.147	86.82	3.024	74.55	درجة
		قيمة "ت" الجدولية عند مستوى الدلالة *		2.000	=0.05	القلق المعرفي
		يوضح من جدول (17) وجود فروق بين لاعبى فرق الدوري الممتاز وبين لاعبى فرق		المرتبط فى مقياس قائمة حالة قلق المنافسة الرياضية .		القلق البدنى
						الثقة بالنفس
						المقياس ككل

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى الدلالة *

يوضح من جدول (17) وجود فروق بين لاعبى فرق الدوري الممتاز وبين لاعبى فرق المرتبط فى مقياس قائمة حالة قلق المنافسة الرياضية .

جدول (18)

دلاة الف ر Roc بين متوسطي درجات لاعبى فرق الدوري الممتاز وبين لاعبى فرق المرتبط فى مستوى الأداء المهاوى قيد البحث

ن=2=45

قيمة "ت"	متوسط الفرق	فرق المرتبط	لاعبى فرق الدوري الممتاز		وحدة القياس	المتغير
			س	س		
*6.774	1.29	1.569	3.83	0.854	5.12	عدد التصويب من الوثب عالياً
*8.135	1.20	1.315	4.98	0.431	6.18	عدد التصويب من الثبات
*9.351	1.14	0.963	6.14	0.617	7.27	إعاقة التصويبات
*14.081	4.31	2.196	27.72	1.850	32.03	التحركات الدافعية المتنوعة
*15.199	1.56	0.811	14.02	0.519	12.46	الدفاع ضد الهجوم الخاطف

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى الدلالة * مستوي الدلالة = 2.000

يتضح من جدول (18) وجود فروق بين لاعبى فرق الدوري الممتاز وبين لاعبى فرق المرتبط فى مستوى الأداء المهاوى قيد البحث ثانياً: مناقشة النتائج

يتضح من نتائج جدول (10 ، 11) وجود علاقة ارتباطية سالبة دالة إحصائية بين مناخ التمكן والقلق المعرفي و القلق البدني فى حين توجد علاقة إرتباطية موجبة دالة إحصائية بين مناخ التنافس والقلق المعرفي و القلق البدنى للاعبى الدوري الممتاز و لاعبى فرق المرتبط و ترى الباحثة أن الدور الأساسي يتوقف على المدرب وذلك من خلال المناخ الدافعى الذى يهيئة المدرب للاعبين و توجيههم لمناخ التمكн بكل ما يشمله من أبعاد مثل (مكافأة المدرب للمحاولة الجادة - تحسين المهارات الضعيفة لدى اللاعبين - سعادة المدرب مadam الفريق يحاول بجد واجتهاد - تعامل المدرب مع الفريق بارتياح و شعور جيد عندما يلعبون بجد حتى لو خسروا) مما يؤدى إلى انخفاض القلق المعرفي والبدنى لدى اللاعبين و زيادة الثقة بالنفس ، وعلى العكس من ذلك اللاعب الموجة لمناخ التنافس بكل ما يشمله من أبعاد مثل (الاستهزاء والسخرية من أداء الفريق - معاقبة اللاعبين عند ارتكاب الأخطاء- شعور المدرب بشعور جيد تجاه الفريق عند الفوز فقط - إعطاء الاهتمام للاعبين النجوم) مما يؤدى إلى ارتفاع القلق المعرفي والبدنى

لدى اللاعبين والتوتر والضغط العصبي لمحاولتهم بكل الطرق الوصول إلى الانفراد والكفاءة داخل الفريق.

ويتفق ذلك مع ما ذكره "أسامة كامل راتب" (1990م) أنه على المدرب خلال عملية الإعداد أن يكون حساساً لمظاهر القلق بين اللاعبين أعضاء الفريق فيجب على المدرب عندما يلاحظ أن هناك لاعباً أو أكثر يتميز بالقلق الزائد أو الخوف الشديد فإنه يحاول أن يتعرف على مصدر هذا القلق أو ذلك الخوف وقد يتطلب ذلك المناقشة الخاصة بين المدرب واللاعب وان يجمع المدرب معلومات كافية عن شخصية اللاعب سواء من اللاعب نفسه أو من والديه والمسؤولين عن رعايته وعلى المدرب الوعي أن يعقد بعض جلسات التوعية النفسية للاعبين بوضوح خلالها الفهم الصحيح لبعض مظاهر القلق . (143 ، 142 : 3)

وتفق هذه النتائج مع ما أشار إليه "سميث وأخرون "Smith et al. (2007م) على أن المناخ الدافعى الذى يهيئه المدرب يؤثر على مستويات القلق حيث ان الرياضى الذى يلعب ببرنامج تدريبي مصحوب بواسطة مناخ التمكן المدرك يقل لديهم القلق خلال الموسم الرياضى أكثر من الرياضيين الذين يدركون أنهم موجهين نحو مناخ التنافس يزيد لديهم القلق خلال الموسم الرياضى . (39:31)

وتؤكد "أمس Ames (1992) أن الأساس من مناخ التنافس هو ان الفرد لا يتوجه الى تحسين ورفع مستوى الفنى أو التركيز على الجانب الكيفي فى الأداء، بل يكون كل اتجاهه فى التركيز على قدرة الذات وفهم قيمتها وان القدرة تظهر عن طريق أن يكون أدائه أفضل من غيره فى الفريق، والنجاح باقل جهد ممكن، حيث يكون معيار التفوق راجع الى المقارنة بالآخرين . (269:22)

وتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من "كوينلان Quinlan (2010م) ، "محمد حسني"(2009م) ، "بسنت محمد" (2007م)، "محمد حسن" (2006م) ،) حيث أشارت أهم النتائج إلى وجود علاقة ارتباط بين مناخ التمكן وتوجه المهمة بينما يرتبط مناخ التنافس بتوجة الأنما .

كما يتضح من جدول (10, 11) وجود علاقة ارتباط موجبة دالة إحصائياً بين مناخ التمكن و التقة بالنفس بينما توجد علاقة إرتباطية سالبة بين مناخ التنافس والتقة بالنفس لدى لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط . وترجع الباحثة تلك النتيجة إلى أن اللاعبين الذين يدركون أنهم موجهون نحو مناخ التمكן يبذلون قصارى جهدهم من خلال الرغبة فى التدريب والمحاولة الجادة والاستمتاع بالتمرين من أجل تحسين مسواهم مما يؤدى إلى زيادة

الثقة بالنفس وتقليل القلق البدني و المعرفي . وعلى العكس من ذلك كلما أدرك اللاعبين أنهم موجهين نحو مناخ التنافس يحاولون الوصول إلى التميز والانفراد عن باقى أعضاء الفريق مما يؤدي ذلك إلى زيادة العبء النفسي وزيادة الضغط العصبي نتيجة حاولتهم إلى الوصول إلى أفضل المستويات مما يؤدي إلى ضعف الثقة بالنفس .

حيث يرى "أسامة راتب" (1990م) أنه على المدرب خلال عملية الإعداد الأخذ في الاعتبار أهمية بناء الثقة للتغلب على انفعال القلق ويفضل أن يستخدم المدرب التدعيم اللفظي لبناء الثقة لدى اللاعب وتنمية مفهوم الذات أثناء مراحل الممارسة والمنافسة (3 : 143) وهذه النتيجة تتفق مع ما أشار إليه "سفريز وآخرون Seifriz et al" (1992م) إلى أن الرياضيين الذين يدركون مناخ التمكّن زادت مستويات الاستمتاع و مالوا إلى تصديق أن الجهد يؤدي إلى النجاح و الثقة بالنفس ومن المفترض أن اللاعبين يكونوا أكثر شعوراً بالرضا ويقل مستوى القلق ويكون التركيز على الجهد والتحسن الشخصي ولذلك فإنه من المتوقع أن هؤلاء اللاعبين لا يهتمون بالأداء الضعيف . (29 : 375)

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه "محمد حسن علوي" (2002م) أن استعداد اللاعب لمواجهة مواقف المنافسة الرياضية ومحاولة التفوق والامتياز في ضوء مستوى معين من مستويات التفوق والامتياز يترتب عليه كثير من الضعف النفسي والقلق للوصول إلى الانجاز الذي يريدته. (16 : 142)

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من "بسنت محمد" (2007م)، "محمد حسني" (2009م)، "كوينلان Quinlan" (2010م) إلى أن مناخ التمكّن يرتبط إيجابي مع الثقة بالنفس وجود عوامل إرتباط سالبة بين الثقة الرياضية والمناخ الدافع نحو الأداء . وبذلك يتحقق الفرض الأول والذي ينص على " توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين المناخ الدافع المدرّك (مناخ التمكّن - مناخ التنافس) وحالة قلق المنافسة الرياضية (القلق المعرفي - القلق البدني - الثقة بالنفس) لدى لاعبي فرق الدوري الممتاز و لاعبي فرق المرتبط في كرة اليد " .

يتضح من جدول (12 ، 13) وجود علاقة ارتباط إيجابية طردية دالة إحصائياً بين مقياس المناخ الدافع المدرّك (التمكّن - التنافس) ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبي فرق الدوري الممتاز و لاعبي فرق المرتبط .

وتعزى الباحثة تلك النتيجة إلى أنه عندما يدرك اللاعبين المناخ الدافعى المدرك تزداد لديهم الثقة بالنفس مما يؤدي إلى توجيه الهدف ومحاولة تطوير أنفسهم وتحسين مستواهم المهارى.

ويؤكد ذلك "بابا يوانوجودز papaioannou & Goudas (1999)" حيث يرى أن المناخ الدافعى يتكون من تلك العوامل التى تؤثر على التوجة النفسى لللاعبين نحو المهام التى يؤدونها أثناء ممارسة النشاط الرياضى ، ومهما كانت الطريقة التى يشكل بها المدرب بيئه التدريب والمنافسة ، فإن طريقة إدراك اللاعبين لها هى التى تحدد ردود أفعالهم لذا يجب على المدربين أن يضعوا فى الاعتبار المناخ الدافعى للنشاط الرياضى الممارس. (225: 28)

يتتفق ذلك مع دراسة "لاتيمور Lattimore (2000)" إلى أن توجيه الهدف وإدراك المناخ الدافعى يلعب دوراً مهماً في زيادة الدافع وتطوير مستوى الأداء الرياضي .

ويتفق هذا مع دراسة كلا من "بسنت محمد" (2007)، "محمد حسنى" (2006)، "كوينلان Quinlan" (2010) حيث أشاروا إلى أن إدراك اللاعبين لمناخ التمكן يبرز التركيز الأقوى على المجهود ويشير إلى أن الاعتقاد في استعمال المجهود والمحاولة الجادة للتحسن الشخصى أكثر تقبلاً لدى اللاعبين لمساعدتهم في الوصول إلى النجاح في الرياضة حيث أشاروا أيضاً إلى أن اللاعبين الذين يدركون أن الاتجاه الادائى (مناخ التنافس) يزيد من جهدهم وأمتلاكهم القدرة العالية التي تسبب النجاح واستعراض الأداء الفنى أمام الجميع ولكنهم يعيشون خبرة أقل استمتاعاً ويشعرُون بالقلق أكثر ويظهرون مثابرة أقل مقارنة بالآخرين الذين يدركون مناخ التمكן. وبذلك يتحقق الفرض الثاني والذى ينص على "توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين المناخ الدافعى المدرك (مناخ التمكـن - مناخ التنافـس) ومستوى الأداء المـهارى لدى لاعبـي فرق الدورى المـمتاز و لاعبـي فرق المرتبـط فى كـرة الـيد".

يتضح من جدول (14 ، 15) وجود علاقة ارتباط عكسية (سالبة) بين القلق المعرفى والقلق البدنى ومستوى الأداء المهارى بينما توجد علاقة ارتباطية طردية موجبة بين الثقة بالنفس ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبى فرق الدورى الممتاز و لاعبى فرق المرتبـط .

ويتفق معظم الرياضيين على أنهم يشعرون بدرجات مختلفة من القلق والخوف والغضب وترتبط هذه الانفعالات على درجة أدائهم ويستطيع البعض منهم التحكم والسيطرة على درجة هذا القلق أو الخوف أو الغضب والبعض الآخر يحقق فى تحقيق ذلك ومن ثم يتأثر الأداء سلبياً وبالأخص أثناء المنافسة. (3 : 189)

ويتفق ذلك مع ما أشار إليه " محمد حسن علوي " (1998م) إلى أن القلق قد يكون له قوة دافعة ايجابية تساعد الفرد على بذل أقصى ما يمكن من جهد وقد يكون له قوة دافعة سلبية تسهم في إعاقة الأداء وتقليل ثقته بنفسه وقدراته ومستواه. (380: 16)

ويشير "أسامة كامل راتب" (1990م) إلى أن ضعف الثقة والتوقعات السلبية يضعف من كفاءة الأداء كما أنه يؤدي إلى حدوث القلق وضعف التركيز. (339: 3)

ويؤكد كل من " محمد حسن علوي " (1998)، "عبد العزيز عبد المجيد" (2005) إلى أن الثقة بالنفس تعتبر مدخل عقلى إيجابى فالرياضي الواثق يعتقد فى نفسه وفي قدراته على اكتساب المهارات الضرورية والمكونات البدنية والعقلية ليصل إلى قواه الفعالة ، بينما الرياضى الأقل ثقة فيكون لديه شك فيما لديه من قدرات فى أن يستطيع تحقيق النجاح فى الرياضة .

(279: 5) (341: 16)

وتعد الثقة بالنفس أحد العناصر الهامة التي تؤدي إلى النجاح الرياضي بصفة عامة وكرة اليد بصفة خاصة لأنها نواة الأداء الرياضي فالثقة بالنفس تشير الانفعالات الإيجابية ، تساعد على تركيز الانتباه ، تؤثر في بناء الأهداف وتزيد المثابرة وبذل الجهد . (3 : 342)

وترى الباحثة أن حالة اللاعب الانفعالية تتباين تبعاً لخصائصه المميزة وطبقاً لنوع النشاط الرياضي ونظام المنافسة ومكان المنافسة والمتفرجين والإداريين وكل ما يتعلق بالمنافسة والمنافس ومن أهم هذه الانفعالات القلق الخوف الغضب وإن القلق يحدث بسبب الخوف من أداء المهارات والخوف من الفشل والخوف من عدم الكفاية وفقدان السيطرة وحدث الأخطاء التي سوف تؤثر على الدرجة النهائية أو من حدوث إصابة أثناء الأداء .

ويتفق ذلك مع دراسة كلا من " بست محمد " (2007م)، "كولنلان Quinlan" (2010)، "محمد حسني" (2006م) إلى أن هناك ارتباط إيجابي بين بذل الجهد والمحاولة الجادة وبين الحاجة للرضا وصور الدافعية الداخلية والكفاءة المدركة والثقة بالنفس ويرتبط سلبياً مع القلق . وبذلك يتحقق الفرض الثالث الذي ينص على " توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين حالة قلق المنافسة الرياضية (القلق المعرفي – القلق البدني – الثقة بالنفس) ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط فى كرة اليد " .

يتضح من جدول (16 ، 17 ، 18) وجود فروق دالة إحصائياً بين لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط فى مقياس المناخ الدافعى المدرك ببعديه (مناخ التمكن – مناخ التنافس) قائمة حالة قلق المنافسة الرياضية ومستوى الأداء المهارى.

وترجع الباحثة هذه النتيجة إلى عامل الخبرة حيث أن لاعبي الدوري الممتاز كانوا الأكثر تدريباً الأكثر إشتراكاً في مباريات سابقة بالمقارنة بلاعبي فرق الدوري المرتبط مما أدى إلى تحسين عمليات التمكّن لديهم والقدرة على التغلب على القلق وزيادة الثقة بالنفس وتحسين مستوى الأداء المهارى .

كما أن وجود هذه الفروق لم يكن وليد الصدفة بل هو نتيجة لاستخدام أحدث الأساليب العلمية في التخطيط والإعداد الرياضي بشكل سليم حيث أن التفوق الرياضي تحدده أربع محاور يجب على المدرب أن يشملها جميعاً في المناخ الذي يهيئه لعملية التدريب وهي الجانب البدني والمهارى والخططى والنفسي وكل جانب فيهم لا يقل أهمية عن الجانب الآخر .

ويلعب التقدم العلمي والإفتتاح العالمي دوراً هاماً في عملية التدريب من خلال التعرف على أحدث الطرق العالمية والدورات التدريبية وذلك لتأهيل وصقل المدربين وتنمية قدراتهم ومهاراتهم عن كيفية التعامل مع اللاعبين وتهيئة جو نفسي وداعي ي العمل على زيادة الثقة لديهم وبخلصهم من القلق والتوتر والضغط ويحسن مستوى الأداء المهارى لديهم ويصل بهم إلى مستوى البطولة .

وتنتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من "لاتيمور Lattimore (2000)" ، "ماكدونالد Macdonald (2010)" ، "محمد حسن" (2006) التي تشير إلى أن مناخ التمكّن يرتبط بإستراتيجية التدريب الأكثر فعالية للوصول إلى أقصى دافعية والتطور الإيجابي في شخصية الرياضي وبالإمكان خلق بيئة لتشجيع المشاركين في الرياضة تعمل على زيادة الثقة لديهم والتخلص من القلق وينعكس ذلك على مستوى الأداء المهارى وعلى شخصية الرياضي . وبذلك يتحقق الفرض الرابع والذي ينص على " توجد فروق دالة إحصائياً بين المناخ الدافعى المدرك (مناخ التمكّن - مناخ التنافس) وحالة قلق المنافسة الرياضية (القلق المعرفي - القلق البدنى - الثقة بالنفس) ومستوى الأداء المهارى لدى لاعبي فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط فى كرة اليد " .

الاستخلاصات :

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث ، وفي حدود عينة البحث تستخلص الباحثة ما يلى :

- 1 توجد علاقة ارتباطية سالبة بين بعد مناخ التمكّن وبعد القلق المعرفي والبدني.
- 2 توجد علاقة ارتباطية موجبة بين بعد مناخ التمكّن والثقة بالنفس .
- 3 توجد علاقة ارتباطية سالبة بين بعد مناخ التنافس وبعد الثقة بالنفس .
- 4 توجد علاقة ارتباطية موجبة بين بعد مناخ التنافس وبعد القلق المعرفي والبدني .
- 5 توجد علاقة ارتباطية موجبة بين المناخ الدافعى المدرك ومستوى الأداء فى الجمباز .
- 6 توجد علاقة ارتباطية سالبة بين مستوى الأداء المهارى وبعد القلق المعرفي والبدنى بينما توجد علاقة ارتباطية موجبة بين مستوى الأداء المهارى والثقة بالنفس .
- 7 توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبى فرق الدوري الممتاز ولاعبى فرق المرتبط . فى المناخ الدافعى المدرك وحالة قلق المنافسة الرياضية ومستوى الأداء المهارى .

التوصيات :

- بناء على ما جاء بالاستخلاصات وفي حدود عينة البحث توصى الباحثة بالأى :
- 1 تهيئة مناخ التمكّن لتأثيره السلبي على القلق المعرفي والبدني والإيجابي على الثقة بالنفس للاعبين في جميع الرياضات عامة وكرة اليد خاصة.
 - 2 تشجيع المنافسة بين اللاعبين وحث اللاعبين على بذل الجهد والمحاولات الجادة أثناء الأداء والاهتمام بجميع اللاعبين بدرجة واحدة 0
 - 3 إجراء دراسات متشابهة للتعرف على علاقة المناخ الدافعى المدرك ببعض المتغيرات النفسية الأخرى التي قد تؤيد في الوصول لللاعبين إلى أفضل المستويات 0

المراجع العربية والأجنبية

أولاً: المراجع العربية

- 1 **أسامة كامل راتب (1990م):** "دّوافع التفوق في النشاط الرياضي"، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 2 **أسامة كامل راتب (1997م):** "قلق المنافسة (ضغط التدريب - احتراق الرياضي)", دار الفكر العربي، القاهرة.
- 3 **أسامة كامل راتب (1995م):** "علم نفس الرياضة" دار الفكر العربي، القاهرة.
- 4 **بسنت محمد حسن (2007م):** "المناخ الدافعى وتماسك الفريق والدافعية الداخلية للإنجاز لدى لاعبى ولاعبات منتخبات جامعة المنيا"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة المنيا.
- 5 **حسن حسن عبدة (2004م):** "مقاييس المناخ الدافعى"، دار حواء، المنيا.
- 6 **سعد الشربيني الشربيني (2004م):** "المناخ الدافعى المدرک وعلاقته بالمعتقدات الخاصة بأسباب النجاح للاعبى المستويات العليا فى الكرة الطائرة"، مؤتمر الإسكندرية، جامعة الإسكندرية.
- 7 **عبد العزيز عبد المجيد (2005م):** "سيكولوجية مواجهة الضغوط في المجال الرياضي" ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة
- 8 **كمال الدين درويش، عماد الدين عباس، سامي محمد علي (1999م):** الدفاع في كرة اليد، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 9 **كمال الدين درويش، عماد الدين عباس، سامي محمد علي (2002م):** الأسس الفسيولوجية لتدريب كرة اليد، نظريات - تطبيقات، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،
- 10 **كمال الدين درويش، قدرى سيد مرسى، عماد الدين عباس (2002م):** القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد (نظريات - تطبيقات)، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 11 **كمال عبد الحميد إسماعيل، محمد صبحى حسانين (1993م):** القياس في كرة اليد ط2، دار الفكر العربي، القاهرة.

- 12- محمد العربى شمعون (1999م): "علم النفس الرياضى والقياس النفسي"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 13- محمد حسن علاوى (1998م): "سيكولوجية الجماعات الرياضة"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 14- محمد حسن علاوى (1998م): "مدخل فى علم النفس الرياضى"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 15- محمد حسن علاوى (1998م): "موسوعة الاختبارات النفسية لرياضيين"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 16- محمد حسن علاوى (2002م): "علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية"، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 17- محمد حسن مصطفى (2007م): "العلاقة بين المناخ الدافعى المدرك وتوجه الهدف والمعتقدات الخاصة بأسباب النجاح لدى لاعبى بعض الرياضات الفردية والجماعية بمحافظة المنيا" ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية جامعة المنيا.
- 18- محمد حسنى أحمد (2009م): "المناخ الدافعى وعلاقته بالثقة الرياضية لدى لاعبى تنس طاولة" ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الإسكندرية.
- 19- محمد محمود عبد الرحمن مرزوق (2001م): تأثير تنمية القدرة الهوائية واللاهوائية على مستوى الأداءات المهارية الدافعية والهجمومية لناشئ كرة اليد، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الزقازيق.
- 20- محمود عبد الفتاح عنان (1995م): "سيكولوجية التربية البدنية والرياضية - النظرية والتطبيق والتجريب"، دار الفكر العربي، القاهرة.
- 21- محمود عبد الفتاح عنان، مصطفى حسين باهى (2000م): "مقدمة فى علم النفس الرياضة"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 22- Ames C., (1992): "Classrooms: Goals, Structures, and Student Motivation", Journal of Educational Psychology, 84, 261.
- 23- Cox. R.H., (2002): "Sport Psychology Concepts and applications", (5th Ed.) Boston, WCB/McGraw-Hill.
- 24- Dowdell T.J., (2007): "Measuring sports class learning climates- the development of the sports class environment Scale", Ph.D. thesis, Griffith University.
- 25- Hans, Peter Oppermann (1990): Handball Grundlagen fur training und spiel Falken sport – Verlage GmbH, niedrnhausen, Ts.
- 26- Lattimore D.L., (2000): "Motivational perspectives of female gymnasts and their coaches", Master's thesis, University of Memphis.
- 27- Macdonald D. j. (2010): "The role of enjoyment , motivational climate and coach training in promoting the positive development of young athletes"; *Ph.D. thesis*; Queen's university, Kingston Ontario, Canada.
- 28- Papaioannou A., Goudas M., (1999): "Motivational climate in physical education". In Y. Vanden Auweele, F. Bakker, S. Biddle, M. Durand, R. Seiler (Eds.): «Textbook: Psychology for physical educators». Urbana, IL: Human Kinetics.
- 29- Quinlan M., (2010): "Perceived motivational climate, need satisfaction, motivational regulation and psychological well-Being in Elite hurlers", Master's thesis; University of Jyvaskyla.
- 30- Seifriz J.J., Duda J.L., Chi L., (1992): 'The Relationship of Perceived Motivational Climate to Intrinsic Motivation and Beliefs about Success in Basketball", Journal of Sport & Exercise psychology, 14, 375-391.
- 31- Smith R.E., Smoll F.L., Cumming S.P., (2007): "Effects of a motivational climate intervention for coaches on young athletes' sport performance anxiety", Journal of Sport & Exercise Psychology, 29, 39-59.