

## بناء مقياس للبروفيل العقلي للاعبي هوكي الميدان

د. هناء شبيب عبد المقصود محمد

- مدرس قسم العلوم التربويه النفسيه الاجتماعيه  
بكلية التربيه الرياضيه للبنين والبنات \_ جامعه  
بورسعيد

### ملخص البحث

يهدف البحث إلى محاولة التعرف على بناء مقياس للبروفيل العقلي للاعبي هوكي الميدان، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي، واشتملت عينة البحث الأساسية على (٧٥) لاعب من لاعبي هوكي الميدان والممثلين لثلاث أندية (الشرقية - الصيادين - القناة)، واستخدمت الباحثة مقياس البروفيل العقلي للاعبي هوكي الميدان المصمم من قبلها، وكانت من أهم النتائج ان أظهرت النتائج ان محاور البروفيل العقلي للاعبي هوكي الميدان هي التصور العقلي، التفكير، الإدراك، الإنتباه، التذكر، التحدث مع الذات، وهناك فروق دالة إحصائياً بين استجابات أفراد عينة البحث الأساسية في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي قيد البحث لكل نادي من اندية الدوري الممتاز، كما ارتفع استجابات أفراد عينة لاعبين هوكي الميدان كلما ارتفع مستوى القدرات العقلية المعبرة للبروفيل العقلي، وتفوق فريق الشرقية للهوكي على فريق الصيادين وفريق هيئة قناة السويس، وتفوق نادي الصيادين على فريق هيئة قناة السويس.

### المقدمة ومشكلة البحث

إن عملية التدريب في هوكي الميدان يهدف إلى الإعداد المتكامل للاعب بدنياً ومهارياً وخطياً وفكرياً وذهنياً ونفسياً لتحقيق أعلى مستوى بالأداء المتكامل الذي يحقق الإنجازات العامة والخاصة، وعملية تدريب هوكي الميدان تهدف إلى تهيئة اللاعب لمواجهة ما يمكن أن يواجهه في المنافسات والمباريات بصورة تؤمن له الحلول التي تمكنه من التعامل مع مجريات الأحداث في داخل الملعب وتطوير الظروف لتصبح في خدمته من أجل الوصول إلى غاياته وتحقيق النجاح.

ولذلك نجد الكثير من اللاعبين يمتلكون العديد من القدرات البدنية والمهارية والخطية الا انهم لا يستطيعون استخدام وتوظيف هذه القدرات عند الممارسة الرياضية او المشاركة في المنافسات الرياضية وذلك نتيجة الى افتقارهم الى المهارات والقدرات العقلية بجانب قدراتهم الأخرى، بينما يحقق البعض الآخر افضل النتائج والانجازات الرياضية بفضل استخدامهم وتوظيفهم لمهاراتهم وقدراتهم العقلية بفاعلية وتكامل.(١١ : ٨٠)

فالإعداد المتكامل للشخصية الرياضية يجب أن يوجه أجزائه نحو الجوانب البدنية والانفعالية والعقلية، فاللاعبون على المستوى الدولي يتقاربون لدرجة كبيرة من حيث قدراتهم ومهارتهم البدنية والحركية والخطية الا ان هناك عاملاً هاماً يحدد نتيجة الفروق بينهم أثناء المنافسة الرياضية والذي يتأسس عليه النجاح والتفوق وهو عامل قدراتهم العقلية.(١٣: ١٩٨)

فباللاعب عندما يقوم بأداء حركة معينة فان هذا الاداء الحركي لا يصدر عن اعضاء جسمه فقط، ولكن يصدر بعد عملية تفكير قرر على اثرها هذا النوع من الاداء، وهذا التفكير سبقه انتباه واحساس وادراك لطبيعة الموقف وسبقه ايضا تذكر للخبرات السابقة المرتبطة به.(١: ١٦١)

كما انه بالرغم من امتلاك العديد من اللاعبين للقدرات المهارية والبدنية الا انهم لا يقترنون من مستوى هذه القدرات عند المشاركة في المنافسات وذلك نتيجة للافتقار الى المهارات والقدرات العقلية وكذلك الصلابة العقلية اللازمة في المنافسات الرياضية، بينما يصل البعض الاخر من اللاعبين الى تحقيق اقرب ما يمكن من مستوى قدراته بفضل استخدام المهارات والقدرات العقلية بفاعلية.(١١ : ٨٠)

ويرى " طارق بدر الدين ، عرفة سلامة"(٢٠٠٠م) الى أنه كلما ازدادت صعوبة اداء المهارات الحركية في مواقف المنافسة الرياضية كلما احتاج الامر الى استخدام قدرات عقلية اكثر من حيث النوع والكم والمستوى.(٨ : ١٣٨)

ويرى "محمد حسن علاوى" (١٩٩٧م) الى ان اهم العمليات العقلية Mental Process التي يتميز بها اللاعبين والتي تسهم بدرجة كبيرة في عملية تعلم المهارات الحركية والقدرات الخطئية والمهارات النفسية هي الاحساس والادراك والتصور والتفكير والتذكر وحالات الشعور. (١٢: ٢٣٧)

بينما يرى "أسامة كامل راتب" (٢٠٠٣م) إلى أن هناك اتفاقاً بين الاخصائيين النفسيين Sport Psychologist الذين يتعاملون مع الرياضيين ذوى المستوى الأولمبي على المهارات العقلية الضرورية ، وقد امكن تحديدها في وضع الهدف Goal Setting والتدريب الاسترخائى Relaxation Training والتحكم في الاستثارة Arousal Regulation والتصور العقلي Mental Imagery والتحدث مع الذات Self Talk. (٤: ٦٩)

ويسعى علماء نفس الرياضة من خلال بناء المقاييس النفسية المتعددة الى محاولة التعرف على الخصائص العقلية التي يتميز بها اللاعبين الرياضيين الناشئين وذوى المستويات الرياضية العالية وكذلك الانشطة المختلفة بهدف تحديد البروفيل العقلي والذي يميز هؤلاء اللاعبين وتساعد معرفة وجهات النظر حول النواحي العقلية للإنسان على تصنيف وتحديد سلوك اللاعبين وفقاً لمتغيرات متعددة يمكن ضبطها والتحكم فيها. (١٠: ٧٠)

كما أنه من الصعوبة ان تجد لاعبين يفتقرون للخصائص العقلية والانفعالية المميزة للنشاط الرياضي ويحققوا انجازا في المجال الرياضي، وهذا يتطلب من المدرب ان يتعرف على الصفحة النفسية لكل لاعب (البروفيل Profile) في كل نشاط رياضي والذي يميز لاعبيه خلال الحياة الرياضية. (٣: ٥٢)

كما يشير "محمود عبد الفتاح عنان" (١٩٩٥م) ان استخدام البروفيل ضروري لتقدير قدرة الفريق المنافس ومقارنة هذه التقديرات لأنها قد تشكل اساس لتفسير وتحليل النتائج كما يعد مفيداً للتقويم والتوجيه والتنبؤ وقد يستخدم في اختيار وتشكيل الفريق الرياضي في المنافسات الرياضية ويعرفه بأنه مجموعة من الصفات النفسية النوعية لفئات من اللاعبين في رياضة ما. (١٥: ٢٢١-٢٢٧)

وعلى ضوء ما سبق يظهر لنا أهمية دراسة السمات العقلية المحددة لمحاور البروفيل العقلي المرتبطة بالتفوق من منظور الخبرات الذاتية للاعبى هوكي الميدان بصفة خاصة، ومن خلال معرفة الباحثة بأهمية لعبة الهوكي بحكم كون الباحثة ممارسة سابقة لها ومتابعة للمباريات وباطلاع الباحثة على العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة في مجال البروفيل العقلي والرجوع الى شبكة المعلومات الدولية، فقد لاحظت عدم اجراء مثل هذه الدراسة في مجال هوكي

الميدان بالرغم من أهمية البروفيل العقلي للاعب هوكي الميدان، ونظراً لندرة الابحاث التي أهتمت ببحث تلك الظاهرة، تتوجه الباحثة بتلك الدراسة محاولة لمعرفة المتطلبات العقلية للاعب هوكي الميدان، مما يساعد في توجيه جهود اللاعبين بطريقة أكثر فاعلية وتقديم المزيد من التفهم للعملية التدريبية وخاصة بالنسبة للمدرب حيث يقوم بوضع الاسس السليمة التي تدفع الفريق الى الامام في البطولات بعدما طبق معهم أحدث الطرق والاساليب من الناحية الفنية والبدنية ولم يتطرق في حديثه عن الجانب النفسي على الرغم من أهميته.

ونظراً لعدم وجود أداة قياس مناسبة وموضوعية للتعرف على خصائص البروفيل العقلي المميزة للاعب هوكي الميدان بصفة خاصة، فقد وجهت الباحثة دراستها الحالية محاولة تصميم مقياس يفيد في معرفة نتائج وخصائص البروفيل العقلي المميزة للاعب هوكي الميدان في حدود عينة البحث.

مما سبق ترى الباحثة أن مشكلة البحث تتمثل في بناء مقياس للبروفيل العقلي للاعب هوكي الميدان ومعرفة من خلاله السمات العقلية للاعب الدرجة الاولى لهوكي الميدان.

#### هدف البحث:

يهدف هذا البحث إلى بناء مقياس للبروفيل العقلي للاعب هوكي الميدان وذلك من خلال:

- ١- تصميم مقياس لقياس البروفيل العقلي للاعب هوكي الميدان.
- ٢- التعرف على الفروق في البروفيل العقلي بين لاعبي الدوري الممتاز للهوكي.

#### تساؤلات البحث:

- ١- هل المقياس المعد من قبل الباحثة يقيس البروفيل العقلي للاعب هوكي الميدان؟
- ٢- هل توجد فروق دالة احصائية في مقياس البروفيل العقلي بين اجابات فرق الدوري الممتاز للهوكي؟

#### مصطلحات البحث:

#### البروفيل العقلي: Mental Profile

"هو إطار تتجمع داخله مجموعة من المهارات العقلية المميزة للاعب هوكي الميدان والتي تم تحديدها وفقاً للمتطلبات العقلية الافتراضية التي تتطلبها تلك الرياضة وتحقيق الإنجاز الرياضي".  
الدراسات السابقة:

- دراسة كريس هاورد وآخرون **Chris Harwood & Cumming & Fletcher** (٢٠٠٤م) بعنوان "البروفيل الدافعي والمهارات النفسية للناشئين ذوي المستويات الرياضية

العالية " وهدفت إلى دراسة الارتباطات بين توجهات هدف الانجاز والمهارات النفسية المستخدمة في الرياضة، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي، وشملت عينة البحث على ٤٩٩ رياضي موزعين حسب مستوى التوجه للمهمة، وكانت من أهم النتائج أن اللاعبين ذو المستوى العالي والمتوسط في التوجه للمهمة استخدموا المهارات النفسية بصور أكثر دلالة من اللاعبين ذوي المستوى المنخفض من توجه المهمة.(١٩)

- دراسة **خالد طاهر الزغبى (٢٠٠٧م)** بعنوان " البروفيل النفسي لانتقاء الناشئين في تنس الطاولة " وهدفت إلى وضع بطارية اختبارات لقياس السمات النفسية وتصلح كمحدد للانتقاء النفسي لناشئي تنس الطاولة، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي ، وشملت عينة البحث على جميع لاعبي تنس الطاولة الناشئين تحت ١٢ سنة و١٥ سنة المسجلين بالاتحاد المصري لتنس الطاولة، وكانت من أهم النتائج أن تسعة عوامل نفسية طائفية تشبع عليها الاختبارات النفسية البالغ عددها ٦٠ متغير، كما استند الباحث في تفسير العوامل المستخلصة على عدة شروط ، تم في ضوئها قبول أربعة عوامل هي الثقة بالنفس - دافع تجنب الفشل - الحاجة إلى الانجاز - الرغبة).(٥)

- دراسة **أسامة عبد الرؤوف أحمد (٢٠٠٨م)** بعنوان " وجهة الضبط وعلاقتها بالبروفيل النفسي لدى لاعبي كرة القدم" وهدفت إلى بناء مقياس البروفيل النفسي الانفعالي للاعبي كرة القدم في الدوري الممتاز، دراسة الفروق بين فرق المقدمة و فرق المؤخرة في خصائص البروفيل النفسي الانفعالي لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الممتاز، دراسة الفروق بين فرق المقدمة و فرق المؤخرة في مستوى وجهة الضبط لدى لاعبي كرة القدم في الدوري الممتاز، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي، وشملت عينة البحث على ١١٠ لاعب بنسبة ٢٢.٩%، وكانت من أهم النتائج أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين فرق المقدمة والمؤخرة بين كل من مجموع مقياس البروفيل النفسي ومجموع مقياس وجهة الضبط، توجد علاقة ارتباطيه بين كل من مجموع مقياس البروفيل ووجهة الضبط مع محاورهما.(٢)

- دراسة **وليد على أبو طالب (٢٠٠٨م)** بعنوان " البروفيل العقلي للاعبي المستويات الرياضية العالية " وهدفت إلى التعرف على البروفيل العقلي للاعبي المستويات الرياضية العالية في بعض الأنشطة الرياضية المختلفة، التعرف على البروفيل العقلي للاعبي المستويات الرياضية العالية في كل من الأنشطة الجماعية والأنشطة الفردية، التعرف على البروفيل العقلي للاعبي المستويات الرياضية العالية في كل من أنشطة الاحتكاك

بدرجة مرتفعة ومتوسطة ومتوازنة، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي، وشملت عينة البحث على ٤٥ لاعبة من لاعبات كرة السلة بنادي سموحة ونادي سبورتنج، وكانت من أهم النتائج تم التعرف على البروفيل العقلي للاعبين المستويات الرياضية العالية في بعض الأنشطة الرياضية المختلفة، كما تم التعرف على البروفيل العقلي للاعبين المستويات الرياضية العالية في كل من الأنشطة الجماعية والأنشطة الفردية، وتم التعرف على البروفيل العقلي للاعبين المستويات الرياضية العالية في كل من أنشطة الاحتكاك بدرجة مرتفعة ومتوسطة ومتوازنة. (١٨)

- دراسة **محمد عبد العزيز على خزعل** (٢٠٠٩م) بعنوان " مقياس البروفيل النفسي لناشئ سباحة المنافسات بمحافظة الإسكندرية " وهدفت إلى تحديد مكونات محاور مقياس البروفيل النفسي لناشئ سباحة المنافسات بمحافظة الإسكندرية ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي ، وتراوحت عينة البحث ما بين ٢٠ - ٤٥٨ فرد ، وكانت من أهم النتائج أنه تم تحديد العامل المكونة للبروفيل النفسي لناشئ سباحة المنافسات بمحافظة الإسكندرية كالتالي : التنافسية - القيم الأخلاقية - دافعية الانجاز - الاستجابة الانفعالية (١٤).

- دراسة **نبيلة احمد محمود** (٢٠٠٩م) بعنوان " البروفيل العقلي للاعبين بعض الرياضات الجماعية " وهدفت تحديد البروفيل العقلي للاعبين بعض الرياضات الجماعية ( الكرة الطائرة - كرة السلة - كرة اليد)، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، وشملت عينة البحث على ٢٠٠ لاعب من أندية الإسكندرية، وكانت من أهم النتائج تحديد عوامل البروفيل العقلي للاعبين كرة السلة - والطائرة - اليد) واشتركهم في عوامل البروفيل العقلي للرياضات الجماعية. (١٦)

- دراسة **على حسن الويل** (٢٠١١م) بعنوان " بناء مقياس السمات المحددة للبروفيل النفسي لدى متسابقين الميدان والمضمار " وهدفت إلى بناء مقياس السمات المحددة للبروفيل النفسي لدى متسابقين الميدان والمضمار وذلك للتعرف على السمات المحددة للبروفيل النفسي المميزة لمتسابقين الميدان والمضمار بدولة الكويت، التعرف على الفروق بين السمات المحددة للبروفيل النفسي بين متسابقين الميدان والمضمار، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي، وشملت عينة البحث على ١٣٦ متسابق المسجلين بالاتحاد الكويتي لألعاب القوى، وكانت من أهم النتائج أن السمات المستخلصة والعبارات التي تقيسها مقياس نوعي مقنن للسمات المحددة للبروفيل النفسي لمتسابقين الميدان والمضمار،

توجد فروق دالة احصائياً بين متسابقى الميدان والمضمار في السمات المحددة للبروفيل النفسي، المعادلات المستخلصة تحقق التنبؤ بالإنجاز الرقمي لمتسابقى الميدان والمضمار. (٩)

### إجراءات البحث

#### منهج البحث

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملاءمته لطبيعة مشكلة البحث.

#### مجتمع وعينة البحث:

يتضمن مجتمع البحث فرق هوكي الميدان بالدور الممتاز المسجلين في الاتحاد المصري لهوكي الميدان والذي بلغ عددهم (٢٠٠) لاعب للموسم الرياضى ٢٠١٢/٢٠١٣م، حيث تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهم (٧٥) لاعب من لاعبي هوكي الميدان والممثلين لثلاث أندية (الشرقية - الصيادين- القناة) ، بالإضافة الى (٢٥) لاعب من لاعبي نادى سموحة الرياضي لإجراء الدراسة الاستطلاعية، وجدول (١) يوضح ذلك:

جدول (١) تصنيف عينة البحث

مجتمع البحث	العينة	الدراسة الاستطلاعية	عينة البحث الكلية
٢٠٠	٧٥	٢٥	١٠٠

#### وسائل جمع البيانات

#### - مقياس البروفيل العقلي: (إعداد الباحثة)

في ضوء اهداف الدراسة قامت الباحثة ببناء مقياس للبروفيل العقلي للاعبى هوكي الميدان وذلك من خلال مراجعة الاطر النظرية والدراسات والبحوث المرتبطة حيث قامت بالاطلاع على العديد من المراجع والدوريات والمجلات العلمية في مجال علم النفس وتحليل المراجع العمية المرتبطة بالبروفيل العقلي مثل " طارق محمد بدر الدين" (١٩٩٠م) (٧)، "محمد العربي شمعون وماجدة اسماعيل" (٢٠٠١م) (١١) "وليد على ابو طالب" (٢٠٠٨م) (١٨)، "تبيلة احمد محمود" (٢٠٠٩م) (١٦)، "هيثم جمال الجسمي" (٢٠١٢م) (١٧).

كما قامت الباحثة بمراجعة مقاييس البروفيل العقلي التي سبق اعدادها في مجال علم النفس، حيق قامت الباحثة بالاطلاع والتحليل مقاييس البروفيل العقلي والتي منها "وليد على ابو طالب" (٢٠٠٨م) (١٨)، "تبيلة احمد محمود" (٢٠٠٩م) (١٦)، "هيثم جمال الجسمي" (٢٠١٢م) (١٧).

## خطوات بناء مقياس البروفيل العقلي

## هدف المقياس

بناء مقياس للبروفيل العقلي للاعبين هوكي الميدان.

## ٢- تحديد محاور المقياس

تم تحديد المحاور الاساسية لمقياس البروفيل العقلي من خلال المسح الشامل للمراجع العلمية والاطر النظرية والدراسات والبحوث المرتبطة، ووضعها داخل استمارة ملحق (١)، وتوصلت الباحثة الى عدد تسعة محاور تميز البروفيل العقلي وهي:

- ١- الإدراك .
- ٢- الاسترخاء .
- ٣- الانتباه .
- ٤- التذكر .
- ٥- التفكير .
- ٦- التحدث مع الذات .
- ٧- بناء الاهداف .
- ٨- إيقاف التفكير .
- ٩- التصور العقلي .

ثم قامت الباحثة بوضعهم في استمارة وعرضها على الخبراء ملحق (٢)، وبعد عرض الاستمارة على السادة الخبراء في المجال النفسي الرياضي توصلت الباحثة الى اتفاق الخبراء على ستة محاور تميز البروفيل العقلي وتم استبعاد اثنان منها وتمثل هذه النسبة حوالي ٨٠٪ من آراء الخبراء لتحديد الأهمية النسبية للمحاور التي تستخدمها الباحثة عند القيام ببناء مقياس للبروفيل العقلي للاعبين هوكي الميدان وجدول (٢) يوضح الأهمية النسبية لمحاور مقياس البروفيل العقلي للاعبين هوكي الميدان طبقاً لآراء الخبراء.

جدول (٢) الأهمية النسبية لمحاور مقياس البروفيل العقلي للاعبين هوكي

الميدان طبقاً لآراء الخبراء

البعد	التكرار	النسبة المئوية
التصور العقلي	٩	١٠٠٪
التفكير	٩	١٠٠٪
الإدراك	٩	١٠٠٪
الانتباه	٨	٨٨.٨٩٪
التذكر	٨	٨٨.٨٩٪
التحدث مع الذات	٧	٧٧.٧٨٪
بناء الأهداف	٢	٢٢.٢٢٪
الإسترخاء	١	١١.١١٪
إيقاف التفكير	١	١١.١١٪

يوضح جدول (٢) أن بُعد التصور العقلي والتفكير والإدراك احتل المركز الأول بنسبة مئوية ١٠٠٪، ثم جاء في المرتبة الثانية بعد الانتباه والتذكر بنسبة مئوية ٨٨.٨٩٪، ثم احتل بعد التحدث مع الذات المركز الثالث بنسبة مئوية ٧٧.٧٨٪، ثم جاء بُعد بناء الأهداف في المركز الرابع بنسبة مئوية ٢٢.٢٢٪، ثم جاء بعد الإسترخاء وإيقاف التفكير في المركز الخامس بنسبة مئوية ١١.١١٪.



### ٣- صياغة وتحديد عبارات كل بعد من محاور المقياس:

في ضوء الفهم والتحليل النظري الخاص بكل محور تم إعداد وصياغة العبارات تحت كل محور من المحاور الستة كلاً حسب طبيعته وقد راعت الباحثة عند صياغة العبارات أن تكون واضحة ومفهومة والابتعاد عن الألفاظ الصعبة، وألا توحى العبارات بنوع الاستجابة، وكذلك عدم الازدواجية للعبارة، حيث بلغ عدد هذه العبارات (٩١) عبارة موزعة على الست محاور وقد تم عرضها في صورتها المبدئية على السادة الخبراء للتحقق من الصدق المنطقي والتحقق من مدى انتماء العبارات للبعد الخاص بها وتحديد ميزان التقدير الخاص بالمقياس، (ملحق ٣)، موزعه كالآتي:

- محور التصور العقلي. (١٩) عبارة
- محور التفكير. (١٧) عبارة
- محور الإدراك. (١٤) عبارة
- محور الانتباه. (٩) عبارة
- محور التذكر. (١٧) عبارة
- محور التحدث مع الذات. (١٥) عبارة

### ٤- عرض الصورة المبدئية على الخبراء:

قامت الباحثة بعرض الصورة المبدئية للمقياس على الخبراء قيد البحث، وذلك للحكم على مدى مناسبة العبارات الخاصة بكل محور، وقدرتها على تمثيله بشكل صادق، كذلك ابدأ الرأي بالحذف أو الإضافة أو التعديل في صياغة أي عبارة، وجدل (٣) يوضح ذلك:

جدول (٣) النسبة المئوية لأراء الخبراء في عبارات المقياس ن = ٩

م	المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث	المحور الرابع	المحور الخامس	المحور السادس
١	%١٠٠	%٥٥.٥٦	%٨٨.٨٩	%٧٧.٧٨	%٨٨.٨٩	%١٠٠
٢	%٨٨.٨٩	%٦٦.٦٧	%٨٨.٨٩	%١٠٠	%١٠٠	%٦٦.٦٧
٣	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	%٨٨.٨٩
٤	%١٠٠	%٦٦.٦٧	%١٠٠	%١٠٠	%٨٨.٨٩	%١٠٠
٥	%١٠٠	%١٠٠	%٥٥.٥٦	%٨٨.٨٩	%٨٨.٨٩	%٨٨.٨٩
٦	%٨٨.٨٩	%١٠٠	%٦٦.٦٧	%٨٨.٨٩	%١٠٠	%٥٥.٥٦
٧	%٥٥.٥٦	%١٠٠	%٨٨.٨٩	%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠
٨	%١٠٠	%٥٥.٥٦	%١٠٠	%٨٨.٨٩	%١٠٠	%٥٥.٥٦
٩	%٦٦.٦٧	%٦٦.٦٧	%١٠٠	%٨٨.٨٩	%٨٨.٨٩	%٦٦.٦٧
١٠	%١٠٠	%٦٦.٦٧	%١٠٠		%٦٦.٦٧	%٦٦.٦٧
١١	%١٠٠	%٥٥.٥٦	%٥٥.٥٦		%٥٥.٥٦	%٨٨.٨٩
١٢	%١٠٠	%٨٨.٨٩	%٨٨.٨٩		%٨٨.٨٩	%٨٨.٨٩
١٣	%٥٥.٥٦	%١٠٠			%١٠٠	%١٠٠
١٤	%٨٨.٨٩	%١٠٠			%١٠٠	%٥٥.٥٦
١٥	%١٠٠	%٨٨.٨٩			%٨٨.٨٩	
١٦	%٨٨.٨٩	%١٠٠			%٦٦.٦٧	
١٧	%٦٦.٦٧					
١٨	%١٠٠					
١٩	%١٠٠					

وفي ضوء آراء الخبراء المتخصصين قامت الباحثة بإجراء التعديلات التي اجمع عليها الخبراء، حيث ارتضت الباحثة بنسبة ٨٠٪ كحد ادني لقبول العبارة، والجدول (٤) يوضح التعديلات على عدد العبارات خلال المقياس.

جدول (٤) عدد العبارات التي تم حذفها أو تعديلها أو إضافتها في المقياس

المحاور	مسمى المحور	العدد المبدئي	عدد العبارات		
			حذف	تعديل	إضافة
الأول	محور التصور العقلي	١٧	٤	٢	-
الثاني	محور التفكير	١٦	٧	-	-
الثالث	محور الإدراك	١٢	٣	١	-
الرابع	محور الانتباه	٩	١	-	-
الخامس	محور التذكر	١٦	٤	١	-
السادس	محور التحدث مع الذات	١٤	٥	١	-
العدد الإجمالي للعبارات		٩١	٦٠	٥	٠

يتضح من جدول (٤) أن عدد عبارات المحاور الستة بالترتيب كالتالي (١٣، ٩، ٩، ٨، ١٢، ٩) وبذلك أصبح عدد العبارات الكلية للمقياس (٦٠) عبارة.

جدول (٥) العبارات التي تم تعديلها في مقياس البروفيل العقلي

رقم العبارة	العبارات قبل التعديل	العبارات بعد التعديل
<b>١- محور التصور العقلي:</b>		
٣	أحدد صورة في عقلي لأفضل أدائي للمهارة لتحقيق الفوز بالمنافسة.	أحدد صورة في عقلي لأفضل أداء لي للمهارة لتحقيق الفوز بالمنافسة.
٨	لا أستطيع سماع الأصوات أثناء سير المباراة.	غير قادر على سماع الأصوات في المباراة
<b>٣- محور الإدراك:</b>		
١	لدى القدرة على إدراك ومشاهدة تحركات المنافس أثناء سير مباراة الهوكي	لدى القدرة على مشاهدة وإدراك تحركات المنافس أثناء سير المباراة.
<b>٥- محور التذكر:</b>		
٨	كلما زادت أهمية المباراة كنت أكثر تذكرًا بالأداء	كلما زادت أهمية المباراة كلما كنت أكثر تذكرًا بالأداء
<b>٦- محور التحدث مع الذات:</b>		
١	أضع لنفسني كلمات تجعلني أعطى أفضل ما لدى أثناء سير المباراة	أضع لنفسني كلمات تحفزني لكي أعطى أفضل ما لدى أثناء سير المباراة

يوضح جدول (٥) العبارات التي تعديلها في مقياس البروفيل العقلي

وقد تم عرض المقياس في صورته الأولى مرة ثانية على الخبراء في مجال علم النفس وهوكي الميدان ملحق (٤) لإبداء الرأي في مدى مناسبة العبارات لمحاور المقياس المنتمية إليه وإقتراح ميزان التقدير وكانت النتيجة كما يوضحها الجدول التالي:

جدول (٦) التكرارات والنسب المئوية لآراء الخبراء في مفردات المقياس

م	التصور العقلي		التفكير		الإدراك		الانتباه		التذكر		التحدث مع الذات	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧
٢	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠	١٢	%١٠٠
٣	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠	١٢	%١٠٠	١٢	%١٠٠	١٢	%١٠٠
٤	١٠	%٨٣.٣٣	١١	%٩١.٦٧	١٠	%٨٣.٣٣	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١٠	%٨٣.٣٣
٥	١٢	%١٠٠	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١٠	%٨٣.٣٣	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠
٦	١٠	%٨٣.٣٣	١٢	%١٠٠	١٠	%٨٣.٣٣	١٢	%١٠٠	١٠	%٨٣.٣٣	١١	%٩١.٦٧
٧	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠
٨	١١	%٩١.٦٧	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١٠	%٨٣.٣٣	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧
٩	١٢	%١٠٠	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١٠	%٨٣.٣٣	١٠	%٨٣.٣٣
١٠	١٢	%١٠٠	١٢	%١٠٠	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧
١١	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧
١٢	١٠	%٨٣.٣٣	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧
١٣	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧	١١	%٩١.٦٧

يتضح من الجدول (٦) أن آراء الخبراء قد أشارت إلى قبول جميع عبارات المقياس حيث تراوحت نسبة الموافقة ما بين (٨٣.٣٣% - ١٠٠%) وقد إرتضى الباحث نسبة ٨٠% فأكثر لقبول العبارات وبذلك أصبح عدد مفردات المقياس (٦٠).

#### ٥-ميزان التقدير

استخدمت الباحثة ميزان تقدير ثلاثي (غالباً - أحياناً - أبداً) حيث يعبر ذلك عن درجات (١، ٢، ٣) على التوالي العكس صحيح بالنسبة للعبارات السلبية، وقد تم عرضه على السادة الخبراء والذين اقرروا جميعاً مقياس التقدير الثلاثي، والجدول (٧) يوضح آراء الخبراء حول مقياس التقدير، وتتراوح الدرجة الكلية للمقياس في صورته النهائية من ١٨٠ درجة كحد أقصى الى ٦٠ درجة كحد أدنى.

جدول (٧) آراء الخبراء حول مقياس البروفيل العقلي

م	الميزان	التكرارات	النسبة المئوية
١	ثنائي	-	صفر%
٢	ثلاثي	١٢	%١٠٠
٣	رباعي	-	صفر%

#### الدراسة الاستطلاعية

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من ٢٠١٣/٣/٢م إلى ٢٠١٣/٣/١٦م على عينة اختيرت من خارج عينة البحث الأساسية وعددها (٢٥) لاعب من لاعبي نادي سموحة الرياضي وذلك بهدف التعرف على:

- الصعوبات التي قد تواجهها أثناء تنفيذ الدراسة الأساسية.
- تفهم اللاعبين لعبارات مقياس البروفيل العقلي.
- التأكد من المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) مقياس البروفيل العقلي

## المعاملات العلمية لأداة البحث (مقياس البروفيل العقلي):

### أولاً: الصدق

#### صدق المحكمين

حيث قامت الباحثة بعرض محاور المقياس وعبارات كل بعد على الخبراء وعددهم (١٢)، واعتبرت الباحثة نسبة الاتفاق للخبراء على المحاور والعبارات معياراً لصدقة.

#### صدق الاتساق الداخلي

قامت الباحثة بحساب صدق الاتساق الداخلي بين كل عبارة ودرجة كل محور وبين كل محور والدرجة الكلية للمقياس، حيث تم تطبيق المقياس على العينة الاستطلاعية وعددهم (٢٥) لاعب من لاعبي نادي سموحة الرياضي في الفترة من ٢٠١٣/٣/٢م حتى ٢٠١٣/٣/٩م. ويتضح من جدول (٨) ملحق (٦) وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين درجة كل عبارة والبعد الذي تنتمي إليه العبارة مما يشير إلى دلالة جميع معاملات الارتباط بين كل عبارة وبين درجة البعد الذي تنتمي إليه العبارة لمقياس البروفيل العقلي للاعب هوكي الميدان مما يدل على صدق تمثيل العبارات لهذه المحاور، جدول (٩) ملحق (٦) قيم معاملات الارتباط دالة عند مستوى دلالة ٠.٠٥ مما يدل على وجود اتساق داخلي بين محاور مقياس التوافق النفسي. كما يتضح من جدول (١٠) ملحق (٦) وجود ارتباط بين مجموع البعد والدرجة الكلية للمقياس مما يدل على اتساقها الداخلي ومن ثم صدق المقياس.

#### ثانياً: الثبات

قامت الباحثة بحساب الثبات باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق بفارق أسبوعان وذلك على عينة الدراسة الاستطلاعية وعددها (٢٥) لاعب من نفس مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، حيث تم تطبيق المقياس تحت نفس الظروف، وقد تم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني.

ويتضح من جدول (١١) ملحق (٦) أن قيمة معامل الارتباط قد تراوحت ما بين (٠.٧٩ - ٠.٩٣) مما يشير إلى وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين التطبيق الأول والثاني لجميع محاور المقياس مما يدل على أنها ذات معامل ثبات عالي.

#### ٦- وضع الصورة النهائية للمقياس

في ضوء ما أبداه الخبراء من آراء واقتراحات وبعد إجراء التعديلات على الصورة المبدئية الأولى والثانية أمكن الحصول على الصورة النهائية للمقياس والتي تم تطبيقها على عينة البحث الاستطلاعية بهدف التأكد من المعاملات العلمية لها، واشتملت على (٦٠) عبارة، حيث قامت الباحثة بتوزيع عبارات محاور المقياس عشوائياً لكي يتم تطبيقه على أفراد العينة الاستطلاعية لإيجاد المعاملات العلمية للمقياس. (ملحق ٥)

## الدراسة الأساسية

تم تطبيق مقياس البروفيل العقلي على لاعبي هوكي الميدان من أفراد عينة البحث اعتباراً من ٢٣/٣/٢٠١٣م إلى ١٣/٤/٢٠١٣م مع مراعاة توحيد نفس الظروف والشروط عند تطبيق المقياس على جميع أفراد عينة البحث، بعد إنتهاء الباحثة من إجراء الدراسة الأساسية قامت بتفريغ البيانات والنتائج من استمارات المقياس في كشوف تفريع وإجراء المعادلات الإحصائية اللازمة للبحث.

## المعالجات الإحصائية

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط.
- تحليل التباين.
- اختبار كا
- اختبار (ف)
- اختبار دلالة الفروق L.S.D.
- النسب المئوية .

## عرض ومناقشة النتائج

جدول (١٢) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الأول (التصور العقلي) للاعب الهوكي ن = ٧٥

م	عبارات المحور	غالباً		أحياناً		أبداً		الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة كا
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	أتصور شكل أداء مهاراتي قبل أدائها في المنافسة	٥٠	٦٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠	١٠	١٣.٣٣	١٩٠	٨٤.٤٤	١٠٦.٩
٢	أحدد صورة في عقلي لأفضل أدائي للمهارة لتحقيق الفوز بالمنافسة	٤٨	٦٤.٠٠	١٧	٢٢.٦٧	١٠	١٣.٣٣	١٨٨	٨٣.٥٦	١٠٥.٣
٣	لدى القدرة على مشاهدة شكل أدائي بالرغم من ضغوط المباراة "صعوبة المنافسة"	١٥	٢٠.٠٠	٥٥	٧٣.٣٣	٥	٦.٦٧	١٦٠	٧١.١١	٨٦.٧
٤	لدى القدرة على الشعور بجسمي أثناء أداء المهارة	٦٠	٨٠.٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٢٠٥	٩١.١١	١١٠.٦
٥	أتصور أدائي المهارى في المواقف التي تتطلب التحدي.	٥٥	٧٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٩٥	٨٦.٦٧	١٠٧.٥
٦	لدى درجة الوعي العقلي لأدائي للمهارة قبل البدء في أدائها .	٦٠	٨٠.٠٠	١٢	١٦.٠٠	٣	٤.٠٠	٢٠٧	٩٢.٠٠	١٢١.٧
٧	أشعر بوجود صورة واضحة للأداء الناجح في المنافسة أو غير واضحة للحالة الانفعالية.	٤٠	٥٣.٣٣	٢٠	٢٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠	١٧٥	٧٧.٧٨	٩٢.٣
٨	ينتابني صورة واضحة تماماً بالإحساس الحركي لأدائي أثناء سير المباراة .	٥	٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠	٥٥	٧٣.٣٣	٢٠٠	٨٨.٨٩	١٠١.١
٩	أستفيد من خبراتي السابقة في شكل أدائي أثناء المواقف الصعبة	٦٠	٨٠.٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٢٠٥	٩١.١١	١١٠.٦
١٠	لدى القدرة على القيام بأفضل أداء للمهارات نتيجة لتصور أفضل الطرق لأدائها في المنافسة.	٥٥	٧٣.٣٣	١٥	٢٠.٠٠	٥	٦.٦٧	٢٠٠	٨٨.٨٩	١٠١.١
١١	لا أستطيع تصور شكل أدائي للمهارات قبل تنفيذها أثناء مباراة الهوكي.	٤٥	٦٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٨٠	٨٠.٠٠	١٠٣.٩
١٢	يمكنني إحساس صورة أدائي أثناء أداء المهارة وسير المباراة ككل .	٥٥	٧٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٩٥	٨٦.٦٧	١٠٧.٥
١٣	يمكنني التحكم في أعصابي قبل تنفيذ مهاراتي .	٦٠	٨٠.٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٢٠٥	٩١.١١	١١٠.٦

قيمة كا عند مستوى معنوية = ٤٣.٧٧ = ٠.٠٥

يتضح من جدول (١٢) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الاول (التصور العقلي)، حيث جاءت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور، وبلغت الاهمية النسبية لعبارات المحور الاول (التصور العقلي) ما بين (٧١.١١: ٩٢) وكانت اعلى قيمة للعبارة رقم (٦) حيث بلغت (٩٢.٠٠)، ويتبعها العبارة رقم (٩) و (١٣) وبلغت (٩١.١١)، وكانت اقل قيمة للعبارة رقم (٧) حيث بلغت (٧٧.٧٨) ثم يليها العبارة رقم (٣) حيث بلغت (٧١.١١).

جدول (١٣) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الثاني (التفكير) للاعب الهوكي ن = ٧٥

م	عبارات المحور	غالباً		أحياناً		أبداً		الاهمية النسبية	الوزن النسبي	قيمة كا
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	أحتفظ بطريقة التفكير الإيجابي أثناء المنافسة	٥٥	٧٣.٣٣	١٥	٢٠.٠٠	٥	٦.٦٧	٨٨.٨٩	٢٠٠	١٠١.١
٢	أستطيع التفكير في كل ما يحدث في الملعب اثناء سير المباراة	٦٠	٨٠.٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٩١.١١	٢٠٥	١١٠.٦
٣	أرتكب أخطاء كثيرة عندما أفقد القدرة على التفكير أثناء أداء مهاراتي .	٤٥	٦٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	٨٠.٠٠	١٨٠	١٠٣.٩
٤	أتمكن من إعادة التفكير بسرعة عندما يختل تفكيري أثناء الأداء الفعلي في المباراة	٥٥	٧٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	٨٦.٦٧	١٩٥	١٠٧.٥
٥	اشعر بالاسترخاء العقلي أثناء سير المباراة	٥	٦.٦٧	١٠	١٣.٣٣	٦٠	٨٠.٠٠	٩١.١١	٢٠٥	١١٠.٦
٦	اهتم بنتيجة المباراة مما يؤثر سلبياً على طريقة أدائي.	٥	٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠	٥٥	٧٣.٣٣	٨٨.٨٩	٢٠٠	١٠١.١
٧	صياح الجمهور يؤثر على تفكيري أثناء المباراة .	٣	٤.٠٠	١٢	١٦.٠٠	٦٠	٨٠.٠٠	٩٢.٠٠	٢٠٧	١٢١.٧
٨	أشعر بعدم مقدرتي على التفكير في بعض أوقات المباراة	٥	٦.٦٧	٥٥	٧٣.٣٣	١٥	٢٠.٠٠	٧١.١١	١٦٠	٨٦.٧
٩	يصعب على التفكير في بعض مواقف المباراة .	٣	٤.٠٠	١٢	١٦.٠٠	٦٠	٨٠.٠٠	٩٢.٠٠	٢٠٧	١٢١.٧

قيمة كا = ٤٣.٧٧ عند مستوى معنوية ٠.٠٥

يتضح من جدول (١٣) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الثاني (التفكير)، حيث جاءت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور، وبلغت الاهمية النسبية لعبارات المحور الثاني (التفكير) ما بين (٧١.١١: ٩٢) وكانت اعلى قيمة للعبارة رقم (٧) حيث بلغت (٩٢.٠٠)، وكذلك العبارة رقم (٩) حيث بلغت (٩٢.٠٠) ويتبعها العبارة رقم (٥) والعبارة رقم (٢) وبلغت (٩١.١١)، وكانت اقل قيمة للعبارة رقم (٨) حيث بلغت (٧٧.٧٨).

## جدول (١٤) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الثالث (الإدراك) للاعب الهوكي ن = ٧٥

م	عبارات المحور	غالباً		أحياناً		أبداً		الوزن النسبي	الاهمية النسبية	قيمة كا
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	لدية القدرة على ادراك مشاهدة تحركات المنافس اثناء سير المباراة .	٦٠	٨٠.٠٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٢٠.٥	٩١.١١	١١٠.٦
٢	من السهل ادراك اماكن تواجدني لأداء مهاراتي اثناء سير المباراة	٤٠	٥٣.٣٣	٢٠	٢٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٧.٥	٧٧.٧٨	٩٢.٣
٣	أستطيع أن احدد أماكن تواجد المنافس في الملعب اثناء سير المباراة	٥٥	٧٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٩.٥	٨٦.٦٧	١٠٧.٥
٤	أستطيع ان ادرك تعليمات تدريبي اثناء سير المباراة	٤٠	٥٣.٣٣	٢٠	٢٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٧.٥	٧٧.٧٨	٩٢.٣
٥	مدرك تماماً بأهمية المباراة طوال فترة المباراة أو المنافسة	٤٥	٦٠.٠٠٠	١٥	٢٠.٠٠٠	١٥	٢٠.٠٠٠	١٨.٠	٨٠.٠٠٠	١٠٣.٩
٦	أفقد إدراكي للوقت بسرعة إذا هزمت في الشوط الأول من المباراة .	٣	٤.٠٠٠	١٢	١٦.٠٠٠	٦٠	٨٠.٠٠٠	٢٠.٧	٩٢.٠٠٠	١٢١.٧
٧	أجد صعوبة في ادراك احساس الحركات التي تؤدي اثناء المباراة .	٥	٦.٦٧	٥٥	٧٣.٣٣	١٥	٢٠.٠٠٠	١٦.٠	٧١.١١	٨٦.٧
٨	لدية القدرة على إدراك العضلات العاملة بجسمي اثناء سير المباراة .	٥٠	٦٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٠	١٣.٣٣	١٩.٠	٨٤.٤٤	١٠٦.٩
٩	لدية عدم القدرة على ادراك تعليمات تدريبي اثناء سير المباراة	٤	٥.٣٣	٥٦	٧٤.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٦.١	٧١.٥٦	٨٧.٩

قيمة كا عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٤٣.٧٧

يتضح من جدول (١٤) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الثالث (الإدراك)، حيث جاءت قيمة كا دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور، وبلغت الاهمية النسبية لعبارات المحور الثالث (الإدراك) ما بين (٧١.١١): (٩٢) وكانت اعلى قيمة للعبارة رقم (٦) حيث بلغت (٩٢.٠٠)، ثم يليها العبارة رقم (٧) حيث بلغت (٩١.١١) وكانت اقل قيمة للعبارة رقم (٧) حيث بلغت (٧١.١١).

## جدول (١٥) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الرابع (الانتباه) للاعب الهوكي ن = ٧٥

م	عبارات المحور	غالباً		أحياناً		أبداً		الوزن النسبي	الاهمية النسبية	قيمة كا
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	استطيع تذكر كل ما حدث في الملعب عقب نهاية المباراة .	٤٠	٥٣.٣٣	٢٠	٢٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٧.٥	٧٧.٧٨	٩٢.٣
٢	لدية القدرة على اعادة انتباهي بسرعة عندما يخلل انتباهي	٥٥	٧٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٩.٥	٨٦.٦٧	١٠٧.٥
٣	لدية الانتباه في أداء مهاراتي اثناء سير المباراة	٦٠	٨٠.٠٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٢٠.٥	٩١.١١	١١٠.٦
٤	اشعر بأنني غير منتبه خلال أوقات متعددة من المباراة.	٤	٥.٣٣	٥٦	٧٤.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٦.١	٧١.٥٦	٨٧.٩
٥	يسهل على الانتباه لتحقيق أهدافي في المباراة .	٥٠	٦٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٠	١٣.٣٣	١٩.٠	٨٤.٤٤	١٠٦.٩
٦	لا انشغل بهتافات الجمهور اثناء سير المباراة .	٥٥	٧٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٩.٥	٨٦.٦٧	١٠٧.٥
٧	اشعر بأفضل درجات الانتباه اثناء سير المباراة .	٦٠	٨٠.٠٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٢٠.٥	٩١.١١	١١٠.٦
٨	اخشى فقدان قدرتي على الانتباه اثناء المباريات	٤٠	٥٣.٣٣	٢٠	٢٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٧.٥	٧٧.٧٨	٩٢.٣

قيمة كا عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٤٣.٧٧

يتضح من جدول (١٥) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الرابع (الإنتباه)، حيث جاءت قيمة كا ٢١ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور، وبلغت الأهمية النسبية لعبارات المحور الرابع (الإنتباه) ما بين (٧١.٥٦: ٩١.١١) وكانت أعلى قيمة للعبارة رقم (٣) ورقم (٧) حيث بلغت (٩١.١١)، ثم يليها العبارة رقم (٢) حيث بلغت (٨٦.٦٧) وكانت أقل قيمة للعبارة رقم (٤) حيث بلغت (٧١.٥٦).

جدول (١٦) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الخامس (التذكر) للاعب الهوكي ن = ٧٥

م	عبارات المحور	غالباً		أحياناً		أبدأ		الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة كا
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	أكون سعيداً عند تذكر أهدافي في المباراة وتحقيقها .	٤٠	٥٣.٣٣	٢٠	٢٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠	١٧٥	٧٧.٧٨	٩٢.٣
٢	أبذل أقصى جهد في استرجاع الاداء الامثل أثناء سير اللعب	٤٥	٦٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٨٠	٨٠.٠٠	١٠٣.٩
٣	كلما زادت أهمية المباراة كنت أكثر تذكرًا بالأداء	٤٥	٦٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٨٠	٨٠.٠٠	١٠٣.٩
٤	دائماً استرجع أفضل ادائي عند اشتراكي في المنافسة.	٥٥	٧٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٩٥	٨٦.٦٧	١٠٧.٥
٥	استرجع الهدوء عندما أتذكر ما ترتب عليّ من أنفعالي في الإشتراك في المنافسات السابقة .	٦٠	٨٠.٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٢٠٥	٩١.١١	١١٠.٦
٦	اقوم بالاسترجاع العقلي للأداء في المنافسة .	٤٥	٦٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٨٠	٨٠.٠٠	١٠٣.٩
٧	لي عبارات حين اسمعها من المدرب اتذكر أفضل طريقة لأداء مهاراتي أثناء سير المباراة .	٦٠	٨٠.٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٢٠٥	٩١.١١	١١٠.٦
٨	تظهر بعض المواقف التي تذكرني لأداء أفضل في المباراة .	٤٠	٥٣.٣٣	٢٠	٢٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠	١٧٥	٧٧.٧٨	٩٢.٣
٩	أتمتع بدرجة عالية من التذكر في المباريات	٤٥	٦٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٥	٢٠.٠٠	١٨٠	٨٠.٠٠	١٠٣.٩
١٠	يمكنني تذكر أدائي في التدريب كما لو كنت اعرض شريط فيديو	٥٠	٦٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠	١٠	١٣.٣٣	١٩٠	٨٤.٤٤	١٠٦.٩
١١	أشعر بالنسيان عند اشتراكي في المباريات الهامة	٥	٦.٦٧	٥٥	٧٣.٣٣	١٥	٢٠.٠٠	١٦٠	٧١.١١	٨٦.٧
١٢	أشعر بعدم الرضا عند التذكر في المباريات	٤	٥.٣٣	٥٦	٧٤.٦٧	١٥	٢٠.٠٠	١٦١	٧١.٥٦	٨٧.٩

قيمة كا = ٤٣.٧٧ = ٠.٠٥ عند مستوى معنوية



يتضح من جدول (١٦) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الخامس (التذكر)، حيث جاءت قيمة كا ٢١ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور، وبلغت الأهمية النسبية لعبارات المحور الخامس (التذكر) ما بين (٧١.١١ : ٩١.١١) وكانت أعلى قيمة للعبارة رقم (٥) ورقم (٧) حيث بلغت (٩١.١١)، ثم يليها العبارة رقم (١٠) حيث بلغت (٨٤.٤٤) وكانت أقل قيمة للعبارة رقم (١١) حيث بلغت (٧١.١١).

#### جدول (١٧) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور السادس

(التحدث مع الذات) للاعب الهوكي ن = ٧٥

م	عبارات المحور	غالباً		أحياناً		أبداً		الاهمية النسبية	الوزن النسبي	قيمة كا
		ك	%	ك	%	ك	%			
١	أضع لنفسى كلمات تجعلني أعطى أفضل ما لدية اثناء سير المباراة .	٤٥	٦٠.٠٠٠	١٥	٢٠.٠٠٠	١٥	٢٠.٠٠٠	٨٠.٠٠٠	١٨٠	١٠٣.٩
٢	أشعر بأداء أفضل عندما أتحدث مع ذاتي عند الأداء الخطأ .	٥٠	٦٦.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	١٠	١٣.٣٣	٨٤.٤٤	١٩٠	١٠٦.٩
٣	أستخدم كلمات تجعلني أتحكم في سرعة الأداء في المناقشة .	٥٥	٧٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	١٠	١٣.٣٣	٨٦.٦٧	١٩٥	١٠٧.٥
٤	أخشى الفشل فى تحقيق أفضل أداء مهاري أثناء تحدثي مع الذات فى المباراة	٤	٥.٣٣	٥٦	٧٤.٦٧	١٥	٢٠.٠٠٠	٧١.٥٦	١٦١	٨٧.٩
٥	أهتم بضرورة تحقيق الفوز فى المباراة الهامة لذلك أحفز نفسي عن طريق التحدث مع ذاتي.	٦٠	٨٠.٠٠٠	١٠	١٣.٣٣	٥	٦.٦٧	٩١.١١	٢٠٥	١١٠.٦
٦	أشعر بالهدوء عندما أحدث نفسي عندما ينتابني الضغوط النفسية أثناء المباراة.	٥	٦.٦٧	٥٥	٧٣.٣٣	١٥	٢٠.٠٠٠	٧١.١١	١٦٠	٨٦.٧
٧	أرتكب المزيد من الأخطاء عندما لا أتحدث مع نفسي أثناء سير المباراة .	٤٥	٦٠.٠٠٠	١٥	٢٠.٠٠٠	١٥	٢٠.٠٠٠	٨٠.٠٠٠	١٨٠	١٠٣.٩
٨	ينتابني الخوف عندما أتحدث مع نفسي .	٣	٤.٠٠٠	١٢	١٦.٠٠٠	٦٠	٨٠.٠٠٠	٩٢.٠٠٠	٢٠٧	١٢١.٧
٩	أشعر بأنى متوتر عندما اتحدث مع نفسي اثناء المباراة .	٥	٦.٦٧	٥٥	٧٣.٣٣	١٥	٢٠.٠٠٠	٧١.١١	١٦٠	٨٦.٧

قيمة كا عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٤٣.٧٧

يتضح من جدول (١٧) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور السادس (التحدث مع الذات)، حيث جاءت قيمة كا ٢١ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور، وبلغت الأهمية النسبية لعبارات المحور السادس (التحدث مع الذات) ما بين (٧١.١١ : ٩٢.٠٠) وكانت أعلى قيمة للعبارة رقم (٨) حيث بلغت (٩١.١١)، ثم يليها العبارة رقم (٥) حيث بلغت (٩١.١١) وكانت أقل قيمة للعبارة رقم (٦) حيث بلغت (٧١.١١).

جدول (١٨) تحليل التباين بين إستجابات أفراد عينة البحث في محاور مقياس البروفيل العقلي

محاو المقياس	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة (ف)
التصور العقلي	بين المجموعات	١٩٦٢.٩٦	٢	٩٨١.٤٨	*٣٠١.٠٧
	داخل المجموعات	٧٢٤.٠٠	٢٢٢	٣.٢٦	
التفكير	بين المجموعات	٢٩٤٢.٥١٦	٢	١٤٧١.٢٥٨	*١١٠.٨٩
	داخل المجموعات	٢٩٦.١٣٣	٢٢٢	١.٣٣٤	
الإدراك	بين المجموعات	٢٣٨١.٩٢٩	٢	١١٩٠.٩٦٤	*٥٧١.٢١
	داخل المجموعات	٤٦٢.٨٠	٢٢٢	٢.٠٨٥	
الانتباه	بين المجموعات	١٦٩١.٦٣٦	٢	٨٤٥.٨١٨	*٥١٩.٢٣
	داخل المجموعات	٣٦١.٦٨	٢٢٢	١.٦٢٩	
التذكر	بين المجموعات	٢١٢٩.٩٤٧	٢	١٠٦٤.٩٧٣	*٢٣٥.٠٤
	داخل المجموعات	٥٤٣.٤٩٣	٢٢٢	٢.٤٤٨	
التحدث مع الذات	بين المجموعات	٢٨٠١.٥٢	٢	١٤٠٠.٧٦	*٩٢٨.٢٧
	داخل المجموعات	٣٣٥.٠٤	٢٢٢	١.٥٠٩	

قيمة "ف" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٣.٠٣٦

يتضح من جدول (١٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين فرق الدوري الممتاز الثلاثة (الشرقية - الصيادين - هيئة قناة السويس) في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي، وبناء على ذلك ستقوم الباحثة بحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار أقل فرق معنوي

.L.S.D

جدول (١٩) دلالة الفروق بين متوسطات إستجابات أفراد عينة البحث في محاور مقياس البروفيل العقلي

L.S.D	الفرق بين المتوسطات			المتوسط الحسابي	الاتدية	محاو المقياس
	هيئة قناة السويس	الصيادين	الشرقية			
٠.٧٢٢	*٧.١٦	*٢.٦٨		٣٤.٦٢٧	الشرقية	التصور العقلي
	*٤.٤٨			٣١.٩٤٧	الصيادين	
				٢٧.٤٦٧	هيئة قناة السويس	
٠.٤٦١	*٨.٧٤٧	*٣.١٦		٢٤.٨٦٧	الشرقية	التفكير
	*٥.٥٨٧			٢١.٧٠٧	الصيادين	
				١٦.١٢٠	هيئة قناة السويس	
٠.٥٧٨	*٧.٨٨	*٢.٩٠٧		٢٥.٠١٣	الشرقية	الإدراك
	*٤.٩٧٣			٢٢.١٠٦	الصيادين	
				١٧.١٣٣	هيئة قناة السويس	
٠.٥١١	*٦.٦٦٦	*٤.٠٤		٢٢.١٣٣	الشرقية	الانتباه
	*٢.٦٢٦			١٨.٠٩٣	الصيادين	
				١٥.٤٦٧	هيئة قناة السويس	
٠.٦٢٦	*٧.٥٠٧	*٣.١٧٣		٣٤.٠٠	الشرقية	التصور العقلي
	*٤.٣٣٤			٣٠.٨٢٧	الصيادين	
				٢٦.٤٩٣	هيئة قناة السويس	
٠.٤٩١	*٨.٥٢	*٣.٠٠		٢٤.٩٢٠	الشرقية	التحدث مع الذات
	*٥.٥٢			٢١.٩٢٠	الصيادين	
				١٦.٤٠	هيئة قناة السويس	

\* دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (١٩) وجود فروق دالة إحصائياً بين نادى الشرقية ونادى الصيادين ونادى هيئة قناة السويس ولصالح نادى الشرقية في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي، وبين نادى الصيادين ونادى هيئة قناة السويس ولصالح نادى الصيادين وذلك في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي.

### مناقشة النتائج

في ضوء النتائج التي تم التوصل اليها وفي حدود عينة البحث يتضح من عرض الجداول السابقة ما يلي:

١- مناقشة نتائج التساؤل الأول والذي ينص على " هل المقياس المعد من قبل الباحثة يقيس البروفيل العقلي للاعبين هوكي الميدان؟"

يتضح من جدول (١٢) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الاول (التصور العقلي)، حيث جاءت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات، وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور.

ويتضح من جدول (١٣) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الثاني (التفكير) حيث جاءت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات، وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور.

ويتضح من جدول (١٤) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الثالث (الإدراك) حيث جاءت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات، وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور.

ويتضح من جدول (١٥) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الرابع (الانتباه) حيث جاءت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات، وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور.

ويتضح من جدول (١٦) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور الخامس (التذكر)، حيث جاءت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات، وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور.

ويتضح من جدول (١٧) دلالة الفروق لتحديد معنوية عبارات المحور السادس (التحدث مع الذات) حيث جاءت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى معنوية (٠.٠٥) لجميع العبارات، وهذا يؤكد على معنوية عبارات تلك المحاور.

تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسة طارق محمد بدر الدين (١٩٩٠م) (٧) التي كانت من أهم نتائج هذه الدراسة أنه تم تحديد القدرات العقلية التي تتم أثناء الأداء إلى (الإدراك - التفكير - التصور العقلي - التحدث مع الذات) وهذا ما أظهرته نتائج الدراسة الحالية.

وتتفق نتائج الدراسة الحالية أيضاً مع نتائج دراسة نبيلة احمد محمود (٢٠٠٩م) (١٦) التي أظهرت في نتائجها أنه تم تحديد عوامل البروفيل العقلي للاعبين الرياضات الجماعية وهي (الانتباه - التصور العقلي - التفكير - الإدراك) وهذا ما أشارت إليه نتائج الدراسة الحالية.

تؤكد أيضاً نتائج دراسة Frey Melinda, et al (٢٠٠٣م) (٢٠) إلى أن توجد علاقة دالة إحصائياً بين المهارات العقلية للاعبين كما تشير الى أن هناك إدراك عالي للاعبين في التدريب والمنافسة وفقاً لسنوات الخبرة، وهذا ما أشارت إليه نتائج الدراسة الحالية.

كما تتفق الدراسة الحالية أيضاً مع نتائج دراسة علي حسن الويلة (٢٠١١) (٩) التي أظهرت في نتائجها أنه توجد فروق دالة إحصائياً بين متسابقين الميدان والمضمار في السمات المحددة للبروفيل النفسي وهذا ما أشارت إليه نتائج الدراسة الحالية انه توجد فروق دالة إحصائياً بين لاعبي هوكي الميدان في القدرات العقلية المحددة للبروفيل العقلي.

تتفق الدراسة الحالية أيضاً مع نتائج دراسة صباح علي محمد (١٩٩١) (٦) التي أظهرت في نتائجها أنه تم التوصل إلى تحديد القدرات العقلية المرتبطة برياضة المبارزة وهذا ما أشارت إليه نتائج الدراسة الحالية انه تم التوصل الى تحديد القدرات العقلية المعبرة للبروفيل العقلي للاعبين هوكي الميدان.

تتفق الدراسة الحالية أيضاً مع نتائج دراسة وليد علي أبو طالب (٢٠٠٨م) (١٨) التي أظهرت في نتائجها أنه تم التعرف على البروفيل العقلي للاعبين المستويات الرياضية العالية في بعض الأنشطة الرياضية المختلفة وهذا ما أشارت إليه نتائج الدراسة الحالية.

وهذا يجيب على التساؤل الأول الذي ينص على " هل المقياس المعد من قبل الباحثة يقيس البروفيل العقلي للاعبين هوكي الميدان؟".

ومن خلاله تم التوصل إلى بناء وسيلة قياس من خلالها يمكن التعرف على البروفيل العقلي للاعبين هوكي الميدان.

٢- مناقشة نتائج التساؤل الثاني والذي ينص على "هل توجد فروق دالة إحصائية في مقياس البروفيل العقلي بين اجابات فرق الدوري الممتاز للهوكي؟"

يتضح من جدول (١٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين فرق الدوري الممتاز الثلاثة (الشرقية - الصيادين - هيئة قناة السويس) في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي (التصور

العقلي - التفكير - الإدراك - الإنتباه - التذكر - التحدث مع الذات)، وبناء على ذلك ستقوم الباحثة بحساب دلالة الفروق بين المتوسطات باستخدام اختبار أقل فرق معنوي **L.S.D**، وذلك لتحديد ترتيب فرق الدوري الممتاز للهوكي.

يتضح من جدول (١٩) وجود فروق دالة إحصائياً بين نادي الشرقية ونادي الصيادين ونادي هيئة قناة السويس ولصالح نادي الشرقية في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي، حيث بلغ الفرق بين نادي الشرقية ونادي الصيادين ٢.٦٨، وبين الشرقية وهيئة قناة السويس ٧.١٦ في محور التصور العقلي، وبلغ الفرق بين نادي الشرقية ونادي الصيادين ٣.١٦، وبين الشرقية وهيئة قناة السويس ٨.٧٤٧ في محور التفكير، وبلغ الفرق بين نادي الشرقية ونادي الصيادين ٢.٩٠٧، وبين الشرقية وهيئة قناة السويس ٧.٨٨ في محور الإدراك، وبلغ الفرق بين نادي الشرقية ونادي الصيادين ٤.٠٤، وبين الشرقية وهيئة قناة السويس ٦.٦٦٦ في محور الانتباه، وبلغ الفرق بين نادي الشرقية ونادي الصيادين ٣.١٧٣، وبين الشرقية وهيئة قناة السويس ٧.٥٠٧ في محور التصور العقلي، وبلغ الفرق بين نادي الشرقية ونادي الصيادين ٣.٠٠، وبين الشرقية وهيئة قناة السويس ٨.٥٢ في محور التحدث مع الذات.

كما يتضح من جدول (١٦) أيضاً وجود فروق دالة إحصائياً بين نادي الصيادين ونادي هيئة قناة السويس ولصالح نادي الصيادين وذلك في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي، حيث بلغ الفرق بين نادي الصيادين ونادي هيئة قناة السويس ٤.٤٨ في محور التصور العقلي، وبلغ الفرق بين نادي الصيادين ونادي هيئة قناة السويس ٥.٥٨٧ في محور التفكير، وبلغ الفرق بين نادي الصيادين ونادي هيئة قناة السويس ٤.٩٧٣ في محور الإدراك، وبلغ الفرق بين نادي الصيادين ونادي هيئة قناة السويس ٢.٦٢٦ في محور الانتباه، وبلغ الفرق بين نادي الصيادين ونادي هيئة قناة السويس ٤.٣٣٤ في محور التصور العقلي، وبلغ الفرق بين نادي الصيادين ونادي هيئة قناة السويس ٥.٥٢ في محور التحدث مع الذات.

وترجع الباحثة تفوق نادي الشرقية جميع محاور مقياس البروفيل العقلي انه من اكثر الفرق مشاركة في البطولات سواء المحلية او الأفريقية أو الدولية وانه من اكثر الفرق الحاصلة على الدوري الممتاز المصري بالإضافة الى البطولة الافريقية حيث انه حقق رقم يصعب على أي فريق الوصول اليه في الفوز بالبطولة الافريقية مما ساعد على تفوقه في مقياس البروفيل العقلي، ثم يليه نادي الصيادين الرياضي لأنه يقع في نفس المحافظة وهي محافظة الشرقية، ويعتبر الفريق المنافس الاول لنادي الشرقية الرياضي ويحتل المركز الثاني في ترتيب الدوري الممتاز مما اعطى له التفوق في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي، اما يأتي في الترتيب الاخير في

مقياس البروفيل العقلي نادى هيئة قناة السويس وذلك لأنه لا يعيب الهوكي الا في الدوري الممتاز ولا يشارك في البطولة الافريقية أو العربية مما جعل نسبة احتكاكه مع الفرق الدولية قليل جدا وهذا اثر على البروفيل العقلي للاعبين.

وتتنفق هذه النتائج مع نتائج دراسة كريس هاورد وآخرون **Chris Harwood & Cumming & Fletcher** (٢٠٠٤م) (١٩)، ودراسة أسامة عبد الرؤوف أحمد (٢٠٠٨م) (٢)، ودراسة هيثم جمال الجمسى (٢٠١٢م) (١٧) إلى أنه توجد فروق دالة احصائياً بين الفرق الاكثر قدرات عقلية وتمتلك بروفيل عقلي جيد والفرق الاقل تركيز، ولصالح الفرق الاكثر قدرات عقلية وتمتلك بروفيل عقلي جيد.

وهذا يجيب على التساؤل الثاني الذى ينص على " هل توجد فروق دالة احصائية في مقياس البروفيل العقلي بين اجابات فرق الدوري الممتاز للهوكي ؟".  
ومن خلاله تم التوصل إلى تحديد ترتيب فرق الدوري الممتاز من خلال البروفيل العقلي للاعبى هوكي الميدان.

#### الاستنتاجات والتوصيات

#### الاستنتاجات:

في ضوء اهداف البحث وتساؤلاته وفي حدود العينة والاجراءات المستخدمة واستنادا الى المعالجة الاحصائية وتحليل النتائج استخلصت الباحثة ما يلى:

١- أظهرت النتائج ان محاور البروفيل العقلي للاعبى هوكي الميدان هي:

- التصور العقلي

- التفكير

- الإدراك

- الإنتباه

- التذكر

- التحدث مع الذات

٢- هناك فروق دالة إحصائياً بين استجابات أفراد عينة البحث الأساسية في جميع محاور مقياس البروفيل العقلي قيد البحث لكل نادى من اندية الدوري الممتاز.

٣- ارتفاع استجابات أفراد عينة لاعبين هوكي الميدان كلما ارتفع مستوى القدرات العقلية المعبرة للبروفيل العقلي .

٤- تفوق فريق الشرقية للهوكي على فريق الصيادين وفريق هيئة قناة السويس، وتفوق نادي الصيادين على فريق هيئة قناة السويس.

### التوصيات

من خلال النتائج التي امكن للباحثة التوصل اليها في هذا البحث توصى بما يلي:

- ١- استخدام مقياس البروفيل العقلي لدى لاعبي هوكي الميدان للتعرف على القدرات العقلية وتعديلها.
- ٢- تطبيق مقياس البروفيل العقلي على اللاعبين بشكل دوري خلال الموسم الرياضي مما يسمح بالتعرف على القدرات العقلية المميزة للاعبين والتعرف على جوانب القصور في محاور البروفيل العقلي وتطويرها .
- ٣- يمكن الاسترشاد بنتائج مقياس البروفيل العقلي في الانتقاء وتوجيه لاعبي هوكي الميدان إلى المستويات الرياضية الأفضل والاشتراك في المسابقات الرياضية.
- ٤- الاهتمام ببناء مقاييس نوعية للرياضيين في مختلف الأنشطة الرياضية المختلفة في المراحل العمرية التدريبية للسمات المميزة للبروفيل العقلي للرياضيين.
- ٥- ضرورة الاهتمام بتشخيص نواحي الضعف والقوة فيما لدى لاعبي هوكي الميدان لمحاولة وضع تصور للعلاج وتنمية القدرات العقلية.

## قائمة المراجع المراجع

## أولاً: المراجع العربية

١. أحمد أمين فوزي: مبادئ علم النفس الرياضي (المفاهيم - التطبيقات)، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٣ م.
٢. أسامة عبد الرؤوف أحمد: وجهة الضبط وعلاقتها بالبروفيل النفسي الانفعالي لدى لاعبي كرة القدم، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة بنها، ٢٠٠٨ م.
٣. أسامة كامل راتب: دراسة تحليلية للبروفيل النفسي بين رياضي المستوى العالي، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، العدد (١٣)، (١٤) يناير وابريل، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة حلوان، ١٩٩٢ م.
٤. أسامة كامل راتب: المهارات النفسية والتدريب الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٣ م.
٥. خالد طاهر الزغبى: البروفيل النفسي لانتقاء الناشئين في تنس الطاولة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس، ٢٠٠٧ م.
٦. صباح على صقر: دراسة عاملية للقدرات التوافقية الحركية والقدرات العقلية المرتبطة برياضة المبارزة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية، ١٩٩١ م.
٧. طارق محمد بدر الدين: دراسة القدرات العقلية المسهمة في مهارة التصويب في لعبة كرة اليد، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الإسكندرية، ١٩٩٠ م.
٨. طارق محمد بدر الدين، عرفة على سلامة: دراسة لتحديد المستويات المعيارية لاختبار الإدراك البصري للاعبين لكرة اليد، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة حلوان، ٢٠٠٠ م.
٩. على حسن الويل: بناء مقياس السمات المحددة للبروفيل النفسي لدى متسابقى الميدان والمضمار بدولة الكويت، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الزقازيق، ٢٠١١ م.
١٠. محمد العربي شمعون: استراتيجيات التفكير في المنافسة الرياضية، مجلة الجمعية المصرية لعلم النفس الرياضي، علم النفس الرياضي بين النظرية والتطبيق، القاهرة، مارس، ١٩٩٩ م.
١١. محمد العربي شمعون، ماجدة إسماعيل: اللاعب والتدريب العقلي، ط(٢)، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ٢٠٠١ م.
١٢. محمد حسن علاوى: علم نفس المدرب والتدريب الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٧ م.



١٣. محمد حسن علاوى: علم نفس التدريب والمنافسة، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠١م.
١٤. محمد عبد العزيز خزعل: مقياس البروفيل النفسي لناشئ سباحة المنافسات بمحافظة الإسكندرية، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، المؤتمر العلمي لقسم العلوم التربوية والنفسية والاجتماعية، أبريل، الجزء الثاني، كلية التربية الرياضية بنات بفلمنج، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٩م .
١٥. محمود عبد الفتاح عنان : سيكولوجية التربية البدنية والرياضية - النظرية والتطبيق والتجريب، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٥م .
١٦. نبيلة أحمد محمود : البروفيل العقلي للاعبى بعض الرياضات الجماعية، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، الجزء الأول، كلية التربية الرياضية بنات بفلمنج، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٩م .
١٧. هيثم جمال الجمسى: بناء مقياس للبروفيل العقلي للاعبى تنس الطاولة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق، ٢٠١٢م.
١٨. وليد على أبو طالب : البروفيل العقلي للاعبى المستويات الرياضية العالية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنات بفلمنج، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٨م.

ثانياً: المراجع الاجنبية:

- 19- Chris Harwood, et al : **Motivational Profile And Psychological Skills Use With in Elite Youth Sport**, Journal of Applied Sport Psychology, 16 (40), 318-332 ,2004.
- 20- **Frey, Melinda, et al:** An Exploration of The Practice And Competition Settings, Journal of Applied Sport Psychology, 15(2),115- 1280, 2003