فاعلية برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية التعلم المتمازج على وقت التعلم الأكاديمي والصفات البدنية ومستوى الأداء فى قذف القرص

د/ عصام الدين شعبان على حسن
أستاذ المناهج وتدريس التربية الرياضية المساعد - كلية التربية الرياضية – جامعة أسيوط

ملخص البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على فاعلية برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية التعلم المتمازج على وقت التعلم الأكاديمي والصفات البدنية ومستوى الأداء فى قذف القرص واستخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي الذي يعتمد على القياس القبلي والبعدى لمجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة كما تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهم ١٤ طالباً من طلاب المستوى الخامس بقسم التربية البدنية بجامعة أم القرى للعام الدراسي 2014م/٢٠١٥م، وموزعين بالتساوى على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة واستناداً إلى نتائج البحث تم التوصل إلى الاستنتاجات الاتية، أظهر البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية التعلم المتمازج تأثيراً إيجابياً على مستوى الاداء الفني (ت= ٢.٨٣، α= ٠.٠٥)، والانجاز الرقمي لقذف القرص (ت= ٤.٤٣، α= ٠.٠١)، أظهرت نتائج نسبة التعلم ونسبة الوقت الضائع تفوق المجموعة التجريبية التى استخدمت استراتيجية التعلم المتمازج (نسبة التعلم = ٧٦.٣١ & نسبة الوقت الضائع = ٢٣.٧) عن المجموعة الضابطة (نسبة التعلم = ٥٧.٠٨ & نسبة الوقت الضائع = ٤٢.٩٢)، في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث يوصى الباحث بما يلى، استخدام استراتيجية التعلم المتمازج لما له من تأثير ايجابي على وقت التعلم الاكاديمي فى مسابقة قذف القرص، إجراء بحوث مستقبلية عن استخدام استراتيجية التعلم المتمازج وبحث تأثيره على متغيرات ومسابقات اخرى لم يتناولها الباحث بالدراسة.

المقدمة ومشكلة البحث:

أصبحت التغيرات السريعة الناجمة عن التقدم العلمي والتكنولوجي وتقنية المعلومات هدفاً لمواكبة كل جديد في العملية التعليمية، إضافة إلى ما توفره هذه التقنية من سهولة وسرعة في الوصول الى المعلومات، وقد أدت هذه التغيرات إلى ظهور أنماط وطرائق عديدة للتعليم والتعلم، وحاجة المتعلم لبيئات غنية متعددة المصادر للبحث والتطوير الذاتي. ويرى كلاً من "**عدنان درويش واخرون** (١٩٩٤) أنه لكي يتم النهوض بعمليات التعليم والتعلم في التربية الرياضية يتحتم علينا أن نركز اهتمامنا على المستفيد الأول من هذه العمليات، ألا وهو الطالب ودوره الحيوي في هذه العمليات (١٢: ٣٣). ويذكر كلاً من **عفاف عبد الكريم** (١٩٨٩)، **فكرى حسن** (١٩٩٨)، **أبو النجا عز الدين** (٢٠٠٠) أن المعلم الكفء هو الذى يستطيع أن يقدم الجديد باستمرار، وأنه من خلال التدريس يجب أن يكون موقف المتعلم إيجابياً وليس سلبياً (١٤: ١٩٧)، (١٦: ٣٢)، (٢ : ٩).

وقد لاحظ الباحث أنه عند تعليم مسابقة قذف القرص وبعد القيام بأداء النموذج ويطلب من الطالب أداء نموذج فيجيب البعض بأنهم لم يتذكروا شكل الأداء، وإذا قام البعض منهم بالأداء فيكون به الكثير من الأخطاء، كما أن جميع الطلاب مجبرين على السير في مستوى تعليمي واحد، حيث أن المعلم يقوم بإيقاف العملية التعليمية بالنسبة للطلاب المميزين لحين تصحيح الأخطاء بالنسبة للطلاب أصحاب المستوى المنخفض، مما يصيب الطلاب المتميزين بالملل والإحباط وتؤثر على نزعة التميز والدافعية لديهم وإضاعة الوقت بدون عمل، وهذا لا يتلائم مع التطور فى تكنولوجيا التعليم من حيث استخدام بعض الوسائط التعليمية التكنولوجية للارتقاء بالعملية التعليمية، وإن الزيادة العددية للطلاب والتباين فى الفروق الفردية بينهم مما يزيد من العبء الواقع على المعلم. وبالتالي يؤثر على وقت التعلم الاكاديمي، مما يؤدى إلى وجود قصور في العملية التعليمية لتعلم هذه المسابقة، على الرغم من وجود كثيرا من الأساليب الحديثة والتي تواكب التقدم التكنولوجي الحديث ويمكن استخدامها والاستعانة بها لتحقيق الأهداف المنشودة.

ويعد التعلم المتمازج من الأساليب الحديثة التي تركز على دور المتعلم ومشاركته الفعالة في العملية التعليمية، والذى يعمل على تلبية الحاجات المتنوعة للمتعلم، كما أنه يساعد المعلم والطالب في توفير بيئة تعليمية جذابة، مما يؤدي إلى تحسين نوعية العملية التعليمية. حيث يتفق كل من **محمد زين الدين (٢٠٠٦)**[٢٠] **Lim et al. & (٢٠٠٦)**[٣٣] **Valerie & (٢٠٠٥)**[٣٩] إلى أنه يجب أن تراعي العملية التعليمية ميول ورغبات وقدرات الفرد المتعلم، وذلك بالاستفادة مما حققه التقدم العلمي الذي أغنى العملية التعليمية بأساليب ومناهج حديثة ومتطورة تلبي احتياجات المتعلم، وتصل به إلى تعليم أكثر فاعلية. وأن التعلم المتمازج يساعد على تطوير اتجاهات إيجابية نحو العملية التعليمية وبالتالي زيادة في الدافعية نحو التعلم وارتفاع مستوى التحصيل. والتى ينتقل التدريس فيها من طرق تعتمد على سلبية المتعلم إلى أساليب حديثة متطورة يظهر فيها ايجابية المتعلم في العملية التعليمية، ويكون دور المعلم هو التوجيه والإرشاد، كما أنها تسهل من عملية التعليم وتقلل من زمن، مما يؤدى إلى زيادة الكفاءة فى التعلم، وتنتقل بالمتعلم من دور المستمع أو المشاهد للمعلومات إلى دور المشارك في التخطيط والتنفيذ لتلك المعلومات، ويساعد المتعلمين على التفكير العلمى المنطقي المنظم، كما تعمل على تشويق المتعلمين لتعلم المزيد من المهارات الحركية، وكذلك توفير مواقف تعليمية متنوعة، ويجعل المتعلم يتعلم من خلال اعتماده على نفسه وبالتالي تتسم بمراعاة الفروق الفردية وتخلق فرص التعاون بين المتعلمين. ولأهمية البحث حاول الباحث استخدام استراتيجية التعلم المتمازج

وبحث تأثيره على وقت التعلم الأكاديمي Academic Learning Time (ALT) والصفات البدنية ومستوى الأداء فى مسابقة قذف القرص.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على فاعلية برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية التعلم المتمازج على وقت التعلم الأكاديمي والصفات البدنية ومستوى الأداء فى قذف القرص.

فروض البحث:

١- توجد فروق دالة إحصائيا ($\alpha \leq$ ٠.٠٥) بين متوسطى القياسيين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج قياس وقت التعلم الاكاديمي لصالح المجموعة التجريبية.

٢- توجد فروق دالة إحصائيا ($\alpha \leq$ ٠.٠٥) بين متوسط القياسين (القبلي – البعدي) للمجموعة التجريبية فى الصفات البدنية ومستوى الاداء فى قذف القرص لصالح متوسط القياس البعدي.

٣- توجد فروق دالة إحصائيا ($\alpha \leq$ ٠.٠٥) بين متوسط القياسين (القبلي – البعدي) للمجموعة الضابطة فى الصفات البدنية ومستوى الاداء فى قذف القرص لصالح متوسط القياس البعدي.

٤- توجد فروق دالة إحصائيا ($\alpha \leq$ ٠.٠٥) بين متوسطى القياسيين البعديين للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى الصفات البدنية ومستوى الاداء فى قذف القرص لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث:

استراتيجية التعلم المتمازج:

هو استخدام التقنيات الحديثة والشبكة العنكبوتية في التدريس دون التخلي عن الواقع التعليمي المعتاد، والذى يتميز باختصار الوقت والجهد والتكلفة وتوفير بيئة تعليمية جاذبة لتحسين العملية التعليمية (٢٦: ١٧٦).

وقت التعلم الأكاديمي (Academic Learning Time):

هو مقدار الوقت الذي يقضيه الطالب منشغلا في محتوى الدرس وبمستوى يلائم قدراته، ويتحقق من خلاله معدل نجاح عال (٣٧: ١٢).

الدراسات السابقة:

١- **دراسة فوزى العوض (٢٠٠٥)**(١٧) هدفت إلى بحث أثر طريقة التعلم المتمازج في حل المعادلات وفي اتجاهاتهم نحو الرياضيات، وتم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العمدية من

(148)طالباً موزعين على مجموعتين ضابطة، وتجريبية، وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود أثر ذي دلالة إحصائية لطريقة التعلم المتمازج في تحصيل الطلبة في الرياضيات.

٢- **دراسة ريزون واخرون Reason et al. (٢٠٠٥)**[٣٥] هدفت الى مقارنة بين التعلم الإلكتروني، والمدمج، والاعتيادي من حيث التحصيل والاتجاهات لدى طلبة كلية الاقتصاد. حيث بلغت عينة الدراسة (٤٠٣) طلاب، تم توزيعهم على ثلاث مجموعات، الأولى درست بواسطة التعلم الإلكتروني، والثانية درست بالطريقة الاعتيادية، ودرست الثالثة بالدمج بين طريقة التعلم الإلكتروني والطريقة الاعتيادية. وقد أظهرت النتائج بأن تحصيل طلبة المجموعة الثالثة كان أعلى من تحصيل المجموعتين الأولى والثانية، وكانت اتجاهاتهم إيجابية أكثر، بينما كانت اتجاهات المجموعة التي درست بطريقة التعلم الإلكتروني أكثر إيجابية.

٣- **دراسة تحسين بشير منصور(٢٠٠٤)**[٦] هدفت الى التعرف على استخدام الانترنت ودوافعها لدى طلبة جامعة البحرين والذي أوضح إن الانترنت احد أبرز التقنيات في مجال شبكة المعلومات الدولية في العالم. وبينت النتائج أن ٨٥% من الطلبة مستخدمي الانترنت راضون عن نتائجها، وأوصت الدراسة على أهمية استخدام الانترنت في المجالات البحثية والعلمية، وضرورة تزويد كل المختبرات والكليات بأجهزة الحاسب وربطها بشبكة الانترنت.

٤- **دراسة هشام محمد ناصر (٢٠٠٠)**[٢٣] هدفت إلى التعرف على تقويم السلوك التعليمي باستخدام بعض الأساليب التدريسية (الأمري، التدريبي، التبادلي) ومدى استثمارها لوقت التعلم الفعلي الأكاديمي، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وشملت عينة البحث(٦٠) طالباً من طلاب المرحلة الثالثة كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد، قسمت العينة إلى ثلاث مجاميع كل مجموعة تدرس بأسلوب من الأساليب الثلاثة (الأمري، التدريبي، التبادلي) لتعلم مهارات التنس. واستخدم الباحث نظام سميث لقياس وقت التعلم الأكاديمي للطالب. واظهرت النتائج أن الأسلوب التدريبي هو أكثر الأساليب تأثيراً على وقت التعلم الأكاديمي لتعلم مهارات التنس.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي الذي يعتمد على القياس القبلي والبعدى لمجموعتين احدهما تجريبية والاخرى ضابطة.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وعددهم ١٤ طالباً من طلاب المستوى الخامس بقسم التربية البدنية بجامعة أم القرى للعام الدراسي 2014م/٢٠١٥م، وموزعين بالتساوى على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة، حيث تستخدم المجموعة التجريبية اسلوب التعلم المتمازج وتستخدم المجموعة الضابطة الأسلوب الاعتيادي بالشرح وتوجيه المعلم (الأوامر). كما تم اختيار عينة استطلاعية وعددهم ٢٨ طالباً بهدف اجراء المعاملات العلمية لاختبارات الصفات البدنية ومستوى الاداء الفني فى قذف القرص وكذلك نموذج قياس وقت التعلم الاكاديمي ومدى تنفيذ البرنامج التعليمي.

ضبط المتغيرات لعينة البحث:

قام الباحث بإيجاد التكافؤ والتجانس لعينة البحث باستخدام معامل الالتواء في العمر، الطول، والكتلة وجدول رقم (١)، (٢) يوضح ذلك.

تكافؤ العينة:

قام الباحث بإيجاد التكافؤ بين مجموعتى البحث (التجريبية – الضابطة) في المتغيرات الأساسية للبحث (العمر، الطول، الكتلة ومستوى الأداء فى قذف القرص جدول رقم (١).

جدول (١)

التكافؤ بين مجموعتى البحث فى المتغيرات الأساسية للبحث (ن١ = ن٢ = ٧)

المتغيرات		وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة ت	مستوى الدلالة
			متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري		
العمر		سنة	٢٠.٠٠	٠.٨٢	١٩.٧١	٠.٧٦	٠.٦٨	٠.٥١
الطول		سنتيمتر	١٨٠.١٤	٨.٢٩	١٨٢.٧١	٥.٤٤	٠.٦٩-	٠.٥٠
الكتلة		كيلوجرام	٨١.٧١	٨.٩٠	٨٣.٤٢	٦.٢٧	٠.٤٢-	٠.٦٨
مستوى الأداء	مستوى الأداء الفني	درجة	١٩.٤٣	٣.٢١	١٨.٨٦	٢.٥٤	٠.٣٧	٠.٧٢
	الانجاز الرقمي	متر	١٥.٠٠	١.١٥	١٥.٤٣	٠.٩٨	٠.٧٥-	٠.٤٧

$**٠.٠١ \geq \alpha$; $*٠.٠٥ \geq \alpha$

يبين الجدول رقم (١) التكافؤ بين مجموعتي البحث، وقد تراوحت قيمة (ت) المحسوبة ما بين ٠.٣٧ : -٠.٧٥، وجميع هذه القيم غير دالة إحصائيا ($\alpha \leq$ ٠.٠٥)، مما يوضح تكافؤ المجموعتين فى متغيرات البحث قبل تطبيق البرنامج التعليمي المقترح.

تجانس العينة:

تم إيجاد التجانس بين أفراد كل مجموعة من مجموعتى البحث فى متغيرات العمر، الطول، الكتلة، ومستوى الأداء الفني والانجاز الرقمي وذلك بهدف للتأكد من أن عينة البحث الأساسية تتوزع اعتدالياً فى المتغيرات الأساسية قيد البحث، كما هو موضح بجدول رقم (٢).

جدول (٢)
الوصف الاحصائي لعينة البحث فى المتغيرات الأساسية للبحث (ن=١٤)

المتغيرات		وحدة القياس	متوسط حسابي (م)	انحراف معياري (ع)	الالتواء
العمر		سنة	١٩.٨٥	٠.٧٧	٠.٢٦
الطول		سم	١٨١.٤٣	٦.٨٧	٠.٢٥
الكتلة		كجم	٨٢.٥٧	٧.٤٥	٠.٤٤-
مستوى الأداء	مستوى الأداء الفني	درجة	١٩.١٤	٢.٨٠	٠.٠٧-
	الانجاز الرقمي	متر	١٥.٢١	١.٠٥	٠.٤٣

يتضح من جدول رقم (٢) أن جميع قيم معاملات الالتواء للمتغيرات تراوحت ما بين – ٠.٤٤ : ٠.٤٣ وجميع هذه القيم تنحصر ما بين ± ٣ مما يدل على تجانس أفراد عينة البحث فى تلك المتغيرات.

وسائل وأدوات جمع البيانات :

لجمع البيانات الخاصة بالبحث أستخدم الباحث ما يلى:

الأجهزة والأدوات:

شريط قياس– أقراص مختلفة الأوزان– ميزان طبي– رستاميتر لقياس الطول– دائرة ومقطع للرمي خاص بقذف القرص– ساعة إيقاف.

اختبارات الصفات البدنية الخاصة بمسابقة قذف القرص:

تم إجراء مسح للمراجع العلمية المرتبطة بمسابقة قذف القرص (**عصام الدين شعبان** (٢٠١٣)[١٣]، **دعاء محمد** (٢٠٠٢)[٨]، **محمد علاوى & محمد نصرالدين** (٢٠٠١)[١٨]، **محمد حسانين** (٢٠٠١)[٢١]، **إبراهيم سلامة** (٢٠٠٠)[١]، **Bauersfeld** (١٩٩٨)[٢٩]، **بسطويسى أحمد** (١٩٩٧)[٥]، **Sagerer** (١٩٩٤)[٣٦]، **Hinz** (١٩٩١)[٣٢]) بهدف التعرف على الصفات البدنية وقياسها، لمسابقة قذف القرص، وتم اختيار الاختبارات الخاصة بقياس القدرة العضلية للرجلين والذراعين والسرعة الانتقالية ومرونة العمود الفقري والتوازن والرشاقة مرفق رقم (١):

المعاملات العلمية للصفات البدنية فى قذف القرص:

ثبات الاختبار:

قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٤/١٠/٢٩ م على عدد (٧) طلاب، ممن ينطبق عليهم نفس شروط العينة وهم من خارج عينة البحث الاساسية، وذلك بتطبيق اختبارات الصفات البدنية، ثم إعادة تطبيقهما بعد أسبوع، وذلك يوم الاربعاء الموافق ٢٠١٤/١١/٥ م لحساب الثبات، وجدول رقم (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)
معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للاختبارات البدنية الخاصة بمسابقة قذف القرص (ن= ٧)

م	الاختبارات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الثبات	مستوى الدلالة
			م	ع	م	ع		
١	الوثب العريض من الثبات	متر	١.٧١	٠.١٣	١.٧٧	٠.١٥	**٠.٨٧	٠.٠١
٢	رمي كرة طبية بيد واحدة	متر	٩.٢٨	١.١١	٩.٧١	١.٢٥	*٠.٧٩	٠.٠٤
٣	عدو ٣٠م من البدء المنطلق	ثانية	٣.٩٩	٠.٥٠	٣.٥٢	٠.٣٤	**٠.٨٤	٠.٠٢
٤	مرونة (اللف واللمس)	سنتيمتر	١٦.٢٩	٢.٨٧	١٦.٤٣	٢.٧٠	**٠.٩٣	٠.٠١
٥	الوقوف علي مشط القدم	ثانية	٩.١٤	١.٦٨	٩.٨٦	٢.١٢	**٠.٩٥	٠.٠١
٦	الرشاقة (الوثبة الرباعية)	عدد	١٣.٧١	١.٣٨	١٤.٥٧	١.٦٢	*٠.٧٦	٠.٠٥

$** \alpha \leq ٠.٠١$; $* \alpha \leq ٠.٠٥$

يتضح من جدول رقم (٣) أن معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني قد تراوحت بين (٠.٧٦ :٠.٩٥) ($\alpha \leq ٠.٠٥$) مما يدل على ثبات اختبارات الصفات البدنية في قياس ما وضعت من أجله.

صدق الاختبار:

تم أستخدام صدق التمايز، وذلك بتطبيق الاختبارات البدنية على مجموعتين من خارج العينة الأساسية ومن نفس المجتمع، أحداهما من المتميزين فى مسابقة قذف القرص والأخرى من غير المتميزين قوام كل منهما (٧) طلاب، جدول رقم (٤) يوضح النتيجة.

جدول (٤)
دلالة الفروق بين مجموعة المميزين ومجموعة غير المميزين فى الصفات البدنية ومستوى الأداء الفنى فى مسابقة قذف القرص (ن= ٧)

م	الاختبارات	وحدة القياس	مجموعة الغير متميزين		مجموعة المتميزين		قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة
			م	ع	م	ع		
١	الوثب العريض من الثبات	متر	١.٧١	٠.١٣	٢.٠٨	٠.١٤	**٥.١٢	٠.٠١
٢	رمي كرة طبية بيد واحدة	متر	٩.٢٨	١.١١	١٥.١٤	١.٨٦	**٧.١٤	٠.٠١
٣	عدو ٣٠م من البدء المنطلق	ثانية	٣.٩٩	٠.٥٠	٣.٣٠	٠.٢٣	**٣.٢٧-	٠.٠١
٤	مرونة (اللف واللمس)	سنتيمتر	١٦.٢٩	٢.٨٧	٢٢.١٤	٢.٦١	**٣.٩٩	٠.٠١
٥	الوقوف علي مشط القدم	ثانية	٩.١٤	١.٦٨	٢٠.٤٢	٣.٠٥	**٨.٥٩	٠.٠١
٦	الرشاقة (الوثبة الرباعية)	عدد	١٣.٧١	١.٣٨	٢.٦٩	١.٠٢	**٣.٥٠	٠.٠١
	مستوى الاداء الفني	درجة	١٩.٧١	٢.٦٩	٦٩.١٤	٦.٦٢	**١٨.٣٠	٠.٠١

$** \alpha \leq ٠.٠١$; $* \alpha \leq ٠.٠٥$

يتضح من جدول رقم (٤) وجود فروق دالة احصائياً بين المجموعتين في الصفات البدنية ومستوى الأداء الفنى لصالح مجموعة المتميزين حيث أن قيمة (ت) تراوحت بين – ٣.٢٧ إلى ١٨.٣ ($\alpha \leq ٠.٠١$)، ويشير ذلك إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين, وهذا يدل على صدق الاختبارات قيد البحث فى قياس ما وضعت من أجله.

استمارة تقييم مستوى الاداء الفني فى مسابقة قذف القرص:

اتبع الباحث الخطوات التالية عند تصميم استمارة تقييم الأداء الفني فى قذف القرص:

١. قام الباحث بمسح للمراجع **العلمية عصام الدين شعبان (٢٠١٣)**(١٣)، **Bauersfeld et al. (١٩٩٨)**(٢٩)، **بسطويسى أحمد (١٩٩٧)**(٥)، **خيرية السكرى & سليمان حسن (١٩٩٧)**(٧)، **محمد حمدي (١٩٩٦)** (١٩)، **Hinz (1991)**(٣٢) وذلك للتعرف على مراحل الأداء الفني لمسابقة قذف القرص.

٢. تم جدولة نتائج مسح المراجع والتى اشتملت على سبع مراحل فنية، جدول رقم (٥).

٣. عرضت الاستمارة على السادة الخبراء وعددهم (٥) لتحديد الاهمية النسبية لكل مرحلة فنية، وقد تفاوتت الاهمية النسبية لكل مرحلة طبقاً لآراء الخبراء.

٤. تم مراعاة الملاحظات التي أبداها السادة الخبراء على محتويات مراحل الاداء الفني الخاصة بمسابقة قذف القرص.

٥. تم تعديل في صياغة بعض العبارات لتشتمل الاستمارة في صورتها النهائية على ٢٠ عبارة لتقييم الأداء الفني فى قذف القرص، بحيث تحقق درجة من ١٠٠ والتوصل إلى الصورة النهائية للاستمارة مرفق رقم (٢).

جدول (٥)

النسب المئوية لآراء السادة الخبراء على استمارة تقييم الأداء الفني فى قذف القرص (ن=٥)

م	المراحل الفنية	عدد العبارات	الأهمية النسبية للموافقة		
			موافق		غير موافق
			بدون تعديلات	مع تعديلات	
١	مسك وحمل القرص	١	%٨٠	%٢٠	-
٢	وضع الاستعداد	١	%٨٠	%٢٠	-
٣	المرجحة التمهيدية	٢	%١٠٠	-	-
٤	الدوران	٥	%٨٠	%٢٠	-
٥	مرحلة الانتقال	٣	%٨٠	%٢٠	-
٦	مرحلة التخلص من الأداة	٦	%١٠٠	-	-
٧	مرحلة المتابعة	٢	%٦٠	%٤٠	-

وقد ارتضى الباحث نسبة موافقة ٥٠% فأكثر لقبول المحور والعبارة، كما تم مراعاة التعديلات التى أبداها السادة الخبراء لبعض الاختبارات.

المعاملات العلمية لاستمارة تقييم الاداء الفني فى قذف القرص:

معامل الثبات:

استخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه، حيث تم قياس مستوى الأداء الفني بواسطة استمارة التقييم المصممة من قبل الباحث على ٧ طلاب من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الاساسية بتاريخ ٢٠١٤/١١/١٩م، وبعد ثلاثة أيام (بتاريخ ٢٠١٤/١١/٢٣م) تم

إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول بهدف الحصول على التقييم الثاني للأداء الفني، وتم معالجتها إحصائياً للتحقق من الارتباط بين نتائج التقييمين الأول والثاني كما في جدول رقم (٦).

جدول (٦)

معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لاستمارة تقييم مستوى الاداء الفني لمسابقة قذف القرص (ن= ٧)

القياس	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الثبات	مستوى الدلالة
		م	ع	م	ع		
مستوى الاداء الفني	درجة	١٩.٧١	٢.٦٩	٢٠.٠٠	٣.٢٦	*٠.٨٤	٠.٠٢

$\alpha \leq$ ٠.٠٥* ; $\alpha \leq$ ٠.٠١**

يتضح من جدول رقم (٦) أن معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني قد بلغت ٠.٨٤ ($\alpha \leq$ ٠.٠٥)، مما يدل على ثبات استمارة تقييم مستوى الأداء الفني فى قذف القرص.

معامل الصدق:

لحساب الصدق أستخدم الباحث صدق التمايز، وذلك بتطبيق استمارة التقييم المصممة لقياس الاداء الفني على مجموعتين من الطلاب من خارج العينة الأساسية وممثلة لعينة البحث، أحداهما من المتميزين فى مسابقة قذف القرص والأخرى من غير المتميزين قوام كل منهما (٧) طلاب، وجدول رقم (٧) يوضح النتيجة.

جدول (٧)

دلالة الفروق بين مجموعة المميزين ومجموعة غير المميزين فى نتائج تقييم مستوى الاداء الفني لمسابقة قذف القرص (ن= ٧)

القياس	وحدة القياس	مجموعة غير المتميزين		مجموعة المتميزين		قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة
		م	ع	م	ع		
مستوى الاداء الفني	درجة	١٩.٧١	٢.٦٩	٦٩.١٤	٦.٦٢	**١٨.٣٠	٠.٠١

$\alpha \leq$ ٠.٠٥* ; $\alpha \leq$ ٠.٠١**

يتضح من جدول رقم (٧) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعة المميزين ومجموعة غير المميزين في نتائج قياس الاداء الفني ولصالح مجموعة المتميزين حيث أن قيمة (ت) المحسوبة بلغت ١٨.٣٠ (α=٠.٠١) مما يدل على صدق استمارة تقييم الاداء الفني فى قياس ما وضعت من أجله.

نموذج قياس وقت التعلم الاكاديمي:

طبقا لنموذج أندرسون **Anderson** (١٩٨٣)[٢٧] أعد الباحث استمارة لتسجيل نسبة تكرارات وقت التعليم الأكاديمي ومخصصة لتدوين حالات السلوك العامة الأكاديمية، وذلك لمعرفة كيف يقضي الطالب وقته في ممارسة النشاطات المختلفة وهذه السلوكيات(النشاطات) تم تقسيمهم إلى ستة عناصر وهى كالاتي:

١- **القيام بالعمل الحركي:** هو مجموع قيمة الزمن الذي يقضيه الطالب ممارساً لموضوع التربية الرياضية والتي يدخل من ضمنها الألعاب والتدريب والمهارات.

٢- **استلام المعلومات:** هو مجموع قيمة الزمن الذي يقضيه التلميذ في الاستماع إلى كلام المدرس أو الطالب، أو مشاهدة وسائل الإيضاح السمعية والبصرية، أو الإيضاحات المكتوبة، أو مشاهدة نماذج حركية.

٣- **إعطاء المعلومات:** هو مجموع قيمة الزمن الذي يقضيه الطالب في تبادل المعلومات مع المدرس أو الطلاب حول موضوع الدرس، أو عمل نموذج مساعد، أو تشخيص بعض الأخطاء بتكليف من المدرس.

٤- **الانتظار:** هو مجموع قيمة الزمن الذي يقضيه الطالب دون عمل أو أي شيء مثلاً انتظار دوره في اللعب، انتظار بداية اللعب، الانتظار وعدم القيام بأي عمل حركي أو إعطاء أو استلام المعلومات.

٥- **تحرك (تغيير الموقع):** هو مجموع قيمة الزمن الذي يقضيه الطالب منشغلاً بالقيام بالتشكيلات التنظيمية لغرض البدء في العمل الحركي.

٦- **سلوكيات أُخرى:** هو مجموع قيمة الزمن الذي يقضيه الطالب وهو منشغل بأحداث أُخرى غير متوقعة وعدم المشاركة في العناصر السابق ذكرها.

وتم تدوين كل حالة سلوكية من بداية الدرس إلى نهايته وبمعدل (٥) ثوان لكل فاصلة زمنية وبمعدل (١٢) فاصلة بالدقيقة **مرفق رقم (٣)**.

وقد تم تحليل سلوك (١٤) طالباً (*٧" طلاب من المجموعة التجريبية و"٧" طلاب من المجموعة الضابطة*) وذلك لمعرفة فعالية التعلم المتمازج في استثمار وقت التعلم الأكاديمي لقذف القرص. وتمت عملية التحليل لمدة(٣) دقائق ثم الانتظار(٣) دقائق ثم التحليل(٣) دقائق ثم الانتظار(٣) دقائق وهكذا إلى انتهاء زمن التحليل والبالغ (٣٠) دقيقة. كما تم تسجيل سلوك الطالب بعد نهاية(٥) ثواني(زمن الرصدة) وذلك بوضع الأرقام (١-١٢) في المكان المخصص ومقابل السلوك الذي قام به الطالب. وعقب نهاية زمن التحليل(٢١) دقيقة تم جمع درجة كل ملاحظ لكل سلوك، وتم إيجاد المتوسط الحسابي لهما، ثم تم جمع كل سلوك على حدا لاستخراج النسب المئوية لكل سلوك. ولاستخراج النسب المئوية لكل سلوك على حدا فيتم قسمة مجموع السلوك الواحد على عدد مجموع السلوكيات الستة.

صدق نموذج الملاحظة لوقت التعلم الاكاديمي:

على الرغم من تمتع نظام الملاحظة لأندرسون بدرجة عالية من الصدق، فقد عمد الباحث إلى التأكد من صحة قياسه للغرض الذي وضع من أجله إذ قام الباحث بإجراء المقابلات

الشخصية مع السادة الخبراء والمختصين في طرائق تدريس التربية الرياضية (مرفق رقم ٤) وذلك للتأكد من إمكانية تطبيقه في مسابقة قذف القرص فضلاً عن مدى صلاحيته للاستخدام مع التعلم المتمازج. وقد تم عرض نموذج الملاحظة لوقت التعلم الاكاديمي على مجموعة من الخبراء وعددهم ٥ مرفق (٤) بهدف استطلاع آرائهم حول النشاطات المختلفة لملاحظة السلوك التعليمي، وقد جاءت نتائج الخبراء بالموافقة على نشاطات التعلم الاكاديمي بنسب تراوحت بين ٨٠% – ١٠٠%. والذي من خلاله خرجت بصورتها النهائية بعد التعديل والتغيير.

ثبات نموذج الملاحظة لوقت التعلم الاكاديمي:

تم التحقق من ثبات أداة البحث عن طريق التطبيق وإعادة التطبيق T-retest, حيث تم تطبيقها على (٧) طلاب من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الاساسية بتاريخ ٢٠١٤/١١/١٩م، وبعد ثلاثة أيام (بتاريخ ٢٠١٤/١١/٢٣م) تم التطبيق على نفس العينة، وجدول رقم (٨) يبين درجات معامل الثبات لنموذج ملاحظة التعلم الاكاديمي.

جدول (٨)

معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني لنتائج التعلم الاكاديمي (ن=٧)

م	النشاط	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الثبات	مستوى الدلالة
		م	ع	م	ع		
١	ممارسة النشاط	١٠٦.٢٩	٤.٠٣	١٠٥.١٤	٣.٢٩	*٠.٨٣	٠.٠٢
٢	استقبال معلومات	٨٩.٢٩	٣.٤٥	٨٨.٤٣	٣.٤٦	**٠.٨٨	٠.٠١
٣	تقديم معلومات	٦٤.٨٦	٢.٩٧	٦٦.٤٣	٣.٩٩	**٠.٨٩	٠.٠١
٤	انتظار	٣١.١٤	٣.٤٤	٣٠.٨٦	٣.٥٨	*٠.٧٧	٠.٠٤
٥	تحرك (تغير موقع)	٤٣.٧١	٣.٣٠	٤٤.١٤	٣.١٨	**٠.٩٥	٠.٠١
٦	اشياء اخرى	٢٤.٧١	١.٩٨	٢٥.٠٠	٢.٩٩	**٠.٩٠	٠.٠١

$**٠.٠١ \geq \alpha$; $*٠.٠٥ \geq \alpha$

يتضح من جدول رقم (٨) أن معاملات الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني قد تراوحت بين (٠.٧٧: ٠.٩٥)، مما يدل على ثبات نموذج الملاحظة فيما تقيسه من نشاطات التعلم الاكاديمي.

أجرى الباحث دراسة استطلاعية يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٤/١١/٢٦ على عينة من الطلاب عددهم (٧) خارج عينة الاساسية زمن نفس مجتمع العينة وكان الهدف **منها ما يأتي:**

- التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات المستخدمة.
- التأكد من مدى تفهم العينة لبعض وحدات البرنامج التعليمي.
- التأكد من فهم فريق العمل وكفاءتهم في أجراء القياسات والاختبارات وتسجيل النتائج، واخذ الاحتياطيات لبعض المشاكل التي قد تواجه الباحث عند إجراء البحث.
- التأكد من مدى ملائمة المكان وكذلك الوقت المستغرق في تنفيذ الاختبار.

– بحث الصعوبات المتوقع ظهورها عند التدريس وذلك بعرض أوراق العمل (المهام) على الطلاب ومناقشتهم فى محتوى المهمة ومدى تفهمهم لأجزاء المهارات والخطوات الأساسية الموجودة فى محتوى هذه الأوراق (بطاقة المهام).

وقد أسفرت تلك الدراسة علي عدم وضوح بعض الكلمات الخاصة بالشرح، وعدم فهم كيفية استخدام ورقة المهام الخاصة بأسلوب التعلم المتمازج، وكذلك عدم وضوح بعض الصور الخاصة ببعض مراحل التعليم.

وقد قام الباحث بأجراء التعديلات الخاصة بعدم وضوح بعض الكلمات ووضع صور أوضح، كما تم وضع تعليمات للمستخدم لورقة المهام.

خطوات تنفيذ البحث.

١. البرنامج التعليمي المقترح:

قام الباحث بتصميم برنامج تعليمي مرفق رقم (٥) من خلال الاطلاع على المراجع العلمية والدراسات السابقة ذات العلاقة بالارتباط في مجال مسابقة قذف القرص **عصام الدين شعبان** (٢٠١٣)(١٣)، **Bauersfeld et al.** (١٩٩٨)(٢٩)، **سعد الدين الشرنوبى** (١٩٩٨)(٩)، **Sagerer** (١٩٩٤)(٣٦)، **Hinz (1991)**(٣٢) بالإضافة إلى عرض البرنامج على مجموعة من الخبراء (مرفق رقم ٤) وذلك بهدف استطلاع أرائهم في الأسس الخاصة بالبرنامج من حيث صدق البرنامج ومدى مناسبته للفئة المستهدفة، والأخذ بآراء الخبراء من تعديل أو إضافة أو حذف لمفردات البرنامج، وقد احتوى البرنامج على ٦ أسابيع وبواقع درسين تعليميين لكل أسبوع وبزمن ٩٠ دقيقة للدرس التعليمي.

رؤية البرنامج:

التطور التكنولوجي يفرض تغيير دور المعلم وتطوير فلسفة التعليم الذى يتطلب مهارة في توظيف التكنولوجيا الحديثة في التعليم والتوأمة بين التعليم والتكنولوجيا.

رسالة البرنامج:

تهيئة جيل قادر على التعامل مع جميع عناصر العملية التعلمية التعليمية بيسر وسهولة وكذلك التعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

أهداف البرنامج:

يهدف البرنامج الحالي الى تعليم وتحسن مستوى الأداء الفني لقذف القرص لعينة البحث، تأهيل الطلاب بحيث يصبحوا قادرين على استخدام استراتيجية التعلم المتمازج، التركيز على أن الطالب هو محور العملية التعليمية، القدرة على استخدام وسائل تعليمية سهلة وميسرة وقليلة التكلفة، التعامل مع برمجيات تحرير الصور والصوت والفيديو وأدوات ذات الارتباط

بمسابقة قذف القرص. تصميم وسائل محوسبة وإنتاجها بطريقة مبسطة وقليلة التكلفة وميسرة ومرنة.

أسس ومعايير وضع البرنامج المقترح:

فى ضوء هدف البحث، قام الباحث بوضع الأسس والمعايير التالية:

- أن يحقق البرنامج الهدف الذى وضع من أجله.
- مراعاة توافر عوامل الأمن والسلامة أثناء تطبيق البرنامج.
- أن يكون محتوى البرنامج مناسباً لطبيعة المرحلة السنية.
- أن يكون البرنامج مراعياً للفروق الفردية بين أفراد عينة البحث.
- أن يكون البرنامج متدرجا عند تطبيقيه من السهل إلى الصعب.
- توفير فترات راحة مناسبة ومراعاة عنصر التشويق للتمرينات المستخدمة في البرنامج المقترح.

محددات تصميم البرنامج المقترح:

- تحديد بدء ونهاية الفترة الزمنية للبرنامج.
- إجراء الاختبارات والمقاييس الخاصة بالأداء الفني والمستوى الرقمي بهدف تحديد مستوى الطلاب.
- الاهتمام بعملية الإحماء في بداية كل وحدة تعليمية وتمارين التهدئة والاسترخاء في نهاية الوحدة التعليمية.
- التنويع في توزيع التمرينات خلال الوحدات التعليمية بطريقة لإبعاد الملل عن أفراد عينة الدراسة.
- تصحيح الأخطاء باستمرار والوصول إلى التأثير الايجابي من خلال الأداء السليم للتمرينات.
- مراعاة مبدأ الاستمرارية والمرونة فى البرنامج التعليمي المقترح.

تحديد الزمن الكلى على الأجزاء المختلفة فى الوحدة التعليمية كالآتي:

١. جزء التهيئة (الإحماء العام والخاص) ١٥ دقيقة بهدف التهيئة والإعداد النفسي والبدني وتنشيط الدورة الدموية.

٢. الجزء التعليمي باستخدام أسلوب التعلم المتمازج ويشتمل على **ثلاثة اجزاء**. الجزء الاول: غير متصلة بالأنترنت والعمل جماعي ومدته ٨ دقائق ويهدف الى عرض نموذج وشرح المهارة. والجزء الثاني غير متصلة بالأنترنت والعمل فردي ومدته ٧ دقائق

ويهدف إلى التعرف على كيفية استخدام بطاقة المهام. ثم الجزء الثالث متصلة بالأنترنت ومدته ١٥ دقيقة.

٣. الجزء الخاص بتطبيق النشاط التعليمي ومدته ٣٠ دقيقة

٤. الجزء الختامي والتقويم ومدتهما ١٥ دقيقة بهدف التهدئة وعودة الجسم إلى الحالة الطبيعية والوصول إلى حالة الاسترخاء وهو عبارة عن مجموعة من الأنشطة الترويحية البسيطة والتمرينات، بالإضافة الى تقويم الخبرة التعليمية المرتبطة بالأداء الفني لقذف القرص.

مدة تطبيق البرنامج:

استغرق مدة تطبيق البرنامج شهر ونصف (٦) أسابيع للفترة من يوم الاحد ٢٠١٤/١٢/٧ إلى الاربعاء ٢٠١٥/١/١٤م. بواقع (٢ درس) فى الأسبوع وأستغرق تنفيذ الدرس الواحد (٩٠ دقيقة).

وبلغ العدد الكلي لدروس البرنامج التعليمي (١٢ درس تعليمي)، والزمن الكلي لوحدات البرنامج (١٠٨٠ ق) والزمن الكلي للبرنامج التعليمي المقترح (٧٢٠ ق)، كما تم تصميم وحدات أساليب التدريس وعرضها على السادة الخبراء مرفق رقم (٤) لمعرفة مدى مناسبتها لهدف البحث. وقد قام الباحث بالتدريس لمجموعتي البحث تحت نفس الظروف وكان التغيير الوحيد بين المجموعتين هو أسلوب التدريس حيث كانت المجموعة التجريبية تتعلم باستخدام التعلم المتمازج، المجموعة الضابطة تتعلم بأسلوب الشرح وتوجيه المعلم (الاوامر).

ورقة المهام الخاصة بالتعلم المتمازج:

قام الباحث بتصميم ورقة المهام الخاصة بالتعلم المتمازج، حيث يتم الاستعانة بالصور ورسومات توضيحية، وكذلك قراءة طريقة اداء الخبرة التعليمية ومراعاة تسلسل الخبرة التعليمية وتطبيقها اثناء الاداء – تعليمات إرشادية تلاحظ أثناء الأداء بالإضافة الى مواقع الكترونية من تصميم الباحث خاصة بالخبرة التعليمية المستهدفة مرفق رقم (٥).

ومن خلال ورقة المهام تتحقق أهداف مختلفة منها:

١. تساعد المتعلمين على تذكر المهارة التي سوف يؤديها وكيفيه أدائها.

٢. تساعد المعلم على التقليل من التكرار من الحركة المراد تعلمها.

٣. تعطي المتعلم تركيزاً عند الاستماع لشرح المعلم من البداية.

٤. تساعد المتعلمين على الانتباه لمتابعة التعليمات المكتوبة والخاصة لهذه المهارة لكي تساعدهم على تحسين وإتقان الأداء.

٥. تقلل من زمن التنظيم والشرح للوحدة التعليمية المراد تعلمها.

ولما كانت الغاية من التعلم المتمازج هو أن يكون ارتكازه على الطلاب، اذن فالعمل يتحدد بنقاط للتوجيه، وبالمعايير التي يقاس بموجبها مدى صحة أو خطأ المؤدي، كما أن تحديد عمل الملاحظ يتيح للمعلم أن يراقب سير العملية التعليمية بشكل واضح ويعرف مواطن الخلل فيتدخل مباشرةً ويطلب منه التصحيح الفوري لأي أداء غير صحيح.

إنشاء الرابط وطريقة إدارته:

قام الباحث بتصميم وإضافة وتحرير الرابط وذلك لإعداد وإدراج صفحات تتضمن تنسيقات من أنواع وألوان وأحجام خطوط ما، وإضافة أو إدراج صور ورموز، سواء بتنسيق شبيه بـ Word أو بتنسيق Html حيث تتضمن تنسيقات أعمق مثل تحريك النص، كما يمكن تصنيف المحتويات الخاصة بمسابقة قذف القرص بحيث يحتوي على مقاطع فيديو متنوع، ملفات PDF للنواحي الفنية لمسابقة قذف القرص والخطوات التعليمية واستمارة تقييم الاداء. بالإضافة الى مواقع الكترونية متنوعة لمسابقة قذف القرص وصور توضيحية وفيديو مقارنة الاداء. كما يشتمل الموقع المصمم على إعداد صفحة نصية وذلك لإعداد وإدراج صفحات نصية بالاضافة إلى مساحة تسمح للطلاب بإرسال أي مهمة وواجب (الواجبات) يطلب المعلم القيام بها، ويمكن للمعلم متابعة الأنشطة التعليمية المختلفة التي يقوم بها الطلاب ومدى تفاعلهم مع هذه الأنشطة من خلال مراقبة الوقت الذي يقضيه في كل نشاط.

الإطار العام لتنفيذ استراتيجية التعلم المتمازج:

لتحقيق الأهداف تطلب ذلك من الباحث أن يقوم ببناء المواقف التعليمية التي سوف يمر بها الطلاب وتصميم أوراق العمل (المهام) لاستراتيجية التعلم المتمازج ودراسة مكان التنفيذ والأدوات المستخدمة في إطار الأسلوب قيد البحث، وقد قام الباحث بالاجتماع مع الطلاب عينة البحث قبل البدء في تطبيق استراتيجية التعلم المتمازج المستخدم قيد البحث لشرح وتوضيح كيفية تنفيذه وشرح كيفية استخدام أوراق العمل (المهام). وتوزيع زمن التمرين بالتساوي بين طلاب المجموعة الواحدة. بالاضافة إلى التعاون بين أعضاء المجموعة الواحدة لحين الانتهاء من تطبيق جميع التمارين. وغلق الدرس بتكليف الطلاب بالمهام الجديدة القادمة عن مراحل الأداء.

٢. القياس القبلي:

تم إجراء التكافؤ بين مجموعتى البحث وإجراء القياس القبلي لاختبارات الصفات البدنية ومستوى الاداء فى قذف القرص وذلك فى الفترة من الاحد الموافق ١١/٣٠ إلى الثلاثاء ٢٠١٤/١٢/٢م.

٣. تنفيذ التجربة الأساسية:

تم تطبيق أسلوب التعلم المتمازج لتعلم مسابقة قذف القرص وذلك فى الفترة من الاحد ٢٠١٤/١٢/٧ إلى الاربعاء ٢٠١٥/١/١٤م. ووزعت على (٦ أسابيع) اشتملت على (١٢ درس) بواقع (٢ درس) فى الأسبوع وأستغرق تنفيذ الدرس الواحد (٩٠ دقيقة) وفقاً للخطة الدراسية بالقسم.

٤. القياس البعدي:

قام الباحث بأجراء القياس البعدي لاختبارات الصفات البدنية ومستوى الاداء فى قدف القرص، وتقييم نشاطات التعلم الاكاديمي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وذلك فى الفترة من الاحد الموافق ١/١٨ إلى الثلاثاء الموافق ٢٠١٥/١/٢٠م.

٥. إجراء قياسات درجة الاحتفاظ:

بعد اسبوعين من القياس البعدي والتوقف التام عن البرنامج قام الباحث بأجراء قياس درجة الاحتفاظ لاختبارات الصفات البدنية الخاصة بمسابقة قدف القرص ومستوى الاداء الفني، وتقييم نشاطات التعلم الاكاديمي لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة وذلك فى الفترة من الثلاثاء الموافق ٢٠١٥/٢/٣م إلى الخميس الموافق ٢٠١٥/٢/٥م. وذلك بهدف التعرف على نسبة الاحتفاظ بمستوى الاداء الفني لقذف القرص بعد فترة التوقف بين المجموعتين ثم بعد اسبوعين اخرين من التوقف الاول.

المعالجات الإحصائية:

تمت المعالجة الإحصائية باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS ١٦ لحساب الأساليب الإحصائية المستخدمة قيد البحث، بالإضافة الى القوانين الخاصة بالوقت الاكاديمي للتعلم (١٠ : ١٠٣). ولقد تم تحديد مستوى الدلالة عند 0.05 أو أقل ($\alpha \leq$ ٠.٠٠٥).

عرض النتائج ومناقشتها:

للتحقق من صحة الفرض الأول فجدول رقم (٩، ١٠) يوضحا دلالة الفروق الاحصائية فى نتائج قياس وقت التعلم الاكاديمي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

جدول (٩)
دلالة الفروق الاحصائية بين متوسطى القياسيين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في نتائج قياس وقت التعلم الاكاديمي لقذف القرص

النشاط	المجموعة	النسبة المئوية %	متوسط حسابي	انحراف معياري	قيمة ت	الدلالة
ممارسة النشاط	مجموعة تجريبية	٢٩.٧٦	١٢٨٥.٧١	٢٠.٥٠	-٢٩.١١**	دال
	مجموعة ضابطة	٣٦.٦٠	١٥٨١.٠٠	١٧.٣٢		
استقبال معلومات	مجموعة تجريبية	٢٧.٦٧	١١٩٥.٧١	١٧.٩٠	٦٠.٣٤**	دال
	مجموعة ضابطة	١٥.٧١	٦٧٨.٧٢	١٣.٨٩		
تقديم معلومات	مجموعة تجريبية	١٨.٨٧	٨١٥.٠٠	٢٢.١٧	٥٨.٩٨**	دال
	مجموعة ضابطة	٤.٧٧	٢٠٦.٠٠	١٥.٩٦		
انتظار	مجموعة تجريبية	٦.٣١	٢٧٢.٤٣	٤.٣٥	-١٢٥.٤٣**	دال
	مجموعة ضابطة	١٣.٧٣	٥٩٣.١٤	٥.١٨		
تحرك (تغير موقع)	مجموعة تجريبية	٩.٣٢	٤٠٢.٧١	٦.٩٥	-٥٢.٢٥**	دال
	مجموعة ضابطة	١٤.٥٤	٦٢٨.٢٩	٩.٠٧		
اشياء اخرى	مجموعة تجريبية	٨.٠٧	٣٤٨.٤٣	١٥.٨٤	-٣٢.٨٥**	دال
	مجموعة ضابطة	١٤.٦٥	٦٣٢.٨٦	١٦.٥٥		

** $\alpha \leq$ ٠.٠١ ; * $\alpha \leq$ ٠.٠٥

يتضح من جدول رقم (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة $\alpha \leq$ ٠.٠١ بين المجموعة التجريبية التى استخدمت التعلم المتمازج والمجموعة الضابطة التى استخدمت التعلم بأسلوب العرض وتوجيه المعلم في استثمار وقت التعلم الأكاديمي ولصالح المجموعة التجريبية فى استقبال المعلومات (ت= ٦٠.٣٤، α= ٠.٠١) وتقديم المعلومات (ت= ٥٨.٩٨، α= ٠.٠١)، بينما كانت بعض انشطة التعلم الاكاديمي لصالح المجموعة الضابطة كممارسة النشاط (ت= -٢٩.١١، α= ٠.٠١) والانتظار (ت= -١٢٥.٤٣، α= ٠.٠١) والتحرك (ت= -٥٢.٢٥، α= ٠.٠١) والاشياء الاخرى (ت= -٣٢.٨٥، α= ٠.٠١)، وذلك بسبب تحديد المعلم بأوامر بدء النشاط وايقافه والمحافظة على السيطرة التامة والنظام والتناسق وتحديد الفواصل الزمنية للاداء.

وللتعرف على نسبة التعلم المباشر والغير مباشر والوقت الضائع للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فجدول رقم (١٠) يوضح ذلك.

جدول (١٠)
نسب التعلم المباشر والغير مباشر والوقت الضائع للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

النشاط / المجموعة	نسبة التعلم المباشر الى الغير مباشر	نسبة التعلم إلى الوقت الضائع	نسبة التعلم	نسبة الوقت الضائع
مجموعة تجريبية	٠.٦٤	٣.٢٢	٧٦.٣١	٢٣.٧
مجموعة ضابطة	١.٧٩	١.٣٣	٥٧.٠٨	٤٢.٩٢

أظهرت نتائج جدول رقم (١٠) تفوق المجموعة التجريبية التى استخدمت استراتيجية التعلم المتمازج عن المجموعة الضابطة في نسبة التعلم المباشر الى الغير مباشر (٠.٦٤ للمجموعة التجريبية، ١.٧٩ للمجموعة الضابطة) ونسبة التعلم إلى الوقت الضائع (٣.٢٢ للمجموعة التجريبية، ١.٣٣ للمجموعة الضابطة) بالإضافة الى نسبة التعلم (٧٦.٣١ للمجموعة التجريبية، ٥٧.٠٨ للمجموعة الضابطة)، بينما كانت نسبة الوقت الضائع (٢٣.٧ للمجموعة التجريبية، ٤٢.٩٢ للمجموعة الضابطة). مما يدل على ان استخدام التعلم المتمازج يؤدي الى نتائج عالية في استثمار وقت التعلم الأكاديمي.

عند تحليل نتائج الوقت المستمر في حالات السلوك الأكاديمي لوحظ أن أعلى نسبة من الوقت يقضيها الطلاب في أداء نشاط حركي يخص موضوع الدرس ظهر عند استخدام استراتيجية التعلم المتمازج الذى يراعى تهيئة المجال للطالب باتخاذ قرارات عديدة تخص أداءه وزيادة المحاولات التكرارية بصورة مشوقة وتراعى الفروق الفردية بين الطلاب. وتميز استخدام استراتيجية التعلم المتمازج بنسبة تفوق في مجال استقبال المعلومات (ت= ٦٠.٣٤، α= ٠.٠١) وكذلك مجال تقديم المعلومات (ت= ٥٨.٩٨، α= ٠.٠١) اكثر من اسلوب التوجيه وعرض المعلم الذى استخدمته المجموعة الضابطة.

ويعزو الباحث ذلك إلى إن هذا الأسلوب يتمتع بدرجة عالية من الاستقلالية ويعمل على تطوير النواحي الذهنية والنفسية بنسبة عالية وهذا ما يزيد من الاستفادة من المعلومات الأكاديمية لمحتوى الدرس وأهدافه. بالإضافة الى ان نسبة التعلم إلى الوقت الضائع للمجموعة التجريبية التى استخدمت استراتيجية التعلم المتمازج ظهر بصورة جوهرية عالية (٣.٢٢)، حيث السيطرة والتحكم بالدرس والاهتمام بمحتوى الدرس الأكاديمي. بينما للمجموعة الضابط فقد بلغ (١.٣٣)، نظراً لانتشار الطلاب في الساحة والعمل بمفردهم وانشغالهم في التفاعل والمناقشة بينهم مما جعلهم اقل انضباطاً, وهذا يسبب القيام بإصدار تعليمات انضباطية وادارية ومراقبة مستمرة واعطاء تعليمات وارشادات تبتعد عن المفهوم الأكاديمي لمحتوى الدرس.

أما تفوق المجموعة التي استخدمت استراتيجية التعلم المتمازج، فان الباحث يرى إلى أن المتعلم يمنح إدراكا وتصورا للأداء الفني لمسابقة قذف القرص بشكل أفضل, ويساهم في زيادة أثر التعلم وترسيخه في الأذهان, كذلك تعزيز تحديد الهدف المراد الوصول إليه من قبل المتعلم, إذ أن استخدام استراتيجية التعلم المتمازج يساهم في مساعدة المتعلم في الإحاطة بجميع النواحي الفنية التي تخص أداء المسابقة والتركيز على أهم جوانب الأداء لتفادي الوقوع بالأخطاء أو التقليل منها، وبالتالي تسهل من عملية الأداء وترفع من مستوى الطالب وبصورة تزيد من التشويق لعملية التعلم. ويشير **ظافر هاشم** (٢٠٠٢)(١١) إلى أن عملية إعطاء المعلومات وطريقة

تقديمها يعد أمراً مهماً, وتلعب الحواس وخاصة النظر والسمع دورا مهما في عملية التعلم, ففي النظر يأخذ المتعلم التصور الأولي للحركة, وعن طريق السمع يأخذ الأصوات والتي تساعده على فهم التوقعات الحركية.

أن الطلبة الذين تم تعليمهم بوساطة التعلم المتمازج قد استثيرت دافعيتهم من خلال الأنشطة المقدمة باستخدام الحاسوب وما يصاحبها من حركات معينة لا يمكن أن تحدث من خلال التعلم التقليدي وقد لوحظ زيادة حماس هؤلاء الطلبة من خلال المتابعة أثناء الدروس التعليمية وحرصهم الكبير على متابعة الأنشطة واداء التمرينات التعليمية واستخدام أوراق العمل مما انعكس على اتجاههم الإيجابي وزيادة دافعيتهم نحو تعلم مسابقة قذف القرص. كما أن طريقة التعلم المتمازج تتيح للمتعلم أن يتعلم ذاتيا، وتصحيح أخطائه دون الشعور بالخجل من زملائه، كما تتيح للمتعلم إعادة استعراض المادة التعليمية المحوسبة مرات عديدة دون الشعور بالحرج والملل، بالإضافة إلى تزويد المتعلم بالتغذية الراجعة، مما تزيد من دافعية الطلبة نحو تعلم مسابقة قذف القرص؛ مما يزيد من تحصيلهم الدراسي. وقد اتفقت هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من **هيثم البراهمة (٢٠٠٦)**[٢٤]، **Ash (2005)** [٢٨]، **وفوزى العوض (٢٠٠٥)**[١٧]. وعلى الرغم من ذلك فقد اختلفت نتائج هذا البحث مع نتائج دراسات **Akyüz (٢٠٠٩)**[٢٥]، **Burgess (2009)**[٣١]، **Bronson (٢٠٠٨)**[٣٠] في أن استخدام التعلم المتمازج ليس له تأثير إيجابي على المتغير التابع لموضوع دراساتهم. **وبذلك فقد تم التحقق من صحة الفرض الأول للبحث.**

وللتحقق من صحة الفرض الثاني فجدول رقم (١١) يوضح نتائج القياسات القبلي والبعدي لاختبارات الصفات البدنية ومستوى الاداء الفني والانجاز الرقمي فى قذف القرص للمجموعة التجريبية.

جدول (١١)

دلالة الفروق بين متوسط القياسين (القبلي – البعدي) للمجموعة التجريبية فى نتائج اختبارات الصفات البدنية ومستوى الأداء فى قذف القرص (ن=٧)

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة ت	مستوى الدلالة
			متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري		
اختبارات الصفات البدنية	الوثب العريض من الثبات	متر	١.٦٨	٠.١٥	٢.٠٧	٠.١٨	**٤.٤٣	٠.٠١
	رمي كرة طبية بيد واحدة	متر	٩.٤٣	٠.٩٨	١٧.٠٠	١.٤١	**١١.٦٦	٠.٠١
	عدو ٣٠م من البدء المنطلق	ثانية	٤.٤١	٠.٣٩	٣.٩٤	٠.١٦	**٣.٠٠-	٠.٠٢
	مرونة (اللف واللمس)	سنتيمتر	١٦.١٤	٢.٨٥	٢١.٠٠	٢.٣٨	**٣.٤٦	٠.٠١
	الوقوف علي مشط القدم	ثانية	٨.٥٧	١.٨١	١٤.٤٣	٣.٧٤	**٣.٧٣	٠.٠١
	الرشاقة (الوثبة الرباعية)	عدد	١٣.٥٧	١.٦٢	١٩.١٤	١.٥٧	**٦.٥٣	٠.٠١
مستوى الأداء	مستوى الأداء الفني	درجة	١٩.٤٣	٣.٢١	٧٥.٠٠	٦.٦٨	**١٩.٨٣	٠.٠١
	الانجاز الرقمي	متر	١٥.٠٠	١.١٥	٢٩.٤٢	٢.٩٤	**١٢.١٠	٠.٠١

$**٠.٠١ \geq \alpha$; $*٠.٠٥ \geq \alpha$

يبين جدول رقم (١١) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لنتائج القياس القبلي والبعدي لمتغيرات الصفات البدنية ومستوى الأداء الفني والانجاز الرقمي لقذف القرص للمجموعة التجريبية، وتبين من قيمة ت المحسوبة وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha \leq$ ٠.٠٥)، حيث إن قيمة ت تراوحت بين –٣.٠٠ لاختبار عدو٣٠م من البدء المنطلق الى ١٩.٨٣ لمستوى الأداء الفني، وهذه الفروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي.

إن استراتيجية التعلم المتمازج ذات تأثير فعال على مستوى الأداء البدني، حيث ساعد على خلق نوع من الاهتمام والتشويق لدى المتعلمين، كما يعمل على توفير زمن كافٍ للتطبيق وتقديم المعلومات وتصحيح الأخطاء مما يزيد من دافعية الطالب نحو التعلم، كما أن استخدام هذه الطريقة لورقة العمل تستثير فى الطالب حب التفوق والظهور والدافعية للعمل وتحمل المسئولية، ومن هذا يتضح أنه كلما زادت الدافعية كلما ارتفعت القدرة على التعلم الحركي وبالتالي ارتقاء مستوى الأداء وتحقيق أفضل مستوى رقمي. كما تراعى استراتيجية التعلم المتمازج الفروق الفردية بين المتعلمين للوصول الى افضل انجاز. وهذا ما أكدته دراسة **دعاء محمد (٢٠٠٠)**(٨)، أنه من الأمور التى يجب مراعاتها في العملية التعليمية الفروق الفردية، حيث لا توجد مجموعة متجانسة تمام التجانس، والافراد يتفاوتون في قدراتهم العامة والخاصة. **وبذلك تم التحقق صحة الفرض الثاني للبحث.**

وللتحقق من صحة الفرض الثالث فجدول رقم (١٢) يوضح نتائج القياس القبلي والبعدي لاختبارات الصفات البدنية ومستوى الاداء الفني والانجاز الرقمي فى مسابقة قذف القرص للمجموعة الضابطة.

جدول (١٢)
دلالة الفروق بين متوسط القياسين (القبلي – البعدى) للمجموعة الضابطة فى نتائج اختبارات الصفات البدنية ومستوى الأداء فى قذف القرص (ن=٧)

المتغيرات		وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة ت	مستوى الدلالة
			متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري		
اختبارات الصفات البدنية	الوثب العريض من الثبات	متر	١.٦٩	٠.١١	١.٩٢	٠.١٢	**٣.٥٦	٠.٠١
	رمي كرة طبية بيد واحدة	متر	٩.٤٣	١.٢٧	١٦.٢٩	١.٤٩	**٩.٢٤	٠.٠١
	عدو٣٠م من البدء المنطلق	ثانية	٤.٧١	٠.٣٨	٣.٨٤	٠.٢١	**٥.٣٢-	٠.٠١
	مرونة (اللف واللمس)	سنتيمتر	١٦.٠٠	٣.٠٦	٢٠.٠٠	٢.٢٤	*٢.٨٠	٠.٠٢
	الوقوف علي مشط القدم	ثانية	٩.٥٧	١.٤٠	١٧.١٤	١.٩٥	**٨.٣٥	٠.٠١
	الرشاقة (الوثبة الرباعية)	عدد	١٤.١٤	١.٣٥	١٨.٠٠	١.٢٩	**٥.٤٧	٠.٠١
مستوى الأداء	مستوى الأداء الفني	درجة	١٨.٨٦	٢.٥٤	٦١.١٤	١١.١١	**٩.٨١	٠.٠١
	الانجاز الرقمي	متر	١٥.٤٣	٠.٩٨	٢٢.٢٩	٣.٠٩	**٥.٥٩	٠.٠١

$\alpha \leq$ ٠.٠٥* ; $\alpha \leq$ ٠.٠١**

يبين جدول رقم (١٢) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لنتائج القياس القبلي والبعدى لمتغيرات الصفات البدنية ومستوى الأداء الفني والانجاز الرقمي لقذف القرص للمجموعة الضابطة، وتبين من قيمة ت المحسوبة وجود فروق ذات دلالة إحصائية ($\alpha \leq$ ٠.٠٥)، حيث إن قيمة ت تراوحت بين ٢.٨٠ لاختبار المرونة (اللف واللمس) إلى ٩.٨١ لمستوى الأداء الفني، وهذه الفروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي. كما يرجع الباحث هذا التحسن إلى استمرارية انتظام ناشئ المجموعة الضابطة داخل البرنامج التعليمي، الأمر الذى أدى إلى حدوث عملية التكيف وبالتالي الارتفاع فى مستوى التوقع الحركي الادراكي، يتفق ذلك مع نتائج **بركسان عثمان (١٩٩٠)**(٤) حيث أشار إلى أن البرنامج المتبع مع المجموعة الضابطة يؤدى إلى تحسن القياسات البعدية عن القبلية، وأنه بالممارسة وإعادة المحاولة يتعلم الفرد بشكل أوضح كيف يتوقع التغيرات المنتظمة فى إظهار المثير والاستجابة له فى الوقت المناسب وبالتالي تحقيق أعلى مستوى. وتشير نتائج دراسة **نيفين حسين (٢٠٠٤)**(٢٢) إلى أن البرامج المتبعة والمطبقة على أفراد المجموعة الضابطة لها تأثير إيجابي على تحسن مستوى الأداء الفني في مختلف الرياضات. **وبذلك تم التحقق من صحة الفرض الثالث للبحث.**

وللتحقق من صحة الفرض الرابع فجدول رقم (١٣) يوضح نتائج القياسات البعدية لاختبارات الصفات البدنية ومستوى الاداء الفني والانجاز الرقمي فى مسابقة قذف القرص للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

جدول (١٣)

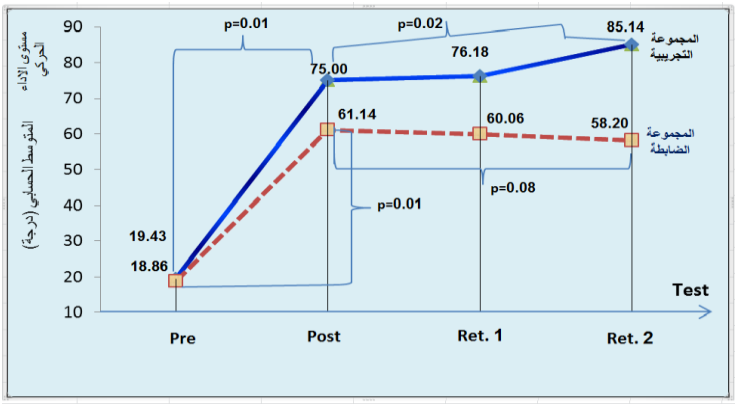
دلالة الفروق بين متوسط القياس البعدى للمجموعة التجريبية ومتوسط القياس البعدى للمجموعة الضابطة فى نتائج اختبارات الصفات البدنية ومستوى الأداء فى قذف القرص (ن١=ن٢=٧)

	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة ت	مستوى الدلالة
			متوسط حسابي	انحراف معياري	متوسط حسابي	انحراف معياري		
اختبارات الصفات البدنية	الوثب العريض من الثبات	متر	٢.٠٧	٠.١٨	١.٩٢	٠.١٢	١.٨٨	٠.٠٩
	رمي كرة طبية بيد واحدة	متر	١٧.٠٠	١.٤١	١٦.٢٩	١.٤٩	٠.٩٢	٠.٣٨
	عدو ٣٠م من البدء المنطلق	ثانية	٣.٩٤	٠.١٦	٣.٨٤	٠.٢١	١.٠١	٠.٣٤
	مرونة (اللف واللمس)	سنتيمتر	٢١.٠٠	٢.٣٨	٢٠.٠٠	٢.٢٤	٠.٨١	٠.٤٣
	الوقوف علي مشط القدم	ثانية	١٤.٤٣	٣.٧٤	١٧.١٤	١.٩٥	١.٧٠-	٠.١١
	الرشاقة (الوثبة الرباعية)	عدد	١٩.١٤	١.٥٧	١٨.٠٠	١.٢٩	١.٤٩	٠.١٦
مستوى الأداء	مستوى الأداء الفني	درجة	٧٥.٠٠	٦.٦٨	٦١.١٤	١١.١١	*٢.٨٣	٠.٠٢
	الانجاز الرقمي	متر	٢٩.٤٢	٢.٩٤	٢٢.٢٩	٣.٠٩	**٤.٤٣	٠.٠١

$\alpha \leq$ ٠.٠٥* ; $\alpha \leq$ ٠.٠١**

يبين جدول رقم (١٣) قيم المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لنتائج القياس البعدى لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) فى متغيرات الصفات البدنية ومستوى الأداء الفني والانجاز الرقمى لقذف القرص، وتبين من قيمة ت المحسوبة وجود فروق ذات دلالة إحصائية

(α ≤ ٠.٠٥)، لمتغيرين اثنين وهما مستوى الأداء الفنـــي (ت= ٢.٨٣، α= ٠.٠٠٢)، الانجـــاز الرقمي (ت= ٤.٤٣، α= ٠.٠٠١)، وهذه الفروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية. ويوضح شكل رقم (١) نتائج مستوى الاداء الفني لمتوسطي القياس القبلي والبعـــدي ودرجة الاحتفاظ للمجموعة التجريبية والضابطة.



شكل (١)

يوضح نتائج مستوى الاداء الفني لمتوسطي القياس القبلي والبعدي ودرجة الاحتفاظ للمجموعة التجريبية والضابطة

يتضح من شكل رقم (١) أن مستوى الاداء الفني للمجموعتين (التجريبية والضابطة) قد تحسن في القياس البعدي إذا تم مقارنته بالقياس القبلي. وقد ظهرت المجموعة التجريبية بتحسن جوهري عن المجموعة الضابطة "٢" وذلك في القياس البعدي. ويرى الباحث أن هذا التأثـــير الإيجابي يرجع إلى استخدام استراتيجية التعلم المتمازج والذى أتاح الفرصة للطلاب بنقل مركز العملية التعليمية من المعلم إلى المتعلم عن طريق تهيئة البيئـــة المناســـبة لعملية التعلم وجعل المتعلم يكتشف المعلومات بنفسه من خلال التجريب، وتدفع المتعلم إلى الوصول للأداء الصحيح. وقـــد يكون ذلك هو أحد العوامل التى تساعد على التحســـن فى استثمار الوقت الاكاديمي للتعلم والذى انعكس على جودة الاداء. بينما الاسلوب الخاص بالمجموعة الضابط بالشرح وتوجيه المعلم، فالمعلم هو الذى يتخذ جميع القرارات من التخطيط والتنفيذ والتقـــويم، ودور المتعلم هو أن يؤدى ويتابع ويطيع، مما يجعل موقف التعلم يتسم بالسلبية والملل وعدم الرضا بين الطلاب.

أن استخدام استراتيجية التعلم المتمازج تعمل على إثارة عقل المتعلم وزيـــادة دافعيتـــه، وبالتالي اعطى تأثيراً إيجابياً على مستوى الاداء الفني والذى انعكس بدوره على الانجاز الرقمي لمسابقة قذف القرص. ويتفق ذلك مع أراء كـــل مـــن **Singer** (١٩٨٤)، **عفـــاف عبـــدالكريم** (١٩٩٤) على أن هناك العديد من الأساليب التى تعمل في تكامل لمعالجة المنهج، لإثراء العملية التعليمية، وإثارة عقل المتعلم وزيادة دافعيته مما يساعده على الانتباه لعملية الشرح والتركيـــز والاستيعاب والاسترجاع (٣٨ : ٣٢٥)، (١٥ : ٧٩). **ويشير أسامة كامل راتـــب** (١٩٩٠) أن

الأفراد الذين يتميزون بدرجة مرتفعة من دافعية الإنجاز يظهرون قدراً كبيراً جداً من المثابرة فى أدائهم، كما يظهرون نوعية غير عادية فى الأداء، كما ينجزون أعمالهم وأدائهم بمعدل مرتفع (٣ : ٣٢).

والتأثير الإيجابي باستخدام استراتيجية التعلم المتمازج أدي إلي ارتفاع المستوى الرقمي لمسابقة قذف القرص ويرجع ذلك إلي قيام المتعلم بدورين هما دور المتعلم ودور المعلم، وتعليم كيفية اتخاذ القرارات وإصلاح الأخطاء للزميل باستخدام تكنولوجيا المعلومات. واعتبرت نتائج دراسة **Valerie (٢٠٠٥)**(٣٩) التعلم المزيج استراتيجية قوية تؤدي إلى توسع وتحسين خبرات التعلم عند المتعلمين.

ويرجع الباحث التحسن فى المستوى الرقمي إلى التأثير الإيجابي لاستخدام استراتيجية التعلم المتمازج حيث يقوم المعلم بشرح طريقة العمل وكيفية استخدام ورقة المهام التى تشتمل على التنوع فى المواقع الالكترونية من تصميم الباحث، مما يؤدى إلى اكتساب المتعلمين معلومات ومعارف عن المهارة فتعمل هذه المعلومات على زيادة معرفتهم بالمسابقة ومراحلها الفنية كذلك كيفية الأداء الفني وبالتالي يتحسن الاداء ويتطور الانجاز الرقمي. **وبذلك تحقق جزئياً الفرض الرابع للبحث.**

الاستنتاجات:

استناداً إلى نتائج البحث تم التوصل إلى الاستنتاجات الاتية:

١- أظهر البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية التعلم المتمازج تأثيراً إيجابياً على مستوى الاداء الفني (ت= ٢.٨٣، α= ٠.٠٠٥)، والانجاز الرقمي لقذف القرص (ت= ٤.٤٣، α= ٠.٠٠١).

٢- أظهرت نتائج نسبة التعلم ونسبة الوقت الضائع تفوق المجموعة التجريبية التى استخدمت استراتيجية التعلم المتمازج (نسبة التعلم = ٧٦.٣١ & نسبة الوقت الضائع = ٢٣.٧) عن المجموعة الضابطة (نسبة التعلم = ٥٧.٠٨ & نسبة الوقت الضائع = ٤٢.٩٢).

التوصيات:

في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث يوصى الباحث بما يلى:

١- استخدام استراتيجية التعلم المتمازج لما له من تأثير ايجابي على وقت التعلم الاكاديمي فى مسابقة قذف القرص.

٢- إجراء بحوث مستقبلية عن استخدام استراتيجية التعلم المتمازج وبحث تأثيره على متغيرات ومسابقات اخرى لم يتناولها الباحث بالدراسة.

((المراجـــــــــــــــع))

أولاً: المراجع العربية:

١. **إبراهيم أحمد سلامة (٢٠٠٠):** المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية، منشأة المعارف، القاهرة.

٢. **أبو النجا أحمد عز الدين محمد (٢٠٠٠):** الاتجاهات الحديثة في طرق التدريس التربية الرياضية، دار الأصدقاء، المنصورة.

٣. **أسامة كامل راتب (١٩٩٠):** دوافع التفوق في النشاط الرياضى، دار الفكر العربى، القاهرة.

٤. **بركسان عثمان حسين (١٩٩٠):** تأثير برنامج مقترح على مستوى الأداء والتوقع النفس حركى لدى لاعبات التمرينات الإيقاعية التنافسية، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، المجلد الأول، العدد الثاني.

٥. **بسطويسى أحمد بسطويسى (١٩٩٧):** مسابقات المضمار ومسابقات الميدان (تعلم، تكنيك، تدريب)، دار الفكر العربى، القاهرة.

٦. **تحسين بشير منصور (٢٠٠٤):** استخدام الانترنت ودوافعها لدى طلبة جامعة البحرين (دراسة ميدانية)، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، العدد السادس والثمانون، ص ١٦٧-١٩٦.

٧. **خيرية إبراهيم السكري، سليمان على حسن (١٩٩٧):** دليل التعليم والتدريب في مسابقات الرمي، دار المعارف، القاهرة.

٨. **دعاء محمد محي الدين (٢٠٠٢):** تأثير استخدام بعض أساليب التدريس على تعليم مسابقات قذف القرص، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.

٩. **سعد الدين الشرنوبى (١٩٩٨):** مسابقات الميدان والمضمار، الإشعاع للطباعة، الإسكندرية.

١٠. **صدام محمد فريد (٢٠٠٦):** استثمار الوقت بالقسم الرئيس في دروس الألعاب الفرقية (كرة السلة – الكرة الطائرة – كرة اليد)، مجلة علوم التربية الرياضية، ، العدد الاول، المجلد الخامس، جامعة بابل، العراق، ص ١٠٣.

١١. **ظافر هاشم الكاظمي (٢٠٠٢):** الأسلوب ألتدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس, رسالة دكتوراه, كلية التربية الرياضية, جامعة بغداد, العراق, ص٢.

١٢. **عدنان درويش حلوان، أمين أنور الخولى، محمود عبد الفتاح عنان (١٩٩٤):** التربية الرياضية المدرسية: دليل معلم الفصل وطالب التربية العملية، ط٣، دار الفكر العربى، القاهرة.

١٣. **عصام الدين شعبان على (٢٠١٣):** ميكانيكية الاداء فى مسابقات الميدان، ط١، دار الاوراق الثقافية، جدة.

١٤. **عفاف عبد الكريم حسن (١٩٨٩):** طرق التدريس في التربية الرياضية، منشأة المعارف، الأسكندرية.

١٥. **عفاف عبد الكريم حسن (١٩٩٤):** التدريس للتعلم في التربية البدنية والرياضية أساليب استراتيجيات– تقويم، منشأة المعارف، القاهرة.

١٦. **فكرى حسن ريان (١٩٩٨):** التدريس، أهدافه، أساليبه، تقويم نتائجه، تطبيقاته، عالم الكتاب، القاهرة.

١٧. **فوزي العوض (٢٠٠٥):** أثر استخدام طريقة التعلم المتمازج في تحصيل طلبة الصف الثامن الأساسي في وحدتي الاقترانات وحل المعادلات وفي اتجاهاتهم نحو الرياضيات، رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، الأردن.

١٨. **محمد حسن علاوى، محمد نصرالدين رضوان (٢٠٠١):** اختبارات الأداء الحركي، دار الفكر العربى، القاهرة.

١٩. **محمد حمدي ملوخية (١٩٩٦):** أثر استخدام اسطوانة ناقلة أثناء الدوران على مسافة رمى القرص، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الإسكندرية.

٢٠. **محمد زين الدين (2006):** أثر تجربة التعليم الإلكتروني في المدارس الإعدادية المصرية على التحصيل الدراسي للطلاب واتجاهاتهم نحوها، المؤتمر العلمي الثاني لكلية التربية النوعية منظومة البحث العلمي في مصر (التحديات – المعايير – الرؤى المستقبلية)، 19 -20ابريل، جامعة قناة السويس.

٢١. **محمد صبحى حسانين (٢٠٠١):** القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج1، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة.

٢٢. **نيفين حسين محمود (٢٠٠٤):** تأثير برنامج تدريبى لتنمية القدرات التوافقية على بعض المهارات الحركية لدى لاعبات رياضة الجودو، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.

٢٣. **هشام محمد ناصر (٢٠٠٠):** تقويم السلوك التعليمي باستخدام بعض الأساليب التدريسية ومدى استثمارها لوقت التعلم الفعلي الأكاديمي، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، العراق.

٢٤. **هيثم البراهمة (٢٠٠٦):** أثر تدريس مقرر الرياضيات المحوسب للصف السابع الأساسي في التفكير الرياضي واتجاهات الطلبة نحو الخط المباشر، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، إربد، الأردن.

ثانياً: المراجع الأجنبية :

25. **AKYÜZ, H. & SAMSA, S. (2009)** :The effects of blended learning environment on the critical thinking skills of students. Procedia Social and Behavioral Sciences 1: 1744 –1748
26. **ALOTAIBI, K. (2013):** The Effect of Blended Learning on Developing Critical Thinking Skills. Education Journal. Vol. 2, No. 4, 2013, pp. 176-185.
27. **ANDERSON, W**. (1983): Jpornal of Teaching Physical Education, U.S.A., Vol.3, N: 5.
28. **ASH, J. (2005):** The Effects of Computer Assisted Instruction on Middle School Mathematics Achievement", Dissertation Abstract International, (AAT 3187584).
29. **BAUERSFELD, K-H. & SCHRÖTER, G. (1998):** Grundlagen der Leichtathletik, 5. Aufl., Sport und Gesundheit verlag, Berlin, 299.
30. **BRONSON, R. (2008)**: Critical Thinking as an Outcome of Distance Learning: A study of Critical Thinking in a Distance Learning Environment. Ed.D, The George Washington University.
31. **BURGESS, M. (2009)**: Using WebCT as a supplemental tool to enhance critical thinking and engagement among developmental reading students. Journal of College Reading and Learning, 39 (2) ,10-33.
32. **HINZ, L. (1991):** Leichtathletik, Wurf und Stoss, 1. Aufl., Sportverlag, Berlin, s. 15-18, 20.
33. **LIM, D. & MORRIS, M. & KUPRITZ, V. (2006): Online Vs. Blended Learning: Differences In Instructional Outcomes And Learner Satisfaction, University Of Tennessee.**
34. **PICCIANO, A. (2006):** Blended Learning: Implications for Growth and Access. Journal of Asynchronous Learning Networks, Volume 10, Issue 3 - July ,E-Copy From The Site: Http://Www.Sloan-C.Org/Publications/Jaln/V10n3/V10n3_8picciano.Asp
35. **REASONS, C., VALADARES, K. & SLAVKIN, M. (2005):** Questioning the hybrid model: student outcomes in different courses formats. JALN, 9(1), 5-8, available on 2\9\2009, from: http: //www.sl;anc.org\publications\jaln\uqn-reason.
36. **SAGERER, C. & FREIWALD, J. (1994):** Aufwärmen Leichtathletik, Wurf und Stoß, rororo Rowohlt Sport, Hamburg, S. 132 ff.
37. **SIEDENTOP, D. & TOUSIGNAMT, M. & PARKER, M. (1982)**: Academic Learning Time, Physical Education Coding Manual, Columbus, Ohio state university.
38. **SINGER, R. (1984):** "Motor Learning and Human Performance Macmillan Publishing., Co., INC. New York. The Edition.
39. **VALERIE, J. (2005):** The effectiveness of blended learning for the employee. Dissertation, Unpublished, Fielding Graduate University.