تأثير إستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم بعض الجوانب المهارية والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة

م.د/ رضا محمد إبراهيم سالم
مدرس بقسم الرياضات المائية
والمنازلات – كلية التربية الرياضية
بنات – جامعة الزقازيق

ملخص البحث

أستهدف البحث التعرف على فاعلية إستخدام الفيديو التفاعلى فى تعلم بعض الجوانب المهارية (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين ،١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) والمعرفية فى سباحة الإنقاذ،وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبى على عينة قوامها(٤٠) طالبة بالفرقة الثالثة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق، وتم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (٢٠) طالبة، ومن أدوات البحث: إختبار القدرة العقلية العامة – أستمارة تقييم مستوى أداء مهارات الإنقاذ فى السباحة – البرنامج التعليمى باستخدام الفيديو التفاعلى، وأستخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية التالية : المتوسط الحسابى – الإنحراف المعيارى – الوسيط – معامل الإلتواء – معامل الإرتباط البسيط – إختبار "ت" – نسب التحسن %.

ومن أهم النتائج :

١- فاعلية إستخدام الفيديو التفاعلى فى تعلم وإتقان مهارات الإنقاذ (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين ،١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) وزيادة التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة.

٢- تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى فى مستوى أداء مهارات الإنقاذ وزيادة التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث.

ومن أهم التوصيات:

١- إستخدام الفيديو التفاعلى لتعلم وإتقان مهارات الإنقاذ وزيادة التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة لطالبات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق.

المقدمة ومشكلة البحث:

أصبحت المستحدثات التكنولوجية تلعب دوراً هاماً فى معطيات العملية التعليمية كنتيجة للتطور التكنولوجى المستمر، والزيادة المطردة فى الخبرات الإنسانية، إذ إنعكس أثر التطور التكنولوجى بصورة خاصة على تكنولوجيا التعليم ، وهو الأمر الذى أدى إلى إستخدام إستراتيجيات محددة للتعليم بصورة تحقق الأهداف التعليمية التى ترتبط بصورة واضحة بالمتعلم

لكى ينشط، ويتفاعل، ويكتشف، ويمارس، ويؤدى ، وأن ينحصر دور المعلم فى التوجيه، والإرشاد ومعاونـــة المتعلم على توفير مصادر التعلم ، وتحديد الأهداف.

ويتفق كل من : **أحمد سالم (٢٠٠٤)، محمد البغدادى (٢٠٠٥)** على أن الفيديو التفاعلي يعد من الاتجاهات الحديثة لتكنولوجيا التعليم بوصفها أهم وأحدث أدوات تفريد التعليم ،وهو نظام يجمع بين إمكانيات وخصائص الفيديو والحاسب الآلى ،ويعتمد على أساس الخصائص التفاعلية للحاسب الآلى بحيث تكون برامج الفيديو، وبرامج الحاسب تحت تحكم المتعلم سواء فى التشغيل، أو الحصول على مصادر التعلم ،وإختيار التتابعات المطلوبة من لقطات أو نصوص أو رسوم أو صور وغيرها.(١٩٥:٣)،(١٠٣:١٩)

ويعتمد الفيديو التفاعلي على نظام الشاشات المتعددة لعرض العناصر المختلفة، بالإضافة إلى أن الحاسب الآلي يوفر فرص التفاعل الذي يمنح المتعلم القدرة على التحكم تبعاً لسرعته الذاتية، وكذلك المسار، والتتابع ، وكمية المعلومات التي يحتاجها كيفما يريد ، وبالطريقة التي تناسبه.(٢٧٥:١٨)

ويضيف **عاطف السيد (٢٠٠٠)**أن الفيديو يعرض معلومات سمعية بصرية تمثل الواقع ويقدم مهارات وخبرات لا يستطيع الكمبيوتر أن يؤديها بمفرده،وفي نفس الوقت يوفر الكمبيوتر بيئة تفاعلية تكمن في قدرة الطالب على التحكم في سرعته الذاتية، والمسار الذي يتبعه خلال البرنامج وتتابع المعلومات بالإضافة إلى قدرة الكمبيوتر على تقديم تصويب فوري لاستجابة المتعلم (١٠٣:١٣)

ويشير **ريموند Raymond (١٩٩٩)** إلى أنه يصعب تحقيق أية نتائج إيجابية لإكساب المعارف والخبرات للطلاب دون المشاركة الفعالة لهم، فعملية التعليم تحتاج إلي بيئة إيجابية يجد فيها الطالب الدافع للتعلم.(١١٣:٣٢)

وتعد سباحة الإنقاذ من الرياضات المائية ، والتى يشرف عليها الإتحاد الدولى للإنقاذ ،وهى المنظمة العالمية للألعاب المائية،والذى يقوم من خلال عمله محاولة تقليل الإصابات، وحالات الغرق فى جميع الأوساط المائية، ويؤدى هذا الدور بالتعاون مع الإتحادات الأهلية ، ويتم تنظيم سباقات تنافسية بهدف تطوير مستوى المنقذين، ويشجع المسئولين عن رياضة سباحة الإنقاذ المنقذين إلى تطوير وتحسين المهارات الطبيعية والعقلية والمطلوبة لإنقاذ الحياة فى البيئة المائية ،حيث أن الدور الأساسى للمنقذين فى كافة أنحاء العالم هو إنقاذ الأشخاص الذين هم فى حالة خطر فى البيئة المائية، وكذلك القيام بمهام تساعد على الحماية كتثبيت العلامات، والمساعدة فى تفادى المشاكل التى قد تؤدى إلى الإصابة.(٢٧)

ويتفق كل من : **محمد على القط** (٢٠٠٠)(٢٢)، **على زكى وآخرون** (٢٠٠٢) (١٥) ،**حاتم حسنى وصلاح منسى** (٢٠٠٥)(٨)، **صلاح منسى وآخرون** (٢٠٠٨)(١٢)على أن هناك العديد من مهارات الإنقاذ فى السباحة تتلخص فى مهارة الدخول إلى الماء ، وطرق السباحة " الإقتراب "، وطرق المسك والسحب، وإخراج الغريق ، الوقوف فى الماء ، السباحة تحت الماء.

وللجانب المعرفى دوراً هاماً في العملية التعليمية، ولا يمكن تصور درس من دروس التربية الرياضية بدون مضمون أو محتوى معرفي يتمثل في معلومات معينة ، تشكل القوانين والنظريات والمفاهيم والحقائق المرتبطة بالمهارات الحركية.(١٤: ١١٢)

ومن منطلق استخدام الفيديو التفاعلي في مجال تعلم المهارات المختلفة في الأنشطة الرياضية فقد أكدت نتائج العديد من البحوث والدراسات العلمية ومنها دراسة كل من : **أحمد ساهر حسانين** (٢٠٠٣)(٤)، **جاردنر و ديفيد Gardaner & Davved** (٢٠٠٣)(٢٩)، **أيمن عبد الرحمن وعبد العزيز عبد العزيز** (٢٠٠٤)(٦)، **محمد السيد محمود** (٢٠٠٨)(٢٠)، **باسم سائد عبد العظيم** (٢٠١٠)(٧)، **أحمد ىوسف حمدان** (٢٠١٢)(٥)، **حازم أحمد المطرود** (٢٠١٣)(٩)، **حسن يحيى حسن** (٢٠١٣)(١١)، **محمود البدرى إسماعيل** (٢٠١٣)(٢٣) ،**منار خيرت** (٢٠١٤) (٢٤) على أهمية وفاعلية الدور الذي يلعبه الفيديو التفاعلي في العملية التعليمية بجوانبها المختلفة في الأنشطة الرياضية المتعددة، كما تبين للباحثة عدم وجود دراسة علمية – على حد علم الباحثة – تناولت الفيديو التفاعلى فى تعلم الجوانب المهارية والمعرفية فى سباحة الإنقاذ.

ومن خلال قيام الباحثة بتدريس مقرر السباحة لطالبات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق لاحظت قصوراً شديداً فى الجوانب المهارية والمعرفية فى سباحة الإنقاذ لدى طالبات الفرقة الثالثة تخصص سباحة بالكلية،ويبدو ذلك واضحاً من واقع الدراسة الإستطلاعية الأولى التى قامت بها الباحثة على نتائج الإختبارات العملية والتحريرية فى مقرر السباحة (الجزء الخاص بسباحة الإنقاذ) لطالبات الفرقة الثالثة تخصص سباحة بالكلية للعام الجامعى ٢٠١٣/٢٠١٤،حيث تبين أن نسبة (٢٩.١٧%) حاصلات على تقدير ضعيف وضعيف جداً فى الجوانب المهارية والمعرفية فى سباحة الإنقاذ بالرغم من الجهد المبذول من أعضاء هيئة التدريس بالكلية،وترى الباحثة أن ذلك قد يرجع إلى عدم مناسبة أسلوب التدريس المتبع (التعلم بالأمر) فى تعلم الجوانب المهارية والمعرفية فى سباحة الإنقاذ،ففى هذا الأسلوب تقوم المعلمة بشرح المهارة لفظياً ثم أداء النموذج دون مشاركة الطالبات مشاركة فعلية فى الموقف

التعليمى،الأمر الذى لا تراعى فيه المعلمة الفروق الفردية بين الطالبات،ويتطلب هذا من القائمة بعملية التعليم البحث عن أسلوب للتدريس يجعل العملية التعليمية أكثر تشويقاً،ويعمل أيضاً على توصيل المعلومة للطالبات بسهولة ، وبدون ملل ويجذب إنتباههن وتثبت الخبرات التعليمية لديهن،وبالتالى تتحقق الأهداف التعليمية.

وفى هذا الصدد يشير **حسام مازن (٢٠٠٥)** أن إستخدام الوسائل التقليدية في التعليم غير كافية ، ولا تحقق التقدم المطلوب فى تعلم المهارات، وأصبحت طرق التدريس اللفظية التقليدية، والاقتصار على وسائل مواد التعليم اللفظية غير كافية،أو مناسبة لتحقيق أغراض التعليم.(١٠:١٥٧)

ومن خلال ما سبق دفع الباحثة إلى استخدام الفيديو التفاعلي للتعرف على الدور الذي يمكن أن يقوم به فى تعلم وإتقان بعض الجوانب المهارية والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ ، وتشير الباحثة إلى أنه توجد ندرة فى الدراسات العلمية التى تناولت هذا الأسلوب في تعلم الجوانب المهارية والمعرفية فى سباحة الإنقاذ مما يضيف صفة الحداثة للبحث، وأيضاً من منطلق الاهتمام بالأساليب التكنولوجية الحديثة ومدى فاعليتها على جوانب التعلم.

ومن هنا أنبثقت فكرة البحث من كونها محاولة علمية للتعرف علي تأثير إستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم بعض الجوانب المهارية والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة لدى طالبات الفرقة الثالثة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على :

١- تأثير إستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم بعض الجوانب المهارية (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين ،١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة لطالبات الفرقة الثالثة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق.

فروض البحث:

١- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى تعلم بعض الجوانب المهارية (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين ،١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة

٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة لصالح القياس البعدى.

٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة (التعلم بالأمر) فى تعلم بعض الجوانب المهارية (قيد البحث) والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة لصالح القياس البعدى.

٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم بعض الجوانب المهارية (قيد البحث) والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة لصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث:

الفيديو التفاعلي Interactive Video:

هو" برنامج فيديو مقسم إلى أجزاء صغيرة وهذه الأجزاء يمكن أن تتألف من تتابعات حركية وإطارات ثابتة وأسئلة وقوائم، بينما تكون استجابات للمتعلم عن طريق الحاسب الآلي هي المحددة لعدد تتابع مشاهد الفيديو وعليها يتأثر شكل وطبيعة العرض".(١٨:٢٨٠)

التحصيل المعرفي Cognitive Achievement :

هو" المعلومات التي اكتسبها المتعلم أو المهارة التي نمت عنده من خلال تعلم الموضوعات الدراسية ، والذي يقاس بالدرجة التي يحصل عليها المتعلم في أحد اختبارات التحصيل" .(٢: ٦٤)

رياضة الإنقاذ Resue Skills:

هى " إحدى الرياضات المائية التى تشجع المنقذين على تطوير وتحسين المهارات الطبيعية والعقلية للمنقذ والمطلوبة لإنقاذ الحياة فى البيئة المائية ".(٢٧)

الدراسات المرتبطة :

أولاً : الدراسات التى تناولت الفيديو التفاعلى:

١- دراسة **أحمد ساهر حسانين (٢٠٠٣)**(٤) أستهدفت التعرف على أثر برنامج تعليمي باستخدام الفيديو التفاعلي علي تعلم بعض مهارات كرة القدم،وأستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وأشتملت عينة البحث علي عدد (٢٦) ناشئاً لكرة القدم ، ومن أهم النتائج : برنامج الفيديو التفاعلي ساهم بطريقة ايجابية في تعلم مهارات كرة القدم قيد البحث أكثر من الطريقة التقليدية.

٢- دراسة **جاردنر و ديفيد Gardaner & Davved (٢٠٠٣)**(٢٩) أستهدفت التعرف على إمكانية استخدام الفيديو التفاعلي في إثراء خبرات المتعلمين بالمعلومات والمعارف التي تساعد في تعلم كرة السلة، وأستخدم الباحثان المنهج التجريبى حيث أشتملت عينة البحث على عدد (٧) لاعبين بالمرحلة الجامعية، ومن أهم النتائج : يؤثر إستخدام الفيديو التفاعلي تأثيراً إيجابياً على تعلم بعض الجوانب المعرفية فى كرة السلة.

٣- دراسة **أيمن عبد الرحمن وعبد العزيز عبد العزيز (٢٠٠٤)**(٦) أستهدفت وضع تصميم وانتاجية برمجية حاسب آلي تعليمية باستخدام تقنية الفيديو التفاعلي ومعرفة تأثيرها علي تعلم مهارة دفع الجلة بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الثانوية، وأستخدم الباحثان المنهج التجريبي، وتكونت عينة البحث على عدد (١٠) تلاميذ بالفرقة الأولي الثانوية، ومن أهم النتائج : مساهمة برمجية الحاسب الآلي التعليمية المعدة بتقنية الفيديو التفاعلي في تحسن التحصيل المعرفي ومستوي الأداء المهاري في دفع الجلة.

٤- دراسة **أحمد ىوسف حمدان (٢٠١٢)**(٥) أستهدفت التعرف على فاعلية استخدام الفيديو التفاعلي لتنمية بعض مهارات الخداع في كرة السلة لدى طلاب التربية البدنية والرياضية بجامعة الأقصى،وتكونت عىنة البحث من عدد (١٤) طالب من كلىة التربىة البدنىة والرىاضة بجامعة الأقصى،ومن أهم النتائج:فاعلىة الفىدىو التفاعلي في تنمىة بعض مهارات الخداع في كرة السلة.

٥- دراسة **حازم أحمد المطرود (٢٠١٣)**(٩) أستهدفت التعرف على أثر استخذام الفيديو التفاعلي في الاكتساب والاحتفاظ بفن أداء رفعة الخطف برفع الأثقال، وأستخدم الباحث المنهج التجريبى، وتكونت عينة البحث من عدد (٣١) طالباً بالصف التاسع من التعليم الأساسى، ومن أهم النتائج : يؤثر استخذام الفيديو التفاعلي تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء رفعة الخطف برفع الأثقال.

٦- دراسة **حسن يحيى حسن (٢٠١٣)**(١١) أستهدفت التعرف على أثر توظيف الفيديو التفاعلى لتحسين مهارة التصويب فى كرة السلة لدى اللاعبين الناشئين بمحافظات غزة، وأستخدم الباحث المنهج التجريبى، وأشتملت عينة البحث على عدد (٣٠) لاعباً تحت ١٦سنة، ومن أهم النتائج : توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى أداء مهارة التصويب فى كرة السلة لصالح القياس البعدى.

٧- دراسة **محمود البدرى إسماعيل (٢٠١٣)**(٢٣) أستهدفت التعرف على تأثير أسخدام الفيديو التفاعلي فى تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة لدى تلاميذ المرحلة الثانية من التعليم

الأساسى ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبى،وتكونت عينة البحث من عدد (٣٠) تلميذاً ، وأشارت النتائج إلى:زيادة فاعلية أسخدام الفيديو التفاعلي فى تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية مقارنة بالطريقة التقليدية.

ثانياً: الدراسات فى سباحة الإنقاذ:

١- دراسة **محمد السيد محمود** (٢٠٠٨)(٢٠) أستهدفت التعرف على أثر استخدام الحاسب الآلى في تعليم مهارات سباحة الإنقاذ، وأستخدم الباحث المنهج التجريبى، وتكونت عينة البحث من عدد (٤٠) دارس من المشتركين فى دورات الإنقاذ من خريجى كليات التربية الرياضية ، ومن أهم النتائج : فاعلية استخدام الحاسب الآلى في تعليم مهارات سباحة الإنقاذ والتحصيل المعرفى مقارنة أسلوب التعلم بالأمر.

٢- دراسة **باسم سائد عبد العظيم** (٢٠١٠)(٧) أستهدفت التعرف على فعالية بعض أساليب التدريس على تعلم مهارات الإنقاذ فى السباحة،وأستخدم الباحث المنهج التجريبى على عينة قوامها(٧٥) طالباً بالفرقة الرابعة بقسم التربية الرياضية – كلية التربية – جامعة الأزهر الشريف، ومن أهم النتائج:يؤثر إستخدام التعلم الإتقانى تأثيراً إيجابياً على تعلم مهارات الإنقاذ فى السباحة.

٣- دراسة **منار خيرت على** (٢٠١٤)(٢٤) أستهدفت التعرف على تأثير إستخدام إستراتيجية التعلم الإتقانى على التحصيل الحركى والمعرفى لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبى على عينة قوامها (٢٨) طالبة بالفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق، ومن أهم النتائج: توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى التحصيل الحركى والمعرفى لمهارات الإنقاذ قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية.

إجراءات البحث :

منهج البحث :

أستخدمت الباحثة المنهج التجريبى لمناسبته لطبيعة هذا البحث، وذلك بإتباع التصميم التجريبى لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة باستخدام القياسات القبلية والبعدية.

مجتمع وعينة البحث :

قامت الباحثة بإختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من بين طالبات الفرقة الثالثة (تخصص سباحة) بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق فى الفصل الثانى من العام الدراسى ٢٠١٤/ ٢٠١٥، وقد بلغ عدد مجتمع البحث (٦٠) طالبة ، وقامت الباحثة بإستبعاد عدد

(٢٠) طالبة ، وهن المشتركات فى الدراسة الاستطلاعية وعددهن (١٤) طالبة ، والممارسات للسباحة وعددهن (٥) طالبات ، وطالبة باقية للإعادة، وبذلك أصبح حجم العينة الأساسية للبحث (٤٠) طالبة بنسبة مئوية قدرها (٦٦.٦٧%) ، وقد تم تقسيمهن إلي مجموعتين متساويتين إحداهما مجموعة تجريبية ،والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (٢٠) طالبة ، وتم حساب أعتدالية توزيع أفراد عينة البحث الأساسية في بعض المتغيرات التى قد تؤثر على المتغير التجريبى مثل : السن،الطول،الوزن،الذكاء، ومستوى أداء سباحة الزحف على البطن والظهر وسباحة الصدر، ومستوى أداء مهارات الإنقاذ قيد البحث، والتحصيل المعرفى فى مهارات الإنقاذ، وجدولى(١)،(٢) يوضحان ذلك.

جدول (١)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث فى السن والطول والوزن والذكاء ن = ٥٤ طالبة

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	الوسيط	معامل الإلتواء
السن	سنة	٢١.٣٥	٠.٨٢	٢١.٢٠	٠.٥٥
الطول	سم	١٦٦.٩١	٥.٦٦	١٦٥.٥٠	٠.٧٥
الوزن	كجم	٦٤.٥٠	٥.٢٤	٦٣.٠٠	٠.٨٦
القدرة العقلية العامة"الذكاء"	الدرجة	٧٠.١٥	٦.٦٩	٦٨.٥٠	٠.٧٤

يتضح من جدول (١) أن معاملات الالتواء فى معدلات النمو قيد البحث تراوحت ما بين (٠.٥٥ : ٠.٨٦) وهى تنحصر ما بين (±٣) مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد العينة فى هذه المتغيرات.

جدول (٢)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى قيد البحث ن = ٥٤ طالبة

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري	الوسيط	معامل الإلتواء
سباحة حرة مسافة ٥٠م	درجة	٦.٣٩	٢.١١	٦.٠٠	٠.٥٥
باك برست مسافة ٢٥م	درجة	٤.٢٥	١.٧٨	٤.٠٠	٠.٤٢
السباحة الجانبية مسافة ٢٥م	درجة	٣.٣١	١.٤٣	٣.٠٠	٠.٦٥
السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥م	درجة	٥.٢٧	١.٥٧	٥.٠٠	٠.٥٢
مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥م	درجة	٣.٣١	١.٤١	٣.٠٠	٠.٦٦
مهارة إخراج الزميلة	درجة	٢.٣٣	١.٣٦	٢.٠٠	٠.٧٣
سحب الدمية	درجة	١.٢٩	١.١٣	١.٠٠	٠.٧٧
مهارة الوقوف فى الماء	ثانية	٦٢.٧١	٨.١٤	٦١.١٩	٠.٥٦
التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ	درجة	٦.٥٣	١.٧٩	٦.٠٠	٠.٨٩

يتضح من جدول (٢) أن قيم معاملات الالتواء فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ قيد البحث تراوحت ما بين (٠.٤٢ : ٠.٨٩) وهى تنحصر ما بين (±٣) مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد العينة فى هذه المتغيرات.

أدوات ووسائل جمع البيانات :

أولاً : الأجهزة والأدوات المستخدمة فى البحث:

- جهاز الرستامير لقياس الطول الكلى للجسم بالسنتيمتر.
- ميزان طبى معاير لقياس الوزن بالكيلو جرام.
- ساعة إيقاف رقمية Stop Watch ١/١٠٠ من الثانية ومزودة بذاكرة.
- حمام سباحة تعليمى ، وأدوات سباحة الإنقاذ.

ثانياً : إستمارة تقييم مستوى أداء مهارات الإنقاذ فى السباحة :

قامت الباحثة بتصميم إستمارة لتقييم مستوى أداء مهارات الإنقاذ فى السباحة من خلال الإطلاع على المراجع العلمية المتخصصة فى سباحة الإنقاذ، والإتحاد المصرى للغوص والإنقاذ (٨)،(١٢)،(١٥)،(٢٢)،(٢٧) بالإضافة إلى إستطلاع رأى الخبراء ملحق (١) حيث أشتملت إستمارة التقييم ملحق (٢) على مجموعة من مهارات الإنقاذ فى السباحة هى (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين ،١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) وتم التقييم بإستخدام طريقة المحكمين بواسطة (٤) محكمات ورئيسة (ملحق ٣) ممن لهم خبرة فى تدريس السباحة ، وكل واحدة منهن تعطى درجة واحدة للطالبة، ثم تقوم الرئيسة بحذف الدرجتين الكبرى والصغرى،وتحتسب الدرجة من متوسط الدرجتين المتوسطتين.

ثالثاً: إختبار التحصيل المعرفي لمهارات الإنقاذ في السباحة : ملحق (٤)

أعد هذا الإختبار **منار خيرت على** (٢٠١٤)(٢٤) لقياس الجوانب المختلفة فى سباحة الإنقاذ (تاريخ – مهارات – عوامل أمن وسلامة – إصابات) ويتكون الإختبار من عدد (٤٥) سؤال ، والدرجة الكلية للإختبار (٤٥) درجة.

رابعاً: إختبار القدرة العقلية العامة "الذكاء": ملحق (٥)

قام بوضعه **فاروق عبد الفتاح** (٢٠٠١)(١٧) ويتكون هذا الإختبار من (٩٠) سؤالاً من الأسئلة الذهنية التى تبين قدرة المختبر على التفكير (الذكاء)، من خلال قياس القدرات العقلية المتعددة مثل (القدرة اللغوية – القدرة الحسابية – القدرة العددية) وهو صالح لكلا الجنسين، والمرحلة السنية المناسبة لتطبيقه مرحلة الشباب ، وزمن هذا الإختبار (٣٠) دقيقة.

الدراسة الاستطلاعية الثانية :

تم إجراء الدراسة الإستطلاعية الثانية على عينة قوامها (١٤) طالبة من مجتمع البحث ، ومن خارج عينة البحث الأساسية،وذلك فى الفترة من ٢٠١٥/٢/٢٢ وحتى ٢٠١٥/٣/١ وأستهدفت التعرف على ما يلى:

١- مدى ملائمة إستمارة التقييم وإختبار التحصيل المعرفى لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة ، إختبار القدرات العقلية العامة "الذكاء" لأفراد عينة البحث.

٢- إجراء المعاملات العلمية (الصدق – الثبات) للإختبارات قيد البحث.

المعاملات العلمية (الصدق – الثبات) للإختبارات قيد البحث:

أ- معامل الصـــدق :

قامت الباحثة بحساب معامل الصدق لإستمارة تقييم مستوى أداء مهارات الإنقاذ فى السباحة وإختبار التحصيل المعرفى فى سباحة الإنقاذ عن طريق صدق التمايز بأسلوب المقارنة بين المجموعة المميزة ، وهن طالبات بالفرقة الرابعة تخصص سباحة بالكلية وبلغ عددهن (١٤) طالبة ، والأخرى مجموعة غير مميزة من طالبات الفرقة الثالثة تخصص سباحة بالكلية، وهى عينة البحث الاستطلاعية وعددهن (١٤) طالبة من مجتمع البحث ، ومن خارج عينة البحث الأساسية، وجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)
دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة فى مستوى أداء مهارات الإنقاذ فى السباحة وإختبار التحصيل المعرفى

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة المميزة ن =١٤		المجموعة غير المميزة ن =١٤		قيمة "ت"
		م	ع	م	ع	
سباحة حرة مسافة ٥٠م	درجة	٩.١١	٠.٩٢	٦.٠٠	١.٨٧	*٥.٣٦
باك برست مسافة ٢٥م	درجة	٨.٧٩	١.٢٨	٣.٨٣	١.٥١	*٩.٠٢
السباحة الجانبية مسافة ٢٥م	درجة	٨.٥٥	١.٦٦	٣.٢١	١.٢٤	*٩.٢٩
السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥م	درجة	٩.٥١	٠.٨٣	٥.٠٠	١.٣٦	*١٠.٢٠
مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥م	درجة	٩.١٣	١.١٦	٢.٨١	١.٢٩	*١٣.١١
مهارة إخراج الزميلة	درجة	٨.٣٧	١.٠٢	٢.٤٣	١.١٧	*١٣.٨١
سحب الدمية	درجة	٩.٠٠	٠.٩١	١.١٥	١.٠٢	*٢٠.٧١
مهارة الوقوف فى الماء	ثانية	١٧٩.٨٣	١٢.٥٥	٦١.٩٣	٧.٩٤	*٢٨.٦٢
التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ	درجة	٣٩.٢٥	٤.٨١	٦.٢١	١.٥٧	*٢٣.٦٠

قيمة " ت " الجدولية عند ميتوي ٠.٠٥ = ٢.٠٥٦ * دال عند مستوي ٠.٠٥

يتضح من جدول (٣) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوي ٠.٠٥ بين المجمـــوعتين المميزة وغير المميزة في إستمارة تقييم مستوى أداء مهارات الإنقاذ وإختبار التحصيل المعرفى فى سباحة الإنقاذ ولصالح المجموعة المميزة مما يشير إلي صدق الاختبارات فيما تقيس.

ب – معامل الثبـــات :

تم حساب معامل الثبات لإستمارة تقييم مستوى أداء مهارات الإنقاذ فى السباحة وإختبار التحصيل المعرفى فى سباحة الإنقاذ عن طريق تطبيق الإستمارة وإعادة التطبيـــق **Retest – Test** على أفراد العينة الاستطلاعية وعددهن (١٤) طالبة،وبفارق زمنى قدره (٧) أيـــام فـــى الفترة من ٢٢ /٢ إلى ٢٠١٥/٣/١،وجدول (٤) يوضح ذلك.

جـدول (٤)

معاملات الإرتباط بين التطبيقين الأول والثانى فى مستوى أداء مهارات الإنقاذ فى السباحة وإختبار التحصيل المعرفى ن = ١٤

المتغيرات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة "ر"
		م	ع	م	ع	
سباحة حرة مسافة ٥٠م	درجة	٦.٠٠	١.٨٧	٦.١١	١.٧٩	*٠.٨١٦
باك برست مسافة ٢٥م	درجة	٣.٨٣	١.٥١	٣.٩٧	١.٥٥	*٠.٨٠٢
السباحة الجانبية مسافة ٢٥م	درجة	٣.٢١	١.٢٤	٣.٣٣	١.٢١	*٠.٨١٤
السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥م	درجة	٥.٠٠	١.٣٦	٥.١٥	١.٢٨	*٠.٨٠١
مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥م	درجة	٢.٨١	١.٢٩	٢.٩٩	١.٣٥	*٠.٧٧٩
مهارة إخراج الزميلة	درجة	٢.٤٣	١.١٧	٢.٥٠	١.٠٣	*٠.٨٢٢
سحب الدمية	درجة	١.١٥	١.٠٢	١.٢١	١.١٩	*٠.٨٢٧
مهارة الوقوف فى الماء	ثانية	٦١.٩٣	٧.٩٤	٦٢.٨٤	٨.٣٢	*٠.٧١٣
التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ	درجة	٦.٢١	١.٥٧	٦.٦٩	١.٨١	*٠.٧٠١

قيمة " ر " الجدولية عند مستوي ٠.٠٥ = ٠.٥٣٢ * دال عند مستوي ٠.٠٥

يتضح من جدول (٤) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوي ٠.٠٥ بين نتائج التطبيقين الأول والثاني لإستمارة تقييم مستوى أداء مهارات الإنقاذ وإختبار التحصيل المعرفى فى سباحة الإنقاذ مما يشير إلي ثبات الإختبارات قيد البحث.

المعاملات العلمية لإختبار القدرة العقلية العامة "الذكاء ":

تم حساب المعاملات العلمية (الثبات – الصدق)لإختبار القدرة العقلية العامة"الذكاء"عن طريق حساب معامل الثبات بواسطة التطبيق ثم إعادة التطبيق بفاصل زمنى قدره (٧) أيام من التطبيق الأول، وذلك فى الفترة من ٢٠١٥/٢/٢٢ وحتى ٢٠١٥/٣/١، وتم حساب معامل الصدق الذاتى بحساب الجذر التربيعى لمعامل الثبات، وجدول (٥) يوضح ذلك.

جـدول (٥)

المعاملات العلمية (الصدق – الثبات) لاختبار القدرة العقلية العامة"الذكاء" ن = ١٤

الإختبار	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الثبات	الصدق الذاتي
		م	ع	م	ع		
القدرة العقلية العامة" الذكاء"	درجة	٦٨.٥٥	٤.٣٨	٦٩.٩٣	٤.٢٢	٠.٦١٧	٠.٧٨٥

قيمة " ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥٣٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٥) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين نتائج التطبيقين الأول والثانى لإختبار القدرة العقلية العامة"الذكاء"مما يشير إلي ثبات الاختبار، فى حين بلغ معامل الصدق الذاتى للاختبار (٠.٧٨٥) مما يشير إلى صدق الإختبار لما وضع من أجله.

البرنامج التعليمى بإستخدام الفيديو التفاعلى:

الهدف من البرنامج :

١- تعلم بعض الجوانب المهارية (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين، ١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة لطالبات الفرقة الثالثة تخصص سباحة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق.

أسس وضع البرنامج التعليمى:

راعت الباحثة أثناء تصميم البرنامج التعليمى الأسس العلمية التالية:

١- مراعاة الهدف من البرنامج.

٢- تدرج الخطوات التعليمية من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب.

٣- مراعاة التكرارات المناسبة لتعلم كل مهارة.

٤- مراعاة تقديم التعليمات والإرشادات التى توضح النواحى الفنية الصحيحة لكل مهارة لمعالجة الأخطاء وتصحيحها.

٥- أن تتفهم المتعلمات طبيعة الأداء للمهارات قيد البحث، وأن هناك ارتباطاً بين تعلم المهارة ومعرفة معلومات متعددة ومتباينة عن الأداء، وذلك بعد أن تصل الطالبة إلى مرحلة الفهم والاستيعاب لتسلسل الأداء المهارى لكل مرحلة من مراحل الأداء.

٦- أن تكتسب المتعلمة مجموعة من المعارف والمعلومات حول كل مهارة من المهارات قيد البحث.

٧- أن يتميز محتوى البرنامج بالتنوع والسهولة والبساطة.

محتوى البرنامج التعليمى:

قامت الباحثة بالإستعانة بخبير فى الحاسب الآلى "مبرمج" للربط بين الوسائط المتعددة لتعلم المهارات، والمعتمدة فى الأساس على الفيديو ، والحاسب الآلى ، حيث تم معالجة لقطات الفيديو الخاصة بالنواحى الفنية لمهارات الإنقاذ ، والمعدة من خلال شرائط تعليمية على جهاز الحاسب الآلى، وتم فصل الصور ببرنامج **Windows Movie Maker** وتم رسمها وتحويلها

إلى خطوط أولية ثم مطابقتها للهيكل العام وتلوينها على برنامج **Adobe Illustrator** وتم تجهيز العدد المناسب من الإطارات التعليمية بما يتناسب مع كل مهارة ، وتم برمجتها على المسار الحركى والتحكم فى السرعات وطريقة العرض ببرنامج **Macromedia Flash MX**.

وتم وضع لقطات وإطارات الفيديو الثابتة والمتحركة فى الجزء الخاص بالبرنامج وتم تصوير أداء الطالبات بكاميرا الفيديو، وإدخالها على جهاز الحاسب الآلى، ولكل وحدة تعليمية حيث تم عقد مقارنة بين أداء الطالبة والأداء المثالى للوقوف على الأخطاء، ومحاولة تصحيحها، وتم عمل قائمة رئيسية للبرنامج بالمحتويات السابقة (صور ثابتة ملونة – صور متحركة – لقطات فيديو بالعرض السريع والبطيء) لكل مهارة.

وتم تحميل نسخة من البرنامج على **CD** مبسطة لتتعامل معها الطالبة بعد أن تم تدريبهن على كيفية الاستخدام للرجوع إليها فى حالة ظهور أخطاء حيث يوجد نص مكتوب لكل مهارة.

وقد أتاح ذلك للطالبة رؤية المهارة بالأشكال الآتية:

- عرض المهارة مجزأة عن طريق الصور الثابتة والمتحركة بالحاسب الآلى.
- ربط الأجزاء السابقة لكل جزئيتين مع بعضهما ليتم العرض ثم عرض المهارة ككل عن طريق الرسومات المتحركة والتحكم فى سرعتها بالحاسب الآلى.
- عرض المهارة بالعرض البطيء والسريع.
- عرض مقارنة بين أداء الطالبات والأداء المثالى على جهاز الحاسب الآلى.
- عرض نماذج للتدريبات المستخدمة فى الوحدة التعليمية بجهاز الحاسب الآلى.

التوزيع الزمنى للبرنامج التعليمى:

راعت الباحثة توزيع الأزمنة على محتويات الوحدة التعليمية كالآتى:

- عدد أسابيع البرنامج التعليمى (٨) أسابيع.
- عدد الوحدات التعليمية (١٦) وحدة بواقع وحدتين أسبوعياً
- زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة موزعة كالآتى:
  - مشاهدة نموذج لمهارات الإنقاذ من خلال الحاسب الآلى (٨) دقائق.
  - الإحماء (١٢) دقائق.
  - الجزء الرئيسى (٤٠) دقيقة.
  - (٣٠) دقيقة نشاط تعليمى للمهارات الأخرى الذى يتضمنها المنهج.

وتشير الباحثة إلى أنه تم عرض محتويات البرنامج التعليمى بإستخدام الفيديو التفاعلى على عدد (٥) خبراء فى مجال السباحة وطرق التدريس ملحق (٦) وقد أقروا صلاحية البرنامج التعليمى المقترح للتطبيق.

القياسات القبلية :

قامت الباحثة بإجراء القياسات القبلية لمجموعتى البحث التجريبية والضابطة فى مستوى أداء مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث ، في الفترة من ٢٠١٥/٣/٣، وحتي ٢٠١٥/٣/٥،ويعتبر هذا القياس بمثابة إجراء التكافؤ بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى المتغيرات قيد البحث، وجدولى (٦)،(٧) يوضحان ذلك.

جدول (٦)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى السن والطول والوزن والذكاء

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ٢٠		المجموعة الضابطة ن = ٢٠		قيمة "ت"
		م	ع	م	ع	
السن	سنة	٢١.٢٠	٠.٥٧	٢١.٣٠	٠.٦١	٠.٥٢
الطول	سم	١٦٦.٧٣	٤.١٩	١٦٥.٥٠	٤.٤٨	٠.٨٧
الوزن	كجم	٦٣.٣٥	٤.٢٦	٦٤.٢٠	٣.٩١	٠.٦٤
القدرة العقلية العامة" الذكاء"	درجة	٦٩.٠٠	٥.١٢	٦٩.٧٣	٤.٧٧	٠.٤٥

قيمة "ت" الجدولية مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٦) عدم وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى السن،الطول،الوزن،الذكاء العالى،مما يشير إلى تكافؤ مجموعتى البحث فى هذه المتغيرات.

جدول (٧)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى قيد البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ٢٠		المجموعة الضابطة ن = ٢٠		قيمة "ت"
		م	ع	م	ع	
سباحة حرة مسافة ٥٠م	درجة	٦.١٥	١.٧٨	٦.٢٧	١.٩٢	٠.٢١
باك برست مسافة ٢٥م	درجة	٤.٠٠	١.٥٢	٤.١٥	١.٦٦	٠.٢٩
السباحة الجانبية مسافة ٢٥م	درجة	٣.١٠	١.٣٩	٣.٢١	١.٤١	٠.٢٤
السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥م	درجة	٤.٩٥	١.٦١	٥.١٥	١.٥٣	٠.٣٩
مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥م	درجة	٣.٠٠	١.٢٨	٣.١٥	١.٣٥	٠.٣٥
مهارة إخراج الزميلة	درجة	٢.١٥	١.١٤	٢.٢٣	١.٢٧	٠.٢١
سحب الدمية	درجة	١.٠٠	٠.٩٧	١.١٩	١.٢١	٠.٥٣
مهارة الوقوف فى الماء	ثانية	٦١.٥٩	٦.٢٤	٦٢.٤٧	٥.٩٦	٠.٤٤
التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ	درجة	٦.٠٠	١.٨٦	٦.٣٥	١.٧١	٠.٥٩

قيمة "ت" الجدولية مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٧) عدم وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث مما يشير إلى تكافؤ مجموعتى البحث فى هذه المتغيرات.

تطبيق البرنامج التعليمى بإستخدام الفيديو التفاعلى:

تم تطبيق محتوى البرنامج التعليمى بإستخدام الفيديو التفاعلى ملحق (٧) على أفراد المجموعة التجريبية لمدة (٨) أسابيع متصلة بواقع وحدتين تعليميتين فى الأسبوع ،وذلك فى الفترة من ٢٠١٥/٣/٨ وحتي ٢٠١٥/٤/٣٠،كما تم إستخدام أسلوب التعلم بالأمر (الطريقة التقليدية) مع أفراد المجموعة الضابطة، وملحق (٨) يوضح نموذج لوحدة تعليمية بإستخدام أسلوب التعلم بالأمر.

القياسات البعدية:

قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية لأفراد المجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث فى الفترة من ٢٠١٥/٥/٣ وحتي ٢٠١٥/٥/٥ ،وبنفس ترتيب وشروط القياسات القبلية.

المعالجات الإحصائية:

وقد تضمنت خطة المعالجة الإحصائية للبيانات الأولية الأساليب الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابى.
- الإنحراف المعيارى.
- الوسيط.
- معامل الإلتواء.
- معامل الإرتباط البسيط.
- إختبار "ت".
- إختبار النسب والمعدلات.

عرض ومناقشة النتائج :

أولاً : عرض ومناقشة نتائج الفرض الأول والذى ينص على:" توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى تعلم بعض الجوانب المهارية (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين ،١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ لصالح القياس البعدى".

جدول (٨)
دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى الجوانب المهارية والمعرفية لمهارات الإنقاذ فى السباحة ن = ٢٠

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		قيمة "ت"
		م	ع	م	ع	
سباحة حرة مسافة ٥٠م	درجة	٦.١٥	١.٧٨	٩.٠٠	١.٣١	*٦.٢٩
باك برست مسافة ٢٥م	درجة	٤.٠٠	١.٥٢	٨.٦٠	١.٢٧	*١٠.٥١
السباحة الجانبية مسافة ٢٥م	درجة	٣.١٠	١.٣٩	٨.٥٠	٠.٩٦	*١٤.٣٣
السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥م	درجة	٤.٩٥	١.٦١	٩.٤٠	١.٣٣	*٩.٦١
مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥م	درجة	٣.٠٠	١.٢٨	٨.٨٠	٠.٩١	*١٦.٤٨
مهارة إخراج الزميلة	درجة	٢.١٥	١.١٤	٨.٠٠	٠.٨٧	*١٧.٩٣
سحب الدمية	درجة	١.٠٠	٠.٩٧	٨.٩٠	١.٢٩	*٢١.٦٨
مهارة الوقوف في الماء	ثانية	٦١.٥٩	٦.٢٤	١٦٧.٢٤	١١.٨٢	*٣٤.٩١
التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ	درجة	٦.٠٠	١.٨٦	٣٨.٥٠	٤.١٥	*٣١.٧٣

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٩٣ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين ،١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة ولصالح القياس البعدى.

وتعزى الباحثة هذا التحسن فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث إلى فاعلية استخدام الفيديو التفاعلى، والذى تضمن مجموعة من الصور الثابتة،والمتحركة للمهارات قيد البحث بجانب النص المعرفى المكتوب ،الأمر الذى أدى إلى إبهار المتعلمة بالصور المتحركة والثابتة ذات التقنية العالية، وكذلك عرض مهارات الإنقاذ فى السباحة باستخدام العرض البطىء والسريع، وعرض أداء الطالبات بالحاسب الآلى، ومقارنة أدائهن بالنماذج المصورة من خلال الأسطوانة المدمجة،كان له أكبر الأثر فى تعلم وإتقان المهارات ووزيادة التحصيل المعرفى بشكل أسرع، وكذلك تصحيح الأخطاء حيث تم تقديم التغذية الراجعة لهن من خلال إجراء الإختبارات التطبيقية والمعرفية بعد كل وحدة تعليمية أسبوعية.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: **أحمد ساهر حسانين (٢٠٠٣)(٤)، جاردنر و ديفيد Gardaner & Davved (٢٠٠٣)(٢٩)،أيمن عبد الرحمن وعبد العزيز عبد العزيز (٢٠٠٤)(٦)، محمد السيد محمود (٢٠٠٨)(٢٠)،باسم سائد عبد العظيم (٢٠١٠)(٧)، أحمد**

يوسف حمدان (٢٠١٢)(٥)،حازم أحمد المطرود(٢٠١٣)(٩)،حسن يحيى حسن (٢٠١٣)(١١)، محمود البدرى إسماعيل (٢٠١٣)(٢٣)،منار خيرت (٢٠١٤)(٢٤)على فاعلية إستخدام الفيديو التفاعلى فى تعلم وإتقان المهارات الحركية والتحصيل المعرفى فى الرياضات الفردية والجماعية.

كما تتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه **أتكنسون وتوماس Atkinson & Tomas (١٩٩٩)(٢٨)** أن الفيديو التفاعلي يساعد على زيادة التفاعل بين العناصر التالية في العملية التعليمية (المعلم – المتعلم – المحتوى – الوسيط – المستخدم – واستخدام الأسئلة في مرحلة التقويم في الفيديو التفاعلي) كما يساعد المتعلمين على القدرة على التركيب ورسم الإستنتاجات، وبذلك يصبح المتعلم أفضل من استدعاء المعلومات أكثر من الطريقة التقليدية،وأيضاً تهذيب خبراته.

وتضيف **باتريسا Patricia (٢٠٠٠)** أن دور برامج الفيديو التفاعلية تتعاظم حين يتعلق الأمر بتعلم المهارة الحركية في درس التربية الرياضية.(٣١:٣٥)

وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول للبحث

ثانياً:عرض ومناقشة نتائج الفرض الثانى والذى ينص على:" توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة (التعلم بالأمر) فى تعلم بعض الجوانب المهارية (قيد البحث) والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة لصالح القياس البعدى".

جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى الجوانب المهارية والمعرفية لمهارات الإنقاذ فى السباحة ن = ٢٠

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		قيمة "ت"
		م	ع	م	ع	
سباحة حرة مسافة ٥٠م	درجة	٦.٢٧	١.٩٢	٧.٨٠	١.٤٦	*٣.٣٣
باك برست مسافة ٢٥م	درجة	٤.١٥	١.٦٦	٧.٥٠	١.٣١	*٧.٩١
السباحة الجانبية مسافة ٢٥م	درجة	٣.٢١	١.٤١	٧.٨٠	٠.٩٣	*١٢.١٥
السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥م	درجة	٥.١٥	١.٥٣	٨.٠٠	١.٢٨	*٦.١٢
مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥م	درجة	٣.١٥	١.٣٥	٧.٩٠	١.٠١	*١٢.٨٥
مهارة إخراج الزميلة	درجة	٢.٢٣	١.٢٧	٧.٣٠	٠.٩١	*١٥.٦٣
سحب الدمية	درجة	١.١٩	١.٢١	٧.٨٠	١.١٥	*١٧.٩٨
مهارة الوقوف فى الماء	ثانية	٦٢.٤٧	٥.٩٦	١٥٥.٨٢	١٠.٤٣	*٣٠.٧٢
التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ	درجة	٦.٣٥	١.٧١	٣٥.٠٠	٣.٩٧	*٢٨.١٥

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٩٣ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث ولصالح القياس البعدى.

وترجع الباحثة التحسن فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث لدى أفراد المجموعة الضابطة إلى فاعلية استخدام أسلوب التعلم بالأمر في التعليم والمتمثل في الشرح اللفظى، وإعطاء فكرة واضحة عن كيفية الأداء الصحيح، وكذلك عمل نموذج لمهارات الإنقاذ فى السباحة المراد تعليمها بواسطة المعلمة، ثم تقديم مجموعة من التدريبات المتدرجة من السهل إلى الصعب، ومن البسيط إلى المركب ثم تأتي الممارسة والتكرار من جهة الطالبات، ثم التغذية الراجعة من جانب المعلمة وتصحيح الأخطاء وتوجيههن أثناء ذلك، وهذا يتيح للطالبات فرصة التعلم بصور سليمة مطابقة للأداء الفنى للمهارة ، ومن ثم فهى تؤثر تأثيراً إيجابياً فى كفاءة الأداء المهارى لمهارات الإنقاذ فى السباحة وبعض الجوانب المعرفية المتعلقة بها.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من: **مارتن ولومسدين Martin & lumsden (١٩٩٧)(٣٠)، مهدى محمود سالم (٢٠٠٢) (٢٥)، وفيقة مصطفى سالم (٢٠٠٧) (٢٦)** على أن الطريقة التقليدية فى التعليم تعود عليها الطلاب خلال مراحل التعليم المختلفة، ومن خلالها يسهل عليهم تحصيل بعض المقررات النظرية والتطبيقية لقيام المعلم بهذه المهمة، وفيها يتم تعديل سلوك المتعلم بالممارسة والتمرين حتى يحدث التكيف فى المواقف الجديدة.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثانى للبحث

ثالثاً:عرض ومناقشة نتائج الفرض الثالث والذى ينص على:" توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى تعلم بعض الجوانب المهارية (قيد البحث) والمعرفية لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة لصالح المجموعة التجريبية".

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى الجوانب المهارية والمعرفية لمهارات الإنقاذ فى السباحة

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن=٢٠		المجموعة الضابطة ن= ٢٠		قيمة "ت"
		م	ع	م	ع	
سباحة حرة مسافة ٥٠م	درجة	٩.٠٠	١.٣١	٧.٨٠	١.٤٦	*٢.٦٧
باك برست مسافة ٢٥م	درجة	٨.٦٠	١.٢٧	٧.٥٠	١.٣١	*٢.٦٢
السباحة الجانبية مسافة ٢٥م	درجة	٨.٥٠	٠.٩٦	٧.٨٠	٠.٩٣	*٢.٢٨
السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥م	درجة	٩.٤٠	١.٣٣	٨.٠٠	١.٢٨	*٣.٣١
مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥م	درجة	٨.٨٠	٠.٩١	٧.٩٠	١.٠١	*٢.٨٨
مهارة إخراج الزميلة	درجة	٨.٠٠	٠.٨٧	٧.٣٠	٠.٩١	*٢.٤٢
سحب الدمية	درجة	٨.٩٠	١.٢٩	٧.٨٠	١.١٥	*٢.٧٨
مهارة الوقوف في الماء	ثانية	١٦٧.٢٤	١١.٨٢	١٥٥.٨٢	١٠.٤٣	*٣.١٥
التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ	درجة	٣٨.٥٠	٤.١٥	٣٥.٠٠	٣.٩٧	*٢.٦٥

قيمة "ت" الجدولية مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

وتعزى الباحثة تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث إلى استخدام أفراد المجموعة التجريبية الفيديو التفاعلى، والذي يعتبر من أساليب التدريس الحديثة فى تعزيز العملية التعليمية ، وذلك عن طريق تقديم المهارات بشكل مبهر من خلال أساليب العرض المختلفة للصور التوضيحية الثابتة ولقطات الفيديو المقسمة إلى إطارات تعليمية ،بالإضافة إلى النص المكتوب لشرح الخطوات التعليمية وطريقة الأداء الفنى ونبذة عن تاريخ سباحة الإنقاذ ،وكيفية معالجة الأخطاء الفنية،حيث يتأسس الفيديو التفاعلى على تقسيم المهارة الحركية إلى أجزاء صغيرة في ضوء التسلسل المنطقي لها،وبطريقة منظمة ومتتابعة، في شكل صور ثابتة،وصور متحركة "مشاهد فيديو"، ونص مكتوب ولقطات حية من خلال الأسطوانة المدمجة مما ساعد المتعلمات على التركيز والفهم لكل جزء وتعلمه بسهوله، من خلال المشاركة الإيجابية، والتفاعل مع محتوى البرنامج ، بينما لا تمكن الطريقة التقليدية المتعلمات من متابعة الشرح، ومن ثم يجدن صعوبة فى فهم ما يطلب منهن، كما أن هناك من لا تستطيعن رؤيه نموذج المهارة بشكل واضح ومن زوايا مختلفة، وبالتالى لا تتضح لهن النواحى الفنية لأداء

المهارة بصورة سليمة مما أثر سلباً على مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: **أحمد ساهر حسانين (٢٠٠٣)(٤)، جاردنر و ديفيد Gardaner & Davved (٢٠٠٣)(٢٩)، أيمن عبد الرحمن وعبد العزيز عبد العزيز (٢٠٠٤) (٦)، محمد السيد محمود (٢٠٠٨)(٢٠)، باسم سائد عبد العظيم (٢٠١٠)(٧)، أحمد ىوسف حمدان (٢٠١٢)(٥)، حازم أحمد المطرود (٢٠١٣)(٩)، حسن يحيى حسن (٢٠١٣) (١١)، محمود البدرى إسماعيل (٢٠١٣)(٢٣)،منار خيرت (٢٠١٤)(٢٤)** على أهمية إستخدام الفيديو التفاعلى فى إكتساب مهارات السباحة ومهارات الإنقاذ فى السباحة والتحصيل المعرفى مقارنة بالتعلم بالأمر.

كما تتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه **محمد على القط (٢٠٠٠)(٢٢)** أن استخدام الوسائل التعليمية الحديثة، والأدوات المساعدة من العوامل الهادفة بالعملية التعليمية حيث أنها جزءاً هاماً للارتقاء بتعليم مهارات السباحة، حيث أنها تساعد المتعلم على اكتساب المهارات الحركية اكتساباً كاملاً ، وتساعد على التغلب على عامل الخوف، واختصار الزمن المخصص لكل مرحلة تعليمية، وإثارة الدافعية لعملية التعلم ، وتسهيل إمكانية تعلم الحركات الصعبة.

جدول (١١)

نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى للمجموعتين التجريبية والضابطة فى الجوانب المهارية والمعرفية لمهارات الإنقاذ فى السباحة

المتغيرات	المجموعة التجريبية ن = ٢٠			المجموعة الضابطة ن= ٢٠		
	قبلي	بعدي	نسب التحسن	قبلي	بعدي	نسب التحسن
سباحة حرة مسافة ٥٠م	٦.١٥	٩.٠٠	%٤٦.٣٤	٦.٢٧	٧.٨٠	%٢٤.٤٠
باك برست مسافة ٢٥م	٤.٠٠	٨.٦٠	%١١٥.٠٠	٤.١٥	٧.٥٠	%٨٠.٧٢
السباحة الجانبية مسافة ٢٥م	٣.١٠	٨.٥٠	%١٧٤.١٩	٣.٢١	٧.٨٠	%١٤٢.٩٩
السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥م	٤.٩٥	٩.٤٠	%٨٩.٩٠	٥.١٥	٨.٠٠	%٥٥.٣٤
مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥م	٣.٠٠	٨.٨٠	%١٩٣.٣٣	٣.١٥	٧.٩٠	%١٥٠.٧٩
مهارة إخراج الزميلة	٢.١٥	٨.٠٠	%٢٧٢.٠٩	٢.٢٣	٧.٣٠	%٢٢٧.٣٥
سحب الدمية	١.٠٠	٨.٩٠	%٧٩٠.٠٠	١.١٩	٧.٨٠	%٥٥٥.٤٦
مهارة الوقوف فى الماء	٦١.٥٩	١٦٧.٢٤	%١٧١.٥٤	٦٢.٤٧	١٥٥.٨٢	%١٤٩.٤٣
التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ	٦.٠٠	٣٨.٥٠	%٥٤١.٦٧	٦.٣٥	٣٥.٠٠	%٤٥١.١٨

يتضح من جدول (١١) تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة فى نسب تحسن للقياس البعدى عن القبلى فى مستوى أداء بعض مهارات الإنقاذ والتحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث.

تتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من :**على البيك (١٩٩٥)، أبو العلا عبد الفتاح (١٩٩٦)** أن عملية التعليم والتعلم فى مجال رياضة السباحة تتطلب معرفة تتابع الحركات المطلوب أدائها وكيفية توجيهها مع الاستعانة بالوسائل التكنولوجية الحديثة ، كما أن عملية تعليم

السباحة تتطلب خطوات متدرجة ، كما أن الفشل فى تعليم مهارات السباحة قد يعزى إلى إستخدام بعض الوسائل التعليمية غير المناسبة.(٢٥:١٦)،(٥:١)

ويضيف **محمد سعد زغلول ومصطفى السايح (٢٠٠٤)** (٢١) أن الطريقة التقليدية المتبعة (أسلوب التعلم بالأوامر) فى تعليم المهارات الحركية فى المجال الرياضى لابد وأن تتغير للوفاء بأغراض التربية وأهدافها الحديثـــة، وبضرورة تجاوبها مـــع الإتجاهات الحديثة فى التدريس وتكنولوجيا التعليم، وتلبية التزايـــد الكمى فى أعداد المتعلمين.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثالث للبحث

الإستخلاصات:

في ضوء أهداف وفروض البحث والنتائج التي تم التوصل إليها يمكن استخلاص ما يلي:

١- تأثير إستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم وإتقان مهارات الإنقاذ (سباحة حرة مسافة ٥٠ متر – باك برست مسافة ٢٥ متر – السباحة الجانبية مسافة ٢٥ متر"١٢.٥م يمين ،١٢.٥م شمال" – السباحة والرأس خارج الماء مسافة ٢٥ متر – سحب الدُمية – مهارة سحب الزميلة مسافة ٢٥ متر – مهارة الوقوف فى الماء – مهارة إخراج الزميلة) وزيادة التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة.

٢- يؤثر إستخدام أسلوب التعلم بالأمر تأثيراً إيجابياً على مستوى أداء مهارات الإنقاذ وزيادة التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث.

٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى أداء مهارات الإنقاذ وزيادة التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية.

٤- تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى فى مستوى أداء مهارات الإنقاذ وزيادة التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة قيد البحث.

التوصيات:

فى ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث توصى الباحثة بما يلى:

١- إستخدام الفيديو التفاعلى لتعلم وإتقان مهارات الإنقاذ وزيادة التحصيل المعرفى لمهارات الإنقاذ فى السباحة لطالبات كلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق.

٢- الإهتمام بتشجيع أعضاء هيئة التدريس على إستخدام التقنيات التكنولوجية الحديثة فى تدريس مختلف جوانب مهارات الإنقاذ فى السباحة وذلك لتفادى جمود الطريقة التقليدية فى التدريس.

٣- إجراء المزيـــد من البحوث التجريبيـــة بإستخدام الفيديو التفاعلى ومقارنته بالأساليب التدريسية الأخرى، وإختيار الأسلوب المناسب منها لتعلم الجوانب المختلفة (تطبيقى – معرفى) لمهارات الإنقاذ فى السباحة.

المراجع

أولاً : المراجع العربية:

١- **أبو العلا أحمد عبد الفتاح (١٩٩٦):** ٤ × ١٢ = ٤٨ ساعة لتعلم السباحة ، دار الفكر العربى ، القاهرة .

٢- **أحمد حسين اللقانى ، على أحمد الجمل (١٩٩٩):** معجم المصطلحات التربوية والمعرفية ،عالم الكتب ،القاهرة.

٣- **أحمد محمد سالم (٢٠٠٤)** تكنولوجيا التعلم والتعليم الالكتروني، مكتبة الرشد ، الرياض السعودية.

٤- **أحمد ساهر حسانين (٢٠٠٣):** " أثر برنامج تعليمى باستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم بعض المهارات الأساسية فى كرة القدم"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنوفية.

٥- **أحمد يوسف حمدان (٢٠١٢):**" فاعلية استخدام الفيديو التفاعلي لتنمية بعض مهارات الخداع في كرة السلة لدى طلاب التربية البدنية والرياضية بجامعة الأقصى"،مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، المجلد (١٨)،العدد(٥٨)،كلية التربية الرياضية ،جامعة الموصل ، العراق.

٦- **أيمن عبد الرحمن وعبد العزيز عبد العزيز (٢٠٠٤):**" تأثير برمجية الحاسب التعليمي باستخدام تقنية الفيديو التفاعلي علي تعلم مهارة دفع الجلة بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الثانوية "،مجلة الرياضة علوم وفنون ، المجلد (٢١)، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان.

٧- **باسم سائد عبد العظيم (٢٠١٠):**" فعالية بعض أساليب التدريس على تعلم مهارات الإنقاذ فى السباحة"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة حلوان.

٨- **حاتم حسنى ، صلاح منسى (٢٠٠٥):** موسوعة الإنقاذ المائى ، دار العلم للنشر،الكويت.

٩- **حازم أحمد المطرود (٢٠١٣):**" أثر استخدام الفيديو التفاعلي في الاكتساب والاحتفاظ بفن أداء رفعة الخطف برفع الأثقال"،مجلة الرافدين للعلوم الرياضية،المجلد(١٩)،العدد(٦١) ،كلية التربية الرياضية،جامعة الموصل ، العراق.

١٠- **حسام مازن(٢٠٠٥):**تكنولوجيا المعلومات ووسائطها الالكترونية،مكتبة النهضة المصرية ،القاهرة.

١١- **حسن يحيى حسن (٢٠١٣):**" أثر توظيف الفيديو التفاعلى لتحسين مهارة التصويب فى كرة السلة لدى اللاعبين الناشئين بمحافظات غزة "، رسالة ماجستير، كلية التربية ، جامعة الأزهر ، فلسطين.

١٢- **صلاح منسى وآخرون (٢٠٠٨):** الأسس العلمية للسباحة (تعليم – تدريب – إنقاذ)، شركة دار العلم للنشر،الكويت.

١٣- **عاطف محمد السيد(٢٠٠٠):** تكنولوجيا التعليم والمعلومات واستخدام الكمبيوتر والفيديو في التعليم والتعلم، دار التعليم ، الكويت.

١٤- **عفاف عبد الكريم حسن (١٩٩٤):** طرق التدريس في التربية البدنية والرياضة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية.

١٥- **على ذكى، طارق ندا، ايمان ذكى (٢٠٠٢):** السباحة- تكنيك – تعليم – تدريب – انقاذ، دار الفكر العربى، القاهرة.

١٦- **على فهمى البيك ، عصام حلمى (١٩٩٥) :** إتجاهـــات حديثـــة فى تعليم السباحة (الزحف – الظهر) ، منشأة المعارف ، الإسكندرية.

١٧- **فاروق عبد الفتاح موسى (٢٠٠١):** إختبار القدرة العقلية، مكتبة الشروق،القاهرة.

١٨- **محمد البغدادى (١٩٩٨):** تكنولوجيا التعليم والتعلم ، دار الفكر العربي، القاهرة.

١٩- **محمد البغدادى (٢٠٠٥):** أهم مجالات استخدام الفيديو التفاعلي في عملية التعلم، ط ٢، دار الفكر العربى، القاهرة.

٢٠- **محمد السيد محمود (٢٠٠٨):**" أثر استخدام الحاسب الآلى في تعليم مهارات سباحة الإنقاذ "، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة حلوان.

٢١- **محمد سعد زغلول ، مصطفي السايح (٢٠٠٤):** تكنولوجيا إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.

٢٢- **محمد على القط (٢٠٠٠):**السباحة بين النظرية والتطبيق،مكتب العزيزى للكمبيوتر، الزقازيق.

٢٣- **محمود البدرى إسماعيل (٢٠١٣):**" تأثير أسخدام الفيديو التفاعلي فى تعلم بعض مهارات الكرة الطائرة لدى تلاميذ المرحلة الثانية من التعليم الأساسى" ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.

٢٤- **منار خيرت على (٢٠١٤):**" تأثير إستخدام إستراتيجية التعلم الإتقانى على التحصيل الحركى والمعرفى لبعض مهارات الإنقاذ فى السباحة"، مجلة علوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان.

٢٥- **مهدى محمود سالم (٢٠٠٢):** تقنيات ووسائل التعليم، دار الفكر العربى، القاهرة.

٢٦- **وفيقة مصطفى سالم (٢٠٠٧):** تطبيقات تكنولوجيا التعليم وتفعيل العملية التعليمية فى التربية البدنية والرياضية، الجزء الثانى، منشأة المعارف، الإسكندرية.

٢٧- **هارالد فيرفيك (٢٠١٠):** الإنقاذ والسلامة المائية ، ترجمة **نبيل الشاذلى** ، الإتحاد المصرى للغوص والإنقاذ، القاهرة.

ثانياً : المراجع الأجنبية :

28-Atkinson & Thomas (1999): A study of video conferencing in the post secondary distance learning classroom, The Louisiana state university and agriculture and Mechanical. Col,.

29-Gardener David, (2003): Evaluating user interactive video user's perceptions of self access language learning with Mult Media Movies., open University United Kingdom.

30-Martin and Lumsden (1997): Coaching an Effective Behavioral Approach, college publishing, Toronto.

31-Patricia (2000) : The Effects of Interactive Program on basic skills : (American Education- Research Jaurnal , Florida .

32-Raymond,C., (1999): Coordinating physical education across the primary School, flamer press U.S.A.