

دراسة تحليلية لأهم الأداءات المهارية المستخدمة للاعبات سيف المبارزة وعلاقتها

بنتائج المباريات محليا"

أ.م.د/ تامر ابراهيم نبيل

م.د/ حسام فتحي

الباحث/ احمد رمضان محمود احمد

ملخص البحث

يهدف البحث إلى تحليل مباريات بطولة كأس مصر (الشهداء) لسلاح سيف المبارزة ٢٠١٩م وقد تم إختيار عينة البحث الأساسية بالطريقة العمدية من مباريات دور (الثمانية - قبل النهائي - النهائي) (خروج المغلوب) سيدات فى سلاح سيف المبارزة فى بطولة كأس مصر (الشهداء) ٢٠١٩م والتي تمثل (١٠%) من إجمالي المباريات. وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي وذلك لمناسبته لطبيعة البحث، قام الباحث بجمع المعلومات بأسلوب الملاحظة، عن طريق مشاهدة المباريات من خلال شبكة المعلومات الدولية (الأنترنت) ومراقبة التسجيل التلفزيوني للمباريات وتحليل الأداءات المهارية من تلك المباريات بعد مشاهدتها لمرات متعددة وبسرعة مختلفة، حيث تم إعداد وتصميم إستمارة تحليل المباريات لتسجيل نتائج المباريات ثم قام الباحث بتنظيم البيانات تمهيدا للمعالجات الإحصائية وبعد المعالجة الإحصائية للبيانات تم استنتاج:

- أن أكثر المهارات المستخدمة فى سلاح سيف المبارزة فى دور ٨ ببطولة كاس مصر ٢٠١٩ سيدات هى مهارة الطعن بنسبة ٢٤.٤% ثم السهم الطائر ١٢.٩% ثم مهارة فرد الزراع المسلحة ١٢.٤%.

- أن أكثر المهارات المستخدمة فى سلاح سيف المبارزة فى دور قبل النهائي ببطولة كاس مصر ٢٠١٩ سيدات هى مهارة الطعن بنسبة ٢١.٢% ثم مهارة السهم الطائر بنسبة ١٢.٤% ثم مهارة فرد الذراع المسلحة بنسبة ١٠.٩% .

- أن أكثر المهارات المستخدمة فى سلاح سيف المبارزة فى دور النهائي ببطولة كاس مصر ٢٠١٩ سيدات هى مهارة الطعن بنسبة ٢٤.١% ثم مهارة فرد الذراع المسلحة بنسبة ١٥.٧% ثم مهارة السهم الطائر بنسبة ١٤.٥% .

المقدمة ومشكلة البحث

أن ماحققته فرق الدول المتقدمة من نتائج عالية فى المجال الرياضى ما هو إلا خلاصة عمل دائم مستمر من تجارب وأبحاث علمية تناولت كافة المجالات الرياضية ، حيث أصبح تطوير الأداء المهارى والأداء الخططى مجالاً للتنافس بين كافة قطاعات المجتمع للوصول بالفرد الرياضى إلى أعلى مستوى ممكن تسمح به إمكانات وطاقت البشر ، حيث أن الوصول إلى قمة

المستويات الرياضية العالية لا يأتى إلا عن طريق إتقان وتثبيت المهارات الحركية الرياضية وتطوير مستوى الأداء فيها .

ويذكر " إبراهيم نبيل عبد العزيز " (٢٠١٨ م) أن الأداء الجيد للمبارز دون الدقة فى تسجيل اللمسات أو أداء الحركات الدفاعية والهجومية أو التحرك الدقيق على حلبة المباراة ، سوف يجعل الأداء دون فائدة لأن الهدف النهائى من أداء حركات التبارز هو دقة تسجيل اللمسات على الهدف الصحيح للمنافس . (٣ : ٣١)

ويذكر "محمد صبحي حسانين، وحمدى عبد المنعم" (١٩٩٧م) أنه أيا كانت الطريقة المستخدمة في تحليل المباراة، فإن اختيار الطريقة المثلى يتوقف على عدة اعتبارات هامة، ونذكر منها:

- الهدف من إجراء عملية التحليل.
 - الحالات المراد مراقبتها وتقويمها وإخضاعها للتسجيل والدراسة
 - عدد الملاحظات ذات القيمة الواجب متابعتها.
 - حجم ونوع المعلومات، والمعارف المراد الحصول عليها.
 - كفاءة التجهيزات والأدوات والإمكانات الممكن استخدامها.
 - عدد الأفراد الخاضعين لعملية التحليل.
- كفاءة القائمين بعملية التحليل. (٧ : ٤٧٥)
- ويرى قاسم حسن حسين ،ايمان شاكر محمود (٢٠٠٠ م) أن نظام تحليل المباريات احدى النظم الهامة التى يجب ان يلم بها المدرب الرياضى ، حيث يتم عن طريقها التعرف على مستوى اللاعب وكذلك الفرق ،كما يتم عن طريقها ايضا تقويم أداء الفرق المنافسة ، حيث يسمح ذلك الأجراء بدراسة هذه الفرق والتعرف على نقاط الضعف ومواطن القوة ، هذا فى حد ذاته يساعد على بناء الخطط المضادة التى تعتمد على استغلال ثغرات اللاعب المنافس وكذلك التأكيد على نقاط القوة فى اللاعبين ،وذلك من خلال إستخدام طرق التسجيل المختلفة (التليفزيون - فيديو كاسيت - سينما)وبعض الأساليب الأحصائية التى تظهر نتائج مستوى كل لاعب . (٢ : ١٤)
- يذكر "كمال الدين عبدالرحمن درويش، واخرون"(٢٠٠٢م) أنه توجد طرق متعددة لتحليل المباراة، وكل طريقة من هذه الطرق لها مجالاتها وظروفها التى تستخدم فيها، وعلى الرغم من اختلاف هذه الطرق، إلا أن جميعها تهدف إلى ملاحظة وقياس وتقويم الأداء للاعب أو الفريق ككل،ويمكن استخدام الملاحظة كأحد أساليب المتابعة البسيطة للاعب فى المباراة سواء كانت الملاحظة المقيدة أوغير المقيدة.(٦ : ٢١)

نبذة عن سلاح سيف المبارزة:

ماهية سلاح سيف المبارزة:

فاطمة عبد مالح، واخرون (٢٠١١م) هو أثقل الأسلحة وزناً وأقواها صلابة وأعرضها مقطعاً، ولنصله ثلاثة حدود وثلاثة أسطح مقعرة الشكل ويتوسط السطح العريض منه مجرى مرور السلك الكهربائي للذبابه، ويجب ألا يقل عمق هذا المجرى عن ١ مم، ولقد تم تصميم الواقي بشكل أكبر وأعمق من واقي سلاح الشيش وإن كان يتفق معه في الدائرية وذلك حتى يعطى الحماية الكاملة للمبارز. (٥ : ٢٠)

الخصائص الفنية لسلاح سيف المبارزة:

يكون النصل مستقيم ومصنوع من الصلب مثلث المقطع وبدون حواف قاطعة، والحد الأقصى لطوله ٩٠ سم، والحد الأقصى لعرضه من عند الواقي ١٠ مم، ويتراوح الوزن الكلي له من ٧٥٠-٧٧٠ جم وأقصى طول له ١١٠ سم، كما أن الواقي أكبر وأعمق من واقي سلاح الشيش حيث يصل عمقه من المركز ٥.٥ سم ولا يزيد قطره عن ١٣.٥ سم، ولا يتعدى طول مجموعة المقبض من الواقي وحتى نهاية الصامولة ٢٠ سم.

- الهدف في سلاح سيف المبارزة:

جسم اللاعب كله دون إى استثناء يعد هدفاً في هذا النوع من الأسلحة ويمكن تسجيل اللمسات فيه بما في ذلك الرأس والذراعين والقدمين والمهمات فيها عدا السيف فقط.

- طريقة تسجيل اللمسات في سلاح سيف المبارزة:

سيف المبارزة سلاح وخز كما في سلاح الشيش، وتؤدي الهجمات وتسجل اللمسات في هذا السلاح بالذبابه فقط. (٩ : ٢٥)

التعريف ببعض المفاهيم والمصطلحات المستخدمة في البحث

تحليل المباريات "The matches Analysis":

قاسم حسن حسين، إيمان شاكر محمود (٢٠٠٠م) طريقه لتقويم أداء اللاعبين أو الفريق سواء كان ذلك في المنافسات أو التدريب ويتم من خلال تتبع أداء اللاعب للمهارات الأساسية للعبة (الهجوم والدفاع) ومن خلال تنفيذه للمهام الخاصة كالخطط وكطرق اللعب المكلف بها. (٣: ٢٧٣)

المبارزة "Fencing":

يعرف "إبراهيم نبيل عبد العزيز" (٢٠٠١م) المبارزة بأنها هي عباره عن نزال شريف بين لاعبين كل منهما ضد الآخر وذلك بالمواجهة الأمامية بينهما يتبادلان الهجوم والدفاع والرد مع التقدم اماماً أو التقهقر خلفاً في حركه مستمرة لكل منهما محاولاً أحدهما أن يلمس الآخر بمقدمة السيف (الذبابه). (١ : ٢٠)

سلاح سيف المبارزة "Epee":

هو أثقل الأسلحة وزناً وأكثرها طولاً وأقواها صلابة أعرضها مقطعاً ونصله له ثلاث حدود أسطح مقعرة الشكل ويتوسط السطح العريض منه مجرى السلك الكهربائي للذبابة والوزن الكلي لسلاح سيف المبارزة لا يزيد عن ٧٧٠ جرام ولا يقل عن ٧٥٠ جرام وأقصى طول لهذا السلاح ١١٠ سم. (١: ٢٥)

أهداف البحث

- التعرف على أكثر الأداءات المهارية المستخدمة ببطولة كأس مصر (الشهداء) ٢٠١٩ لسلاح سيف المبارزة .

إجراءات البحث

منهج البحث

نظراً لطبيعة هذه الدراسة فقد استخدم الباحث المنهج الوصفي وذلك لمناسبته لطبيعة البحث.

مجتمع البحث:

قام الباحث بتحديد المباريات التي سيجرى عليها الدراسة وهي مباريات بطولة كأس مصر (الشهداء) سلاح سيف المبارزة ٢٠١٩ .

وقد رأى الباحث إختيار لاعبي الأديوار النهائية بداية من دور الـ ٨ وحتى الدور النهائي من بطولة كأس مصر (الشهداء) سلاح سيف المبارزة ٢٠١٩ م وكونهم يمثلون النخبة.

٣/٣: عينة البحث:

تم إختيار عينة البحث الأساسية بالطريقة العمدية من مباريات دور (الثمانية - قبل النهائي - النهائي) (خروج المغلوب) سيدات في سلاح سيف المبارزة في بطولة كأس مصر (الشهداء) سلاح سيف المبارزة ٢٠١٩ م والتي تمثل (١٠%) من إجمالي المباريات.

وقد تم تحليل عدد ٧ مباريات موزعين كالاتي: (٤مباراة في دور الـ ٨-٢ مباراة في دور الـ ٤ - المباراة النهائية).

جدول (١)

التصنيف الكلي لعينة البحث

م	الدور	عدد المباريات	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
١	الـ ٨	٤	٨	٥٧.١٤%
٢	الـ ٤	٢	٤	٢٨.٥٧%
٣	النهائي	١	٢	١٤.٢٩%
	الأجمالي	٧	١٤	١٠٠%

أسباب اختيار عينة البحث:

- تعد مباريات خروج المغلوب أكثر ميلاً إلى الصعوبات الفنية لإرتقاء المستوى مع التقدم في الأدوار.
- مباريات خروج المغلوب من ١٥ لمسة في ثلاثة أشواط بينما الأدوار من ٥ لمسات في شوط واحد مما يتيح الفرصة لرؤيه أغلب المهارات عند التحليل.

أدوات جمع البيانات

أدوات ووسائل جمع بيانات البحث:

استخدم الباحث الأدوات والوسائل التالية:

- ١- جهاز حاسب الى شخصي سباعي النواه.
- ٢- مجموعة أسطوانات مدمجة.
- ٣- برنامج اليوليد الترا ١١ (فيديو) لتحليل الاداء.
- ٤- استثمارة تسجيل بيانات اللاعبين.
- ٥- استثمارت تفريغ الأساليب المهارية.

إعداد أدوات وأجهزة البحث:

تم جمع المعلومات بأسلوب الملاحظة، عن طريق مشاهدة المباريات من خلال شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) ومراقبة التسجيل التلفزيوني للمباريات وتحليل الأداءات المهارية من تلك المباريات بعد مشاهدتها لمرات متعددة وبسرعات مختلفة، حيث تم إعداد وتصميم استثمارة تحليل المباريات لتسجيل نتائج المباريات.

إجراءات الدراسة الأساسية وجمع البيانات:

حيث قام الباحث بتحليل المباريات وقد تم تسجيل بيانات نتائج هذا التحليل في استثمارة تحليل الأداءات المهارية ثم قام الباحث بتنظيم البيانات تمهيدا للمعالجات الإحصائية.

استثمارات جمع البيانات الخاصة بالأداءات المهارية (إستطلاع رأى الخبراء):

قام الباحث بتصميم استثمارة لأستطلاع رأى الخبراء مدربي سلاح سيف المبارزة وذلك بهدف تحديد أهم الأداءات المهارية الخاصة في سلاح سيف المبارزة وإشتملت الإستثمارة على جميع الأداءات المهارية وقد قام الباحث بإستطلاع رأى الخبراء في تلك الأداءات المهارية .

- شروط إختيار الخبراء:

١. أن يكون مدرب منتخب أو مدة خبرته في مجال تدريب المبارزة تتجاوز ١٠ سنوات.
٢. أن يكون عضو هيئة تدريس بكليات التربية الرياضية.

المجال الزمني للبحث

قام الباحث بتطبيق الإستمارة في صورتها الأولية على السادة الخبراء، وذلك في الفترة من ٨ إلى ١٢ يناير ٢٠٢١، وتم التطبيق على العينة الأساسية للبحث في الفترة من ٥ إلى ٢٧ فبراير ٢٠٢١م.

حساب المعاملات الإحصائية للقائمة

تم التحقق من صدق وثبات الإستمارة من خلال إستجابات أفراد العينة مع إجراء التحليلات الإحصائية المناسبة التي تحقق الهدف منها وسوف يتم عرض ذلك فيما يلي:

أولاً : صدق الاستمارة

تحقق الباحث من صدق القائمة كما يلي :

صدق المضمون أو المحتوى

○ قام الباحث بارسال إستمارة تحديد أهم الأداءات المهارية للاعبى سيف المبارزة عدد (١٠) من الخبراء (مرفق "١") في مجال التدريب الرياضي بكليات التربية الرياضية ومدربين للتأكيد على نسب الاتفاق فيما يخص الأداءات المقترحة بالإستمارة وميزان التقدير للعبارات، ويوضح (مرفق "٢") نتائج آراء السادة الخبراء والتي جاءت بالاتفاق على أن تكون الأبعاد المقترحة للاستمارة (٣ أبعاد) وهي (نعم - لا - إلى حد ما)، وتم الاتفاق أن يكون الميزان (ثلاثي).

○ تم عرض الاستمارة (الأبعاد "٣ أبعاد"، والعبارات "٢٥ عبارة") على السادة الخبراء لتحديد (ما إذا كانت العبارات تنتمي إلى البعد أم لا، وكذلك كفاية العبارات تحت كل بعد وإبداء الرأي بالحذف أو التعديل أو الإضافة)، ووفقاً لآراء السادة الخبراء على عبارات الأبعاد وصلت القائمة إلى (٢٧ عبارة). (مرفق "٣")

جدول (٢) استمارة استطلاع راي الخبراء

في الأداءات المهارية لمباريات سلاح سيف المبارزة

م	الأداءات المهارية	الاستجابات					
		نعم		لا		الى حد ما	
		ك	%	ك	%	ك	%
١	الطعن	٩	%٩٠	١	%١٠	٠	%٠
٢	السهم الطائر	٩	%٩٠	١	%١٠	٠	%٠
٣	فرد الذراع المسلحة	٩	%٩٠	١	%١٠	٠	%٠
٤	الضغط بالتقدم أمام مع فرد الذراع المسلحة	٨	%٨٠	١	%١٠	١	%١٠
٥	المغيرة	٦	%٦٠	١	%١٠	٣	%٣٠
٦	هجمة الإيقاف	٨	%٨٠	٢	%٢٠	٠	%٠
٧	التقدم أمام مع فرد الذراع المسلحة	٨	%٨٠	١	%١٠	١	%١٠
٨	التقهقر للخلف	٧	%٧٠	١	%١٠	٢	%٢٠
٩	الرمي	٦	%٦٠	٣	%٣٠	١	%١٠
١٠	المغيرة مع فرد الذراع المسلحة	٨	%٨٠	١	%١٠	١	%١٠
١١	الدفاع بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع	٧	%٧٠	١	%١٠	٢	%٢٠

المسلحة							
الدفاع بالتقدم للأمام مع فرد الذراع المسلحة	٧	%٧٠	١	%١٠	٢	%٢٠	%٧٠
التقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	٨	%٨٠	١	%١٠	١	%١٠	%٨٠
الهجمة المغيرة بالسهم الطائر	٧	%٧٠	٣	%٣٠	-	%٠	%٧٠
الهجوم بالطعن	٩	%٩٠	-	%٠	١	%١٠	%٩٠
الدفاع مع فرد الذراع المسلحة	٥	%٥٠	٥	%٥٠	-	%٠	%٥٠
الدفاع مع التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة	٧	%٧٠	٣	%٣٠	-	%٠	%٧٠
الدفاع عن الوضع السادس بالطعن	٧	%٧٠	٢	%٢٠	١	%١٠	%٧٠
الدفاع عن الوضع السادس	٦	%٦٠	٢	%٢٠	٢	%٢٠	%٦٠
الدفاع عن الوضع السادس مع التقهقر للخلف	٧	%٧٠	٣	%٣٠	-	%٠	%٧٠
الدفاع عن الوضع السادس مع التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة	٧	%٧٠	٣	%٣٠	-	%٠	%٧٠
العديّة الثنائية بالطعن	٨	%٨٠	٢	%٢٠	-	%٠	%٨٠
الضغط بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	٦	%٦٠	٢	%٢٠	٢	%٢٠	%٦٠
المغيرة بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	٥	%٥٠	٢	%٢٠	٣	%٣٠	%٥٠
البريما	٥	%٥٠	٢	%٢٠	٣	%٣٠	%٥٠
التقدم للأمام	٧	%٧٠	٠	%٠	٣	%٣٠	%٧٠

يتضح من جدول (٢) أن القيمة الأكبر لمهارات (الطعن- السهم الطائر- فرد الذراع المسلحة- الهجوم بالطعن) بنسبة ٩٠% والقيمة الأقل لمهارات (الدفاع مع فرد الذراع المسلحة -البريما- المغيرة بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة) بنسبة ٥٠%.

جدول (٣)

التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية

للمحاولات الناجحة والفاشلة للدور الـ ٨ في سلاح سيف المبارزة سيدات محلي

النسبة المئوية %	الاجمالي	عدد المحاولات الفاشلة		عدد المحاولات الناجحة		الأداءات المهارية	م
		%	ك	%	ك		
٢٤.٤	٥٥	٥٦.٤	٣١	٤٣.٦	٢٤	الطعن	١
١٢.٩	٢٩	٥٥.٢	١٦	٤٤.٨	١٣	السهم الطائر	٢
١٢.٤	٢٨	٥٧.١	١٦	٤٢.٩	١٢	فرد الذراع المسلحة	٣
١.٣	٣	٣٣.٣	١	٦٦.٧	٢	الضغط بالتقدم لأمام مع فرد الذراع المسلحة	٤
٢.٧	٦	٦٦.٧	٤	٣٣.٣	٢	المغيرة	٥
٦.٢	١٤	٦٤.٣	٩	٣٥.٧	٥	هجمة الإيقاف	٦
٦.٧	١٥	٤٦.٧	٧	٥٣.٣	٨	التقدم لأمام مع فرد الذراع المسلحة	٧
٥.٨	١٣	٣٨.٥	٥	٦١.٥	٨	التقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	٨
١.٣	٣	٦٦.٧	٢	٣٣.٣	١	الهجمة المغيرة بالسهم الطائر	٩
٤.٤	١٠	٨٠.٠	٨	٢٠.٠	٢	الهجوم بالطعن	١٠

٤.٤	١٠	٦٠.٠	٦	٤٠.٠	٤	الدفاع مع فرد الذراع المسلحة	١١
٣.٦	٨	٦٢.٥	٥	٣٧.٥	٣	الدفاع مع التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة	١٢
١.٨	٤	٥٠.٠	٢	٥٠.٠	٢	الدفاع عن الوضع السادس بالطعن	١٣
١.٨	٤	٥٠.٠	٢	٥٠.٠	٢	الدفاع عن الوضع السادس	١٤
٠.٩	٢	٥٠.٠	١	٥٠.٠	١	الدفاع عن الوضع السادس مع التقهقر للخلف	١٥
١.٨	٤	٥٠.٠	٢	٥٠.٠	٢	الدفاع عن الوضع السادس مع التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة	١٦
١.٨	٤	٥٠.٠	٢	٥٠.٠	٢	العديدية الثنائية بالطعن	١٧
١.٣	٣	٣٣.٣	١	٦٦.٧	٢	الضغط بالتقهر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	١٨
١.٣	٣	٦٦.٧	٢	٣٣.٣	١	الرمي	١٩
١.٣	٣	١٠٠.٠	٣	٠.٠	٠	التقهر للخلف	٢٠
١.٨	٤	٧٥.٠	٣	٢٥.٠	١	التقدم لأمام	٢١
	٢٢٥	٥٦.٩	١٢٨	٤٣.١	٩٧	المجموع	

يتضح من جدول التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية للمحاولات الناجحة والفاشلة للدور الـ ٨ في سلاح سيف المبارزة سيدات محلي حيث حصلت مهارة الطعن على نسبة ٢٤ % تليها مهارة السهم الطائر بنسبة ١٢.٩% ثم مهارة فرد الذراع المسلحة بنسبة ١٢.٤% ثم مهارة التقدم للأمام مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٦.٧% ثم مهارة هجمة الايقاف بنسبة ٦.٢% تليها مهارة التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة بنسبة ٥.٨% ثم مهارتي الهجوم بالطعن - الدفاع مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٤.٤% وجاءت في النهاية مهارة الدفاع عن الوضع السادس مع التقهقر للخلف بنسبة ٠.٩% .

جدول (٤)

التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية

للمحاولات الناجحة والفاشلة للدور قبل النهائي في سلاح سيف المبارزة سيدات محلي

النسبة المئوية %	الاجمالي	عدد المحاولات الناجحة		عدد المحاولات الفاشلة		الأداءات المهارية	م
		ك	%	ك	%		
٢١.٢	٢٩	١٨	٦٢.١%	١١	٣٧.٩%	الطعن	١
١٢.٤	١٧	١٠	٥٨.٨%	٧	٤١.٢%	السهم الطائر	٢
١٠.٩	١٥	٩	٦٠%	٦	٤٠%	فرد الذراع المسلحة	٣
١.٥	٢	٢	١٠٠%	٠	٠%	الضغط بالتقدم لأمام مع فرد الذراع المسلحة	٤
١.٥	٢	٢	١٠٠%	٠	٠%	المغيرة	٥
٥.١	٧	٤	٥٧.١%	٣	٤٢.٩%	هجمة الإيقاف	٦
٩.٥	١٣	٧	٥٣.٨%	٦	٤٦.٢%	التقدم لأمام مع فرد الذراع المسلحة	٧
٨.٨	١٢	٥	٤١.٧%	٧	٥٨.٣%	التقهر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	٨
١.٥	٢	٢	١٠٠%	٠	٠%	الهجمة المغيرة بالسهم الطائر	٩
١.٥	٢	٢	١٠٠%	٠	٠%	الهجوم بالطعن	١٠
٤.٤	٦	٤	٦٦.٧%	٢	٣٣.٣%	الدفاع مع فرد الذراع المسلحة	١١
٥.١	٧	٤	٦٦.٧%	٣	٤٢.٩%	الدفاع مع التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة	١٢
٢.٩	٤	٣	٧٥%	١	٢٥%	الدفاع عن الوضع السادس مع التقهقر للخلف	١٣
١.٥	٢	٢	١٠٠%	٠	٠%	الدفاع عن الوضع السادس مع التقهقر للخلف	١٤

بفرد الذراع المسلحة					
١٥	الضغط بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	٠	٠	١	١٠٠%
١٦	الرمي	٤	٣٣.٣%	٨	٦٦.٧%
١٧	التقهقر للخلف	١	٢٥.٠%	٣	٧٥%
المجموع					
		٥١	٣٧.٢%	٨٦	٦٢.٨%
				١٣٧	١٠٠%

يتضح من جدول التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية للمحاولات الناجحة والفاشلة للدور الـ قبل النهائي في سلاح سيف المبارزة سيدات محليا حيث حصلت مهارة الطعن ٢١.٢% بنسبة تليها مهارة السهم الطائر ١٢.٤% بنسبة ثم مهارة فرد الذراع المسلحة بنسبة ١٠.٩% ثم مهارة التقدم للامام مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٩.٥% ثم مهارتي التقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة - الرمي بنسبة ٨.٨% ثم مهارتي هجمة الايقاف - الدفاع مع التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة بنسبة ٥١% تليها مهارة الدفاع مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٤.٤% وجاءت ف النهاية مهارة الضغط بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٠.٧% .

جدول (٥)

التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية

للمحاولات الناجحة والفاشلة للدور النهائي في سلاح سيف المبارزة سيدات محلي

م	الأداءات المهارية	عدد المحاولات الناجحة		عدد المحاولات الفاشلة		النسبة المئوية %
		ك	%	ك	%	
١	الطعن	٨	٤٠.٠%	١٢	٦٠.٠%	٢٤.١
٢	السهم الطائر	٥	٤١.٧%	٧	٥٨.٣%	١٤.٥
٣	فرد الذراع المسلحة	٤	٣٠.٨%	٩	٦٩.٢%	١٥.٧
٤	الرمي	٢	٢٥.٠%	٦	٧٥.٠%	٩.٦
٥	هجمة الايقاف بالغطس	١	٣٣.٣%	٢	٦٦.٧%	٣.٦
٦	المغيرة مع فرد الذراع المسلحة	١	٢٥.٠%	٣	٧٥.٠%	٤.٨
٧	التقدم لأمام مع فرد الذراع المسلحة	٠	٠.٠%	٢	١٠٠.٠%	٢.٤
٨	التقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	٢	٢٨.٦%	٤	٥٧.١%	٨.٤
٩	الدفاع بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة	٣	٤٢.٩%	٤	٥٧.١%	٨.٤
١٠	الدفاع بالتقدم للامام مع فرد الذراع المسلحة	٠	٠.٠%	١	١٠٠.٠%	١.٢
١١	الدفاع عن الوضع السادس بالتقهقر للخلف	١	٣٣.٣%	٢	٦٦.٧%	٣.٦
١٢	الدفاع عن الوضع السادس بفرد الذراع المسلحة	٢	٥٠.٠%	٢	٥٠.٠%	٤.٨
المجموع		٢٩	٣٤.٩%	٥٤	٦٥.١%	٨٣

يتضح من جدول التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية للمحاولات الناجحة والفاشلة للدور الـ النهائي في سلاح سيف المبارزة سيدات محليا حيث حصلت مهارة الطعن على نسبة ٢٤.١% تليها مهارة فرد الذراع المسلحة بنسبة ١٥.٧% تليها مهارة السهم الطائر بنسبة ١٤.٥% ثم مهارة الرمي بنسبة ٩.٦% ثم مهارتي التقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة - الدفاع بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٨.٤% ثم مهارتي المغيرة

مع فرد الذراع المسلحة - الدفاع عن الوضع السادس بفرد الذراعى المسلحة بنسبة ٤.٨%
تليها مهارتى هجمة الايقاف بالغطس - الدفاع عن الوضع السادس بالتقهقر للخلف بنسبة
٣.٦% ثم مهارة التقدم للامام مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٢.٤% تليها مهارة الدفاع بالتقدم
للامام مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ١.٢%.

مناقشة النتائج:

وفقا لنتائج التحليل الإحصائي لبيانات البحث وإسترشادا بالمراجع العلمية سوف تتم
مناقشة النتائج وذلك طبقاً لما يلي:

ما هى الأداءات المهارية المستخدمة ببطولة كأس مصر (الشهداء) ٢٠١٩ لسلاح سيف
المبارزة :-

حيث يتضح من جدول التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية للمحاولات الناجحة
والفاشلة للدور الـ ٨ في سلاح سيف المبارزة سيدات محلي حيث حصلت مهارة الطعن على
نسبة ٢٤% تليها مهارة السهم الطائر بنسبة ١٢.٩% ثم مهارة فرد الذراع المسلحة بنسبة
١٢.٤% ثم مهارة التقدم للامام مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٦.٧% ثم مهارة هجمة
الايقاف بنسبة ٦.٢% تليها مهارة التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة بنسبة ٥.٨% ثم
مهارتى الهجوم بالطعن - الدفاع مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٤.٤% وجاءت فى النهاية
مهارة الدفاع عن الوضع السادس مع التقهقر للخلف بنسبة ٠.٩% .

و يتضح من جدول التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية للمحاولات الناجحة
والفاشلة للدور الـ قبل النهائي في سلاح سيف المبارزة سيدات محليا حيث حصلت
مهارة الطعن ٢١.٢% بنسبة تليها مهارة السهم الطائر ١٢.٤% بنسبة ثم مهارة فرد الذراع
المسلحة بنسبة ١٠.٩% ثم مهارة التقدم للامام مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٩.٥% ثم
مهارتى التقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة - الرمي بنسبة ٨.٨% ثم مهارتى هجمة
الايقاف - الدفاع مع التقهقر للخلف بفرد الذراع المسلحة بنسبة ٥١% تليها مهارة الدفاع مع
فرد الذراع المسلحة بنسبة ٤.٤% وجاءت ف النهاية مهارة الضغط بالتقهقر للخلف مع فرد
الذراع المسلحة بنسبة ٠.٧% .

و يتضح من جدول التكرار والنسب المئوية لتحليل الأداءات المهارية للمحاولات الناجحة
والفاشلة للدور الـ النهائي في سلاح سيف المبارزة سيدات محليا حيث حصلت مهارة الطعن
على نسبة ٢٤.١% تليها مهارة فرد الذراع المسلحة بنسبة ١٥.٧% تليها مهارة السهم الطائر
بنسبة ١٤.٥% ثم مهارة الرمي بنسبة ٩.٦% ثم مهارتى التقهقر للخلف مع فرد الذراع
المسلحة - الدفاع بالتقهقر للخلف مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٨.٤% ثم مهارتى المغيره
مع فرد الذراع المسلحة - الدفاع عن الوضع السادس بفرد الذراعى المسلحة بنسبة ٤.٨%
تليها مهارتى هجمة الايقاف بالغطس - الدفاع عن الوضع السادس بالتقهقر للخلف بنسبة

٣.٦% ثم مهارة التقدم للامام مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ٢.٤% تليها مهارة الدفاع بالتقدم

للامام مع فرد الذراع المسلحة بنسبة ١.٢%.

الاستنتاجات والتوصيات

الاستنتاجات

في ضوء أهداف البحث وفروضه وعينة البحث واستنادا على النتائج التي تم التوصل اليها، ومن خلال اجراءات تحليل المباريات أمكن الباحث التواصل الى الأستخلاصات التالية:
أن أكثر الاداءات المهارات من حيث النسبة المئوية في سلاح سيف المبارزة كانت مهارة الطعن، مهارة السهم الطائر ، مهارة فرد الذراع المسلحة .

توصيات البحث :

- بناءً على ما أسفرت عنه نتائج واستنتاجات البحث يوصى الباحث بما يلي:
- الأسترشاد بتصنيف المهارات في وضع الخطط التدريبية لكل مرحلة تنافسيه.
- يوصى الباحث بضرورة وضع تصنيف للمهارات في كل مرحلة تنافسية

قائمة المراجع

- ١- إبراهيم نبيل عبد العزيز
(٢٠٠١م)
 - ٢- قاسم حسن حسين
إيمان شاكر محمود (٢٠٠٠م)
 - ٣- حازم منصور عبد الجواد
(٢٠٠٣م)
 - ٤- حسام محمد عبد الهادي (٢٠٠٠م)
 - ٥- فاطمة عبد مالح، بيان
على عبد على، اسراء
قحطان جميل (٢٠١١م)
 - ٦- كمال الدين عبدالرحمن
درويش، قدرى سيد
مرسى، عماد الدين
عباس أبو زيد (٢٠٠٢م)
 - ٧- محمد صبحي حسنين
حمدي عبد المنعم
(١٩٩٧م)
- الأسس الفنية للمبارزة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط٣.
- طرق البحث في التحليل الحركي، الطبعة الثانية، عمان، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع.
- فاعلية أداء الأساليب الخططية وعلاقتها بنتائج المباريات لدى لاعبي سلاح سيف المبارزة، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
- توقيتات تسجيل اللمسات وعلاقتها بنتائج المباريات كمستهدف لتخطيط استراتيجية المباريات في المبارزة، رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، القاهرة.
- أسس رياضة المبارزة، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، العراق، الطبعة الأولى.
- القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد "نظريات وتطبيقات"، مركز الكتاب والنشر القاهرة.
- الأسس العلمية لكرة الطائرة وطرق القياس والتقويم (بديني - مهاري - معرفي - نفسي - تحليلي) دار الفكر العربي، الطبعة الأولى.

- 9- **Simmards A. T** Fencing to win, printed Great Britain,
& **Morton. E. D**
(1994) Published.

مراجع من شبكة المعلومات الدولية

10 - www.USFencing.net